

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА С.П.БЕНО-ЮРТ ИМЕНИ  
ГЕРОЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ ЗАВГАЕВА АХМЕДА ГАПУРОВИЧА»  
(МБОУ «СОШ с.п.Бено-Юрт им.Героя РФ А.Г.Завгаева»)**

ПРИНЯТО

на педагогическом совете

(протокол № 1 от «01» 09. 2023 г.)

УТВЕРЖДЕНО

Директор \_\_\_\_\_ / М.А.Алаева /

(приказ № 01 от «01» 09. 2023г.)

М.П.

**АДАптированная образовательная  
ПРОГРАММА  
ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЛЯ  
ОБУЧАЮЩИХСЯ С НОДА (ВАРИАНТ 6.1 и 6.2)  
*(в соответствии с обновлённым ФГОС ООО и ФАОП ООО)***

## Общие положения

1. Адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее соответственно - АООП ООО для обучающихся с НОДА) МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им. Героя РФ А.Г.Завгаева» разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и на основании ФАОП ООО ОВЗ, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1025.

2. АООП ООО для обучающихся с НОДА включает:

а) АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1);

б) АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2).

2.1. По АООП ООО для обучающихся с НОДА (варианты 6.1 и 6.2) могут получать образование обучающиеся, успешно освоившие варианты 6.1 и 6.2 АООП (ФАОП) НОО или освоившие ООП НОО или федеральную образовательную программу начального общего образования (далее - ФООП НОО).

3. Каждый вариант АООП ООО для обучающихся с НОДА разработан с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, и обеспечивает освоение содержания образования, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП ООО для обучающихся с НОДА, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации, абилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования и обеспечения психолого-педагогической помощи, в том числе психолого-педагогической реабилитации и абилитации.

4. АООП ООО для обучающихся с НОДА разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее - ФГОС ООО) и ФАОП ООО. Содержание и планируемые результаты разработанной АООП ООО для обучающихся с НОДА соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ООО.

5. При разработке АООП ООО МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им. Героя РФ А.Г.Завгаева» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части АООП ООО для обучающихся с НОДА федеральных рабочих программ по учебным предметам “Русский язык”, “Литература”, “История”, “Обществознание”, “География” и “Основы безопасности жизнедеятельности”<sup>3</sup>.

6. Каждый вариант АООП ООО для обучающихся с НОДА включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

7. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП ООО для обучающихся с НОДА, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

8. Целевой раздел АООП ООО для обучающихся с НОДА включает: пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися АООП ООО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО.

9. Содержательный раздел АООП ООО для обучающихся с НОДА включает программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

программу коррекционной работы;

рабочую программу воспитания.

10. Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с НОДА и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

11. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

12. Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

13. Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.

14. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания<sup>11</sup>.

15. Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе<sup>12</sup>.

16. Организационный раздел АООП ООО для обучающихся с НОДА определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего

образования и включает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;

календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

## **I. Целевой раздел АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1)**

1. Пояснительная записка.

1.1. АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1) является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

1.2. АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) (вариант 6.1) представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения, воспитания и социализации обучающихся с нарушениями НОДА с учетом их особых образовательных потребностей, в том числе обеспечивающая коррекцию нарушений развития, освоивших основные, в том числе адаптированные, общеобразовательные программы начального общего образования, включая варианты 6.1. и 6.2. АООП НОО.

Взаимосвязь варианта адаптированной образовательной программы с типом образовательной организации отсутствует. Варианты 6.1. и 6.2. АООП ООО для обучающихся с НОДА могут реализовываться как в инклюзивных, так и в отдельных образовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в специальных классах для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

157.3. Целями реализации АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) являются:

организация учебного процесса для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учетом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отраженных в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося с учетом имеющихся ограничений в двигательной сфере;

организация деятельности педагогических работников образовательной организации по созданию индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

157.4. Достижение поставленных целей реализации АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) предусматривает решение следующих основных задач:

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, в том числе специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с НОДА, достижение планируемых результатов освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования, создание возможности для их социализации;

обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с НОДА и реализации ПКР;

взаимодействие образовательной организации при реализации адаптированной основной общеобразовательной программы с социальными партнерами, в том числе с медицинскими, образовательными организациями, учреждениями социальной защиты, оказывающими помощь обучающимся с НОДА;

выявление и развитие способностей обучающихся с НОДА, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

профессиональная ориентация обучающихся с НОДА с учетом профессиональных возможностей и имеющихся ограничений при поддержке педагогических работников, психологов, социальных педагогов и сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной подготовки;

сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся с НОДА, коррекция отклонений в развитии, обеспечение безопасности;

формирование готовности обучающихся с НОДА к саморазвитию и социальной активности для продолжения обучения в образовательных организациях профессионального образования, профессиональной деятельности и успешной социализации с учетом имеющихся ограничений в двигательной сфере.

157.5. АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) учитывает следующие принципы:

принцип учета ФГОС ООО: АООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации АООП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учета ведущей деятельности обучающегося: АООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной

деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: АООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с НОДА с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся с НОДА при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: АООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;

принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;

принцип единства диагностики и коррекции, который реализуется в двух аспектах (коррекционная работа на основе комплексного диагностического обследования и контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний обучающегося);

принцип непрерывности получения образования (подготовка обучающегося с НОДА к интеграции в систему непрерывного образования; обеспечение преемственности знаний);

принцип инклюзивности, направленный на продуктивное включение каждого обучающегося с НОДА в образовательный процесс вне зависимости от его ограничений и стартовых возможностей.

157.6. ОООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) предполагает, что обучающиеся образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, планируемыми результатами основного общего образования нормативно развивающихся сверстников, и в те же сроки обучения (5-9 классы) при создании условий, учитывающих их особые образовательные потребности.

157.7. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся с НОДА могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации.

158. Планируемые результаты освоения АООП ООО.

158.1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с НОДА АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) соответствуют ФГОС ООО с учетом их особых образовательных потребностей.

Личностные результаты должны максимально обеспечить социализацию обучающихся с НОДА с учетом их образовательных потребностей, формируя у них индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции. Личностные результаты напрямую связаны как с предметными и метапредметными результатами, так и с результатами освоения ПКР.

К жизненным компетенциям, необходимым для повышения качества жизни лиц с НОДА, можно отнести следующие:

сформированность навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки, мобильность;

сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в образовательной организации, сообщать о своих нуждах и правах в образовательной организации;

сформированность социально-бытовых умений, необходимых в рутинной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего места, переодевание на урок физкультуры и другие умения), насколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития обучающегося с НОДА;

сформированность умения обращаться с просьбой к окружающим, особенно в ситуации, когда обучающийся с НОДА лишен возможности себя самостоятельно обслуживать, поддержать разговор, корректно выразить отказ, сочувствие, благодарность, использовать разные варианты коммуникации для решения какой-либо проблемной ситуации;

сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности жизнедеятельности, уточнение, расширение, упорядочивание представлений об окружающем природном и социальном мире);

сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

сформированность дифференцированных и осмысленных согласно возрасту представлений о социальном окружении, ценностях и социальных ролях (знание правил и норм общественного поведения, использование их, умение оценивать свое социальное окружение, умение использовать принятые в обществе социальные ритуалы и другие умения).

158.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с НОДА АООП ООО дополняются результатами освоения ПКР.

### **159. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО.**

159.1. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант б.1) и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

159.1.1. Процедуры текущей, промежуточной и итоговой оценки результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы адаптируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА. Адаптация предполагает (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося):

организацию и проведение оценочных мероприятий в индивидуальной форме;  
изменение временного режима, предусмотренного процедурой проведения оценочных, контрольных работ;

адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала;

специальную психолого-педагогическую помощь обучающимся с двигательной патологией (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья обучающегося с двигательными нарушениями и имеющихся ограничений, направленную на создание и поддержание эмоционального комфортного климата во время проведения оценочных мероприятий.

159.1.2. При организации оценочных процедур для обучающихся в соответствии с АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант б.1) создаются специальные условия, обусловленные особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА и связанными с ними объективными трудностями. Данные условия включают:

специально организованную среду и рабочее место в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающегося с НОДА;

сопровождение (помощь) обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями психофизического развития и имеющихся ограничений обучающихся с НОДА (при необходимости);



использование ассистивных средств и технологий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения.

159.2. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

159.3. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1). Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

159.4. Внутренняя оценка включает:

стартовую диагностику;

текущую и тематическую оценку;

психолого-педагогическое наблюдение;

внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

159.5. Внешняя оценка включает: независимую оценку качества образования<sup>55</sup>;

мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

159.6. В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

159.7. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

159.8. Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

159.9. Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней

выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отработываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Владение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

159.10. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов, практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

159.11. Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО и дополняются требованиями по формированию жизненных компетенций обучающихся с НОДА.

159.12. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность.

159.13. Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации; участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, Российской Федерации, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов, в сформированности жизненных компетенций.

159.14. Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

159.15. Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с

НОДА (вариант 6.1), которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

159.16. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

159.17. Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:

познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

159.18. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

159.19. Рекомендуемые формы оценки:

для проверки читательской грамотности - письменная работа на межпредметной основе;

для проверки цифровой грамотности - практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью;

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.

Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

159.20. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты

(далее - проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

159.20.1. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

159.20.2. Результатом проекта является одна из следующих работ:

письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других; материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчетные материалы по социальному проекту.

159.20.3. Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

159.20.4. Проект оценивается по следующим критериям:

сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

сформированность коммуникативных универсальных учебных действий:

умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

159.21. Предметные результаты освоения АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

159.22. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

159.23. Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим направлениям функциональной грамотности.

159.24. Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

159.24.1. Обобщенный критерий “знание и понимание” включает знание и понимание роли изучаемой области знания и (или) вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

159.24.2. Обобщенный критерий “применение” включает:  
использование изучаемого материала при решении учебных задач, различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач или проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

159.24.3. Обобщенный критерий “функциональность” включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в реальной жизни.

159.25. Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

159.26. Особенности оценки по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к АООП ООО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

При оценке предметных результатов обучающихся с НОДА педагогический работник учитывает особенности их психофизического развития и имеющиеся ограничения.

При оценке устного ответа учитываются речевые особенности обучающихся с двигательными нарушениями и не снижаются отметки за недостаточную интонационную выразительность, замедленный темп и отсутствие плавности, скандированность речи и другие особенности.

При оценке результатов письменных работ не снижается отметка за: неправильное написание строк (зубчатость, выгнутость, вогнутость, косое расположение букв, несоблюдение и пропуск строки, несоблюдение полей);

выпадение элементов букв или их незаконченность, лишние дополнения букв, неодинаковый их наклон и другие особенности;

нарушения размеров букв и соотношения их по высоте и ширине; смешение сходных по начертанию букв;

прерывистость письма или повторение отдельных его элементов за счет насильственных движений.

При оценке знаний осуществляется учет ошибок, связанных с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи. В таких случаях рекомендуется осуществлять оценку совместно с учителем-логопедом.

Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи обучающихся с НОДА необходимо заменять письменными работами в разных доступных им форматах. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, дающих возможность вести персонифицированный учет учебных достижений обучающихся с двигательными нарушениями.

159.27. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.

159.27.1. Стартовая диагностика проводится в начале 5 класса (первого года обучения на уровне основного общего образования) и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

159.27.2. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

159.27.3. Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

159.28. Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного

предмета.

159.28.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

159.28.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

159.28.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

159.28.4. Результаты текущей оценки являются основой для индивидуализации учебного процесса.

159.29. Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

159.30. Внутренний мониторинг представляет собой следующие процедуры:

стартовая диагностика;

оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценка уровня функциональной грамотности;

оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

159.31. Система оценки достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) должна предусматривать оценку достижения обучающимися с НОДА планируемых результатов освоения ПКР.

159.31.1. Оценка достижений по Программе коррекционной работы имеет дифференцированный характер, так как требования к результатам освоения ПКР конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с НОДА в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

159.31.2. Для оценки эффективности реализации коррекционной работы могут быть использованы следующие методы: экспериментально-психологическое исследование, тестирование, опрос, анкетирование, метод экспертных оценок, другие методы.

Оценка осуществляется по следующим направлениям:  
адаптация обучающегося с НОДА к среде образовательной организации;  
динамика когнитивного, личностного, эмоционального развития обучающегося с НОДА;

оптимизация неадекватных профессиональных намерений обучающихся с НОДА;

оптимизация детско-родительских отношений, в том числе через преодоление особенностей семейного воспитания.

159.31.3. Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе педагогами-психологами, социальными педагогами, учителями-дефектологами, классными руководителями, воспитателями.

159.31.4. Основным способом оценки результатов ПКР является мониторинг, который проводится психолого-педагогическом консилиумом образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов.

## **II. Содержательный раздел ФАОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1)**

160. Рабочие программы учебных предметов.

160.1. При реализации АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) используются федеральные рабочие программы учебных предметов “Русский язык”, “Литература”, “История”, “Обществознание”, “География”, “Основы безопасности жизнедеятельности”, предусмотренные федеральной образовательной программы основного общего образования (ФООП ООО).

160.2. Программы по отдельным учебным дисциплинам могут быть адаптированы с учётом особых образовательных потребностей обучающихся, их возможностей и ограничений, обусловленных двигательными нарушениями.

161. Программа формирования универсальных учебных действий.

161.1. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1).

161.2. Специфика формирования и развития универсальных учебных действий у обучающихся с НОДА определяется их нозологически обусловленными особенностями: уровень развития общей и мелкой моторики, манипулятивной функции рук, разборчивость речи и связанные с этим коммуникативные трудности, особенности познавательной и регуляторной сферы. При выборе направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности необходимо учитывать их доступность для обучающихся с НОДА с точки зрения двигательных возможностей. Выраженность астенических проявлений (повышенная утомляемость, истощаемость всех нервно-психических процессов) у обучающихся с НОДА приводят к снижению самостоятельности в организации учебно-исследовательской и проектной деятельности в сравнении со здоровыми сверстниками. К началу обучения на уровне основного общего образования, как правило, они еще не обладают навыками самостоятельной работы, требуется



значительная организационная помощь. Необходимо постепенно расширять возможности обучающихся с НОДА в выборе уровня и характера самостоятельной работы, снижая степень организационного контроля со стороны педагогических работников. Неравномерный, дисгармоничный характер формирования отдельных психических функций обучающихся с НОДА определяют специфику развития универсальных учебных познавательных действий. При постановке задач, формирующих познавательные УУД, необходимо включать в учебный процесс упрощенные учебно-познавательные задачи, имеющие практико-ориентированную направленность и решаемые в различных предметных областях; организовывать специальное обучение “переносу” сформированных знаний и умений в новые жизненные ситуации; предусматривать использование алгоритмов выполнения различных видов заданий с конкретизацией действий при самостоятельной работе. Формирование и развитие у обучающихся с НОДА компетенций в области ИКТ требует создания специальных условий в части специального вспомогательного оборудования и ассистивных технологий.

**Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП ООО для обучающихся с НОДА.**

### **I. Целевой раздел**

1. Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся с НОДА должна обеспечивать:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию; формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;

на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и сети Интернет формирование культуры пользования ИКТ;

формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и

устойчивого развития общества;

развитие учебного сотрудничества, коммуникативных учебных действий, активизация взаимодействия со взрослыми и сверстниками при расширении социальных практик при общении с окружающими людьми.

2. УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися АООП ООО.

3. Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

## **II. Содержательный раздел**

4. Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов.

4.1. Разработанные по всем учебным предметам федеральные рабочие программы отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах, учитывают особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ, в том числе в целенаправленном развитии речи - устной и письменной.

4.2. Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах.

4.2.1. Русский язык и литература.

4.2.1.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

4.2.1.1.1. Формирование базовых логических действий:

анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;

выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом выделенных критериев;

самостоятельно выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов.

#### 4.2.1.1.2. Формирование базовых исследовательских действий:

самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических миниисследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент;

формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов, особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в том числе в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования;

самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и

обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения

об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;

публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроках или во внеурочной деятельности, в том числе в устных и стендовых докладах на конференциях.

#### 4.2.1.1.3. Работа с информацией:

выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; СМИ, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей;

использовать различные виды аудирования - выборочное, ознакомительное, детальное (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся), и чтения - изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое, в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации;

выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации;

в процессе чтения текста прогнозировать его содержание (в том числе по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе чтения текста;

находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

#### 4.2.1.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией

общения;

правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;

выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников;

формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

осуществлять речевую рефлексю (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения; управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

#### 4.2.1.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения;

соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета;

уместно пользоваться в процессе устной коммуникации внеязыковыми средствами общения (в том числе естественными жестами, мимикой лица);

публично представлять результаты проведенного языкового анализа или проекта при использовании устной речи, самостоятельно составленной компьютерной презентации выполненного лингвистического исследования, проекта.

#### 4.2.2. Иностранный (английский) язык.

##### 4.2.2.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

###### 4.2.2.1.1. Формирование базовых логических действий:

определять признаки языковых единиц иностранного языка, применять изученные правила, языковые модели, алгоритмы;

определять и использовать словообразовательные элементы; классифицировать языковые единицы иностранного языка; проводить аналогии и устанавливать различия между языковыми средствами родного и иностранных языков;

различать и использовать языковые единицы разного уровня (морфемы, слова, словосочетания, предложение);

определять типы высказываний на иностранном языке;

использовать информацию, представленную в схемах, таблицах при построении собственных устных и письменных высказываний.

###### 4.2.2.1.2. Работа с информацией:

понимать основное или полное содержание текстов, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали из текста в зависимости от

поставленной задачи;

понимать иноязычную речь в процессе аудирования, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали в зависимости от поставленной задачи;

прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрациям, устанавливать логические связи в тексте, последовательность событий, восстанавливать текст из разрозненных частей;

определять значение нового слова по контексту;

кратко отображать информацию на иностранном языке, использовать ключевые слова, выражения, составлять план;

оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников, сети Интернет.

4.2.2.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания в соответствии с поставленной задачей;

адекватно выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач;

знать основные нормы речевого этикета и речевого поведения на английском языке в соответствии с коммуникативной ситуацией.

осуществлять работу в парах, группах, выполнять разные социальные роли: ведущего и исполнителя;

выражать свою точку зрения на английском языке при использовании изученных языковых средств, уметь корректно выражать свое отношение к альтернативной позиции;

представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы с использованием компьютерной презентации.

4.2.2.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

формулировать новые учебные задачи, определять способы их выполнения в сотрудничестве с педагогическим работником и самостоятельно;

планировать работу в парах или группе, определять свою роль, распределять задачи между участниками;

воспринимать речь партнера при работе в паре или группах, при необходимости ее корректировать;

корректировать свою деятельность с учетом поставленных учебных задач, возникающих в ходе их выполнения, трудностей и ошибок;

осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, адекватно оценивать результаты своей деятельности.

4.2.3. Математика и информатика.

4.2.3.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

4.2.3.1.1. Формирование базовых логических действий:

выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов;

различать свойства и признаки объектов;

сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры;

устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами;

анализировать изменения и находить закономерности;

формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы; использовать логические связки “и”, “или”, “если ..., то ...”; обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему;

использовать кванторы “все”, “всякий”, “любой”, “некоторый”, “существует”; приводить пример и контрпример;

различать, распознавать верные и неверные утверждения;

выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул;

моделировать отношения между объектами, использовать символичные и графические модели;

воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противного;

устанавливать противоречия в рассуждениях;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

#### 4.2.3.1.2. Формирование базовых исследовательских действий:

формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение;

доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты;

представлять выводы, результаты опытов и экспериментов, используя, в том числе математический язык и символику;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно.

#### 4.2.3.1.3. Работа с информацией:

использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных;

переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот; выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи;

распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных;

находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником

или сформулированным самостоятельно.

#### 4.2.3.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде;

владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации;

коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по определенным критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

#### 4.2.3.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

удерживать цель деятельности;

планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности;

корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации;

анализировать и оценивать собственную работу, например: меру собственной самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки;

#### 4.2.4. Естественно-научные предметы.

##### 4.2.4.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

##### 4.2.4.1.1. Формирование базовых логических действий:

выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления;

строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем); прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов или групп веществ, к которым они относятся;

объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

##### 4.2.4.1.2. Формирование базовых исследовательских действий:

исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды;

исследование процесса испарения различных жидкостей; планирование и



осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента (обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком).

#### 4.2.4.1.3. Работа с информацией:

анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (например, эхолокация, ультразвук в медицине); выполнять задания по тексту (смысловое чтение);

использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет.

анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании; обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

#### 4.2.4.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественнонаучной проблеме;

выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения;

определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей;

координировать собственные действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования;

оценивать собственный вклад в решение естественно-научной проблемы.

#### 4.2.4.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности;

анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельное составление алгоритмов решения естественно-научной задачи или плана естественно-научного исследования с учетом собственных возможностей.

выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественнонаучной задачи и при выдвижении плана, изменения ситуации в случае необходимости;

объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, проекта или естественно-научного

исследования;

оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям;

готовность ставить себя на место другого человека в ходе дискуссии по естественно-научной проблеме, готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

4.2.5. Общественно-научные предметы.

4.2.5.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

4.2.5.1.1. Формирование базовых логических действий:

систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты;

составлять синхронистические и систематические таблицы;

выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов;

сравнивать исторические явления, процессы (в том числе политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике (“было - стало”) по заданным или самостоятельно определенным основаниям;

использовать понятия и категории современного исторического знания (в том числе эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм); выявлять причины и следствия исторических событий и процессов; осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ;

соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость;

классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству, типы политических партий, общественно-политических организаций;

сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право;

определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта;

преобразовывать статистическую и визуальную информацию в текст; вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций;

использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры;

выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся);

устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику, классифицировать острова по происхождению.

формулировать оценочные суждения с использованием разных источников географической информации;

самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

#### 4.2.5.1.2. Формирование базовых исследовательских действий:

представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

формулировать вопросы, осуществлять поиск ответов для прогнозирования, например, изменения численности населения Российской Федерации в будущем;

представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания);

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе;

проводить изучение несложных практических ситуаций, связанных с использованием различных способов повышения эффективности производства.

#### 4.2.5.1.3. Работа с информацией:

проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), например, публицистике в соответствии с предложенной познавательной задачей;

анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым критериям);

сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия;

выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (например, сообщение, эссе, презентация, учебный проект);

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

извлекать информацию о правах и обязанностях обучающегося, заполнять соответствующие таблицы, составлять план;

анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ;

представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений; осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации;

сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

#### 4.2.5.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях;

раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи;

принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения;

осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы, проявляя способность к диалогу с аудиторией;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам;

анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации;

выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности;

планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта;

разделять сферу ответственности.

#### 4.2.5.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

раскрывать смысл и значение деятельности людей в истории на уровне отдельно взятых личностей (например, правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры) и общества в целом (в том числе при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций);

определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации);

осуществлять самоконтроль и рефлексию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе;

самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

5. Описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

5.1. Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности:

5.1.1. Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся с ОВЗ в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), которая организуется на основе программы формирования УУД.

5.1.2. Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

5.1.3. УИПД обучающихся с ОВЗ должна быть сориентирована на формирование и развитие научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

5.1.4. УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса). Все виды и формы УИПД адаптируются с учетом особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

5.1.5. Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся с ОВЗ комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний.

5.1.6. УУД оцениваются на протяжении всего процесса формирования учебно-исследовательской и проектной деятельности.

5.1.7. Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения обучающихся с ОВЗ в УИПД, в том числе при использовании вспомогательных средств и ассистивных технологий с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся.

5.1.8. С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (в том числе эпидемиологическая обстановка или сложные погодные условия, возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем,

выбор обучающимся индивидуальной траектории) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

5.1.9. Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности.

5.1.9.1. Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее - УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

5.1.9.2. Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

на формирование и развитие у обучающихся умений поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие использование имеющихся у них знаний, получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

на овладение обучающимися базовыми исследовательскими умениями (формулировать гипотезу и задачи исследования, планировать и осуществлять экспериментальную работу, анализировать результаты и формулировать выводы).

5.1.9.3. Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

обоснование актуальности исследования;

планирование или проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств или инструментария;

проведение экспериментальной работы с поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

представление результатов исследования (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся);

5.1.9.4. Ценность учебно-исследовательской работы для обучающихся с ОВЗ связана с активизацией учебно-познавательной деятельности, общего и речевого развития с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, возможностью решать доступные исследовательские задачи.

5.1.9.5. Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности.

5.1.9.5.1. Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

5.1.9.5.2. С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений

исследований:

предметные учебные исследования;

междисциплинарные учебные исследования.

5.1.9.5.3. В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

5.1.9.5.4. УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся под руководством педагогического работника или самостоятельно по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

5.1.9.5.5. Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующими:

урок-исследование;

урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

урок-консультация;

мини-исследование в рамках домашнего задания.

5.1.9.5.6. В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними педагогическим работником;

мини-исследований, организуемых педагогическим работником в течение одного или двух уроков (“сдвоенный урок”) и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

5.1.9.5.7. Основными формами представления итогов учебных исследований являются доклад (с компьютерной презентацией), реферат, отчет, статья, обзор и другие формы.

5.1.9.6. Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности:

1) особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования;

2) с учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, включая социально-гуманитарное, филологическое, естественнонаучное, информационно-технологическое, междисциплинарное;

3) основными формами организации УИД во внеурочное время являются в том числе конференции, семинары, диспуты дискуссии, брифинги, а также исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии, в том числе виртуальные, научно-исследовательское общество обучающихся;

4) в процессе внеурочной деятельности УИД может быть организована совместно с нормативно развивающимися сверстниками;

5) для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование различных форм предъявления результатов в том числе: письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат), обзоры, отчеты.

5.1.9.7. Общие рекомендации по оцениванию учебно-исследовательской деятельности:

1) при оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза;

2) оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия, описать результаты логично, четко и грамотно.

5.2. Особенности организации проектной деятельности.

5.2.1. Особенность проектной деятельности (далее - ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата ("продукта"), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов.

5.2.2. Специфика ПД обучающихся с ОВЗ в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение.

5.2.3. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (например, инструмента) для решения жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

5.2.4. Проектные задачи отличаются (от исследовательских) иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального "продукта";

использовать для создания проектного "продукта" имеющиеся знания и освоенные способы действия.

5.2.5. Осуществление ПД обучающимися включает ряд этапов, которые выполняются ими под руководством педагогического работника или самостоятельно: анализ и формулирование проблемы; формулирование темы проекта; постановка цели и задач проекта; составление плана работы; сбор информации или исследование; выполнение технологического этапа; подготовка и защита проекта (устный доклад с компьютерной презентацией); рефлексия, анализ



результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

#### 5.2.6.1. Особенности организации ПД в рамках урочной деятельности.

Особенности организации ПД обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, обусловлены тем, что учебное время ограничено, не позволяет осуществить полноценную проектную работу в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся с ОВЗ в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух направлений проектирования: предметные проекты и метапредметные проекты. Предметные проекты нацелены на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с практическими задачами жизнедеятельности, в том числе социального характера, выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие: монопроект (использование содержания одного предмета); межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов); метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

Основными формами представления итогов ПД являются: материальный объект, макет, конструкторское изделие; отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

#### 5.2.6.2. Особенности организации ПД в рамках внеурочной деятельности:

Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта, в том числе при его выполнении совместно с нормативно развивающимися сверстниками.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного проектирования: гуманитарное, естественно-научное, социально-ориентированное, инженерно-техническое, художественно-творческое, спортивно-оздоровительное, туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы в том числе творческие мастерские, экспериментальные лаборатории, проектные недели, практикумы.

Формами представления итогов ПД во внеурочное время являются материальный продукт (например, объект, макет, конструкторское изделие), медийный продукт (например, плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм), публичное мероприятие (в том числе образовательное событие, социальное мероприятие или акция, театральная постановка), отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты, устное выступление с компьютерной презентацией).

#### 5.2.7. Общие рекомендации по оцениванию ПД:

1) при оценивании результатов ПД следует учитывать, прежде всего, его практическую значимость;

2) оценка результатов ПД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках работы над проектом удалось продемонстрировать базовые проектные действия, включая понимание проблемы, связанных с нею цели и задач; умение определить оптимальный путь решения проблемы, планировать и работать по плану, реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального “продукта”, осуществлять самооценку деятельности и результата, оценку деятельности товарищей в группе;

3) в процессе публичной презентации результатов проекта оценивается качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи, убедительность рассуждений, последовательность в аргументации; логичность и оригинальность), качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации), качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения), уровень коммуникативных умений (умения излагать собственную точку зрения логично, четко и ясно, отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии, говорить внятно и естественно, реализуя произносительные возможности).

### **III. Организационный раздел**

6. Организационный раздел Программы формирования УУД у обучающихся с ОВЗ содержит описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ, а также форм взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий.

6.1. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить обучающимся овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

6.1.1. Требования к условиям включают:

укомплектованность образовательной организации руководящими работниками, владеющими технологиями обучения обучающихся с ОВЗ, в том числе инклюзивного;

укомплектованность образовательной организации педагогическими работниками, владеющими технологиями обучения обучающихся с ОВЗ, в том числе инклюзивного;

укомплектованность образовательной организации педагогическим работниками-дефектологами соответствующего профиля;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей АООП ООО.

6.1.2. Педагогические кадры должны иметь необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД обучающихся с ОВЗ, что включает в том числе

следующее:

повышение квалификации в области обучения той категории обучающихся с ОВЗ, которым адресована реализуемая АООП ООО с учетом требований к педагогическим кадрам, реализующим данные образовательные программы;

овладение профессиональными компетенциями реализации особых образовательных потребностей адресной группы обучающихся с ОВЗ на уровне основного общего образования;

участие в разработке программы по формированию УУД или участие во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения разработанной программы формирования УУД;

осуществление образовательно-коррекционного процесса в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей адресной категории обучающихся с ОВЗ;

осуществление формирования УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

владение навыками формирующего оценивания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

владение навыками тьюторского сопровождения обучающихся с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

привлечение диагностического инструментария для оценки качества формирования УУД в рамках предметной и внепредметной деятельности с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ.

6.2. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития УУД.

6.2.1. С целью разработки и реализации программы формирования УУД в образовательной организации может быть создана рабочая группа. В рабочую группу кроме педагогических работников-предметников и методистов необходимо включать специалистов психолого-педагогического сопровождения: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога. Их участие позволит точнее конкретизировать планируемые метапредметные результаты обучающихся с учетом особых образовательных потребностей, нозологических и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ; а также соотнести формируемые универсальные учебные действия с содержанием ПКР.

Рабочая группа реализует свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана координации деятельности педагогических работников в том числе предметников, учителей-дефектологов, направленной на формирование УУД на основе АООП ООО и ФРП;

выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении

познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (например, междисциплинарный модуль, интегративные уроки);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности обучающихся по овладению универсальными учебными действиями с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный;

разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;

конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;

разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;

организация и проведение серии семинаров с педагогическими работниками, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогическими работниками по предметам и учителями-дефектологами по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с педагогическими работниками, включая педагога-психолога и социального педагога, по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной или просветительской работы с родителями (законными представителями) по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отражения результатов работы по формированию УУД обучающихся на сайте образовательной организации.

6.2.2. Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

6.2.3. На подготовительном этапе команда образовательной организации может провести следующие аналитические работы:

проанализировать рекомендательные, теоретические и научно-методические

материалы, которые могут быть использованы для наиболее эффективного выполнения задач программы;

определить обучающихся, в том числе с выдающимися способностями, нуждающихся в построении индивидуальной образовательной траектории;

проанализировать достигнутые обучающимися результаты по форсированию УУД на уровне начального общего образования при реализации соответствующего варианта АООП НОО;

проанализировать опыт успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

6.2.4. На основном этапе осуществляется работа по проектированию общей стратегии развития УУД, организации и механизмов реализации задач программы, определению специальных требований к условиям реализации программы развития УУД с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ.

6.2.5. На заключительном этапе проводится обсуждение хода реализации программы на методических семинарах образовательной организации, в том числе с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций.

6.2.6. В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам, а также определения возможности формирования универсальных учебных действий у обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей на основе имеющейся базы образовательных технологий, активизации взаимодействия и реализации потенциала педагогических работников, в образовательной организации на регулярной основе должны проводиться методические советы.

6.2.7. Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей могут строиться на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы могут в себя включать, но не ограничиваться следующим:

договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);

договор о сотрудничестве может основываться на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;

экспертная, научная и консультационная поддержка может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций;

консультационная, экспертная, научная поддержка может осуществляться в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся с ОВЗ, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

6.2.8. Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями может включать проведение в том числе консультаций, круглых столов, мастер-классов, тренингов.

6.2.9. Приведенные направления и формы взаимодействия носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией с учетом конкретных особенностей и текущей ситуации.

### **162. Программа коррекционной работы с обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1)**

162.1. ПКР является неотъемлемым структурным компонентом АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1).

В соответствии с ФГОС ООО ПКР направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с НОДА в освоении АООП ООО (вариант 6.1) с учетом их особых образовательных потребностей, коррекцию нарушений развития, социальную адаптацию и личностное самоопределение. ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним).

162.2. ПКР должна обеспечивать:

выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с НОДА, направленности личности, профессиональных склонностей;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с НОДА и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;

успешное освоение АООП ООО (вариант 6.1), достижение обучающимися с НОДА предметных, метапредметных и личностных результатов с учетом их особых образовательных потребностей.

162.3. ПКР должна содержать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с НОДА, освоение ими АООП ООО (вариант 6.1);

описание условий обучения и воспитания обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей), методы их обучения и воспитания, применение, при необходимости, учебных пособий и дидактических материалов, специализированных компьютерных программ, используемые технические средства обучения, ассистивные технологии, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий (при наличии);

описание основного содержания рабочих программ логопеда, психолога, других специалистов;

перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);

планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

162.4. ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от особых образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся с НОДА, региональной специфики и особенностей образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

162.5. ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательно-коррекционного процесса.

162.6. ПКР предусматривает организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА в освоении АООП ООО.

162.7. ПКР может быть реализована при разных формах получения образования обучающимися, в том числе включая обучение на дому и с применением дистанционных технологий. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается образовательной организацией самостоятельно. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации и рекомендаций и психолого-медико-педагогической комиссии.

162.8. Реализация ПКР предусматривает осуществление комплексного подхода в образовательно-коррекционном процессе на основе взаимодействия участников образовательных отношений. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

162.9. ПКР разрабатывается на период получения основного общего образования, включает следующие разделы:

Цели, задачи и принципы построения ПКР.

Перечень и содержание направлений работы.

Механизмы реализации программы.

Условия реализации программы.

Планируемые результаты реализации программы.

## **I. Цели, задачи и принципы построения ПКР**

1. ПКР АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант б.1) адресована обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, демонстрирующим готовность к получению основного общего образования в соответствии с достигнутыми личностными, метапредметными и предметными результатами, определенными в АООП НОО (варианты б.1) при совместном обучении с нормативно развивающимися сверстниками или в отдельных классах (школах) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в те же сроки (5-9 классы) в условиях,

учитывающих их особые образовательные потребности.

2. АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.1) предполагает обязательную реализацию ПКР в системе учебной и внеурочной деятельности при создании специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности разных категорий обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и определяющих логику построения образовательного процесса, его организацию, структуру и содержание на основе личностно ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов.

3. Нарушения функций опорно-двигательного аппарата (отмечаются у 5-7 % детей в популяции) могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у обучающихся с такой патологией отличаются значительным разнообразием и могут иметь разную степень выраженности.

Двигательные нарушения у обучающихся имеют различную степень выраженности (тяжелые, средней тяжести, легкие).

Группа обучающихся по варианту 6.1. - это обучающиеся с нарушениями функций опорно-двигательного аппарата различного этиопатогенеза, передвигающиеся самостоятельно или с применением ортопедических средств, имеющие нормальное психическое развитие и разборчивую речь. Достаточное интеллектуальное развитие у этих обучающихся часто сочетается с отсутствием уверенности в себе, с ограниченной самостоятельностью, с повышенной внушаемостью. Личностная незрелость проявляется в наивности суждений, слабой ориентированности в бытовых и практических вопросах жизни, что требует организации психологической помощи значительной части обучающихся данной категории. У большинства обучающихся этой группы могут выявляться дизартрические (речедвигательные) нарушения различной степени тяжести. На этом возрастном этапе недостатки произносительной стороны речи обычно не препятствуют освоению образовательной программы, но в некоторых случаях по решению ПМПК обучающимся могут быть рекомендованы занятия с логопедом, особенно в случаях прогрессирования основного заболевания.

4. Коррекционно-развивающие курсы в Программе коррекционной работы АООП ООО обучающихся с НОДА вариант 6.1 реализуются в виде коррекционно-развивающих занятий по трем направлениям:

логопедические занятия (по рекомендации ПМПК);

занятия с психологом (по рекомендации ПМПК);

специальные коррекционные занятия по предметам, направленные на ликвидацию пробелов в знаниях.

Необходимость логопедической работы с обучающимися с НОДА (в том числе индивидуальных занятий) обусловлена тем, что:

У большинства обучающихся с НОДА отмечаются дизартрические (речедвигательные) нарушения различной степени тяжести (чаще стертая дизартрия); они обуславливают недостаточную разборчивость речи, что может приводить к коммуникативным затруднениям.



У многих обучающихся наблюдается недоразвитие устной речи, имеют место недостатки связной речи.

Часто у обучающихся отмечаются дислексия и дисграфия, они испытывают трудности в овладении навыками чтения и письма.

У небольшой части обучающихся с НОДА может отмечаться распад речи (афазия) как следствие травмы головного мозга или текущего неврологического заболевания.

У обучающихся с НОДА не наблюдается четкой взаимосвязи между тяжестью двигательных, психических и речевых нарушений.

Логопедические занятия организовываются в соответствии с рекомендацией ПМПК. Содержание и срок реализации Программы индивидуальной коррекционной работы (логопедические занятия) зависят от структуры и тяжести речевого нарушения. Требования к результатам освоения Программы определяются индивидуально для каждого обучающегося.

Необходимость индивидуальных и малогрупповых занятий с психологом обусловлена тем, что у обучающихся с НОДА в подростковом возрасте часто возникают негативные переживания, связанные с осознанием имеющегося нарушения и ограничением жизнедеятельности. Эти переживания приводят к реакциям пассивного и активного протеста, невротическим реакциям, декомпенсациям акцентуаций характера. У части обучающихся формируется неадекватная самооценка, что становится источником нереальных профессиональных намерений. Эти негативные проявления в формировании личности обучающихся с НОДА должны быть скорректированы в ходе занятий с психологом.

Познавательное развитие обучающихся на данном возрастном этапе характеризуется:

недостаточным запасом знаний и представлений об окружающем мире;

нарушением умственной работоспособности, истощаемостью психических процессов;

недостаточным уровнем развития внимания;

снижением объема запоминания и воспроизведения, кратковременным характером памяти.

Личностные особенности обучающихся этой категории часто характеризуются низкой мотивацией достижений, коммуникативными нарушениями, неадекватно заниженной самооценкой, иждивенческими установками, повышенной эмоциональной привязанностью к родителям.

Снижение числа контактов с окружающими и особенности воспитания приводят к формированию ряда особенностей, затрудняющих обучение и социальную адаптацию. Такие обучающиеся не умеют преодолевать трудности, подчинять свои действия определенным требованиям и правилам. Затрудняются организовать свою деятельность, регулировать ее и свое поведение. У многих обучающихся в этом возрасте начинают проявляться черты характера, заострившиеся в связи с переживанием заболевания.

Особые образовательные потребности в коррекционной работе психолога:

В связи с выраженными астеническими проявлениями, замедленным темпом усвоения знаний, двигательными нарушениями, парциальными нарушениями отдельных психических функций, затрудняющими обучение данной группы обучающихся, требуются индивидуальные занятия с психологом по развитию когнитивных процессов.

В связи с особенностями личностного развития, обусловленными внешними проявлениями заболевания и социальной депривацией, затрудняющими адаптацию в образовательной организации, требуются занятия по профилактике и коррекции нарушений личностного развития.

В связи с особенностями воспитания по типу гиперопеки, а иногда по типу эмоционального отвержения, требуется работа психолога по оптимизации внутрисемейных отношений и преодолению неадекватных подходов к воспитанию в семье.

В связи с проблемами межличностных отношений обучающегося с НОДА со здоровыми сверстниками требуется работа психолога по коррекции межличностных отношений.

Занятия с психологом организуются в соответствии с рекомендацией ПМПК. Содержание и срок реализации Программы индивидуальной коррекционной работы с психологом зависят от особенностей и тяжести проявлений личностной декомпенсации. Требования к результатам освоения Программы определяются индивидуально для каждого обучающегося.

Необходимость специальных коррекционных занятий по предметам, направленных на ликвидацию пробелов в знаниях, вызвана тем, что у обучающихся с НОДА пробелы в знаниях обусловлены дефицитом отдельных когнитивных функций, в первую очередь недостаточной сформированностью пространственных представлений, что выявляется при обследовании с помощью сенсibilизированных проб. Этот дефицит сохраняется у части обучающихся в подростковом и юношеском возрасте и вызывает затруднения в овладении геометрическими понятиями, знаниями по отдельным темам предметной области “Естественнонаучные предметы”, при работе с картами (особенно контурными), при овладении программным материалом по предметам “Изобразительное искусство”, “Технология”.

5. Программа коррекционно-развивающих занятий разрабатывается, исходя из трудностей, которые испытывают обучающиеся с НОДА. Занятия проводятся с использованием специальных методов коррекционно-развивающего обучения, индивидуально или малыми группами. Группы комплектуются из обучающихся с двигательными нарушениями, испытывающих сходные трудности.

6. Цели, задачи и принципы построения ПКР логопеда

6.1. Основная цель логопедической работы с обучающимися с НОДА - выявление и преодоление нарушений речевого развития, а также дальнейшее развитие устной и письменной речи, совершенствование коммуникации обучающихся с НОДА для успешного усвоения академического компонента

образовательной программы.

6.2. В структуре программы коррекционно-логопедической работы в варианте 6.1 (основное образование) для обучающихся с НОДА выделяются следующие задачи:

1) развитие коммуникативных навыков:

формирование новых форм общения, соответствующих среднему школьному возрасту. Развитие и тренировка различных коммуникативных умений;

формирование умения решать актуальные образовательные и житейские задачи, используя различные виды коммуникации как средства достижения цели;

развитие вербальной (устной) коммуникации. Развитие способности к словесному самовыражению на уровне, соответствующем возрасту и коммуникативным потребностям обучающихся;

2) коррекция нарушений речи:

развитие лексико-грамматических навыков экспрессивной речи и коррекция ее нарушений;

развитие связной речи;

улучшение общей разборчивости речевого высказывания: формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи;

нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата; развитие артикуляционной моторики (в более тяжелых случаях - уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата - спастического пареза, гиперкинезов, атаксии);

развитие речевого дыхания, голоса и просодики; формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голоса в речевом потоке; формирование синхронности речевого дыхания, голоса и артикуляции.

3) коррекция нарушений чтения и письма:

совершенствование навыков осмысленного чтения и письма;

развитие умения анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом и синтаксическом уровне;

развитие зрительно-пространственных функций и коррекция их нарушений;

совершенствование двигательного навыка письма.

Развитие динамических моторных функций.

6.3. Содержание ПКР логопеда определяют следующие принципы:

принцип единства диагностики и коррекции, подразумевающий, что направления коррекционно-логопедической работы для каждого обучающегося с НОДА определяются на основании данных логопедического обследования;

принцип учета индивидуальных психофизических особенностей развития, уровня актуального речевого развития обучающегося с НОДА;

принцип учета взаимовлияния речевых и двигательных нарушений в динамике развития обучающихся с НОДА. Логопедическая работа должна быть направлена на коррекцию нарушений речи в сочетании со стимуляцией развития всех сторон речи (лексики, грамматики, фонетики), сенсорных и психических

функций;

принцип онтогенетического последовательного поэтапного логопедического воздействия с опорой на сохраненные функции;

принцип комплексности: логопедическую работу следует рассматривать в комплексе с учетом всех клинических и психолого-педагогических особенностей обучающихся с НОДА и социальных факторов. Данный принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие педагогических работников и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся с НОДА;

принцип тесного единства с лечебными мероприятиями, направленными на развитие двигательных, речевых функций. Необходима согласованность действий логопеда, психолога, других специалистов сопровождения, невролога, врача ЛФК и их общая позиция при обследовании, постановке диагноза и коррекции;

принцип преемственности, который обеспечивает связь ПКР логопеда с другими разделами программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, рабочей программой воспитания.

7. Цели, задачи и принципы построения ПКР психолога.

7.1. Цель коррекционной работы психолога - коррекция и профилактика когнитивных и личностных нарушений у обучающихся с НОДА.

7.2. Задачи коррекционной работы психолога:

психологическое изучение когнитивных процессов, особенностей личности, межличностных отношений, профессиональных склонностей и намерений;

психологическая коррекция и профилактика нарушений когнитивных процессов;

психологическая коррекция и профилактика нарушений негативных особенностей личности;

психологическое консультирование участников образовательного процесса;

психологическая помощь семье обучающегося с НОДА;

участие в профориентационной работе;

психологическая подготовка к ГИА.

7.3. Принципы реализации Программы:

принцип комплексности, согласно которому психокоррекционную работу следует рассматривать в комплексе, с учетом всех клинических и психолого-педагогических особенностей обучающегося с НОДА и социальных факторов;

принцип личностного подхода, предполагающий подход к обучающемуся как к целостной личности с учетом всей ее сложности и индивидуальных особенностей;

принцип деятельностного подхода, предполагающий реализацию психокоррекционных воздействий в целостной осмысленной деятельности обучающихся;

принцип единства диагностики и коррекции, подразумевающий, что направления коррекционной работы для каждого обучающегося определяются на основании данных диагностики;

принцип вариативности, подразумевающий возможность сосуществования

различных подходов к отбору содержания и технологий коррекционной работы; принцип единства коррекционной работы с обучающимся и его семьей, подразумевающий активное включение родителей (законных представителей) обучающихся в коррекционный процесс.

#### 8. Перечень и содержание направлений коррекционной работы логопеда.

В содержание профессиональной деятельности логопеда входит диагностическая, коррекционно-развивающая, организационно-методическая, консультативно-просветительская работа.

8.1. Диагностическое направление логопедической работы включает в себя углубленное изучение обучающегося с НОДА, выявление индивидуальных особенностей речевого развития. Первичное логопедическое обследование позволяет судить об уровне речевого развития обучающегося с НОДА, о сформированности коммуникативных навыков. Оно позволяет сформулировать основные направления, содержание и методы коррекционно-логопедической работы с обучающимися с НОДА. В процессе осуществления логопедической помощи обучающемуся предусматривается промежуточное логопедическое обследование, позволяющее скорректировать имеющуюся индивидуально-ориентированную программу коррекционно-логопедического воздействия и акцентировать внимание на наиболее стойких проблемах речевого развития обучающегося (как в устной, так и в письменной речи). Итоговая диагностика должна представлять собой углубленное логопедическое обследование, охватывающее все компоненты речевой системы и выявляющее их сформированность. Логопеду в каждом случае очень важно выявить ведущую структуру и механизм нарушения для разработки дифференцированных коррекционно-логопедических мероприятий.

8.2. Коррекционно-развивающее направление логопедической работы включает в себя реализацию коррекционно-развивающих программ с учетом возраста и особенностей развития обучающихся, структуры речевого дефекта. Содержание коррекционно-логопедических занятий определяется логопедом в зависимости от структуры речевых и двигательных нарушений каждого обучающегося.

В содержание данного направления входят следующие аспекты:

выбор оптимальных для развития обучающегося с НОДА методик и приемов логопедической работы в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организация и проведение индивидуальных и групповых занятия по коррекции нарушений устной и письменной речи, а также развитию коммуникативных навыков обучающихся с НОДА.

Особенностью логопедической работы является строгое соблюдение ортопедического режима во время проведения логопедических занятий. Логопед должен постоянно следить за осанкой обучающегося, правильным положением конечностей. При возникновении нежелательных патологических двигательных реакций логопед способствует их преодолению путем пассивно-активных движений.

При проведении коррекционно-логопедических занятий необходима широкая опора на все анализаторные системы (слуховую, зрительную, кинестетическую), способствующие развитию межанализаторных связей. Это особенно важно в работе над коррекцией нарушений звукопроизношения, которая обязательно проводится перед зеркалом.

Наибольшую специфику имеет логопедическая работа по совершенствованию звукопроизношения и коррекции нарушений произносительной стороны речи у обучающихся с церебральным параличом. При совершенствовании произносительной стороны речи используются дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий и стимулирующий), пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, голосовые упражнения. При проведении дыхательной гимнастики предусматривается включение упражнений, построенных на сочетании движений туловища и конечностей с произнесением звуков. Комплексы этих упражнений подбираются индивидуально в зависимости от двигательных и речевых возможностей обучающихся. Голосовые упражнения направлены на формирование у обучающихся произвольного изменения силы, тембра голоса, длительности звучания, тренировку голоса в произнесении различного речевого материала.

8.3. Организационно-методическое направление работы логопеда заключается в разработке индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих программ, подборе дидактических и методических материалов, а также ведении документации.

На протяжении учебного года (с сентября по июнь включительно) логопед ведет следующую документацию:

- журнал регистрации обследованных обучающихся;
- речевая карта на каждого обучающегося с НОДА, имеющего речевые нарушения;
- перспективный план работы с обучающимся (на месяц, четверть, год);
- индивидуальные тетради на каждого обучающегося;
- дневник наблюдений за речевой динамикой обучающихся;
- журнал посещаемости логопедических индивидуальных и групповых занятий;
- план консультативно-методической работы с педагогическими работниками;
- план работы с родителями;
- годовой отчет о результатах работы.

Логопед готовит необходимые для занятий дидактические и методические пособия и применяет эти пособия с учетом речевых, двигательных и познавательных возможностей обучающихся, обращая особое внимание на нарушения зрительно-моторной координации и пространственные нарушения.

8.4. Консультативно-просветительское направление работы включает:

индивидуальное и групповое консультирование семьи по вопросам речевого развития и коммуникации обучающихся, формирования психолого-педагогической компетентности родителей (или законных представителей), задействованных в инклюзивном процессе, по вопросам онтогенеза устной и письменной речи,

проявлений нарушений речевой системы, подбора простейших приемов логопедической работы по коррекции речевых нарушений у обучающихся;

консультирование педагогов и других участников образовательного процесса по вопросам речевого онтогенеза и дизонтогенеза, создания речевой развивающей среды, возникающим проблемам, связанным с обучением обучающегося с НОДА в процессе реализации инклюзивной практики.

Логопед дает рекомендации по включению коррекционных компонентов в различные формы образовательного процесса.

## 9. Перечень и содержание направлений коррекционной работы психолога.

### 9.1. Диагностическая деятельность психолога.

В задачи психолого-педагогического исследования обучающихся с двигательными нарушениями входит выявление особенностей развития познавательной деятельности с оценкой потенциальных возможностей интеллектуального развития и определения основных направлений коррекционно-педагогического воздействия. С этой целью изучается состояние сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия), понимание речи, исследуются особенности мышления, эмоционально-волевой сферы и психической деятельности обучающегося.

После проведенного обследования составляется заключение, где отмечаются особенности познавательной деятельности, развитие речи, а именно, что обучающийся знает, что может делать сам, какие формы деятельности преобладают (конструирование, игра, рассматривание, беседа и другие формы). Изучаются особенности психической деятельности, мышления, эмоционально-волевой сферы, объем внимания и его устойчивость, тормозимость, импульсивность и инертность психической деятельности, активность и самостоятельность, настойчивость в действиях, ведущая направленность интересов. Указывается степень влияния этих факторов на характер мыслительных процессов.

### 9.2. Психологическая коррекция и профилактика нарушений когнитивных процессов.

На основании анализа результатов диагностики особенностей развития психолог определяет потребность обучающегося с НОДА в психокоррекционной работе по совершенствованию когнитивных процессов. У большинства обучающихся нарушения когнитивных процессов были компенсированы в ходе подготовки к школе или в период получения начального общего образования. Однако у некоторых из них могут выявляться нарушения высших психических функций, затрудняющих овладением учебным материалом и требующих коррекционного воздействия. Для обучающихся по варианту 6.1. такими нарушениями являются истощаемость психических процессов, колебания умственной работоспособности и внимания. Эти нарушения проявляются постоянно, носят стойкий характер, отражают физическое и психическое состояние обучающегося с НОДА. Диагностировав эти особенности, психолог разрабатывает рекомендации для педагогического работника, который учитывает данные состояния в учебном процессе. Реже встречаются нарушения пространственно-

временных представлений, наглядно-действенного мышления. В этих случаях психолог разрабатывает программу коррекционной работы. Содержание программы, сроки ее реализации, результаты ее освоения определяются индивидуально. Программа реализуется в виде индивидуальных коррекционных занятий за счёт часов внеурочной деятельности.

### 9.3. Психологическая коррекция и профилактика нарушений личности.

Особенности личностного развития лиц с НОДА обусловлены двумя основными факторами: переживанием своего состояния в связи с имеющимися двигательными нарушениями; особенностями семейного воспитания по типу гиперопеки, реже - эмоционального отвержения больного ребенка. Психолог, диагностировав высокий уровень тревожности, низкую или компенсаторно-завышенную самооценку, высокий уровень невротизации, риск декомпенсации акцентуации характера и (или) другие негативные личностные проявления, разрабатывает программу коррекционной работы для обучающихся, определяет формы и сроки ее реализации, планирует результаты освоения программы. Программа реализуется в виде индивидуальных коррекционных занятий за счёт часов внеурочной деятельности.

### 9.4. Психологическая помощь семье обучающегося с НОДА.

Основные направления в работе психолога с семьей обучающегося с НОДА представляются следующими:

гармонизация семейных взаимоотношений;

установление правильных детско-родительских отношений;

помощь в адекватной оценке физических и психологических возможностей своего ребенка;

обучение элементарным методам психологической коррекции (аутогенная тренировка, элементы игротерапии, сказкотерапии, игровые занятия по развитию психических функций и другие).

Приоритетность тех или иных направлений в работе определяется после исследования семьи, бесед с родителями и обучающимся, психодиагностических исследований. Соответственно, и сама работа может строиться в моделях психологического консультирования, психологической коррекции и психотерапии (хотя такое разделение является относительным).

Конкретные формы работы зависят от задач, стоящих перед психологом, и его профессиональной подготовки. Это могут быть родительские клубы, систематические групповые занятия и индивидуальная работа с матерью или отцом.

Поведенческий тренинг, групповые дискуссии, игры, драматизации, родительские сочинения и другие методы могут быть использованы для работы с семьей. Конкретные приемы коррекционной работы, представлены в исследовании В.В. Ткачевой и И.Ю. Левченко.

### 9.5. Психологическое консультирование участников образовательного процесса.

Важным направлением деятельности психолога является психологическое консультирование участников образовательного процесса - педагогических



работников, тьюторов, родителей и других. Это консультирование осуществляется по итогам диагностического этапа. Участникам образовательного процесса предоставляются сведения об индивидуальных особенностях обучающихся с НОДА и даются рекомендации. Рекомендации направлены на учет выявленных особенностей в образовательном процессе, профилактику и коррекцию нарушений. Особую значимость эти рекомендации имеют для педагогических работников, так как они часто не знают особенностей развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в частности, с НОДА, не владеют приемами коррекционной работы.

#### 9.6. Участие психолога в профориентационной работе.

Профориентационную работу с обучающимися с НОДА необходимо осуществлять с начала обучения на уровне основного общего образования. Конкретное содержание работы зависит от многих факторов и определяется по результатам диагностики. Работу по профориентации и профконсультированию психолог ведет совместно с классным руководителем. Обучающийся с НОДА в среде здоровых сверстников должен быть включён в профориентационные мероприятия совместно с ними. Однако для него необходимо организовать дополнительную профориентационную работу. Основной задачей психолога в структуре этой работы является коррекция неадекватных профессиональных намерений, которые отмечаются у большинства обучающихся с НОДА, и препятствуют профессиональному выбору.

Система работы предусматривает два этапа.

На подготовительном этапе создается примерный перечень профессий, рекомендованных каждому обучающемуся с учетом его профессиональных склонностей и функциональных возможностей.

Основной этап психокоррекционной работы строится по типу занятий интенсивного общения в группах социально-психологического тренинга. Работа проводится в виде групповых занятий 2 раза в неделю по 45 мин. - 1ч.

Реализация этого этапа возможна на любом году обучения, но особенно важно включить эту деятельность психолога в программу коррекционной работы в последние годы обучения на уровне основного общего образования для подготовки к адекватному профессиональному выбору после ее окончания.

Участвуя в групповых занятиях, подростки часто впервые осознают, что другие участники группы имеют аналогичные проблемы, связанные с профессиональным будущим; кроме того, совершенствуются навыки общения, расширяется и сам круг общения.

Профориентационная работа психолога с обучающимися обязательно должна сочетаться с работой с родителями по оптимизации родительских позиций в отношении профессионального будущего их детей.

#### 9.7. Психологическая помощь при подготовке к ГИА.

Выпускники с НОДА при подготовке к ОГЭ испытывают когнитивные, личностные, процессуальные трудности. Это обусловлено особенностями развития обучающихся с двигательными нарушениями.

Для преодоления трудностей необходимо:

помогать выпускнику осваивать навыки работы с экзаменационными материалами;

помогать выпускнику в выработке индивидуальной стратегии сдачи экзамена.

Работа по преодолению личностных трудностей заключается в проведении занятий по контролю эмоций, развитию интроверсии, рефлексии, снятию тревожности.

Преодоление процессуальных трудностей обеспечивает пробное проведение экзаменов, выступление выпускников прошлых учебных лет, выпуск различных брошюр, памяток для выпускников, родителей.

На этапе подготовки к экзаменам можно использовать различные формы психологической поддержки:

классные часы, мини-лекции, беседы с выпускниками об условиях эффективной подготовки к экзаменам: соблюдение режима сна и бодрствования, питания, организация рабочего пространства и по другим вопросам;

групповые психологические занятия для различных категорий обучающихся;

индивидуальные консультации для выпускников;

разработка рекомендаций для выпускников и их родителей.

Рекомендации могут быть представлены как в устной (на родительских собраниях, классных часах, во время консультаций), так и в письменной форме (в виде памяток, стендовой информации, информации на сайте образовательной организации).

10. Перечень и содержание направлений коррекционной работы на специальных коррекционных занятиях по предметам определяется на основе выявленных у обучающихся трудностей освоения АООП.

## **II. Механизмы реализации программы**

11. ПКР может быть разработана рабочей группой образовательной организации поэтапно. В рабочие группы включаются педагог-психолог (специальный психолог), учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог, тьютор, педагогические работники и другие специалисты образовательной организации по необходимости.

На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав обучающихся с НОДА в образовательной организации, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих обучающихся на уровне начального общего образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению разных категорий обучающихся с НОДА.

Далее, на основном этапе разрабатываются общая стратегия коррекционной работы обучающихся с двигательными нарушениями, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, при необходимости ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на психолого-педагогических консилиумах (ППК).

12. Для реализации требований к ПКР в образовательной организации должна быть создана служба психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА, в которую включаются педагог-психолог (специальный психолог), учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог, тьютор и другие педагогические работники и специалисты образовательной организации по необходимости.

Система комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА, включает комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей) обучающихся.

13. Основной формой взаимодействия специалистов в рамках реализации ПКР является психолого-педагогический консилиум образовательной организации (ППК).

14. Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования может реализовываться общеобразовательными организациями как самостоятельно, так и при осуществлении сетевого взаимодействия с другими образовательными организациями и иными учреждениями.

Сетевая форма реализации ПКР предполагает использование ресурсов нескольких организаций, в том числе образовательных, медицинских, социальных, а также при необходимости ресурсов организаций медицины, науки, культуры, спорта и других.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности образовательных организаций, направленной на обеспечение условий для освоения обучающимися с НОДА адаптированной основной программы основного общего образования, в том числе ПКР.

Организации, участвующие в реализации ПКР в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации ПКР определяется договором между ними.

15. При реализации содержания коррекционно-педагогической работы рекомендуется распределить зоны ответственности между педагогическими работниками и учителями-логопедами, педагогами-психологами, а также другими специалистами сопровождения, описать условия для их координации (план обследования обучающихся с НОДА, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно-развивающие программы, мониторинг динамики развития и другие направления). Обсуждения проводятся на ППК образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и других

мероприятиях.

16. В ходе реализации ПКР необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционной работы (индивидуальных, подгрупповых, фронтальных).

### **III. Требования к условиям реализации программы**

#### **17. Психолого-педагогическое обеспечение:**

В процессе реализации ПКР для обучающихся с двигательными нарушениями в образовательных организациях должны быть созданы следующие психолого-педагогические условия:

индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения (логопеда, психолога);

учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

соблюдение ортопедического режима; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; для повышения эффективности ПКР - применение коллективных форм работы и работы в парах;

использование специальных методов, приемов, средств обучения; использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;

учет специфики нарушения развития обучающегося с НОДА; обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия обучающихся с НОДА независимо от степени выраженности нарушений их развития, в совместных мероприятиях со сверстниками;

включение родителей в реализацию ПКР.

#### **18. Программно-методическое обеспечение.**

В процессе реализации ПКР могут быть использованы рабочие коррекционные программы, разрабатываемые педагогами образовательной организации, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся с НОДА.

#### **19. Кадровое обеспечение.**

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки. Необходимо обеспечить на постоянной основе повышение квалификации работников образовательных организаций, обеспечивающих психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с НОДА, один раз в пять лет.

Кадровые условия: психолог должен иметь высшее психологическое образование и повышение квалификации в области изучения, обучения и воспитания лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Логопедическая работа должна осуществляться учителями-логопедами соответствующей квалификации, имеющими высшее дефектологическое образование по направлению “Специальное (дефектологическое) образование” по профилю “Логопедия”.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с НОДА, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

#### 20. Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом специальных образовательных потребностей обучающихся с НОДА, при необходимости - использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации.

#### 21. Информационное обеспечение.

В процессе реализации ПКР для обучающихся с НОДА необходимо создание условий информационного обеспечения, которые направлены на обеспечение доступа всех участников образовательных отношений к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией коррекционно-образовательного процесса и условиями его осуществления.

Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, в том числе ассистивных, обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов коррекционной работы.

### **IV. Планируемые результаты коррекционной работы**

#### 22. Планируемые результаты реализации ПКР включают:

адаптацию обучающегося с НОДА к среде образовательной организации;  
динамику когнитивного, личностного, эмоционального развития

обучающегося с НОДА;

уменьшение степени выраженности речевых нарушений;

улучшение владения родным (русским) языком;

оптимизацию неадекватных профессиональных намерений обучающихся с НОДА;

оптимизацию детско-родительских отношений как преодоление особенностей семейного воспитания.

23. Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с НОДА.

24. Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуально.

25. В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной - личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты - индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и другое).

Метапредметные результаты - овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА; совершенствование умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Коррекционная работа психолога и логопеда на уровне основного общего образования не оказывает прямого влияния на предметные результаты, но совершенствование речи, общения, повышение мотивации и другое опосредованно влияет на качество овладения содержанием конкретных предметных областей.

26. Достижения обучающихся с НОДА рассматриваются в динамике с учетом их предыдущих индивидуальных достижений.

27. Методы оценки эффективности реализации программы: экспериментально-психологические исследования, тестирования, опросы, анкетирования.

28. Мониторинг освоения ПКР проводится на Психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале - 3 балла - значительная динамика, 2 балла - удовлетворительная динамика, 1 балл - незначительная динамика, 0 баллов - отсутствие динамики.

163. Рабочая программа воспитания.

163.1. Рабочая программа воспитания та же, что и для обучающихся по ООП.

### **III. Организационный раздел ФАОП ООО для обучающихся с НОДА** **(вариант 6.1)**

164. Учебный план адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с НОДА (вариант 6.1).

164.1. Учебный план ФАОП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) в целом соответствует обязательным требованиям ФГОС ООО и ФОП ООО, в том числе требованиям о включении во внеурочную деятельность коррекционных занятий по Программе коррекционной работы за счет часов внеурочной деятельности в объеме не менее 5 часов в неделю.

В соответствии с ФГОС ООО в учебный план АООП ООО для обучающихся с НОДА вместо учебного предмета “Физическая культура” включен учебный предмет “Адаптивная физическая культура”.

Учебный план АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) адресован обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, осваивающим АООП ООО (вариант 6.1) как в условиях инклюзивного образования, так и в специальных образовательных организациях или классах, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы для обучающихся с НОДА.

Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования образовательной организации может включать как один, так и несколько учебных планов.

164.2. Для обучающегося с НОДА может быть разработан индивидуальный учебный план как на весь период обучения по программе, так и на один год или иной срок.

Индивидуальный учебный план разрабатывается для обучающихся со стойкими трудностями овладения содержанием адаптированной основной общеобразовательной программы, причины возникновения которых требуют выявления и поиска путей решения; для длительно болеющих обучающихся; обучающихся, поступивших на обучение из других образовательных организаций, в случае обучения в одном классе обучающихся с разными образовательными потребностями и в других случаях, требующих особой индивидуализации образовательного процесса.

Индивидуальный план предусматривает решение одной или нескольких из ниже указанных задач:

усиление внимания к обязательным учебным дисциплинам, освоение которых может вызывать у данной группы обучающихся специфически обусловленные или индивидуально ориентированные трудности;

введение в содержание образовательной программы учебных дисциплин, отвечающих особым образовательным потребностям обучающихся, в том числе потребностям в сохранении и укреплении здоровья;

проведение коррекционно-развивающих занятий по программе коррекционной работы;

организация и проведение индивидуальных консультаций педагогических

работников по обязательным учебным дисциплинам, по темам и разделам, требующим особого внимания для пропедевтики возникновения специфически обусловленных или индивидуально ориентированных трудностей в обучении;

реализация индивидуальной образовательной траектории с учетом интересов, склонностей, способностей (в том числе выдающихся), выбранного обучающимся профиля в обучении.

165. Календарный учебный график:

165.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5 дневной учебной неделе, в субботу возможны организация проведение внеурочной деятельности.

165.2. Продолжительность учебного года при получении основного общего образования составляет 34 недели.

165.3. Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

165.4. Учебный год в образовательной организации заканчивается 20 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 9 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

165.5. С целью профилактики переутомления в календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

165.6. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 5-9 классов), II четверть - 8 учебных недель (для 5-9 классов), III четверть - 10 учебных недель (для 5-9 классов), IV четверть - 8 учебных недель (для 5-9 классов).

165.7. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5-9 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 5-9 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5-9 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

165.8. Продолжительность урока не должна превышать 45 минут.

165.9. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 5 минут, большой перемены (после 3 урока) - 10 минут.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут.

165.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных



предметов, определенной гигиеническими нормативами.

165.11. Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5 и 6 классов - не более 6 уроков, для обучающихся 7-9 классов - не более 7 уроков.

165.12. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

165.13. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

165.14. Календарный учебный график МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им. Героя РФ А.Г.Завгаева» составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по четвертям.

166. План внеурочной деятельности.

166.1. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

166.2. Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью АООП ООО.

166.3. План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

2) внеурочную деятельность по проведению коррекционно-развивающих занятий в соответствии с программой коррекционной работы;

3) внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественнонаучной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и

исследовательской деятельности);

4) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально производственном окружении;

5) внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

6) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и других;

7) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями (законными представителями) по обеспечению успешной реализации образовательной программы и другие);

8) внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

9) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

166.4. Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа.

Наследие отечественного кинематографа может использоваться как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и быть основной для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной этому виду отечественного искусства.

166.5. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 5 лет обучения на уровне основного общего образования не более 1 750 часов, в год - не более 350 часов.

166.6. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более 10 часов, из которых не менее 5 часов выделяются на коррекционно-развивающие занятия в соответствии с программой коррекционной работы.

166.7. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более половины от общего количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

166.8. Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие “Разговоры о важном”.

166.8.1. Внеурочные занятия “Разговоры о важном” направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия “Разговоры о важном” должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

166.8.2. Основной формат внеурочных занятий “Разговоры о важном”: разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

166.9. При реализации плана внеурочной деятельности должна быть предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом образовательных потребностей и интересов обучающихся.

166.10. В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов обучающихся и родителей в образовательной организации могут реализовываться различные модели плана внеурочной деятельности:

модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности;

модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной школы;

модель плана с преобладанием деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.

166.11. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная

организация определяет самостоятельно.

166.12. Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся, сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и другие), походы, деловые игры и другое.

166.13. В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

166.14. В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющих лицензированную образовательную деятельность, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

167. Календарный план воспитательной работы.

167.1. Календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

167.2. Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

167.3. Образовательные организации вправе наряду с календарным планом воспитательной работы проводить иные мероприятия согласно рабочей программе воспитания, по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего “лагеря смерти” Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;

27 августа: День российского кино.

**Адаптированная образовательная программа основного общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)**

**Общие положения**

1. Адаптированная образовательная программа основного общего образования

для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее соответственно - АООП ООО для обучающихся с НОДА) МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им. Героя РФ А.Г.Завгаева» разработана в соответствии с Порядком разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ, утвержденных приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 30 сентября 2022 г. № 874 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 2 ноября 2022 г., регистрационный № 70809) и на основании ФАОП ООО ОВЗ, утвержденной приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 24 ноября 2022 г. № 1025.

2. АООП ООО для обучающихся с НОДА включает:

а) АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1);

б) АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.2).

2.1. По АООП ООО для обучающихся с НОДА (варианты 6.1 и 6.2) могут получать образование обучающиеся, успешно освоившие варианты 6.1 и 6.2 АООП (ФАОП) НОО или освоившие ООП НОО или федеральную образовательную программу начального общего образования (далее - ФООП НОО).

3. Каждый вариант АООП ООО для обучающихся с НОДА разработан с учетом особенностей психофизического развития, индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, и обеспечивает освоение содержания образования, коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. АООП ООО для обучающихся с НОДА, имеющих инвалидность, дополняется индивидуальной программой реабилитации, абилитации инвалида (далее - ИПРА) в части создания специальных условий получения образования и обеспечения психолого-педагогической помощи, в том числе психолого-педагогической реабилитации и абилитации.

4. АООП ООО для обучающихся с НОДА разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования (далее - ФГОС ООО) и ФАОП ООО. Содержание и планируемые результаты разработанной АООП ООО для обучающихся с НОДА соответствуют содержанию и планируемым результатам ФАОП ООО.

5. При разработке АООП ООО МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им. Героя РФ А.Г.Завгаева» предусматривает непосредственное применение при реализации обязательной части АООП ООО для обучающихся с НОДА федеральных рабочих программ по учебным предметам “Русский язык”, “Литература”, “История”, “Обществознание”, “География” и “Основы безопасности жизнедеятельности”<sup>3</sup>.

6. Каждый вариант АООП ООО для обучающихся с НОДА включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

7. Целевой раздел определяет общее назначение, цели, задачи и планируемые результаты реализации АООП ООО для обучающихся с НОДА, а также способы определения достижения этих целей и результатов.

8. Целевой раздел АООП ООО для обучающихся с НОДА включает: пояснительную записку;

планируемые результаты освоения обучающимися АООП ООО;

систему оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО.

9. Содержательный раздел АООП ООО для обучающихся с НОДА включает программы, ориентированные на достижение предметных, метапредметных и личностных результатов:

рабочие программы учебных предметов;

программу формирования универсальных учебных действий у обучающихся;

программу коррекционной работы;

рабочую программу воспитания.

10. Рабочие программы учебных предметов обеспечивают достижение планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с НОДА и разработаны на основе требований ФГОС ООО к результатам освоения программы основного общего образования.

11. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся содержит:

описание взаимосвязи универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов;

характеристики регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий обучающихся.

12. Рабочая программа воспитания направлена на сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей, к которым относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России.

13. Рабочая программа воспитания направлена на развитие личности обучающихся, в том числе укрепление психического здоровья и физическое воспитание, достижение ими результатов освоения программы основного общего образования.

14. Рабочая программа воспитания реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой образовательной организацией совместно с семьей и другими институтами воспитания<sup>11</sup>.

15. Рабочая программа воспитания предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая культурные ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения в российском обществе<sup>12</sup>.

16. Организационный раздел АООП ООО для обучающихся с НОДА определяет общие рамки организации образовательной деятельности, а также организационные механизмы и условия реализации программы основного общего образования и включает:

учебный план;

план внеурочной деятельности;



календарный учебный график;

календарный план воспитательной работы, содержащий перечень событий и мероприятий воспитательной направленности, которые организуются и проводятся образовательной организацией или в которых образовательная организация принимает участие в учебном году или периоде обучения.

## **I. Целевой раздел АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)**

168. Пояснительная записка.

168.1. АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) является основным документом, определяющим содержание общего образования, а также регламентирующим образовательную деятельность организации в единстве урочной и внеурочной деятельности при учете установленного ФГОС ООО соотношения обязательной части программы и части, формируемой участниками образовательных отношений.

168.2. АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) представляет собой образовательную программу, адаптированную для обучения, воспитания и социализации обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учетом их особых образовательных потребностей, в том числе обеспечивающая коррекцию нарушений развития, вариант 6.2. АООП НОО.

АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) предполагает увеличение сроков освоения АООП ООО на один год - шесть лет обучения (5-10 классы).

Взаимосвязь варианта адаптированной образовательной программы с типом образовательной организации отсутствует. Варианты 6.1. и 6.2. АООП ООО для обучающихся с НОДА могут реализовываться как в инклюзивных, так и в отдельных образовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в специальных классах для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

168.3. Целями реализации АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) являются:

организация учебного процесса для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учетом целей, содержания и планируемых результатов основного общего образования, отраженных в ФГОС ООО;

создание условий для становления и формирования личности обучающегося с учетом имеющихся ограничений в двигательной сфере;

организация деятельности педагогических работников образовательной организации по созданию индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

168.4. Достижение поставленных целей реализации АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)

предусматривает решение следующих основных задач:

обеспечение доступности получения качественного основного общего образования, в том числе специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности обучающихся с НОДА, достижение планируемых результатов освоения обучающимися адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования, создание возможности для их социализации;

обеспечение индивидуализированного психолого-педагогического сопровождения каждого обучающегося с НОДА и реализации ПКР;

взаимодействие образовательной организации при реализации адаптированной основной общеобразовательной программы с социальными партнерами, в том числе с медицинскими, образовательными организациями, учреждениями социальной защиты, оказывающими помощь обучающимся с НОДА;

выявление и развитие способностей обучающихся с НОДА, их интересов через систему клубов, секций, студий и кружков, общественно полезную деятельность, в том числе с использованием возможностей образовательных организаций дополнительного образования;

профессиональная ориентация обучающихся с НОДА с учетом профессиональных возможностей и имеющихся ограничений при поддержке педагогов, психологов, социальных педагогов и сотрудничестве с базовыми предприятиями, учреждениями профессионального образования, центрами профессиональной подготовки;

сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся с НОДА, коррекция отклонений в развитии, обеспечение безопасности;

формирование готовности обучающихся с НОДА к саморазвитию и социальной активности для продолжения обучения в образовательных организациях профессионального образования, профессиональной деятельности и успешной социализации с учетом имеющихся ограничений в двигательной сфере.

168.5. АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) учитывает следующие принципы:

принцип учета ФГОС ООО: АООП ООО базируется на требованиях, предъявляемых ФГОС ООО к целям, содержанию, планируемым результатам и условиям обучения на уровне основного общего образования;

принцип учета языка обучения: с учетом условий функционирования образовательной организации ФАОП ООО характеризует право получения образования на родном языке из числа языков народов Российской Федерации и отражает механизмы реализации данного принципа в учебных планах, планах внеурочной деятельности;

принцип учета ведущей деятельности обучающегося: АООП ООО обеспечивает конструирование учебного процесса в структуре учебной деятельности, предусматривает механизмы формирования всех компонентов учебной деятельности (мотив, цель, учебная задача, учебные операции, контроль и

самоконтроль);

принцип индивидуализации обучения: АООП ООО предусматривает возможность и механизмы разработки индивидуальных программ и учебных планов для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата с учетом мнения родителей (законных представителей) обучающегося;

системно-деятельностный подход, предполагающий ориентацию на результаты обучения, на развитие активной учебно-познавательной деятельности обучающегося на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира личности, формирование его готовности к саморазвитию и непрерывному образованию;

принцип учета индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата при построении образовательного процесса и определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;

принцип обеспечения фундаментального характера образования, учета специфики изучаемых учебных предметов;

принцип интеграции обучения и воспитания: АООП ООО предусматривает связь урочной и внеурочной деятельности, предполагающий направленность учебного процесса на достижение личностных результатов освоения образовательной программы;

принцип здоровьесбережения: при организации образовательной деятельности не допускается использование технологий, которые могут нанести вред физическому и (или) психическому здоровью обучающихся, приоритет использования здоровьесберегающих педагогических технологий. Объем учебной нагрузки, организация учебных и внеурочных мероприятий должны соответствовать требованиям, предусмотренным санитарными правилами и нормами Гигиенических нормативов и Санитарно-эпидемиологических требований;

принцип системности коррекционных, профилактических и развивающих задач;

принцип единства диагностики и коррекции, который реализуется в двух аспектах (коррекционная работа на основе комплексного диагностического обследования и контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний обучающегося);

принцип непрерывности получения образования (подготовка обучающегося с НОДА к интеграции в систему непрерывного образования; обеспечение преемственности знаний);

принцип инклюзивности, направленный на продуктивное включение каждого обучающегося с НОДА в образовательный процесс вне зависимости от его ограничений и стартовых возможностей.

168.6. АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) учитывает возрастные и психологические особенности обучающихся.

АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата

(вариант 6.2) предполагает, что обучающиеся с нарушениями опорно-двигательного аппарата получают образование, соответствующее по итоговым достижениям к моменту завершения обучения, планируемыми результатами основного общего образования нормативно развивающихся сверстников, и пролонгированные сроки обучения (5-10 классы) при создании условий, учитывающих их особые образовательные потребности.

168.7. В целях удовлетворения образовательных потребностей и интересов обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата могут разрабатываться индивидуальные учебные планы, в том числе для ускоренного обучения, в пределах осваиваемой образовательной программы основного общего образования в порядке, установленном локальными нормативными актами образовательной организации<sup>58</sup>.

169. Планируемые результаты освоения АООП ООО.

169.1. Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) соответствуют ФГОС ООО с учетом их особых образовательных потребностей.

Личностные результаты должны максимально обеспечить социализацию обучающихся с НОДА с учетом их образовательных потребностей, формируя у них индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции. Личностные результаты напрямую связаны как с предметными и метапредметными результатами, так и с результатами освоения ПКР.

К жизненным компетенциям обучающихся с НОДА по варианту 6.2 можно отнести:

сформированность навыков пространственной и социально-бытовой ориентировки, мобильность;

сформированность реальных представлений о собственных возможностях и ограничениях здоровья, о необходимом жизнеобеспечении, способности вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в образовательной организации, сообщать о своих нуждах и правах в образовательной организации;

сформированность социально-бытовых умений, необходимых в рутинной жизни (самостоятельное посещение туалета, организация рабочего места, переодевание на урок физкультуры и другие), насколько это возможно в каждом индивидуальном случае развития обучающегося с НОДА;

сформированность умения обращаться с просьбой к окружающим, особенно в ситуации, когда обучающийся с НОДА лишен возможности себя самостоятельно обслуживать, поддержать разговор, корректно выразить отказ, сочувствие, благодарность, использовать разные варианты коммуникации для решения какой-либо проблемной ситуации;

сформированность осмысленных представлений о реальной картине мира (соблюдение правил безопасности жизнедеятельности, уточнение, расширение, упорядочивание представлений об окружающем природном и социальном мире и

других);

сформированность умения самостоятельно и безопасно передвигаться в знакомом и незнакомом пространстве с использованием специального оборудования;

сформированность дифференцированных и осмысленных согласно возрасту представлений о социальном окружении, ценностях и социальных ролях (знание правил и норм общественного поведения, использование их, умение оценивать свое социальное окружение, умение использовать принятые в обществе социальные ритуалы и других).

169.1.1. При проектировании планируемых результатов реализуется индивидуально-дифференцированный подход как один из ведущих в процессе образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

169.1.2. При проектировании планируемых предметных результатов по отдельным предметам необходимо учитывать особые образовательные потребности обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата: требования к предметным результатам при наличии у обучающихся с НОДА объективных ограничений здоровья предусматривают возможность демонстрации обучающимися предметных результатов с использованием доступных им видов деятельности в соответствии с индивидуальными особенностями здоровья.

Допускается возможность: замены устной формы демонстрации результатов на письменную и наоборот; снижения требований к объему и качеству устных и письменных работ при наличии объективных ограничений здоровья; использование вспомогательных технических средств и ассистивных технологий (персональные компьютеры, планшеты и другое) для письма; адаптации требований к оцениванию результатов выполнения письменных работ (особый учет ошибок письма); снижения требований к качеству чтения при наличии объективных трудностей чтения; исключения требований к демонстрации предметных результатов в форме выразительного чтения наизусть, пересказа, беседы при отсутствии такой возможности у обучающихся; использования вспомогательных средств (речевые и неречевые опоры: схемы, планы и другое) при предоставлении ответов в форме объемных монологических высказываний; исключения требований к демонстрации предметных результатов в части работы с контурными картами при отсутствии такой возможности у обучающихся; проведения виртуальных лабораторных и практических работ (в условиях цифровой образовательной среды).

169.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП ООО дополняются результатами освоения ПКР.

170. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП ООО.

170.1. Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Ее основными функциями являются: ориентация образовательного процесса на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО для

обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) и обеспечение эффективной обратной связи, позволяющей осуществлять управление образовательным процессом.

170.1.1. Процедуры текущей, промежуточной и итоговой оценки результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы адаптируются в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА. Адаптация предполагает (в соответствии с рекомендациями психолого-педагогического консилиума образовательной организации с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающегося):

организацию и проведение оценочных мероприятий в индивидуальной форме; изменение временного режима, предусмотренного процедурой проведения оценочных, контрольных работ;

адаптацию предлагаемого обучающемуся тестового (контрольно-оценочного) материала;

специальную психолого-педагогическую помощь обучающимся с двигательной патологией (на этапах принятия, выполнения учебного задания и контроля результативности), дозируемую исходя из индивидуальных особенностей здоровья обучающегося с двигательными нарушениями и имеющихся ограничений, направленную на создание и поддержание эмоционального комфортного климата во время проведения оценочных мероприятий.

170.1.2. При организации оценочных процедур для обучающихся в соответствии с АООП ООО для обучающихся с НОДА (вариант 6.1) создаются специальные условия, обусловленные особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА и связанными с ними объективными трудностями. Данные условия включают:

специально организованную среду и рабочее место в соответствии с особенностями ограничений здоровья обучающегося с НОДА;

сопровождение (помощь) обучающегося с НОДА в соответствии с особенностями психофизического развития и имеющихся ограничений обучающихся с НОДА (при необходимости);

использование ассистивных средств и технологий;

возможность организации короткого перерыва (10-15 мин) при нарастании в поведении обучающегося проявлений утомления, истощения.

170.2. Основными направлениями и целями оценочной деятельности в образовательной организации являются:

оценка образовательных достижений обучающихся на различных этапах обучения как основа их промежуточной и итоговой аттестации, а также основа процедур внутреннего мониторинга образовательной организации, мониторинговых исследований муниципального, регионального и федерального уровней; оценка результатов деятельности педагогических работников как основа аттестационных процедур;

оценка результатов деятельности образовательной организации как основа аккредитационных процедур.

170.3. Основным объектом системы оценки, ее содержательной и критериальной базой выступают требования ФГОС ООО, которые конкретизируются в планируемых результатах освоения обучающимися АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2). Система оценки включает процедуры внутренней и внешней оценки.

170.4. Внутренняя оценка включает: стартовую диагностику; текущую и тематическую оценку; психолого-педагогическое наблюдение; внутренний мониторинг образовательных достижений обучающихся.

170.5. Внешняя оценка включает: независимую оценку качества образования; мониторинговые исследования муниципального, регионального и федерального уровней.

170.6. В соответствии с ФГОС ООО система оценки образовательной организации реализует системно-деятельностный, уровневый и комплексный подходы к оценке образовательных достижений.

170.7. Системно-деятельностный подход к оценке образовательных достижений обучающихся проявляется в оценке способности обучающихся к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, а также в оценке уровня функциональной грамотности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся. Он обеспечивается содержанием и критериями оценки, в качестве которых выступают планируемые результаты обучения, выраженные в деятельностной форме.

170.8. Уровневый подход служит важнейшей основой для организации индивидуальной работы с обучающимися. Он реализуется как по отношению к содержанию оценки, так и к представлению и интерпретации результатов измерений.

Уровневый подход реализуется за счет фиксации различных уровней достижения обучающимися планируемых результатов базового уровня и уровней выше и ниже базового. Достижение базового уровня свидетельствует о способности обучающихся решать типовые учебные задачи, целенаправленно отрабатываемые со всеми обучающимися в ходе учебного процесса. Овладение базовым уровнем является границей, отделяющей знание от незнания, выступает достаточным для продолжения обучения и усвоения последующего учебного материала.

170.9. Комплексный подход к оценке образовательных достижений реализуется через:

оценку предметных и метапредметных результатов;

использование комплекса оценочных процедур как основы для оценки динамики индивидуальных образовательных достижений обучающихся и для итоговой оценки; использования контекстной информации (об особенностях обучающихся, условиях и процессе обучения и другое) для интерпретации полученных результатов в целях управления качеством образования;

использование разнообразных методов и форм оценки, взаимно дополняющих друг друга: стандартизированных устных и письменных работ, проектов,

практических (в том числе исследовательских) и творческих работ;

использование форм работы, обеспечивающих возможность включения обучающихся в самостоятельную оценочную деятельность (самоанализ, самооценка, взаимооценка);

использование мониторинга динамических показателей освоения умений и знаний, в том числе формируемых с использованием информационно-коммуникационных (цифровых) технологий.

170.10. Оценка личностных результатов обучающихся осуществляется через оценку достижения планируемых результатов освоения образовательной программы, которые устанавливаются требованиями ФГОС ООО и дополняются требованиями по формированию жизненных компетенций обучающихся с НОДА.

170.11. Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательной деятельности, включая внеурочную деятельность и реализацию ПКР.

170.12. Во внутреннем мониторинге возможна оценка сформированности отдельных личностных результатов, проявляющихся в соблюдении норм и правил поведения, принятых в образовательной организации; участии в общественной жизни образовательной организации, ближайшего социального окружения, Российской Федерации, общественно-полезной деятельности; ответственности за результаты обучения; способности делать осознанный выбор своей образовательной траектории, в том числе выбор профессии; ценностно-смысловых установках обучающихся, формируемых средствами учебных предметов, в сформированности жизненных компетенций.

170.13. Результаты, полученные в ходе как внешних, так и внутренних мониторингов, допускается использовать только в виде агрегированных (усредненных, анонимных) данных.

170.14. Оценка метапредметных результатов представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2), которые отражают совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных универсальных учебных действий, а также систему междисциплинарных (межпредметных) понятий.

170.15. Формирование метапредметных результатов обеспечивается комплексом освоения программ учебных предметов и внеурочной деятельности.

170.16. Основным объектом оценки метапредметных результатов является овладение:

познавательными универсальными учебными действиями (замещение, моделирование, кодирование и декодирование информации, логические операции, включая общие приемы решения задач);

коммуникативными универсальными учебными действиями (приобретение умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, взаимодействие с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное



содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером);

регулятивными универсальными учебными действиями (способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания).

170.17. Оценка достижения метапредметных результатов осуществляется администрацией образовательной организации в ходе внутреннего мониторинга. Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Инструментарий строится на межпредметной основе и может включать диагностические материалы по оценке читательской и цифровой грамотности, сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий.

170.18. Рекомендуемые формы оценки:

письменная работа на межпредметной основе (для проверки читательской грамотности);

практическая работа в сочетании с письменной (компьютеризованной) частью (для проверки цифровой грамотности);

для проверки сформированности регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных учебных действий - экспертная оценка процесса и результатов выполнения групповых и (или) индивидуальных учебных исследований и проектов.

170.19. Каждый из перечисленных видов диагностики проводится с периодичностью не менее чем один раз в два года.

170.20. Групповые и (или) индивидуальные учебные исследования и проекты (далее - проект) выполняются обучающимся в рамках одного из учебных предметов или на межпредметной основе с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания избранных областей знаний и (или) видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую и другие).

170.20.1. Выбор темы проекта осуществляется обучающимися.

170.20.2. Результатом проекта является одна из следующих работ:

письменная работа (эссе, реферат, аналитические материалы, обзорные материалы, отчеты о проведенных исследованиях, стендовый доклад и другие);

художественная творческая работа (в области литературы, музыки, изобразительного искусства), представленная в виде прозаического или стихотворного произведения, инсценировки, художественной декламации, исполнения музыкального произведения, компьютерной анимации и других;

материальный объект, макет, иное конструкторское изделие; отчетные материалы по социальному проекту.

170.20.3. Требования к организации проектной деятельности, к содержанию и направленности проекта разрабатываются образовательной организацией.

170.20.4. Проект оценивается по следующим критериям:

сформированность познавательных универсальных учебных действий: способность к самостоятельному приобретению знаний и решению проблем, проявляющаяся в. умении поставить проблему и выбрать адекватные способы ее решения, включая поиск и обработку информации, формулировку выводов и (или) обоснование и реализацию принятого решения, обоснование и создание модели, прогноза, макета, объекта, творческого решения и других;

сформированность предметных знаний и способов действий: умение раскрыть содержание работы, грамотно и обоснованно в соответствии с рассматриваемой проблемой или темой использовать имеющиеся знания и способы действий;

сформированность регулятивных универсальных учебных действий: умение самостоятельно планировать и управлять своей познавательной деятельностью во времени; использовать ресурсные возможности для достижения целей; осуществлять выбор конструктивных стратегий в трудных ситуациях;

сформированность коммуникативных универсальных учебных действий: умение ясно изложить и оформить выполненную работу, представить ее результаты, аргументированно ответить на вопросы.

170.21. Предметные результаты освоения АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) с учетом специфики содержания предметных областей, включающих конкретные учебные предметы, ориентированы на применение знаний, умений и навыков обучающимися в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях, а также на успешное обучение.

170.22. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов по отдельным учебным предметам.

170.23. Основным предметом оценки является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных (познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий, а также компетентностей, релевантных соответствующим направлениям функциональной грамотности.

170.24. Для оценки предметных результатов используются критерии: знание и понимание, применение, функциональность.

170.24.1. Обобщенный критерий “знание и понимание” включает знание и понимание роли изучаемой области знания и (или) вида деятельности в различных контекстах, знание и понимание терминологии, понятий и идей, а также процедурных знаний или алгоритмов.

170.24.2. Обобщенный критерий “применение” включает:

использование изучаемого материала при решении учебных задач,

различающихся сложностью предметного содержания, сочетанием универсальных познавательных действий и операций, степенью проработанности в учебном процессе;

использование специфических для предмета способов действий и видов деятельности по получению нового знания, его интерпретации, применению и преобразованию при решении учебных задач и (или) проблем, в том числе в ходе поисковой деятельности, учебно-исследовательской и учебно-проектной деятельности.

170.24.3. Обобщенный критерий “функциональность” включает осознанное использование приобретенных знаний и способов действий при решении внеучебных проблем, различающихся сложностью предметного содержания, читательских умений, контекста, а также сочетанием когнитивных операций.

Оценка функциональной грамотности направлена на выявление способности обучающихся применять предметные знания и умения во внеучебной ситуации, в реальной жизни.

170.25. Оценка предметных результатов осуществляется педагогическим работником в ходе процедур текущего, тематического, промежуточного и итогового контроля.

170.26. Особенности оценки по отдельному учебному предмету фиксируются в приложении к АООП ООО.

Описание оценки предметных результатов по отдельному учебному предмету включает:

список итоговых планируемых результатов с указанием этапов их формирования и способов оценки (например, текущая (тематическая), устно (письменно), практика);

требования к выставлению отметок за промежуточную аттестацию (при необходимости - с учетом степени значимости отметок за отдельные оценочные процедуры);

график контрольных мероприятий.

При оценке предметных результатов обучающихся с НОДА педагогический работник учитывает особенности их психофизического развития и имеющиеся ограничения.

При оценке устного ответа учитываются речевые особенности обучающихся с двигательными нарушениями и не снижаются отметки за недостаточную интонационную выразительность, замедленный темп и отсутствие плавности, скандированность речи и другие особенности.

При оценке результатов письменных работ не снижается отметка за:

неправильное написание строк (зубчатость, выгнутость, вогнутость, косое расположение букв, несоблюдение и пропуск строки, несоблюдение полей);

выпадение элементов букв или их незаконченность, лишние дополнения букв, неодинаковый их наклон и другие особенности;

нарушения размеров букв и соотношения их по высоте и ширине; смешение сходных по начертанию букв;

прерывистость письма или повторение отдельных его элементов за счет насильственных движений.

При оценке знаний осуществляется учет ошибок, связанных с фонетико-фонематическим и общим недоразвитием речи. В таких случаях рекомендуется осуществлять оценку совместно с учителем-логопедом.

Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи обучающихся с НОДА необходимо заменять письменными работами в разных доступных им форматах. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, дающих возможность вести персонифицированный учет учебных достижений обучающихся с двигательными нарушениями.

170.27. Стартовая диагностика проводится администрацией образовательной организации с целью оценки готовности к обучению на уровне основного общего образования.

170.27.1. Стартовая диагностика проводится в начале 5 класса (первого года обучения на уровне основного общего образования) и выступает как основа (точка отсчета) для оценки динамики образовательных достижений обучающихся.

170.27.2. Объектом оценки являются: структура мотивации, сформированность учебной деятельности, владение универсальными и специфическими для основных учебных предметов познавательными средствами, в том числе: средствами работы с информацией, знаково-символическими средствами, логическими операциями.

170.27.3. Стартовая диагностика проводится педагогическими работниками с целью оценки готовности к изучению отдельных предметов. Результаты стартовой диагностики являются основанием для корректировки учебных программ и индивидуализации учебного процесса.

170.28. Текущая оценка представляет собой процедуру оценки индивидуального продвижения обучающегося в освоении программы учебного предмета.

170.28.1. Текущая оценка может быть формирующей (поддерживающей и направляющей усилия обучающегося, включающей его в самостоятельную оценочную деятельность), и диагностической, способствующей выявлению и осознанию педагогическим работником и обучающимся существующих проблем в обучении.

170.28.2. Объектом текущей оценки являются тематические планируемые результаты, этапы освоения которых зафиксированы в тематическом планировании по учебному предмету.

170.28.3. В текущей оценке используются различные формы и методы проверки (устные и письменные опросы, практические работы, творческие работы, индивидуальные и групповые формы, само- и взаимооценка, рефлексия, листы продвижения и другие) с учетом особенностей учебного предмета.

170.28.4. Результаты текущей оценки являются основой для

индивидуализации учебного процесса.

170.29. Тематическая оценка представляет собой процедуру оценки уровня достижения тематических планируемых результатов по учебному предмету.

170.30. Внутренний мониторинг представляет собой следующие процедуры:  
стартовая диагностика;

оценка уровня достижения предметных и метапредметных результатов;

оценка уровня функциональной грамотности;

оценка уровня профессионального мастерства педагогического работника, осуществляемого на основе выполнения обучающимися проверочных работ, анализа посещенных уроков, анализа качества учебных заданий, предлагаемых педагогическим работником обучающимся.

Содержание и периодичность внутреннего мониторинга устанавливается решением педагогического совета образовательной организации. Результаты внутреннего мониторинга являются основанием подготовки рекомендаций для текущей коррекции учебного процесса и его индивидуализации и (или) для повышения квалификации педагогического работника.

170.31. Система оценки достижения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) должна предусматривать оценку достижения обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата планируемых результатов освоения ПКР.

170.31.1. Оценка достижений по Программе коррекционной работы имеет дифференцированный характер, так как требования к результатам освоения ПКР конкретизируются применительно к каждому обучающемуся с НОДА в соответствии с его потенциальными возможностями и особыми образовательными потребностями.

170.31.2. Для оценки эффективности реализации коррекционной работы могут быть использованы следующие методы: экспериментально-психологическое исследование, тестирование, опрос, анкетирование, метод экспертных оценок, другие методы.

Оценка осуществляется по следующим направлениям:

адаптация обучающегося с НОДА к среде образовательной организации;

динамика когнитивного, личностного, эмоционального развития обучающегося с НОДА;

оптимизация неадекватных профессиональных намерений обучающихся с НОДА;

оптимизация детско-родительских отношений, в том числе через преодоление особенностей семейного воспитания.

170.31.3. Изучение достижения каждым обучающимся планируемых результатов ПКР проводится педагогическими работниками в том числе учителями-дефектологами, педагогами-психологами, социальными педагогами, педагогическими работниками по предметам, классными руководителями, воспитателями.

170.31.4. Основным способом оценки результатов ПКР является мониторинг, который проводится психолого-педагогическом консилиумом образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов.

## **II. Содержательный раздел ФАОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)**

### **171. Рабочая программа по учебному предмету “Русский язык”.**

171.1. Программа по русскому языку включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по русскому языку.

171.2. Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения русского языка, характеристику психологических предпосылок к его изучению обучающимися; место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания, к определению планируемых результатов и к структуре тематического планирования.

171.3. Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на уровне основного общего образования. Содержание обучения в каждом классе завершается перечнем универсальных учебных действий - познавательных, коммуникативных и регулятивных, которые возможно формировать средствами русского языка с учетом возрастных особенностей обучающихся на уровне основного общего образования.

171.4. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку включают личностные, метапредметные результаты за весь период обучения на уровне основного общего образования, а также предметные достижения обучающегося за каждый год обучения.

171.5 Пояснительная записка.

171.5.1. Программа по русскому языку на уровне основного общего образования разработана с целью оказания методической помощи учителю русского языка в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в школьном образовании и активные методики обучения.

171.5.2. Программа по русскому языку позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания русского языка современные подходы к достижению личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание русского языка по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО и с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата;

разработать календарно-тематическое планирование с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

171.5.3. Как государственный язык и язык межнационального общения

русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности ее самореализации в различных важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

171.5.4. Обучение русскому языку направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

171.5.5. Содержание программы по русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать ее, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни.

171.5.6. Изучение русского языка направлено на достижение следующих целей:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности, проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и использование в собственной речевой практике грамматических средств (с учетом индивидуальных возможностей обучающихся);

совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения, овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам;

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определенных закономерностей и правил, конкретизации в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности в части формирования умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и другие), осваивать стратегии и тактики информационно-смысловой переработки текста, способы понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора, логической структуры, роли языковых средств.

171.5.7. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета “Русский язык” используется для решения следующих коррекционных задач: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, особенно ее коммуникативной и познавательной функции; развитие и автоматизация графомоторного навыка, мелкой моторики рук; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма - совершенствование навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала.

#### **171.6. Содержание обучения в 5 классе представлено в таблице:**

Общие сведения о языке.	Богатство и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке. Основные разделы лингвистики
Язык и речь.	Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности. Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы. Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика. Участие в диалоге на лингвистические темы (в



	<p>рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.</p> <p>Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p>
Текст.	<p>Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.</p> <p>Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части. Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.</p> <p>Повествование как тип речи. Рассказ.</p> <p>Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.</p> <p>Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.</p>
Функциональные разновидности языка.	<p>Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).</p>
Система языка. Фонетика. Графика. Орфоэпия.	<p>Фонетика и графика как разделы лингвистики.</p> <p>Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.</p> <p>Система гласных звуков.</p> <p>Система согласных звуков.</p> <p>Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.</p> <p>Слог. Ударение. Свойства русского ударения.</p>

	<p>Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слова. Способы обозначения [й‘], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации.</p>
Орфография.	<p>Орфография как раздел лингвистики. Понятие “орфограмма”. Буквенные и небуквенные орфограммы. Правописание разделительных “ъ и ь”.</p>
Лексикология.	<p>Лексикология как раздел лингвистики. Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря). Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий. Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы. Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка. Лексический анализ слов (в рамках изученного).</p>
Морфемика. Орфография.	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание “ё - о” после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на “-з (-с)”.</p>

	<p>Правописание “ы - и” после приставок. Правописание “ы - и” после “ц”.</p>
<p>Морфология. Культура речи. Орфография.</p>	<p>Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.</p>
<p>Имя существительное.</p>	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи. Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые. Род, число, падеж имени существительного. Имена существительные общего рода. Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа. Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные. Морфологический анализ имён существительных. Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных. Правописание собственных имён существительных. Правописание “ь” на конце имён существительных после шипящих. Правописание безударных окончаний имён существительных. Правописание “о е (ё)” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях имён существительных. Правописание суффиксов “-чик- -щик-”; “-ек- -ик- (-чик-)” имён существительных. Правописание корней с чередованием “а // о”: “-лаг- -лож-; -раст- -ращ- -рос-; -гар- -гор-, -зар- -зор-; -клан- -клон-, -скак- -скоч-”. Слитное и раздельное написание не с именами существительными.</p>
<p>Имя прилагательное.</p>	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени</p>

	<p>прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.</p> <p>Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.</p> <p>Склонение имён прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Правописание “о //е” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с именами прилагательными.</p>
<p>Глагол.</p>	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Спряжение глагола.</p> <p>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного). Правописание корней с чередованием “е // и”: “-бер- - бир-, -блеет- -блист-, -дер- -дир-, - жег- -жиг-, -мер- - мир-, -пер- -пир-, -стел- -стил-, - тер- -тир-”. Использование “ь” как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.</p> <p>Правописание “-тся” и “-ться” в глаголах, суффиксов “-ова- -ева-, -ыва- -ива-”.</p> <p>Правописание безударных личных окончаний глагола. Правописание гласной перед суффиксом “-л-” в формах прошедшего времени глагола.</p> <p>Слитное и раздельное написание “не” с глаголами.</p>
<p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.</p>	<p>Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p>

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом “и”, союзами “а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)”).

Предложения с обобщающим словом при однородных членах. Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его

	<p>выражения.</p> <p>Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом “и”, союзами “а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)”.</p> <p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.</p> <p>Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).</p> <p>Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами “и, но, а, однако, зато, да”.</p> <p>Предложения с прямой речью.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений с прямой речью. Диалог.</p> <p>Пунктуационное оформление диалога на письме.</p> <p>Пунктуация как раздел лингвистики.</p>
--	---

**171.7. Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:**

Общие сведения о языке.	<p>Русский язык государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.</p> <p>Понятие о литературном языке.</p>
Язык и речь.	<p>Монолог-описание, монолог-повествование, монолог- рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.</p>
Текст.	<p>Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного). Информационная переработка текста.</p> <p>План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста. Описание как тип речи.</p> <p>Описание внешности человека. Описание помещения. Описание природы. Описание местности. Описание действий.</p>

Функциональные разновидности языка.	Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.
Система языка Лексикология. Культура речи.	Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова. Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы). Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы). Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика. Лексический анализ слов. Фразеологизмы. Их признаки и значение. Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения. Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Эпитеты, метафоры, олицетворения. Лексические словари.
Словообразование.	Формообразующие и словообразующие морфемы.
Культура речи. Орфография.	Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня “-кас-” и “-кос-” с чередованием “а // о”, гласных в приставках “пре-” и “при-”.
Морфология. Культура речи. Орфография. Имя существительное.	Особенности словообразования. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Нормы слитного и дефисного написания пол- и полу- со словами.
Имя прилагательное.	Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

	<p>Степени сравнения качественных имён прилагательных.  Словообразование имён прилагательных.  Морфологический анализ имён прилагательных.  Правописание н и nn в именах прилагательных.  Правописание суффиксов “-к-” и “-ск-” имён прилагательных.  Правописание сложных имён прилагательных.  Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).</p>
Имя числительное.	<p>Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.  Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.  Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.  Словообразование имён числительных.  Склонение количественных и порядковых имён числительных.  Правильное образование форм имён числительных.  Правильное употребление собирательных имён числительных.  Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.  Морфологический анализ имён числительных.  Нормы правописания имён числительных: написание “ь” в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.</p>
Местоимение.	<p>Общее грамматическое значение местоимения.  Синтаксические функции местоимений.  Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.  Склонение местоимений.  Словообразование местоимений.  Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения</p>



	<p>3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Морфологический анализ местоимений.</p> <p>Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с “не и ни”; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.</p>
Глагол.	<p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глаголов.</p> <p>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование “ь” как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола</p>

### 171.8. Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:

Общие сведения о языке	<p>Русский язык как развивающееся явление.</p> <p>Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.</p>
Язык и речь.	<p>Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.</p> <p>Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.</p>
Текст.	<p>Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).</p> <p>Структура текста. Абзац.</p> <p>Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.</p> <p>Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).</p> <p>Языковые средства выразительности в тексте:</p>

	<p>фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).</p> <p>Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Структурные особенности текста-рассуждения. Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного)</p>
<p>Функциональные разновидности языка.</p>	<p>Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.</p> <p>Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).</p> <p>Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.</p> <p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.</p>
<p>Система языка. Морфология. Культура речи.</p>	<p>Морфология как раздел науки о языке (обобщение).</p>
<p>Причастие.</p>	<p>Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.</p> <p>Причастия настоящего и прошедшего времени.</p> <p>Действительные и страдательные причастия.</p> <p>Полные и краткие формы страдательных причастий.</p> <p>Склонение причастий.</p> <p>Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.</p> <p>Морфологический анализ причастий.</p> <p>Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (висящий висячий, горящий горячий). Употребление причастий с суффиксом “-ся”. Согласование причастий в словосочетаниях типа “прич. + сущ.”.</p> <p>Ударение в некоторых формах причастий.</p> <p>Правописание падежных окончаний причастий.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах причастий.</p> <p>Правописание “н” и “нн” в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание</p>

	<p>окончаний причастий. Слитное и раздельное написание “не” с причастиями.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом</p>
Деепричастие.	<p>Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.</p> <p>Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний.</p> <p>Деепричастный оборот.</p> <p>Морфологический анализ деепричастий.</p> <p>Постановка ударения в деепричастиях.</p> <p>Правописание гласных в суффиксах деепричастий.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с деепричастиями. Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.</p> <p>Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом</p>
Наречие.	<p>Общее грамматическое значение наречий.</p> <p>Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.</p> <p>Словообразование наречий.</p> <p>Синтаксические свойства наречий.</p> <p>Морфологический анализ наречий.</p> <p>Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.</p> <p>Роль наречий в тексте.</p> <p>Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание “не” с наречиями; “н” и “нн” в наречиях на “-о // (-е)”;</p> <p>правописание суффиксов “-а” и “-о” наречий с приставками “из-, до-, с-, в-, на-, за-”; употребление “ь” после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий “-о” и “-е” после шипящих.</p>
Слова категории состояния.	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.</p>

Служебные части речи.	Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.
Предлог.	Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов. Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные. Морфологический анализ предлогов. Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов “из с, в, на”. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами “по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез”. Правописание производных предлогов.
Союз.	Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения. Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Морфологический анализ союзов. Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста. Правописание союзов. Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом и, связывающим однородные члены и части сложного предложения.
Частица.	Частица как служебная часть речи. Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные. Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и

	<p>стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Морфологический анализ частиц.</p> <p>Смысловые различия частиц “не” и “ни”.</p> <p>Использование частиц “не” и “ни” в письменной речи. Различение приставки “не-” и частицы “не”.</p> <p>Слитное и раздельное написание не с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц “бы, ли, же” с другими словами. Дефисное написание частиц “-то, -таки, -ка”.</p>
<p>Междометия и звукоподражательные слова.</p>	<p>Междометия как особая группа слов.</p> <p>Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Морфологический анализ междометий.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p> <p>Омонимия слов разных частей речи.</p> <p>Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.</p>

**171.9. Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:**

Общие сведения о языке.	Русский язык в кругу других славянских языков.
Язык и речь.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.
Текст.	Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.
Функциональные разновидности языка.	Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография,

	<p>характеристика).</p> <p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.</p> <p>Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.</p>
<p>Система языка.</p> <p>Синтаксис. Культура речи.</p> <p>Пунктуация.</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики.</p> <p>Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.</p> <p>Пунктуация. Функции знаков препинания.</p>
<p>Словосочетание.</p>	<p>Основные признаки словосочетания.</p> <p>Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.</p> <p>Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.</p> <p>Синтаксический анализ словосочетаний.</p> <p>Грамматическая синонимия словосочетаний.</p> <p>Нормы построения словосочетаний.</p>
<p>Предложение.</p>	<p>Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.</p> <p>Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.</p> <p>Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.</p> <p>Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).</p> <p>Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).</p> <p>Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).</p> <p>Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).</p> <p>Предложения полные и неполные.</p> <p>Употребление неполных предложений в диалогической речи, соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.</p>

	<p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами “да”, “нет”.</p> <p>Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p>
<p>Двусоставное предложение.</p> <p>Главные члены предложения.</p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.</p> <p>Способы выражения подлежащего.</p> <p>Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.</p> <p>Тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство меньшинство, количественными сочетаниями.</p>
<p>Второстепенные члены предложения.</p>	<p>Второстепенные члены предложения, их виды.</p> <p>Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные. Приложение как особый вид определения.</p> <p>Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.</p> <p>Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).</p>
<p>Односоставные предложения.</p>	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки.</p> <p>Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения. Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.</p> <p>Употребление односоставных предложений в речи.</p>
<p>Простое осложнённое предложение.</p> <p>Предложения с однородными членами.</p>	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p>

	<p>Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами “не только... но и, как...так и”.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (“и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то”).</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом “и”.</p>
<p>Предложения с обособленными членами.</p>	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).</p> <p>Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.</p>	<p>Обращение. Основные функции обращения.</p> <p>Распространённое и нераспространённое обращение. Вводные конструкции.</p> <p>Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей). Вставные конструкции.</p> <p>Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.</p>

**171.10. Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:**



Общие сведения о языке.	Роль русского языка в Российской Федерации. Русский язык в современном мире.
Язык и речь.	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).</p> <p>Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p> <p>Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.</p>
Текст.	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.</p> <p>Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.</p> <p>Информационная переработка текста.</p>
Функциональные разновидности языка.	<p>Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).</p> <p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи,</p>

	<p>языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.</p> <p>Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболо, олицетворение и другие).</p>
<p>Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение.</p>	<p>Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>
<p>Сложносочинённое предложение.</p>	<p>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения. Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями. Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами. Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение). Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p>
<p>Бессоюзное сложное предложение.</p>	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении. Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений. Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Бессоюзные сложные предложения со значением</p>

	<p>причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.</p>
Прямая и косвенная речь.	<p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.</p> <p>Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.</p> <p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.</p> <p>Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.</p>

**171.11. Содержание обучения в 10 классе представлено в таблице:**

Общие сведения о языке.	<p>Роль русского языка в Российской Федерации.</p> <p>Русский язык в современном мире.</p>
Язык и речь.	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).</p> <p>Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.</p> <p>Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения- миниатюры).</p> <p>Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.</p> <p>Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.</p>

	<p>Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.</p>
Текст.	<p>Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.</p> <p>Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.</p> <p>Информационная переработка текста.</p>
Функциональные разновидности языка.	<p>Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).</p> <p>Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.</p> <p>Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гиперболы, олицетворение и другие).</p>
Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложное предложение.	<p>Понятие о сложном предложении (повторение).</p> <p>Классификация сложных предложений.</p>
Сложноподчинённое предложение.	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении.</p> <p>Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p>

	<p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.</p> <p>Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом чтобы, союзными словами какой, который. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p>
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.
Прямая и косвенная речь.	<p>Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании (повторение).</p> <p>Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания (повторение).</p>

171.12. Планируемые результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования.

171.12.1. Личностные результаты освоения программы по русскому языку на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе

правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

171.12.2. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях, написанных на русском языке;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека;

представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство);

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России, проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России, ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения;

осознание важности русского языка как средства коммуникации и

самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, рациональный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет в процессе школьного языкового образования;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать свое эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

умение рассказать о своих планах на будущее;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды, умение точно, логично выразить свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы, осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи

природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой, закономерностях развития языка, овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

9) адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, потребность в действии в условиях неопределенности, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации, быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

171.12.3. В результате изучения русского языка на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

171.12.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые



логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа, классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов, делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учетом самостоятельно выделенных критериев.

171.12.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач; проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

171.12.3.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нем информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учетом поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

171.12.3.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога (дискуссии) задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведенного языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

171.12.3.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях; ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть),

выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

171.12.3.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций;

осознанно относиться к другому человеку и его мнению; признавать свое и чужое право на ошибку; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

171.12.3.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, “мозговой штурм” и другие);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов

команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия, сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчета перед группой.

171.12.4. К концу обучения в 5 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

171.12.4.1. Общие сведения о языке.

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

171.12.4.2. Язык и речь.

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные (при наличии возможности) монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге (при наличии возможности) на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге или полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно (при наличии возможности) и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90-100 слов; словарного диктанта объёмом 15-20 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 90-100 слов,

составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### 171.12.4.3. Текст.

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного при возможности и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной при возможности и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

#### 171.12.4.4. Функциональные разновидности языка.

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

#### 171.12.4.5. Система языка. Фонетика. Графика. Орфоэпия.

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой,

характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

171.12.4.6. Орфография.

Оперировать понятием “орфограмма” и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных “ъ и ь”).

171.12.4.7. Лексикология.

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

171.12.4.8. Морфемика. Орфография.

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на “-з (-с)”; “ы // и” после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного); “ё // о” после шипящих в корне слова; “ы” и после “ц”.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

171.12.4.9. Морфология. Культура речи. Орфография.

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### 171.12.4.10. Имя существительное

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; “о // е” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях;

суффиксов “-чик- -щик-, -екик- (-чик-)”; корней с чередованием “а // о”: “-лаг-лож-; -раст- -ращ- -рос-; -гар- -гор-, -зар- -зор-; -клан- -клон-, -скак- -скоч-”; употребления или неупотребления “ь” на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание “не” с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

#### 171.12.4.11. Имя прилагательное.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; “о // е” после шипящих и “ц” в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания “не” с именами прилагательными.

#### 171.12.4.12. Глагол.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием “е // и”; использования “ь” после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; “-тся” и “-ться” в глаголах; суффиксов “-ова- -ева-, -ыва- -ива-”; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом “-л-” в формах прошедшего времени глагола; слитного и отдельного написания “не” с глаголами.

#### 171.12.4.13. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике (при наличии возможности).

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом “и”, союзами “а, но, однако, зато, да (в значении и), да (в значении но)”; с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами “и, но, а, однако, зато, да”; оформлять на письме диалог.

171.12.5. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

##### 171.12.5.1. Общие сведения о языке.

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры



использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

#### 171.12.5.2. Язык и речь.

Создавать устные (при наличии возможности) монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением (при наличии возможности) на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик (при наличии возможности).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно (при наличии возможности) и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100-110 слов; словарного диктанта объёмом 20-25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100-110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

#### 171.12.5.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности

человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видовременную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной (при наличии возможности) и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### 171.12.5.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### 171.12.5.5. Лексикология. Культура речи.

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное

коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

171.12.5.6. Словообразование. Культура речи. Орфография.

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня “-кас- -кос-” с чередованием “а // о”, гласных в приставках “пре- и при-”

171.12.5.7. Морфология. Культура речи. Орфография.

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания “пол- и полу-” со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания “н и нн” в именах прилагательных, суффиксов “-к- и -ск-” имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание “ь” в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное

написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с не и ни, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания “ь” в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

171.12.6. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

171.12.6.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

171.12.6.2. Язык и речь.

Создавать устные (при наличии возможности) монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге (при наличии возможности) на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога (при наличии возможности): диалог

запрос информации, диалог сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно (при наличии возможности) и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110-120 слов; словарного диктанта объёмом 25-30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110-120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

#### 171.12.6.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной (при наличии возможности) и письменной форме; выделять главную и второстепенную

информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

#### 171.12.6.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике (при наличии возможности).

#### 171.12.6.5. Система языка.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

#### 171.12.6.6. Морфология. Культура речи.

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### 171.12.6.7. Причастие.

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (висящий висячий, горящий горячий). Правильно употреблять причастия с суффиксом “-ся”. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа “прич. + сущ.”.

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; “н” и “нн” в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом “-вш-” действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом “-нн-” страдательных причастий прошедшего времени; написания “не” с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

#### 171.12.6.8. Деепричастие.

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания “не” с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным

деепричастием и деепричастным оборотом.

#### 171.12.6.9. Наречие.

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания “н” и “нн” в наречиях на “-о” и “-е”; написания суффиксов “-а” и “-о” наречий с приставками “из-, до-, с-, в-, на-, за-”; употребления “ь” на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий “-о” и “-е” после шипящих; написания “е” и “и” в приставках “не-” и “ни-” наречий; слитного и раздельного написания “не” с наречиями.

#### 171.12.6.10. Слова категории состояния.

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую функцию и роль в речи.

#### 171.12.6.11. Служебные части речи.

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### 171.12.6.12. Предлог.

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов “из с, в на” в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### 171.12.6.13. Союз.

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом “и”.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### 171.12.6.14. Частица.



Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

171.12.6.15. Междометия и звукоподражательные слова.

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

171.12.7. К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

171.12.7.1. Общие сведения о языке.

Иметь представление о русском языке как одном из славянских языков.

171.12.7.2. Язык и речь.

Создавать устные (при наличии возможности) монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением (при наличии возможности).

Участвовать в диалоге (при наличии возможности) на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов

различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120-140 слов; словарного диктанта объёмом 30-35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120-140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме правила русского речевого этикета.

#### 171.12.7.3. Текст.

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

#### 171.12.7.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

171.12.7.5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация.

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

171.12.7.6. Словосочетание.

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

171.12.7.7. Предложение.

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами большинство, меньшинство, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки,

морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами “да”, “нет”.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами “не только... но и, как... так и”.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (“и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то”); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках

изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

171.12.8. К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

171.12.8.1. Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (при наличии возможности) рассказать о них.

171.12.8.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические (при наличии возможности) высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик, при наличии возможности).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов; словарного диктанта объёмом 35-40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

171.12.8.3. Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты описание, повествование, рассуждение-

доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной (при наличии возможности) и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 300 слов).

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

#### 171.12.8.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

171.12.8.5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложносочинённое предложение.

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

171.12.8.6. Бессоюзное сложное предложение.

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

171.12.8.7. Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с

прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

171.12.9. К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по русскому языку:

171.12.9.1. Общие сведения о языке.

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь (при наличии возможности) рассказать о них.

171.12.9.2. Язык и речь.

Создавать устные монологические (при наличии возможности) высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик, при наличии возможности).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140-160 слов; словарного диктанта объёмом 35-40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140-160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

171.12.9.3. Текст.

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты описание, повествование, рассуждение-



доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной (при наличии возможности) и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6-7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения не менее 300 слов).

Редактировать собственные или созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста целостность, связность, информативность).

#### 171.12.9.4. Функциональные разновидности языка.

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

171.12.9.5. Система языка. Синтаксис. Культура речи. Пунктуация. Сложноподчинённое предложение.

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

171.12.9.6. Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи.

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи.

171.12.9.7. Прямая и косвенная речь.

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

При оценивании планируемых результатов обучения русскому языку обучающихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, используются индивидуальные формы контроля результатов обучения русскому языку. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонализированный учет учебных достижений обучающихся. Во время контрольных и самостоятельных работ обучающимся с НОДА могут быть предоставлены необходимые справочные материалы, опорные конспекты, наглядные пособия и другое. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи (или отсутствии устной речи) обучающихся необходимо заменять письменными формами.

Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету “Русский язык”, в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только по желанию самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

## **172. Рабочая программа по учебному предмету “Литература”.**

172.1. Программа по литературе включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по литературе.

172.2. Пояснительная записка.

172.2.1. Программа по литературе разработана с целью оказания методической помощи учителю литературы в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

172.2.2. Программа по литературе позволит учителю:

реализовать в процессе преподавания литературы современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в ФГОС ООО;

определить обязательную (инвариантную) часть содержания по литературе; определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, федеральной программой воспитания.

172.2.3. Личностные и метапредметные результаты в программе по литературе представлены с учетом особенностей преподавания учебного предмета на уровне основного общего образования, планируемые предметные результаты распределены

по годам обучения.

172.2.4. Литература в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как учебного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

172.2.5. Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

172.2.6. Полноценное литературное образование на уровне основного общего образования невозможно без учета преемственности с учебным предметом “Литературное чтение” на уровне начального общего образования, межпредметных связей с русским языком, учебным предметом “История” и учебными предметами предметной области “Искусство”, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

172.2.7. В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся отечественной и зарубежной литературы.

172.2.8. Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения литературе.

172.2.9. Цели изучения литературы на уровне основного общего образования состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний, в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощенных в отечественной и зарубежной литературе.

172.2.10. Достижение целей изучения литературы возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 10 классу.

172.2.10.1. Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа

познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы, воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур, освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

172.2.10.2. Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках литературы, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвященных литературе, чтению, книжной культуре.

172.2.10.3. Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей, эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций, сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств, формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе, развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

172.2.10.4. Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере высоких образцов

художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

172.2.10.5. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета “Литература” используется для решения следующих коррекционных задач: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, особенно ее коммуникативной и познавательной функции; развитие и автоматизация графомоторного навыка, мануальных навыков; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма продолжение работы по совершенствованию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала.

### 172.3. Содержание обучения в 5 классе представлено в таблице:

Мифология.	Мифы народов России и мира.
Фольклор.	Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).
Литература первой половины XIX века.	И.А. Крылов. Басни (три по выбору). Например, “Волк на псарне”, “Листы и Корни”, “Свинья под Дубом”, “Квартет”, “Осёл и Соловей”, “Ворона и Лисица”. А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). “Зимнее утро”, “Зимний вечер”, “Няне” и другие. “Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях”. М.Ю. Лермонтов. Стихотворение “Бородино”. Н.В. Гоголь. Повесть “Ночь перед Рождеством” из сборника “Вечера на хуторе близ Диканьки”.
Литература второй половины XIX века.	И.С. Тургенев. Рассказ “Муму”. Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). “Крестьянские дети”. “Школьник”. Поэма “Мороз, Красный нос” (фрагмент). Л.Н. Толстой. Рассказ “Кавказский пленник”.
Литература XIX-XX веков.	Стихотворения отечественных поэтов XIX-XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А.К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А.А. Фета, И.А. Бунина, А.А. Блока, С.А. Есенина, Н.М. Рубцова, Ю.П. Кузнецова.

	<p>Юмористические рассказы отечественных писателей XIX-XX веков.</p> <p>А.П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, “Лошадиная фамилия”, “Мальчики”, “Хирургия” и другие.</p> <p>М.М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, “Галоша”, “Лёля и Минька”, “Ёлка”, “Золотые слова”, “Встреча” и другие.</p> <p>Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М.М. Пришвина, К.Г. Паустовского.</p> <p>А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, “Корова”, “Никита” и другие.</p> <p>В.П. Астафьев. Рассказ “Васюткино озеро”.</p>
Литература XX-XXI веков.	<p>Произведения отечественной прозы на тему “Человек на войне” (не менее двух). Например, Л.А. Кассиль. “Дорогие мои мальчишки”; Ю. Я. Яковлев. “Девочки с Васильевского острова”; В.П. Катаев. “Сын полка” и другие.</p> <p>Произведения отечественных писателей XIX-XXI веков на тему детства.</p> <p>Например, произведения В.Г. Короленко, В.П. Катаева, В.П. Крапивина, Ю.П. Казакова, А.Г. Алексина, В.П. Астафьева, В.К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Ковалёва, А.А. Гиваргизова, М.С. Аромштам, Н.Ю. Абгарян.</p> <p>Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв. “Девочка, с которой ничего не случится”, “Миллион приключений” и другие (главы по выбору).</p>
Литература народов Российской Федерации.	<p>Стихотворения (одно по выбору). Например, Р.Г. Гамзатов. “Песня соловья”; М. Карим. “Эту песню мать мне пела”.</p>
Зарубежная литература.	<p>Х.К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, “Снежная королева”, “Соловей” и другие.</p> <p>Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. “Алиса в Стране Чудес” (главы по выбору), Дж.Р. Р. Толкин. “Хоббит, или Туда и обратно” (главы по выбору).</p> <p>Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору).</p>

	<p>Например, М. Твен. “Приключения Тома Сойера” (главы по выбору); Дж. Лондон. “Сказание о Кише”; Р. Брэдбери. Рассказы. Например, “Каникулы”, “Звук бегущих ног”, “Зелёное утро” и другие.</p> <p>Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору).</p> <p>Например, Р.Л. Стивенсон. “Остров сокровищ”, “Чёрная стрела” и другие.</p> <p>Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору).</p> <p>Э. Сетон-Томпсон. “Королевская аналостанка”; Дж. Даррелл. “Говорящий свёрток”; Дж. Лондон. “Белый клык”; Дж.Р. Киплинг. “Маугли”, “Рикки-Тикки-Тави” и другие.</p>
--	---

#### 172.4. Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:

Античная литература.	Гомер. Поэмы. “Илиада”, “Одиссея” (фрагменты).
Фольклор.	Русские былины (не менее двух). Например, “Илья Муромец и Соловей-разбойник”, “Садко”. Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, “Песнь о Роланде” (фрагменты). “Песнь о Нибелунгах” (фрагменты), баллада “Аника-воин” и другие.
Древнерусская литература.	“Повесть временных лет” (не менее одного фрагмента). Например, “Сказание о белгородском киселе”, “Сказание о походе князя Олега на Царьград”, “Предание о смерти князя Олега”.
Литература первой половины XIX века.	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). “Песнь о вещем Олеге”, “Зимняя дорога”, “Узник”, “Туча” и другие. Роман “Дубровский”. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). “Три пальмы”, “Листок”, “Утёс” и другие. А.В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). Например, “Косарь”, “Соловей” и другие.
Литература второй половины XIX века.	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). “Есть в осени первоначальной...”, “С поляны коршун поднялся...”. А.А. Фет. Стихотворения (не менее двух). “Учись у них у дуба, у берёзы...”, “Я пришёл к тебе с приветом...”.



	<p>И.С. Тургенев. Рассказ “Бежин луг”.</p> <p>Н.С. Лесков. Сказ “Левша”.</p> <p>Л.Н. Толстой. Повесть “Детство” (главы).</p> <p>А.П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, “Толстый и тонкий”, “Хамелеон”, “Смерть чиновника” и другие.</p> <p>А. И. Куприн. Рассказ “Чудесный доктор”.</p>
Литература XX века.	<p>Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С.А. Есенина, В.В. Маяковского, А.А. Блока и другие. Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О.Ф. Берггольц, В.С. Высоцкого, Е.А. Евтушенко, А.С. Кушнера, Ю.Д. Левитанского, Ю.П. Мориц, Б.Ш. Окуджавы, Д.С. Самойлова.</p> <p>Проза отечественных писателей конца XX - начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б.Л. Васильев. “Экспонат №...”; Б.П. Екимов. “Ночь исцеления”, А.В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. “Правдивая история Деда Мороза” (глава “Очень страшный 1942 Новый год”) и другие.</p> <p>В.Г. Распутин. Рассказ “Уроки французского”.</p> <p>Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.П. Погодин. “Кирпичные острова”; Р. И. Фраерман. “Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви”; Ю. И. Коваль. “Самая лёгкая лодка в мире” и другие. Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А.В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. “Время всегда хорошее”; С.В. Лукьяненко. “Мальчик и Тьма”; В.В. Ледерман. “Календарь ма(й)я” и другие.</p>
Литература народов Российской Федерации.	<p>Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. “Бессмертие” (фрагменты); Г. Тукай. “Родная деревня”, “Книга”; К. Кулиев. “Когда на меня навалилась беда...”, “Каким бы малым ни был мой народ...”, “Что б ни делалось на свете...”.</p>
Зарубежная литература.	<p>Д. Дефо. “Робинзон Крузо” (главы по выбору).</p> <p>Дж. Свифт. “Путешествия Гулливера” (главы по выбору).</p>

	<p>Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. “Дети капитана Гранта” (главы по выбору). Х. Ли. “Убить пересмешника” (главы по выбору) и другие.</p> <p>Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж.К. Роулинг. “Гарри Поттер” (главы по выбору), Д.У. Джонс. “Дом с характером” и другие.</p>
--	--

### 172.5. Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:

Древнерусская литература.	Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, “Поучение” Владимира Мономаха (в сокращении) и другие.
Литература первой половины XIX века.	<p>А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, “Во глубине сибирских руд...”, “19 октября” (“Роняет лес багряный свой убор...”), “И.И. Пущину”, “На холмах Грузии лежит ночная мгла...” и другие. “Повести Белкина” (“Станционный смотритель”). Поэма “Полтава” (фрагмент) и другие. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, “Узник”, “Парус”, “Тучи”, “Желанье” (“Отворите мне темницу...”), “Когда волнуется желтеющая нива...”, “Ангел”, “Молитва” (“В минуту жизни трудную...”) и другие. “Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова”.</p> <p>Н.В. Гоголь. Повесть “Тарас Бульба”.</p>
Литература второй половины XIX века.	<p>И.С. Тургенев. Рассказы из цикла “Записки охотника” (два по выбору). Например, “Бирюк”, “Хорь и Калиныч” и другие. Стихотворения в прозе. Например, “Русский язык”, “Воробей” и другие.</p> <p>Л.Н. Толстой. Рассказ “После бала”.</p> <p>Н.А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, “Размышления у парадного подъезда”, “Железная дорога” и другие.</p> <p>Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А.А. Фет, А.К. Толстой и другие (не менее двух стихотворений по выбору).</p> <p>М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору).</p>

	<p>Например, “Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил”, “Дикий помещик”, “Премудрый пискарь” и другие.</p> <p>Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, А.К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.</p>
Литература конца XIX - начала XX века.	<p>А.П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, “Тоска”, “Злоумышленник” и другие.</p> <p>М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, “Старуха Изергиль” (легенда о Данко), “Челкаш” и другие.</p> <p>Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей (не менее двух). Например, М.М. Зощенко, А.Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.</p>
Литература первой половины XX века.	<p>А.С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, “Алые паруса”, “Зелёная лампа” и другие.</p> <p>Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А.А. Блока, Н.С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и другие.</p> <p>В.В. Маяковский. Стихотворения (одно по выбору). Например, “Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче”, “Хорошее отношение к лошадям” и другие.</p> <p>А.П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, “Юшка”, “Неизвестный цветок” и другие.</p>
Литература второй половины XX века.	<p>В.М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, “Чудик”, “Стенька Разин”, “Критики” и другие.</p> <p>Стихотворения отечественных поэтов XX-XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю.Д. Левитанского и другие.</p> <p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф.А. Абрамова, В.П. Астафьева, В. И. Белова, Ф.А. Искандера и другие.</p> <p>Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее</p>

	двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л.Л. Волкова. “Все́м вы́йти из ка́дра”, Т.В. Михеева. “Лёгкие горы”, У.Старк. “Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?” и другие.
Зарубежная литература.	М. де Сервантес Сааведра. Роман “Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский” (главы). Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. “Маттео Фальконе”; О. Генри. “Дары волхвов”, “Последний лист”. А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка “Маленький принц”.

### 172.6. Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:

Древнерусская литература.	Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, “Житие Сергия Радонежского”, “Житие протопопа Аввакума, им самим написанное”.
Литература XVIII века.	Д. И. Фонвизин. Комедия “Недоросль”.
Литература первой половины XIX века.	А.С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, “К Чаадаеву”, “Анчар” и другие. “Маленькие трагедии” (одна пьеса по выбору). Например, “Моцарт и Сальери”, “Каменный гость”. Роман “Капитанская дочка”. М.Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, “Я не хочу, чтоб свет узнал...”, “Из-под таинственной, холодной полумаски...”, “Нищий” и другие. Поэма “Мцыри”. Н.В. Гоголь. Повесть “Шинель”. Комедия “Ревизор”.
Литература второй половины XIX века.	И.С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, “Ася”, “Первая любовь”. Ф.М. Достоевский. “Бедные люди”, “Белые ночи” (одно произведение по выбору). Л.Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, “Отрочество” (главы).
Литература первой половины XX века.	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И.С. Шмелёва, М.А. Осоргина, В.В. Набокова, Н. Тэффи, А.Т. Аверченко и другие.

	<p>Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему “Человек и эпоха” по выбору). Например, стихотворения В.В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака и другие. М.А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, “Собачье сердце” и другие.</p>
Литература второй половины XX века.	<p>А.Т. Твардовский. Поэма “Василий Тёркин” (главы “Переправа”, “Гармонь”, “Два солдата”, “Поединок” и другие).  М.А. Шолохов. Рассказ “Судьба человека”.  А. И. Солженицын. Рассказ “Матрёнин двор”.  Произведения отечественных прозаиков второй половины XX-XXI века (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова,  А.Н. и Б.Н. Стругацких, В.Ф. Тендрякова, Б.П. Екимова и другие.  Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX-XXI века (не менее двух произведений на тему “Человек в ситуации нравственного выбора”). Например, произведения  В.П. Астафьева, Ю.В. Бондарева, Н.С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и другие).  Поэзия второй половины XX начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М.А. Светлова, К.М. Симонова, М.В. Исаковского, Р.Г. Гамзатова, Б.Ш. Окуджавы, В.С. Высоцкого, А.А. Вознесенского, А.С.Кушнера, Е.А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И.А. Бродского и другие.</p>
Зарубежная литература.	<p>У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 “Измучась всем, я умереть хочу...”, № 130 “Её глаза на звёзды не похожи...” и другие. Трагедия “Ромео и Джульетта” (фрагменты по выбору).  Ж.-Б. Мольер. Комедия “Мещанин во дворянстве” (фрагменты по выбору).</p>

**172.7. Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:**

Древнерусская литература.	“Слово о полку Игореве”.
Литература XVIII века.	М.В. Ломоносов. “Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года” и другие стихотворения (по выбору). Г.Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, “Властителям и судиям”, “Памятник” и другие.
Литература первой половины XIX века.	Поэзия пушкинской эпохи. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору). А.С. Пушкин. Стихотворения. Например, “Бесы”, “Брожу ли я вдоль улиц шумных...”, “...Вновь я посетил...”, “Из Пиндемонти”, “К морю”, “К...” (“Я помню чудное мгновенье...”), “Мадонна”, “Осень” (отрывок), “Отцы-пустынники и жёны непорочны...”, “Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...”, “Поэт”, “Пророк”, “Свободы сеятель пустынный...”, “Элегия” (“Безумных лет угасшее веселье...”), “Я вас любил: любовь ещё, быть может...”, “Я памятник себе воздвиг нерукотворный...” и другие. Поэма “Медный всадник”. Роман в стихах “Евгений Онегин”. Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения: “Лафертовскаямаковница” Антония Погорельского, “Часы и зеркало” А.А. Бестужева-Марлинского, “Кто виноват?” (главы по выбору) А. И. Герцена и другие.
Зарубежная литература.	Данте. “Божественная комедия” (не менее двух фрагментов по выбору). У. Шекспир. Трагедия “Гамлет” (фрагменты по выбору). Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и другие.

### 172.8. Содержание обучения в 10 классе представлено в таблице:

Зарубежная литература.	Трагедия И.В. Гете “Фауст” (фрагменты). Поэма Дж.Г. Байрона “Паломничество Чайльд-Гарольда” (фрагменты).
Литература XVIII века.	Повесть Н.М. Карамзина “Бедная Лиза”.

Литература первой половины XIX века.	<p>Произведения В.А. Жуковского: стихотворения (в том числе “Море”, “Невыразимое”); баллады (в том числе “Светлана”).</p> <p>Комедия А.С. Грибоедова “Горе от ума”.</p> <p>Поэзия пушкинской эпохи. К.Н. Батюшков, А.А. Дельвиг, Н.М. Языков, Е.А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).</p> <p>Произведения М.Ю. Лермонтова: стихотворения (в том числе “Выхожу один я на дорогу...”, “Дума”, “И скучно и грустно”, “Из-под таинственной, холодной полумаски...”, “Как часто, пестрою толпою окружен...”, “Монолог”, “Молитва” (“Я, Мать Божия...”), “Нет, не тебя так пылко я люблю...”, “Нет, я не Байрон, я другой...”, “Нищий”, “Поэт” (“Отделкой золотой блистает мой кинжал...”), “Пророк”, “Родина”, “Смерть Поэта”, “Сон” (“В полдневный жар в долине Дагестана...”), “Я жить хочу, хочу печали...”); роман “Герой нашего времени”.</p> <p>Поэма Н.В. Гоголя “Мертвые души”.</p>
Отечественная проза первой половины XIX в.	<p>(одно произведение по выбору).</p> <p>Например, произведения:</p> <p>“Лафертовскаямаковница” Антония Погорельского, “Часы и зеркало” А.А. Бестужева-Марлинского, “Кто виноват?” (главы по выбору) А. И. Герцена и другие.</p>
Зарубежная проза первой половины XIX в.	<p>(одно произведение по выбору)</p> <p>Например, произведения Э.Т.А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и другие.</p>

172.9. Планируемые результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования.

172.9.1. Результаты обучения по учебному предмету “Литература” в отношении всех микрогрупп обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата оцениваются по окончании основного общего образования и сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

172.9.2. Личностные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

172.9.3. В результате изучения литературы на уровне основного общего

образования у обучающегося будут сформированы следующие личностные результаты:

1) гражданского воспитания:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отраженными в литературных произведениях;

неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы;

представление о способах противодействия коррупции, готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов России;

ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отраженным в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе;

3) духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков;

активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания:

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений;

осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения;



понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт, ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в сети Интернет;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием, сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев;

б) трудового воспитания:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений;

осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы;

осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной среды, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения;

овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности с учетом специфики литературного образования, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

9) обеспечение адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, в действии в условиях неопределенности, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие, умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

172.9.4. В результате изучения литературы на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные

учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

172.9.4.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (художественных и учебных текстов, литературных героев и другие) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учетом учебной задачи;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

172.9.4.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных

произведениях.

172.9.4.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

172.9.4.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выразить себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

172.9.4.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображенные в художественной литературе;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и

собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;  
составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение.

172.9.4.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в литературном образовании;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей, оценивать соответствие результата цели и условиям;

развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать свое право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать все вокруг.

172.9.4.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, “мозговые штурмы” и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

172.9.5. Предметные результаты освоения программы по литературе на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и ее роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отраженную в литературных произведениях, с учетом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

4) овладение умением анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощенные в нем реалии, характеризовать авторский пафос, выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

5) овладение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений (художественная литература и устное народное творчество, проза и поэзия, художественный образ, факт и вымысел, литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада), форма и содержание литературного произведения, тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический), сюжет, композиция, эпиграф, стадии развития действия (экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог, авторское отступление, конфликт), система образов, образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя, реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение, олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический

вопрос, риторическое . восклицание, инверсия; повтор, анафора; умолчание, параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс), стиль; стих и проза, стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа, афоризм;

б) овладение умением рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определенному литературному направлению);

7) овладение умением выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

8) овладение умением сопоставлять произведения, их фрагменты (с учетом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приемы, эпизоды текста;

9) овладение умением сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

10) совершенствование умения выразительно (с учетом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и (или) фрагментов;

11) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;

12) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному;

13) совершенствование умения создавать устные и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию, применять различные виды цитирования, делать ссылки на источник информации, редактировать собственные и чужие письменные тексты;

14) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа): “Слово о полку Игореве”; стихотворения М.В. Ломоносова, Г.Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина “Недоросль”; повесть Н.М. Карамзина “Бедная Лиза”; басни И.А. Крылова; стихотворения и баллады В.А. Жуковского; комедия А.С. Грибоедова “Горе от ума”; произведения А.С. Пушкина: стихотворения, поэма “Медный всадник”, роман в стихах “Евгений Онегин”, роман “Капитанская дочка”, повесть “Станционный смотритель”; произведения М.Ю. Лермонтова:

стихотворения, “Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова”, поэма “Мцыри”, роман “Герой нашего времени”; произведения Н.В. Гоголя: комедия “Ревизор”, повесть “Шинель”, поэма “Мёртвые души”; стихотворения Ф. И. Тютчева, А.А. Фета, Н.А. Некрасова; “Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил” М. Е. Салтыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф.М. Достоевский, И.С. Тургенев, Л.Н. Толстой, Н.С. Лесков; рассказы А.П. Чехова; стихотворения И.А. Бунина, А.А. Блока, В.В. Маяковского, С.А. Есенина, А.А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б.Л. Пастернака; рассказ М.А. Шолохова “Судьба человека”; поэма А.Т. Твардовского “Василий Тёркин” (избранные главы); рассказы В.М. Шукшина: “Чудик”, “Стенька Разин”; рассказ А. И. Солженицына “Матрёнин двор”, рассказ В.Г. Распутина “Уроки французского”; по одному произведению (по выбору) А.П. Платонова, М.А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX-XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф.А. Абрамов, Ч.Т. Айтматов, В.П. Астафьев, В. И. Белов, В.В. Быков, Ф.А. Искандер, Ю.П. Казаков, В.Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А.Н. и Б.Н. Стругацкие, В.Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору (в том числе Р.Г. Гамзатов, О.Ф. Берггольц, И.А. Бродский, А.А. Вознесенский, В.С. Высоцкий, Е.А. Евтушенко, Н.А. Заболоцкий, Ю.П. Кузнецов, А.С. Кушнер, Б.Ш. Окуджава, Р. И. Рождественский, Н.М. Рубцов); Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

15) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

16) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счет произведений современной литературы;

17) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

18) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень, для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

172.9.6. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 5 классе обучающийся научится:

иметь начальные представления об общечеловеческой ценности литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

понимать, что литература это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;



владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения;

определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;

сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей; сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение, расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа

верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

172.9.7. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 6 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения;

тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

172.9.8. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 7 классе обучающийся научится:

понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях отражена художественная картина мира;

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные

изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другие); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и

современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

172.9.9. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 8 классе обучающийся научится:

понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях;

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность;

выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии;

характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений:

художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другой); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва,

литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме, пользоваться электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

172.9.10. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 9 классе обучающийся научится:

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать

формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другой); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское или лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные



приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями,

системой поиска в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

172.9.11. Предметные результаты изучения литературы. К концу обучения в 10 классе обучающийся научится:

понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданской ответственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов;

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений:

художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада); форма и

содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и другой); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское или лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А.С. Грибоедова, А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, Н.В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку

прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы; создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме, пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в информационно-телекоммуникационной сети Интернет, работать с электронными библиотеками и другими справочными материалами, в том числе из числа верифицированных электронных ресурсов, включенных в федеральный перечень.

172.9.12. Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету “Литература”, в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только по желанию самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

### **173. Рабочая программа по учебному предмету “История”.**

173.1. Программа по истории включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по истории.

173.2. Пояснительная записка.

173.2.1. Программа по истории разработана с целью оказания методической помощи учителю истории в создании рабочей программы по учебному предмету, ориентированной на современные тенденции в образовании и активные методики обучения.

173.2.2. Программа по истории дает представление о целях, общей стратегии обучения, воспитания и развития обучающихся средствами истории, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса.

173.2.3. Место истории в системе основного общего образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История дает возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

173.2.4. Целью программы по истории является формирование и развитие личности школьника, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечеству.

173.2.5. Задачами изучения истории являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;

воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у школьников умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

173.2.6. На основе учебного материала предмета “История” решаются следующие коррекционные задачи: развитие и коррекция высших психических функций (внимания, восприятия, воображения, памяти и мышления) у обучающихся с НОДА; развитие и коррекция речи; коррекция эмоционально-волевой сферы.

173.2.7. Последовательность изучения тем в рамках программы по истории в пределах одного класса может варьироваться.

**173.3. Содержание обучения в 5 классе представлено в таблице:**

Всеобщая история. История Древнего мира.	Введение. Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет “до н. э.” и “н. э.”). Историческая карта.
Первобытность.	Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения. Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей. Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.
Древний мир.	Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.
Древний Восток.	Понятие “Древний Восток”. Карта Древневосточного мира.
Древний Египет.	Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы. Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II. Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие

	Ж.Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).
Древние цивилизации Месопотамии.	Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания. Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы. Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи. Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.
Восточное Средиземноморье в древности.	Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.
Персидская держава.	Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.
Древняя Индия.	Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).
Древний Китай.	Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. ЦиньШихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: Правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиознофилософские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев.

	Храмы.
Древняя Греция. Эллинизм Древнейшая Греция.	Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера “Илиада”, “Одиссея”.
Греческие полисы.	Подъем хозяйственной жизни после “темных веков”. Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии. Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание. Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн. Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.
Культура Древней Греции.	Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.
Македонские завоевания. Эллинизм.	Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира. Александрия Египетская.
Древний Рим. Возникновение Римского государства.	Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруссские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи



	<p>царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.</p>
Римские завоевания в Средиземноморье.	<p>Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.</p>
Поздняя Римская республика. Гражданские войны.	<p>Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумвират. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.</p>
Расцвет и падение Римской империи.	<p>Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.</p>
Культура Древнего Рима.	<p>Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.</p>
Обобщение.	<p>Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.</p>

#### 173.4. Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:

<p>Всеобщая история. История Средних веков. Введение.</p>	<p>Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.</p>
<p>Народы Европы в раннее Средневековье.</p>	<p>Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками</p>

	<p>христианства.</p> <p>Франкское государство в VIII-IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. “Каролингское возрождение”.</p> <p>Верденский раздел, его причины и значение.</p> <p>Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.</p>
<p>Византийская империя в IV-XI вв.</p>	<p>Территория, население империи ромеев.</p> <p>Византийские императоры; Юстиниан.</p> <p>Кодификация законов. Внешняя политика Византии.</p> <p>Византия и славяне. Власть императора и церковь.</p> <p>Церковные соборы. Культура Византии.</p> <p>Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).</p>
<p>Арабы в VI-XI вв.</p>	<p>Природные условия Аравийского полуострова.</p> <p>Основные занятия арабов. Традиционные верования.</p> <p>Пророк Мухаммад и возникновение ислама.</p> <p>Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад.</p> <p>Культура исламского мира. Образование и наука.</p> <p>Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.</p>
<p>Средневековое европейское общество.</p>	<p>Аграрное производство. Натуральное хозяйство.</p> <p>Феодальное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора.</p> <p>Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.</p> <p>Города центры ремесла, торговли, культуры.</p> <p>Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление.</p> <p>Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан. Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба</p>

	<p>пап за независимость церкви от светской власти.  Крестовые походы: цели, участники, итоги.  Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.</p>
Государства Европы в XII-XV вв.	<p>Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия.  Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк.  Священная Римская империя в XII-XV вв. Польско-литовское государство в XIV-XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII-XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья.  Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание УотаТайлера). Гуситское движение в Чехии.  Византийская империя и славянские государства в XII-XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.</p>
Культура средневековой Европы.	<p>Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества.  Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор.  Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг.</p>
Страны Востока в Средние века.	<p>Османская империя: завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. Монгольская держава: общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. Китай: империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. Япония в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. Индия: раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.</p>

	Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.
Государства доколумбовой Америки в Средние века.	Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие Средних веков.
История России. От Руси к Российскому Государству. Введение.	Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.
Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.	Заселение территории нашей страны человеком. Палеолитическое искусство. Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. Появление первого в мире колесного транспорта. Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент. Великое переселение народов. Миграция готов. Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. Их соседи балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования. Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.
Русь в IX - начале XII вв. Образование государства Русь.	Исторические условия складывания русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. Формирование новой политической и

	<p>этнической карты континента.</p> <p>Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.</p> <p>Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь “из варяг в греки”. Волжский торговый путь. Языческий пантеон.</p> <p>Принятие христианства и его значение.</p> <p>Византийское наследие на Руси.</p>
<p>Русь в конце X - начале XII вв.</p>	<p>Территория и население государства Русь или Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече.</p> <p>Внутриполитическое развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь. Общественный строй Руси: дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, церковные уставы.</p> <p>Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы. Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.</p>
<p>Культурное пространство.</p>	<p>Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Положение женщины. Дети и их воспитание. Календарь и хронология.</p> <p>Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. “Новгородская псалтирь”.</p>

	<p>“Остромирово Евангелие”. Появление древнерусской литературы. “Слово о Законе и Благодати”. Произведения летописного жанра. “Повесть временных лет”. Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.</p>
<p>Русь в середине XII - начале XIII вв.</p>	<p>Формирование системы земель самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель. Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, “Слово о полку Игореве”. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.</p>
<p>Русские земли и их соседи в середине XIII-XIV вв.</p>	<p>Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго). Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. Новгород и немецкая Ганза.</p> <p>Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.</p>

	<p>Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергей Радонежский.</p>
<p>Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII-XV вв.</p>	<p>Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура. Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и другие) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.</p>
<p>Культурное пространство.</p>	<p>Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Епифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.</p>
<p>Формирование единого Русского государства в XV веке.</p>	<p>Борьба за русские земли между Литовским и Московским государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковнополитической роли Москвы в православном мире. Теория "Москва третий Рим". Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая</p>

	государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.
Культурное пространство.	Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. “Хождение за три моря” Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды. Наш край с древнейших времен до конца XV в.
Обобщение.	Обобщение полученных знаний.

### 173.5. Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:

Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV -XVII вв. Введение.	Понятие “Новое время”. Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.
Великие географические открытия.	Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильяский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV - XVI вв.
Изменения в европейском обществе в XVI - XVII вв.	Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и



	деревень.
Реформация и контрреформация в Европе.	Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.
Государства Европы в XVI-XVII вв.	<p>Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.</p> <p>Испания под властью потомков католических королей.</p> <p>Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в Нидерландах: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции. Франция: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.</p> <p>Англия. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. “Золотой век” Елизаветы I.</p> <p>Английская революция середины XVII в. Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.</p> <p>Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы. В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.</p>
Международные отношения в XVI-XVII вв.	Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние

	османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.
Европейская культура в раннее Новое время.	Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.
Страны Востока в XVI - XVIII вв.	Османская империя: на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. Индия при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. Китай в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. Япония: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. "Закрытие" страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI-XVII вв.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.
История России. Россия в XVI-XVII вв.: От Великого княжества к царству Россия в XVI в.	Завершение объединения русских земель. Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства. Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. "Малая дума". Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь. Царствование Ивана IV. Регентство Елены

	<p>Глинской. Сопротивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы. Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. Московское восстание 1547 г. Ереси. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. “Избранная рада”: ее состав и значение. Появление Земских соборов: дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа формирование органов местного самоуправления. Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и “Уложение о службе”. Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири. Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые люди. Формирование Государева двора и “служилых городов”. Торговоремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о “заповедных летах”. Формирование вольного казачества. Многонациональный состав населения Русского государства. Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России. Служилые татары. Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство. Опричнина, дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.</p>
Россия в конце XVI в.	Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском

	<p>окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством.</p> <p>Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об “урочных летах”. Пресечение царской династии Рюриковичей.</p>
Смута в России	<p>Накануне Смуты. Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601-1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.</p> <p>Смутное время начала XVII в. Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.</p> <p>Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.</p> <p>Свержение Василия Шуйского и переход власти к “семибоярщине”. Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. “Совет всея земли”. Освобождение Москвы в 1612 г. Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата</p>

	<p>выхода к Балтийскому морю. Продолжение войны с Речью Посполитой. Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.</p>
<p>Россия в XVII веке.</p>	<p>Россия при первых Романовых. Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия.</p> <p>Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов.</p> <p>Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.</p> <p>Экономическое развитие России в XVII в. Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.</p> <p>Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.</p> <p>Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.</p> <p>Внешняя политика России в XVII в. Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и</p>

	<p>Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654-1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656-1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. “Азовское осадное сидение”. “Чигиринская война” и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин.</p> <p>Освоение новых территорий. Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли.</p> <p>Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.</p>
<p>Культурное пространство XVI-XVII вв.</p>	<p>Изменения в картине мира человека в XVI-XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.</p> <p>Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву.</p> <p>Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.</p>

	<p>Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. Посадская сатира XVII в.</p> <p>Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах.</p> <p>“Синописис” Иннокентия Гизеля первое учебное пособие по истории.</p> <p>Наш край в XVI - XVII вв.</p>
Обобщение.	Обобщение полученных знаний.

### 173.6. Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:

<p>Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в.</p> <p>Введение.</p> <p>Век Просвещения.</p>	<p>Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф.М. Вольтера, Ш.Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. “Энциклопедия” (Д. Дидро, Ж. Д’Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. “Союз королей и философов”.</p>
<p>Государства Европы в XVIII в.</p>	<p>Монархии в Европе XVIII в.: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.</p> <p>Великобритания в XVIII в. Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным.</p> <p>Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.</p>

Франция. Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в. Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

Государства Пиренейского полуострова. Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий. Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость. Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. “Бостонское чаепитие”. Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). “Отцы-основатели”. Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

Французская революция конца XVIII в. Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж.



	<p>Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и “революционный порядок управления”. Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ “старого мира”: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18-19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции. Европейская культура в XVIII в. Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень. Международные отношения в XVIII в. Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700-1721). Династические войны “за наследство”. Семилетняя война (1756-1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.</p>
Страны Востока в XVIII в.	<p>Османская империя: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. Индия. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. Китай. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. “Заккрытие” Китая для иностранцев. Япония в XVIII в. Сегуны и даиме.</p>

	Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие XVIII в.
История России. Россия в конце XVII-XVIII вв.: От царства к империи. Введение. Россия в эпоху преобразований Петра I.	<p>Причины и предпосылки преобразований. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I. Экономическая политика. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати. Социальная политика. Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии). Реформы управления. Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург новая столица. Первые гвардейские полки. Создание регулярной армии, военного флота. Рекрутские наборы. Церковная реформа. Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение инославных конфессий.</p> <p>Оппозиция реформам Петра I. Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.</p> <p>Внешняя политика. Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под</p>

	<p>Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.</p> <p>Преобразования Петра I в области культуры. Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета “Ведомости”. Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.</p> <p>Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. “Юности честное зерцало”. Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.</p> <p>Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.</p>
<p>Россия после Петра I. Дворцовые перевороты.</p>	<p>Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции “верховников” и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И. Остермана, А.П. Волынского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.</p> <p>Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.</p> <p>Россия при Елизавете Петровне. Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов.</p>

	<p>Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета.  М.В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740-1750-х гг.  Участие в Семилетней войне.  Петр III. Манифест о вольности дворянства.  Причины переворота 28 июня 1762 г.</p>
<p>Россия в 1760-х - 1790-х гг.  Правление Екатерины II и Павла I.</p>	<p>Внутренняя политика Екатерины II. Личность императрицы. Идеи Просвещения. “Просвещенный абсолютизм”, его особенности в России.  Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство “первенствующее сословие” империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.  Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи.  Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества. Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.  Экономическое развитие России во второй половине XVIII в. Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны. Промышленность в городе и</p>

деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности: распространение производства хлопчатобумажных тканей. Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и другие.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и другие. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

Обострение социальных противоречий. Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи. Н. И. Панин и А.А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А.В. Суворов, Ф.Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и

	<p>третий разделы. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба поляков за национальную независимость. Восстание под предводительством Т. Костюшко.</p> <p>Россия при Павле I. Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов “просвещенного абсолютизма” и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о “трехдневной барщине”. Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.</p> <p>Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А.В. Суворова. Действия эскадры Ф.Ф. Ушакова в Средиземном море.</p>
<p>Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</p>	<p>Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А.П. Сумарокова, Г.Р. Державина, Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его “Путешествие из Петербурга в Москву”.</p> <p>Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. Массонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.</p> <p>Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.</p>

	<p>Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е.Р. Дашкова. М.В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.</p> <p>Образование в России в XVIII в. Основные педагогические идеи. Воспитание “новой породы” людей. Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет первый российский университет.</p> <p>Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М.Ф. Казаков. Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия. Наш край в XVIII в.</p>
Обобщение.	Обобщение полученных знаний.

**173.7. Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:**

<p>Всеобщая история. История Нового времени XIX - начало XX вв. Введение. Европа в начале XIX в.</p>	<p>Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский</p>
--	---

	<p>конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза. Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий. Политическое развитие европейских стран в 1815-1840-е гг. Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848-1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.</p>
<p>Страны Европы и Северной Америки в середине XIX - начале XX вв.</p>	<p>Великобритания в Викторианскую эпоху. “Мастерская мира”. Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы. Франция. Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870-1871 гг. Парижская коммуна. Италия. Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II. Германия. Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты. Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX - начале XX в. Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии</p>



	<p>(1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877-1878 гг., ее итоги.</p> <p>Соединенные Штаты Америки. Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм.</p> <p>Гражданская война (1861-1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.</p> <p>Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX - начале XX в. Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.</p> <p>Страны Латинской Америки в XIX - начале XX вв. Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество.</p> <p>Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар.</p> <p>Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910-1917 гг.: участники, итоги, значение.</p>
<p>Страны Азии в XIX - начале XX вв.</p>	<p>Япония. Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. “Открытие Японии”. Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.</p> <p>Китай. Империя Цин. “Опиумные войны”. Восстание тайпинов. “Открытие” Китая. Политика “самоусиления”. Восстание “ихэтуаней”. Революция 1911-1913 гг. СуньЯтсен.</p> <p>Османская империя. Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908-1909 гг.</p> <p>Революция 1905-1911 г. в Иране.</p>

	Индия. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857-1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.
Народы Африки в XIX - начале XX вв.	Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.
Развитие культуры в XIX - начале XX вв.	Научные открытия и технические изобретения в XIX-начале XX вв. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX -начала XX вв. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.
Международные отношения в XIX - начале XX вв.	Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX - начале XX вв. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.
Обобщение.	Историческое и культурное наследие XIX в. Обобщение полученных знаний.

### 173.8. Содержание обучения в 10 классе представлено в таблице:

История России. Российская империя в XIX -	Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный
---	--

<p>начале XX вв. Введение. Александровская эпоха: государственный либерализм.</p>	<p>комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский. Внешняя политика России.          Война России с Францией 1805-1807 гг.          Тильзитский мир. Война со Швецией 1808-1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. - важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.          Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. Польская конституция 1815 г. Военные поселения. Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.</p>
<p>Николаевское самодержавие: государственный консерватизм.</p>	<p>Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма.          Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837-1841 гг. Официальная идеология: “православие, самодержавие, народность”.          Формирование профессиональной бюрократии. Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. “Священный союз”. Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.          Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного строительства. Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные</p>

	<p>центры. Городское самоуправление. Общественная жизнь в 1830-1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.</p>
<p>Культурное пространство империи в первой половине XIX в.</p>	<p>Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.</p>
<p>Народы России в первой половине XIX в.</p>	<p>Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830-1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.</p>
<p>Социальная и правовая модернизация страны при Александре II.</p>	<p>Реформы 1860-1870-х гг. движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Утверждение начал всеобщности в правовом</p>

	<p>строе страны. Конституционный вопрос. Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877-1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.</p>
<p>Россия в 1880-1890-х гг.</p>	<p>“Народное самодержавие” Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и “контрреформы”. Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.</p> <p>Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы. Освоение государственной территории.</p> <p>Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье “оскудение”. Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели. Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России.</p> <p>Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.</p>
<p>Культурное пространство империи во второй половине XIX в.</p>	<p>Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как</p>

	<p>часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.</p>
<p>Этнокультурный облик империи.</p>	<p>Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. Укрепление автономии Финляндии. Польское восстание 1863 г. Прибалтика. Еврейский вопрос. Поволжье. Северный Кавказ и Закавказье. Север, Сибирь, Дальний Восток. Средняя Азия. Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.</p>
<p>Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений.</p>	<p>Общественная жизнь в 1860-1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение. Идейные течения и общественное движение. Влияние позитивизма, дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. Большое общество пропаганды. “Хождение в народ”. “Земля и воля” и ее раскол. “Черный передел” и “Народная воля”. Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал- демократии. Группа “Освобождение труда”. “Союз борьбы за освобождение рабочего класса”. I съезд РСДРП.</p>
<p>Россия на пороге XX вв.</p>	<p>На пороге нового века: динамика и противоречия</p>

	<p>развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. Распространение светской этики и культуры. Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.</p>
<p>Россия в системе международных отношений.</p>	<p>Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904-1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.</p>
<p>Первая российская революция 1905-1907 гг. Начало парламентаризма в России.</p>	<p>Николай II и его окружение. Деятельность В.К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. “Союз освобождения”. Банкетная кампания. Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров. Политический терроризм. “Кровавое воскресенье” 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. “Булыгинская конституция”. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906-1907 гг.</p>

	Избирательный закон 11 декабря 1905 г. Избирательная кампания в Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.
Общество и власть после революции.	Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем. Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.
“Серебряный век” русской культуры.	Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. “Мир искусства”. Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. “Русские сезоны” в Париже. Зарождение русского кинематографа. Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.
Обобщение	Наш край во в XIX - начале XX вв.
	Обобщение полученных знаний.

173.9. Планируемые результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования.

173.9.1. К важнейшим личностным результатам изучения истории относятся:

1) в сфере патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

2) в сфере гражданского воспитания: осмысление исторической традиции и



примеров гражданского служения Отечеству; готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

3) в духовно-нравственной сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

4) в понимании ценности научного познания: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

5) в сфере эстетического воспитания: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

6) в формировании ценностного отношения к жизни и здоровью: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе - на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

7) в сфере трудового воспитания: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

8) в сфере экологического воспитания: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

9) в сфере адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды: представления об изменениях природной и социальной среды в истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

173.9.2. В результате изучения истории на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

173.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:  
систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем);  
выявлять характерные признаки исторических явлений;  
раскрывать причинно-следственные связи событий;  
сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия;  
формулировать и обосновывать выводы.

173.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

определять познавательную задачу;

намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта;

систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием;

определять новизну и обоснованность полученного результата;

представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и другие).

173.9.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и другие) - извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации;

высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

173.9.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире;

участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении.

173.9.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения в части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть приемами самоорганизации своей учебной и общественной работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

владеть приемами самоконтроля - осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов;

вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей;

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

173.9.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей;

планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе - на региональном материале;

определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды.

173.9.3. Предметные результаты освоения программы по истории на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов;

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX - начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение

Крыма с Россией в 2014 г. и другие значимые события); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту (схему); характеризовать на основе исторической карты (схемы) исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте (схеме), с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации, представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, сети Интернет для решения познавательных задач, оценивать полноту и верифицированность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

173.9.4. Положения ФГОС ООО развернуты и структурированы в программе по истории в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности школьников при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

173.9.4.1. Предметные результаты изучения истории включают:

1) целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

2) базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

3) способность применять понятийный аппарат исторического знания и

приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

4) умение работать с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, ресурсы сети Интернет другие), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода;

5) умение работать историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками: извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию, определять информационную ценность и значимость источника;

6) способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

7) владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

8) способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

9) осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

10) умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX - начала XXI вв.

173.9.5. Достижение предметных результатов может быть обеспечено в том числе введением отдельного учебного модуля “Введение в Новейшую историю России”, в соответствии с ФОП ООО, предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX - XXI вв. в 11 - 12 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917 - 1922 гг., Великая Отечественная война 1941 - 1945 гг., распад СССР, возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г. и другие значимые события).

173.9.6. Предметные результаты изучения истории носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательно-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

173.9.7. Предметные результаты изучения истории проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1) знание хронологии, работа с хронологией: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории, соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий;

2) знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место,

обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам;

3) работа с исторической картой (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и других): читать историческую карту с опорой на легенду, находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и другие;

4) работа с историческими источниками (фрагментами аутентичных источников): проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и другие), сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия, высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника;

5) описание (реконструкция): рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи, составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и другое;

б) анализ, объяснение: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка), соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий;

7) работа с версиями, оценками: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе, объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану);

8) применение исторических знаний и умений: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий, использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни, как основу диалога в поликультурной среде, способствовать сохранению памятников истории и культуры.

173.9.8. Приведенный перечень предметных результатов по истории служит ориентиром для планирования и организации познавательной деятельности школьников при изучении истории (в том числе - разработки системы познавательных задач), при измерении и оценке достигнутых учащимися результатов.

Предметные результаты изучения истории в 5 - 10 классах представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности учащихся. Названные ниже

результаты формируются в работе с комплексом учебных пособий: учебниками, настенными и электронными картами и атласами, хрестоматиями и другими.

173.9.9. Предметные результаты изучения истории в 5 классе.

173.9.9.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

173.9.9.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

173.9.9.3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

173.9.9.4. Работа с историческими источниками:

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и другое); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

173.9.9.5. Историческое описание (реконструкция): характеризовать условия жизни людей в древности;

рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках; рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

173.9.9.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних

обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;

сравнивать исторические явления, определять их общие черты; иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами; объяснять

причины и следствия важнейших событий древней истории.

173.9.9.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;

высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

173.9.9.8. Применение исторических знаний:

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

173.9.10. Предметные результаты изучения истории в 6 классе.

173.9.10.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

173.9.10.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

173.9.10.3. Работа с исторической картой:

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

173.9.10.4. Работа с историческими источниками:

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника; выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;



характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

#### 173.9.10.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

#### 173.9.10.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

173.9.10.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного человека.

#### 173.9.10.8. Применение исторических знаний:

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

#### 173.9.11. Предметные результаты изучения истории в 7 классе.

##### 173.9.11.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;

локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.

173.9.11.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

173.9.11.3. Работа с исторической картой:

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.;

устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

173.9.11.4. Работа с историческими источниками:

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и другие);

характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;

сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

173.9.11.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв., их участниках;

составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

173.9.11.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI-XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI-XVII вв. в европейских странах;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических

событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

173.9.11.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI-XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

173.9.11.8. Применение исторических знаний:

раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI-XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI-XVII вв. (в том числе на региональном материале).

173.9.12. Предметные результаты изучения истории в 8 классе.

173.9.12.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

173.9.12.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и другим признакам); составлять систематические таблицы, схемы.

173.9.12.3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

173.9.12.4. Работа с историческими источниками:

различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

173.9.12.5. Историческое описание (реконструкция):

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;

составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

173.9.12.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений: раскрывать существенные черты: а) экономического, социального

и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

173.9.12.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

173.9.12.8. Применение исторических знаний:

раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII

в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;  
выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

173.9.13. Предметные результаты изучения истории в 9 классе.

173.9.13.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов всеобщей истории XIX- начала XX вв.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

выявлять синхронность или асинхронность исторических процессов всеобщей истории XIX - начала XX вв.;

определять последовательность событий всеобщей истории XIX- начала XX вв. на основе анализа причинно-следственных связей.

173.9.13.2. Знание исторических фактов, работа с фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий всеобщей истории XIX - начала XX вв.;

группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим признакам); составлять систематические таблицы.

173.9.13.3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов всеобщей истории XIX - начала XX вв.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

173.9.13.4. Работа с историческими источниками:

представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях всеобщей истории XIX- начала XX вв. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

173.9.13.5. Историческое описание (реконструкция):

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях всеобщей истории XIX - начала XX вв. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX- начала XX вв. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

составлять описание образа жизни различных групп населения в разных

странах в XIX - начале XX вв., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и других особенностей.

173.9.13.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития разных стран в XIX- начале XX вв.; б) процессов модернизации в мире; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

объяснять причины и следствия важнейших событий всеобщей истории XIX-начала XX вв.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов всеобщей истории XIX- начала XX вв.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций;

б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в разных странах.

173.9.13.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам всеобщей истории XIX - начала XX вв., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

173.9.13.8. Применение исторических знаний:

выполнять учебные проекты по всеобщей истории XIX - начала XX вв.; объяснять, в чем состоит наследие истории XIX - начала XX вв. для разных стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

173.9.14. Предметные результаты изучения истории в 10 классе.

173.9.14.1. Знание хронологии, работа с хронологией:

называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной истории XIX- начала XX вв.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

выявлять синхронность или асинхронность исторических процессов

отечественной XIX - начала XX вв.;

определять последовательность событий отечественной XIX - начала XX вв. на основе анализа причинно-следственных связей.

173.9.14.2. Знание исторических фактов, работа с фактами:

характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной XIX - начала XX вв.;

группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и другим признакам); составлять систематические таблицы.

173.9.14.3. Работа с исторической картой:

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной XIX начала XX вв.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

173.9.14.4. Работа с историческими источниками:

представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные; определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной XIX - начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

173.9.14.5. Историческое описание (реконструкция):

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной XIX - начала XX вв. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX- начала XX вв. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

составлять описание образа жизни различных групп населения в России в XIX - начале XX вв., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и других особенностей.

173.9.14.6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России в XIX- начале XX вв.; б) процессов модернизации России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый

период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной XIX-начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной XIX-начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций;

б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.

173.9.14.7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной XIX-начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

173.9.14.8. Применение исторических знаний:

распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе, регионе памятники материальной и художественной культуры XIX - начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной XIX-начала XX в. (в том числе на региональном материале);

объяснять, в чем состоит наследие истории XIX - начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

## **174. Рабочая программа по учебному предмету “Обществознание”.**

174.1. Программа по обществознанию включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

174.2. Пояснительная записка.

174.2.1. Программа по обществознанию составлена на основе положений и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в ФГОС ООО, в соответствии с Концепцией преподавания учебного предмета “Обществознание”, а также с учетом федеральной программы воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации



обязательной части АООП ООО.

174.2.2. Обществознание играет ведущую роль в выполнении образовательной организацией функции интеграции молодежи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

174.2.3. Изучение обществознания, включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

174.2.4. Привлечение при изучении обществознания различных источников социальной информации помогает обучающимся освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение обществознания содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного “Я”, формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

174.2.5. Целями обществоведческого образования на уровне основного общего образования являются:

воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;

развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закрепленным в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации - в подростковом возрасте, становление ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;

формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для школьников подросткового возраста; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

владение умениями функционально грамотного человека (получать из

разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства);

создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

174.2.6. На основе учебного материала предмета “Обществознание” решаются следующие коррекционно-развивающие задачи: развитие познавательной активности обучающихся (достигается реализацией принципа доступности учебного материала); развитие словаря и устной речи, представлений об окружающей действительности; включение приобретаемых знаний по обществознанию в практическую деятельность и повседневную жизнь обучающихся.

### **174.3. Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:**

<p>Человек и его социальное окружение.</p>	<p>Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека. Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста. Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция. Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности. Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося. Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях. Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).</p>
--	--

	<p>Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.</p> <p>Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.</p>
Общество, в котором мы живём.	<p>Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.</p> <p>Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.</p> <p>Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.</p> <p>Политическая жизнь общества. Россия многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.</p> <p>Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности российского народа.</p> <p>Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.</p> <p>Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.</p>

#### 174.4. Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:

Социальные ценности и нормы.	<p>Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.</p> <p>Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.</p> <p>Принципы и нормы морали. Добро и зло.</p> <p>Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.</p> <p>Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.</p> <p>Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.</p>
------------------------------	--

<p>Человек как участник правовых отношений.</p>	<p>Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности. Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества. Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.</p>
<p>Основы российского права.</p>	<p>Конституция Российской Федерации основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права. Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений. Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей. Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности. Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической</p>

	<p>ответственности несовершеннолетних.          Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.</p>
--	--

**174.5. Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:**

<p>Человек в экономических отношениях.</p>	<p>Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.          Экономическая система и её функции.          Собственность. Производство источник экономических благ. Факторы производства.          Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда. Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.          Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы.          Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.          Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства. Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица.          Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.          Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации.          Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги.          Защита прав потребителя финансовых услуг.          Экономические функции домохозяйств.          Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования.          Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений. Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет.</p>
--	--

	Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.
Человек в мире культуры.	<p>Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.</p> <p>Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.</p> <p>Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.</p> <p>Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.</p> <p>Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.</p> <p>Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.</p> <p>Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в сети Интернет.</p>

**174.6. Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:**

Человек в политическом измерении.	<p>Политика и политическая власть. Государство политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика. Форма государства. Монархия и республика основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство. Политический режим и его виды. Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество.</p> <p>Участие граждан в политике. Выборы, референдум. Политические партии, их роль в демократическом обществе. Общественно-политические организации.</p>
Гражданин и государство.	<p>Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой</p>

	<p>правления. Россия социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия светское государство.</p> <p>Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.</p> <p>Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.</p> <p>Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.</p> <p>Местное самоуправление.</p> <p>Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.</p>
--	--

**174.7. Содержание обучения в 10 классе представлено в таблице:**

<p>Человек в системе социальных отношений.</p>	<p>Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.</p> <p>Социальная мобильность.</p> <p>Социальный статус человека в обществе.</p> <p>Социальные роли. Ролевой набор подростка.</p> <p>Социализация личности.</p> <p>Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи. Этнос и нация. Россия многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур.</p> <p>Социальная политика Российского государства.</p> <p>Социальные конфликты и пути их разрешения.</p> <p>Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании</p>
--	---

	и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.
Человек в современном изменяющемся мире.	Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения. Молодёжь активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение. Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера. Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт. Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве. Перспективы развития общества.

#### 174.8. Планируемые результаты освоения программы по обществознанию.

174.8.1. Личностные результаты изучения обществознания воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) гражданского воспитания: готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, понимание роли различных социальных институтов в жизни человека, представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности;

2) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление



интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России, ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, уважение к символам России, государственным праздникам, историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора, готовность оценивать свое поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения, понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества, стремление к самовыражению в разных видах искусства;

5) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни, осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде, способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, умение принимать себя и других, не осуждая, сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

6) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность, интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

7) экологического воспитания: ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для

окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред, готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

8) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

174.8.2. Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределенности, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать свое развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее - оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учетом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать

принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

174.8.3. В результате изучения обществознания на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

174.8.3.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий; выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

осознавать невозможность контролировать все вокруг.

174.8.3.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об

их развитии в новых условиях и контекстах.

174.8.3.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации; оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

174.8.3.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

воспринимать и формулировать суждения, выразить эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учетом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

174.8.3.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об

изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

174.8.3.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план ее изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; открытость себе и другим.

174.8.3.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, “мозговые штурмы” и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

174.8.4. Предметные результаты освоения программы по обществознанию на уровне основного общего образования должны обеспечивать:

1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

5) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

6) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

7) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и

письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики “сдерживания”; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;

14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и

защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

174.8.5. К концу обучения в 6 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

174.8.5.1. Человек и его социальное окружение:

осваивать и применять знания о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

классифицировать по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

сравнивать понятия “индивид”, “индивидуальность”, “личность”; свойства человека и животных; виды деятельности (игра, труд, учение);

устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;



определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;

решать познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона “Об образовании в Российской Федерации”; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

оценивать собственные поступки и поведение других людей в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;

приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;

приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### 174.8.5.2. Общество, в котором мы живем:

осваивать и применять знания об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;

характеризовать устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

приводить примеры разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

классифицировать социальные общности и группы;

сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

устанавливать взаимодействия общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;

использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;

решать познавательные и практические задачи (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;

извлекать информацию из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

использовать полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

174.8.6. К концу обучения в 7 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

#### 174.8.6.1. Социальные ценности и нормы:

осваивать и применять знания о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;

приводить примеры гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы; сравнивать отдельные виды социальных норм;

устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека; использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности

социальных норм;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

извлекать информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни; самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### 174.8.6.2. Человек как участник правовых отношений:

осваивать и применять знания о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;

характеризовать право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

решать познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в

сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

#### 174.8.6.3. Основы российского права:

осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

характеризовать роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

классифицировать по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

использовать полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности;

значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о недопустимости нарушения правовых норм;

решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать -социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

использовать полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

174.8.7. К концу обучения в 8 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

174.8.7.1. Человек в экономических отношениях:

осваивать и применять знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;

характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;

приводить примеры способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;

классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики; сравнивать различные способы хозяйствования;

устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;

решать познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;

овладевать смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и другое), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;

извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и сети Интернет о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;

анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

приобретать опыт использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;

приобретать опыт составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### 174.8.7.2. Человек в мире культуры:

осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

характеризовать духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

приводить примеры политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

классифицировать по разным признакам формы и виды культуры; сравнивать формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;



устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;

использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;

определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в сети Интернет;

решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;

овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в сети Интернет в разных источниках информации;

анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;

оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;

использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;

приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

174.8.8. К концу обучения в 9 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

174.8.8.1. Человек в политическом измерении:

осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;

характеризовать государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;

приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

классифицировать современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;

сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

использовать полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;

определять и аргументировать неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;

овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

искать и извлекать информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

анализировать и конкретизировать социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;

оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни

для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

#### 174.8.8.2. Гражданин и государство:

осваивать и применять знания об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации;

устанавливать и объяснять взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики “сдерживания”; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране

политике “сдерживания”;

решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

систематизировать и конкретизировать информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в сети Интернет;

анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

оценивать собственные поступки и поведение других людей в гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и

демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

174.8.9. К концу обучения в 10 классе обучающийся получит следующие предметные результаты по отдельным темам программы по обществознанию:

174.8.9.1. Человек в системе социальных отношений:

осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;

характеризовать функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;

приводить примеры различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;

классифицировать социальные общности и группы; сравнивать виды социальной мобильности;

устанавливать и объяснять причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;

использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при выполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;

решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;

осуществлять смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);

извлекать информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и сети Интернет о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;

анализировать, обобщать, систематизировать текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;

оценивать собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;

использовать полученные знания в практической деятельности для

выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;  
осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

#### 174.8.9.2. Человек в современном изменяющемся мире:

осваивать и применять знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;

характеризовать сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;

приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;

сравнивать требования к современным профессиям; устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации; использовать полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;

определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;

решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;

осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и других) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

осуществлять поиск и извлечение социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

### **175. Рабочая программа по учебному предмету “География”.**

175.1. Программа по географии включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по географии.

#### 175.2. Пояснительная записка.

175.2.1. Программа по географии составлена на основе требований к результатам освоения ООП ООО, представленных в ФГОС ООО, а также на основе характеристики планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленной в федеральной программе воспитания и подлежит непосредственному применению при реализации обязательной части образовательной программы основного общего образования.

175.2.2. Программа по географии отражает основные требования ФГОС ООО к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения образовательных программ.

175.2.3. Программа по географии дает представление о целях обучения,

воспитания и развития обучающихся средствами учебного предмета, устанавливает обязательное предметное содержание, предусматривает распределение его по классам и структурирование его по разделам и темам курса, дает распределение учебных часов по тематическим разделам курса и последовательность их изучения с учетом межпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса, возрастных особенностей обучающихся; определяет возможности предмета для реализации требований к результатам освоения программы основного общего образования, требований к результатам обучения географии, а также основных видов деятельности обучающихся.

175.2.4. География - предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

175.2.5. Содержание географии на уровне основного общего образования является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез на уровне среднего общего образования, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

175.2.6. Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в природных комплексах, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов, формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернет, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

175.2.7. На учебном материале предмета “География” решаются следующие коррекционные задачи: коррекция пространственных представлений у обучающихся с НОДА; развитие пространственно-временной ориентировки, в том числе развитие умений ориентироваться в пространстве на основе специфических географических средств (план, карта и другое).

175.2.8. Освоение содержания географии на уровне основного общего образования происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в рамках учебного предмета “Окружающий мир”.

**175.3. Содержание обучения в 5 классе представлено в таблице:**

Географическое изучение Земли.	Введение. География - наука о планете Земля. История географических открытий.
Изображения земной поверхности	Планы местности. Географические карты.
Земля - планета Солнечной системы.	Земля - планета Солнечной системы.
Оболочки Земли.	Литосфера - каменная оболочка Земли.
Заключение.	Практикум “Сезонные изменения в природе своей местности”.

**175.4. Содержание обучения в 6 классе представлено в таблице:**

Оболочки Земли.	Гидросфера - водная оболочка Земли.
	Атмосфера - воздушная оболочка.
	Биосфера - оболочка жизни.
Заключение.	Природно-территориальные комплексы

**175.5. Содержание обучения в 7 классе представлено в таблице:**

Главные закономерности природы Земли.	Географическая оболочка. Литосфера и рельеф Земли. Атмосфера и климаты Земли. Мировой океан - основная часть гидросферы.
Человечество на Земле.	Численность населения. Страны и народы мира.
Материки и страны.	Южные материки. Северные материки. Взаимодействие природы и общества.

**175.6. Содержание обучения в 8 классе представлено в таблице:**



Географическое пространство России.	История формирования и освоения территории России. Географическое положение и границы России. Время на территории России. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории.
Природа России.	Природные условия и ресурсы России. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые. Климат и климатические ресурсы. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы. Природно-хозяйственные зоны.
Население России.	Численность населения России. Территориальные особенности размещения населения России. Народы и религии России. Половой и возрастной состав населения России. Человеческий капитал России.

**175.7. Содержание обучения в 9 классе представлено в таблице:**

Хозяйство России.	Общая характеристика хозяйства России. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК). Metallургический комплекс. Машиностроительный комплекс. Химико-лесной комплекс. Агропромышленный комплекс (АПК). Инфраструктурный комплекс. Обобщение знаний.
-------------------	--

**175.8. Содержание обучения в 10 классе представлено в таблице:**

Регионы России.	Западный макрорегион (Европейская часть) России. Восточный макрорегион России. Обобщение знаний.
Россия в современном мире.	Россия в современном мире.

**175.9. Планируемые результаты освоения географии.**

175.9.1. Личностные результаты освоения географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на ее основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

1) патриотического воспитания: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление

интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края;

2) гражданского воспитания: осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности;

3) духовно-нравственного воспитания: ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личностного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учетом осознания последствий для окружающей среды;

4) эстетического воспитания: восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества;

5) ценности научного познания: ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

6) физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия: осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в

природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде;

7) трудового воспитания: установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

8) экологического воспитания: ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

175.9.2. В результате изучения географии на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные универсальные учебные действия, совместная деятельность.

175.9.2.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий: выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учетом предложенной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

175.9.2.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;

проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведенного наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

175.9.2.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

оценивать надежность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

систематизировать географическую информацию в разных формах.

175.9.2.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

175.9.2.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учетом получения новых знаний об изучаемом объекте.

175.9.2.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

владеть способами самоконтроля и рефлексии;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям; принятие себя и других:

осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать свое право на ошибку и такое же право другого.

175.9.2.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учетом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

175.9.3. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 5 класса обучающийся научится:

приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;

приводить примеры методов исследования, применяемых в географии; выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;

интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;

различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли; описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;

определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

применять понятия “план местности”, “географическая карта”, “аэрофотоснимок”, “ориентирование на местности”, “стороны горизонта”, “горизонталь”, “масштаб”, “условные знаки” для решения учебных и практикоориентированных задач;

различать понятия “план местности” и “географическая карта”, “параллель” и “меридиан”;

приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы; объяснять причины смены дня и ночи и времён года;

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; описывать внутреннее строение Земли;

различать понятия “земная кора”, “ядро”, “мантия”, “минерал” и “горная порода”;

различать понятия “материковая земная кора” и “океаническая земная кора”; различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли; различать горы и равнины;

классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику; называть причины землетрясений и вулканических извержений; применять понятия “литосфера”, “землетрясение”, “вулкан”, “литосферная плита”, “эпицентр землетрясения” и “очаг землетрясения” для решения учебных и (или) практико-

ориентированных задач;

применять понятия “эпицентр землетрясения” и “очаг землетрясения” для решения познавательных задач;

распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания; классифицировать острова по происхождению;

приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;

приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;

приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;

приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;

представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

175.9.4. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 6 класса обучающийся научится:

описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;

сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли; различать свойства вод отдельных частей Мирового океана; применять понятия “гидросфера”, “круговорот воды”, “цунами”, “приливы и отливы” для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам; различать питание и режим рек; сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия “грунтовые, межпластовые и артезианские воды” и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты; называть причины образования цунами, приливов и отливов; описывать состав, строение атмосферы;

определять тенденции изменения температуры воздуха, количества атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;

различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы; устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;

сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей; различать виды атмосферных осадков; различать понятия “бризы” и “муссоны”; различать понятия “погода” и “климат”;

различать понятия “атмосфера”, “тропосфера”, “стратосфера”, “верхние слои атмосферы”;

применять понятия “атмосферное давление”, “ветер”, “атмосферные осадки”, “воздушные массы” для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме; называть границы биосферы;

приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;

различать растительный и животный мир разных территорий Земли; объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;

сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

применять понятия “почва”, “плодородие почв”, “природный комплекс”, “природно-территориальный комплекс”, “круговорот веществ в природе” для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; сравнивать плодородие почв в различных природных зонах; приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

175.9.5. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 7 класса обучающийся научится:



описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

называть строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;

распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;

определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;

различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;

описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;

выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;

устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;

классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;

применять понятия “воздушные массы”, “муссоны”, “пассаты”, “западные ветры”, “климатообразующий фактор” для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

описывать климат территории по климатограмме;

объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;

формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;

различать океанические течения;

сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации;

объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;

характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли

человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать и сравнивать численность населения крупных стран мира; сравнивать плотность населения различных территорий;

применять понятие “плотность населения” для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

различать городские и сельские поселения; приводить примеры крупнейших городов мира; приводить примеры мировых и национальных религий; проводить языковую классификацию народов;

различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;

определять страны по их существенным признакам;

сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;

объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

175.9.6. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 8 класса обучающийся научится:

характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;

характеризовать географическое положение России с использованием

информации из различных источников;

различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;

приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;

оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;

оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

проводить классификацию природных ресурсов; распознавать типы природопользования;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;

сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны; объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны; использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;

объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;

применять понятия “плита”, “щит”, “моренный холм”, “бараньи лбы”, “бархан”, “дюна” для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия “солнечная радиация”, “годовая амплитуда температур воздуха”, “воздушные массы” для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

различать понятия “испарение”, “испаряемость”, “коэффициент увлажнения”; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды; использовать

понятия “циклон”, “антициклон”, “атмосферный фронт” для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;

проводить классификацию типов климата и почв России;

распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;

приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

приводить примеры рационального и нерационального природопользования; приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;

проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;

использовать знания о естественном и механическом движении населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

применять понятия “рождаемость”, “смертность”, “естественный прирост населения”, “миграционный прирост населения”, “общий прирост населения”, “плотность населения”, “основная полоса (зона) расселения”, “урбанизация”, “городская агломерация”, “посёлок городского типа”, “половозрастная структура населения”, “средняя прогнозируемая продолжительность жизни”, “трудовые ресурсы”, “трудоспособный возраст”, “рабочая сила”, “безработица”, “рынок труда”, “качество населения” для решения учебных и (или) практикоориентированных задач;

представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

175.9.7. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 9 класса обучающийся научится:

выбирать источники географической информации (картографические,

статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

применять понятия “экономико-географическое положение”, “состав хозяйства”, “отраслевая, функциональная и территориальная структура”, “условия и факторы размещения производства”, “отрасль хозяйства”, “межотраслевой комплекс”, “сектор экономики”, “территория опережающего развития”, “себестоимость и рентабельность производства”, “природно-ресурсный потенциал”, “инфраструктурный комплекс”, “рекреационное хозяйство”, “инфраструктура”, “сфера обслуживания”, “агропромышленный комплекс”, “химико-лесной комплекс”, “машиностроительный комплекс”, “металлургический комплекс”, “ВИЭ”, “ТЭК”, для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей хозяйства и регионов России;

различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;

классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;

находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);

различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;

различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал; различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;

показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики.

175.9.8. Предметные результаты освоения программы по географии. К концу 10 класса обучающийся научится:

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;

сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;

формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом,

о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России,

месте и роли России в мире;

приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;

характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве, использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики.

**176. Рабочая программа по учебному предмету “Основы безопасности жизнедеятельности”.**

176.1. Программа ОБЖ включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые результаты освоения программы по ОБЖ.

176.2. Пояснительная записка.

176.2.1. Программа ОБЖ разработана на основе требований к результатам освоения программы основного общего образования, представленных в ФГОС ООО, федеральной программы воспитания, Концепции преподавания учебного предмета “Основы безопасности жизнедеятельности” и предусматривает непосредственное применение при реализации АООП ООО.

176.2.2. Программа ОБЖ позволит учителю построить освоение содержания в логике последовательного нарастания факторов опасности от опасной ситуации до чрезвычайной ситуации и разумного взаимодействия человека с окружающей средой, учесть преемственность приобретения обучающимися знаний и формирования у них умений и навыков в области безопасности жизнедеятельности.

176.2.3. Программа ОБЖ обеспечивает:

ясное понимание обучающимися современных проблем безопасности и формирование у подрастающего поколения базового уровня культуры безопасного поведения;

прочное усвоение обучающимися основных ключевых понятий, обеспечивающих преемственность изучения основ комплексной безопасности личности на следующем уровне образования;

возможность выработки и закрепления у обучающихся умений и навыков, необходимых для последующей жизни;

выработку у обучающихся с НОДА практико-ориентированных компетенций, соответствующих потребностям современности с учетом их индивидуальных особенностей, возможностей и ограничений;

реализацию оптимального баланса межпредметных связей и их разумное взаимодополнение, способствующее формированию практических умений и навыков.

176.2.4. В программе ОБЖ содержание учебного предмета ОБЖ структурно представлено десятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими непрерывность изучения предмета на уровне основного общего образования и преемственность учебного процесса на уровне среднего общего образования:

модуль № 1 “Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе”;

модуль № 2 “Безопасность в быту”;

модуль № 3 “Безопасность на транспорте”;

модуль № 4 “Безопасность в общественных местах”;

модуль № 5 “Безопасность в природной среде”;

модуль № 6 “Здоровье и как его сохранить. Основы медицинских знаний”;

модуль № 7 “Безопасность в социуме”;

модуль № 8 “Безопасность в информационном пространстве”;

модуль № 9 “Основы противодействия экстремизму и терроризму”;

модуль № 10 “Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения”.

176.2.5. В целях обеспечения системного подхода в изучении учебного предмета ОБЖ на уровне основного общего образования Программа ОБЖ предполагает внедрение универсальной структурно-логической схемы изучения учебных модулей (тематических линий) в парадигме безопасной жизнедеятельности: “предвидеть опасность -> по возможности ее избегать -> при необходимости действовать”.

176.2.6. Учебный материал систематизирован по сферам возможных проявлений рисков и опасностей:

помещения и бытовые условия; улица и общественные места;

природные условия; коммуникационные связи и каналы; объекты и учреждения культуры и другие.

176.2.7. Программой ОБЖ предусматривается использование практико-ориентированных интерактивных форм организации учебных занятий с возможностью применения тренажерных систем и виртуальных моделей. При этом использование цифровой образовательной среды на учебных занятиях должно быть разумным, компьютер и дистанционные образовательные технологии не способны полностью заменить педагога и практические действия обучающихся.

176.2.8. В условиях современного исторического процесса с появлением новых глобальных и региональных природных, техногенных, социальных вызовов и угроз безопасности России (критичные изменения климата, негативные медико-биологические, экологические, информационные факторы и другие условия жизнедеятельности) возрастает приоритет вопросов безопасности, их значение не только для самого человека, но также для общества и государства. При этом центральной проблемой безопасности жизнедеятельности остается сохранение жизни и здоровья каждого человека.

В данных обстоятельствах колоссальное значение приобретает качественное образование подрастающего поколения россиян, направленное на формирование



гражданской идентичности, воспитание личности безопасного типа, овладение знаниями, умениями, навыками и компетенцией для обеспечения безопасности в повседневной жизни. Актуальность совершенствования учебно-методического обеспечения учебного процесса по предмету ОБЖ определяется системообразующими документами в области безопасности: Стратегия национальной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 2 июля 2021 г. № 400), Доктрина информационной безопасности Российской Федерации (Указ Президента Российской Федерации от 5 декабря 2016 г. N 646), Национальные цели развития Российской Федерации на период до 2030 года (Указ Президента Российской Федерации от 21 июля 2020 г. № 474), государственная программа Российской Федерации “Развитие образования” (постановление Правительства Российской Федерации от 26 декабря 2017 г. № 1642).

176.2.9. ОБЖ является системообразующим учебным предметом, имеет свои дидактические компоненты во всех без исключения предметных областях и реализуется через приобретение необходимых знаний, выработку и закрепление системы взаимосвязанных навыков и умений, формирование компетенций в области безопасности, поддержанных согласованным изучением других учебных предметов. Научной базой учебного предмета ОБЖ является общая теория безопасности, исходя из которой он должен обеспечивать формирование целостного видения всего комплекса проблем безопасности, включая глобальные, что позволит обосновать оптимальную систему обеспечения безопасности личности, общества и государства, а также актуализировать для обучающихся построение адекватной модели индивидуального безопасного поведения в повседневной жизни, сформировать у них базовый уровень культуры безопасности жизнедеятельности.

176.2.10. В настоящее время с учетом новых вызовов и угроз подходы к изучению ОБЖ входят в предметную область “Физическая культура и основы безопасности жизнедеятельности”, является обязательным для изучения на уровне основного общего образования.

176.2.11. Изучение ОБЖ направлено на обеспечение формирования базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности, что способствует выработке у обучающихся умений распознавать угрозы, избегать опасности, нейтрализовывать конфликтные ситуации, решать сложные вопросы социального характера, грамотно вести себя в чрезвычайных ситуациях. Такой подход содействует закреплению навыков, позволяющих обеспечивать защиту жизни и здоровья человека, формированию необходимых для этого волевых и морально-нравственных качеств, предоставляет широкие возможности для эффективной социализации, необходимой для успешной адаптации обучающихся к современной техно-социальной и информационной среде, способствует проведению мероприятий профилактического характера в сфере безопасности.

176.2.12. Целью изучения ОБЖ на уровне основного общего образования является формирование у обучающихся базового уровня культуры безопасности жизнедеятельности в соответствии с современными потребностями личности,

общества и государства, что предполагает:

способность построения модели индивидуального безопасного поведения на основе понимания необходимости ведения здорового образа жизни, причин, механизмов возникновения и возможных последствий различных опасных и чрезвычайных ситуаций, знаний и умений применять необходимые средства и приемы рационального и безопасного поведения при их проявлении;

сформированность активной жизненной позиции, осознанное понимание значимости личного безопасного поведения в интересах безопасности личности, общества и государства;

знание и понимание роли государства и общества в решении задач обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

сформированность у обучающихся с НОДА умения принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и их индивидуальных возможностей и ограничений; формирование у них активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства.

Достижение поставленной цели должно осуществляться с учетом двигательных возможностей обучающихся, особенно в процессе формирования у них практических умений и навыков безопасного поведения в различных жизненных ситуациях. В тех случаях, когда в силу тяжести двигательного нарушения обучающиеся нуждаются в постоянном сопровождении и обслуживать самостоятельно себя не могут, необходимо научить их алгоритму действий в тех ситуациях, когда их жизни угрожает опасность.

176.3. Образовательная организация вправе самостоятельно определять последовательность тематических линий учебного предмета ОБЖ и количество часов для их освоения. Конкретное наполнение модулей может быть скорректировано и конкретизировано с учетом региональных (географических, социальных, этнических и другие), а также бытовых и других местных особенностей.

176.4. Планируемые результаты освоения программы ОБЖ.

176.4.1. Личностные результаты достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности и проявляются в индивидуальных социально значимых качествах, которые выражаются прежде всего в готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности, инициативе и личностному самоопределению; осмысленному ведению здорового и безопасного образа жизни и соблюдению правил экологического поведения; к целенаправленной социально значимой деятельности; принятию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, к окружающим людям и к жизни в целом.

176.4.2. Личностные результаты, формируемые в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на ее основе.

176.4.3. Личностные результаты изучения ОБЖ включают:

1) патриотическое воспитание:

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины - России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

формирование чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества;

2) гражданское воспитание:

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, активное участие в самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней);

сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;

понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, осмысление роли государства и общества в решении задачи защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального характера;

знание и понимание роли государства в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств, неприятие любых форм экстремизма, дискриминации, формирование веротерпимости, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, развитие способности к конструктивному диалогу с другими людьми;

3) духовно-нравственное воспитание:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и

поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства;

развитие ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключая употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесение иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

формирование личности безопасного типа, осознанного и ответственного отношения к личной безопасности и безопасности других людей;

4) эстетическое воспитание:

формирование гармоничной личности, развитие способности воспринимать, ценить и создавать прекрасное в повседневной жизни;

понимание взаимозависимости счастливого юношества и безопасного личного поведения в повседневной жизни;

5) ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия;

формирование современной научной картины мира, понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

установка на осмысление опыта, наблюдений и поступков, овладение способностью оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей;

б) физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

понимание личностного смысла изучения учебного предмета ОБЖ, его значения для безопасной и продуктивной жизнедеятельности человека, общества и государства;

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе

осмысливая собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние свое и других, уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека;

7) трудовое воспитание:

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей;

укрепление ответственного отношения к учебе, способности применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

овладение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях (в доступных для обучающихся с НОДА пределах);

установка на овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций, во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды);

8) экологическое воспитание:

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности;

освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания.

176.4.4. В результате изучения ОБЖ на уровне основного общего образования у обучающегося будут сформированы познавательные универсальные учебные действия, коммуникативные универсальные учебные действия, регулятивные

универсальные учебные действия, совместная деятельность.

176.4.4.1. У обучающегося будут сформированы следующие базовые логические действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учетом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учетом самостоятельно выделенных критериев).

176.4.4.2. У обучающегося будут сформированы следующие базовые исследовательские действия как часть познавательных универсальных учебных действий:

формулировать проблемные вопросы, отражающие несоответствие между рассматриваемым и наиболее благоприятным состоянием объекта (явления) повседневной жизни;

обобщать, анализировать и оценивать получаемую информацию, выдвигать гипотезы, аргументировать свою точку зрения, делать обоснованные выводы по результатам исследования;

проводить (принимать участие) небольшое самостоятельное исследование заданного объекта (явления), устанавливать причинно-следственные связи;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

176.4.4.3. У обучающегося будут сформированы следующие умения работать с информацией как часть познавательных универсальных учебных действий:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию; овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся.

176.4.4.4. У обучающегося будут сформированы следующие умения общения как часть коммуникативных универсальных учебных действий:

уверенно высказывать свою точку зрения в устной и письменной речи, выражать эмоции в соответствии с форматом и целями общения, определять предпосылки возникновения конфликтных ситуаций и выстраивать грамотное общение для их смягчения;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков и намерения других, уважительно, в корректной форме формулировать свои взгляды;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

в ходе общения задавать вопросы и выдавать ответы по существу решаемой учебной задачи, обнаруживать различие и сходство позиций других участников диалога;

публично представлять результаты решения учебной задачи, самостоятельно выбирать наиболее целесообразный формат выступления и готовить различные презентационные материалы.

176.4.4.5. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоорганизации как части регулятивных универсальных учебных действий:

выявлять проблемные вопросы, требующие решения в жизненных и учебных ситуациях;

аргументированно определять оптимальный вариант принятия решений, самостоятельно составлять алгоритм (часть алгоритма) и способ решения учебной задачи с учетом собственных возможностей и имеющихся ресурсов;

составлять план действий, находить необходимые ресурсы для его выполнения, при необходимости корректировать предложенный алгоритм, брать ответственность за принятое решение.

176.4.4.6. У обучающегося будут сформированы следующие умения самоконтроля, эмоционального интеллекта как части регулятивных универсальных учебных действий:

давать адекватную оценку ситуации, предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

оценивать соответствие результата цели и условиям;

управлять собственными эмоциями и не поддаваться эмоциям других,

выявлять и анализировать их причины;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций;

осознанно относиться к другому человеку, его мнению, признавать право на ошибку свою и чужую;

быть открытым себе и другим, осознавать невозможность контроля всего вокруг.

176.4.4.7. У обучающегося будут сформированы следующие умения совместной деятельности:

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной учебной задачи;

планировать организацию совместной деятельности (распределять роли и понимать свою роль, принимать правила учебного взаимодействия, обсуждать процесс и результат совместной работы, подчиняться, выделять общую точку зрения, договариваться о результатах);

определять свои действия и действия партнера, которые помогали или затрудняли нахождение общего решения, оценивать качество своего вклада в общий продукт по заданным участниками группы критериям, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчета перед группой.

176.4.5. Предметные результаты освоения программы по ОБЖ на уровне основного общего образования

176.4.5.1. Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ культуры безопасности жизнедеятельности и проявляются в способности построения и следования модели индивидуального безопасного поведения и опыте ее применения в повседневной жизни.

Приобретаемый опыт проявляется в понимании существующих проблем безопасности и усвоении обучающимися минимума основных ключевых понятий, которые в дальнейшем будут использоваться без дополнительных разъяснений, приобретении систематизированных знаний основ комплексной безопасности личности, общества и государства, индивидуальной системы здорового образа жизни, антиэкстремистского мышления и антитеррористического поведения, овладении базовыми медицинскими знаниями и практическими умениями безопасного поведения в повседневной жизни.

176.4.5.2. Предметные результаты по ОБЖ должны обеспечивать:

1) сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций для личности, общества и государства;

2) сформированность социально ответственного отношения к ведению здорового образа жизни, исключающего употребление наркотиков, алкоголя, курения и нанесения иного вреда собственному здоровью и здоровью окружающих;

3) сформированность активной жизненной позиции, умений и навыков личного участия в обеспечении мер безопасности личности, общества и государства;



4) понимание и признание особой роли России в обеспечении государственной и международной безопасности, обороны страны, в противодействии основным вызовам современности: терроризму, экстремизму, незаконному распространению наркотических средств;

5) сформированность чувства гордости за свою Родину, ответственного отношения к выполнению конституционного долга - защите Отечества;

6) знание и понимание роли государства и общества в решении задачи обеспечения национальной безопасности и защиты населения от опасных и чрезвычайных ситуаций природного, техногенного и социального (в том числе террористического) характера;

7) понимание причин, механизмов возникновения и последствий распространенных видов опасных и чрезвычайных ситуаций, которые могут произойти во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы);

8) овладение знаниями и умениями применять меры и средства индивидуальной защиты, приемы рационального и безопасного поведения в опасных и чрезвычайных ситуациях;

9) освоение основ медицинских знаний и владение умениями оказывать первую помощь пострадавшим при потере сознания, остановке дыхания, наружных кровотечениях, попадании инородных тел в верхние дыхательные пути, травмах различных областей тела, ожогах, отморожениях, отравлениях (в доступных для обучающихся с НОДА пределах);

10) умение оценивать и прогнозировать неблагоприятные факторы обстановки и принимать обоснованные решения в опасной (чрезвычайной) ситуации с учетом реальных условий и возможностей;

11) освоение основ экологической культуры, методов проектирования собственной безопасной жизнедеятельности с учетом природных, техногенных и социальных рисков на территории проживания;

12) овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (бытовые условия, дорожное движение, общественные места и социум, природа, коммуникационные связи и каналы).

176.4.5.3. Достижение результатов освоения программы ОБЖ обеспечивается посредством включения в указанную программу предметных результатов освоения модулей ОБЖ.

176.4.5.4. Образовательная организация вправе самостоятельно определять последовательность для освоения обучающимися модулей ОБЖ.

176.4.5.5. Предлагается распределение предметных результатов, формируемых в ходе изучения учебного предмета ОБЖ, сгруппировать по учебным модулям:

176.4.5.5.1. Модуль № 1 “Культура безопасности жизнедеятельности в современном обществе”:

объяснять понятия опасной и чрезвычайной ситуации, анализировать, в чем их сходство и различия (виды чрезвычайных ситуаций, в том числе террористического характера);

раскрывать смысл понятия культуры безопасности (как способности предвидеть, по возможности избегать, действовать в опасных ситуациях);

приводить примеры угрозы физическому, психическому здоровью человека и (или) нанесения ущерба имуществу, безопасности личности, общества, государства;

классифицировать источники опасности и факторы опасности (природные, физические, биологические, химические, психологические, социальные источники опасности - люди, животные, вирусы и бактерии; вещества, предметы и явления), в том числе техногенного происхождения;

раскрывать общие принципы безопасного поведения;

176.4.5.5.2. Модуль № 2 “Безопасность в быту”:

объяснять особенности жизнеобеспечения жилища;

классифицировать источники опасности в быту (пожароопасные предметы, электроприборы, газовое оборудование, бытовая химия, медикаменты);

знать права, обязанности и ответственность граждан в области пожарной безопасности;

соблюдать правила безопасного поведения, позволяющие предупредить возникновение опасных ситуаций в быту;

распознавать ситуации криминального характера;

знать о правилах вызова экстренных служб и ответственности за ложные сообщения;

безопасно действовать при возникновении аварийных ситуаций техногенного происхождения в коммунальных системах жизнеобеспечения (водо- и газоснабжение, канализация, электроэнергетические и тепловые сети); безопасно действовать в ситуациях криминального характера; безопасно действовать при пожаре в жилых и общественных зданиях, в том числе правильно использовать первичные средства пожаротушения;

176.4.5.5.3. Модуль № 3 “Безопасность на транспорте”:

классифицировать виды опасностей на транспорте (наземный, подземный, железнодорожный, водный, воздушный);

соблюдать правила дорожного движения, установленные для пешехода, пассажира, водителя велосипеда и иных средств передвижения;

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций на транспорте, в том числе криминогенного характера и ситуации угрозы террористического акта;

безопасно действовать в ситуациях, когда человек стал участником происшествия на транспорте (наземном, подземном, железнодорожном, воздушном, водном), в том числе вызванного террористическим актом;

176.4.5.5.4. Модуль № 4 “Безопасность в общественных местах”:

характеризовать потенциальные источники опасности в общественных местах, в том числе техногенного происхождения; распознавать и характеризовать ситуации криминогенного и антиобщественного характера (кража, грабеж, мошенничество,

хулиганство, ксенофобия);

соблюдать правила безопасного поведения в местах массового пребывания людей (в толпе);

знать правила информирования экстренных служб;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (потенциально опасных) вещей и предметов;

эвакуироваться из общественных мест и зданий;

безопасно действовать при возникновении пожара и происшествиях в общественных местах;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

безопасно действовать в ситуациях криминогенного и антиобщественного характера;

176.4.5.5.5. Модуль № 5 “Безопасность в природной среде”:

раскрывать смысл понятия экологии, экологической культуры, значение экологии для устойчивого развития общества;

помнить и выполнять правила безопасного поведения при неблагоприятной экологической обстановке;

соблюдать правила безопасного поведения на природе;

объяснять правила безопасного поведения на водоемах в различное время года;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций геологического происхождения (землетрясения, извержения вулкана), чрезвычайных ситуаций метеорологического происхождения (ураганы, бури, смерчи), гидрологического происхождения (наводнения, сели, цунами, снежные лавины), природных пожаров (лесные, торфяные, степные);

характеризовать правила само- и взаимопомощи терпящим бедствие на воде; безопасно действовать при автономном существовании в природной среде, учитывая вероятность потери ориентиров (риска заблудиться), встречи с дикими животными, опасными насекомыми, клещами и змеями, ядовитыми грибами и растениями;

знать и применять способы подачи сигнала о помощи;

176.4.5.5.6. Модуль № 6 “Здоровье и как его сохранить.

Основы медицинских знаний”:

раскрывать смысл понятий здоровья (физического и психического) и здорового образа жизни;

характеризовать факторы, влияющие на здоровье человека; раскрывать понятия заболеваний, зависящих от образа жизни (физических нагрузок, режима труда и отдыха, питания, психического здоровья и психологического благополучия);

негативно относиться к вредным привычкам (табакокурение, алкоголизм, наркомания, игровая зависимость);

приводить примеры мер защиты от инфекционных и неинфекционных заболеваний;

безопасно действовать в случае возникновения чрезвычайных ситуаций биолого-социального происхождения (эпидемии, пандемии);

характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций биолого-социального характера;

оказывать первую помощь и самопомощь при неотложных состояниях (в доступных для обучающихся с НОДА пределах).

176.4.5.5.7. Модуль № 7 “Безопасность в социуме”:

приводить примеры межличностного и группового конфликта;

характеризовать способы избегания и разрешения конфликтных ситуаций; характеризовать опасные проявления конфликтов (в том числе насилие,

буллинг (травля);

приводить примеры манипуляций (в том числе в целях вовлечения в экстремистскую, террористическую и иную деструктивную деятельность, в субкультуры и формируемые на их основе сообщества экстремистской и суицидальной направленности) и способов противостоять манипуляциям;

соблюдать правила коммуникации с незнакомыми людьми (в том числе с подозрительными людьми, у которых могут иметься преступные намерения);

соблюдать правила безопасного и комфортного существования со знакомыми людьми и в различных группах, в том числе в семье, классе, коллективе кружка, секции, спортивной команды, группе друзей;

распознавать опасности и соблюдать правила безопасного поведения в практике современных молодежных увлечений;

безопасно действовать при опасных проявлениях конфликта и при возможных манипуляциях.

176.4.5.5.8. Модуль № 8 “Безопасность в информационном пространстве”:

приводить примеры информационных и компьютерных угроз;

характеризовать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет, предупреждать риски и угрозы в сети Интернет (в том числе вовлечения в экстремистские, террористические и иные деструктивные интернет-сообщества);

владеть принципами безопасного использования сети Интернет, электронных изделий бытового назначения (игровые приставки, мобильные телефоны сотовой связи и другие);

предупреждать возникновение сложных и опасных ситуаций; характеризовать и предотвращать потенциальные риски и угрозы при использовании сети Интернет (например: мошенничество, игромания, деструктивные сообщества в социальных сетях).

176.4.5.5.9. Модуль № 9 “Основы противодействия экстремизму и терроризму”:

объяснять понятия экстремизма, терроризма, их причины и последствия; сформировать негативное отношение к экстремистской и террористической деятельности;

объяснять организационные основы системы противодействия терроризму и

экстремизму в Российской Федерации;

распознавать ситуации угрозы террористического акта в доме, в общественном месте;

безопасно действовать при обнаружении в общественных местах бесхозных (или опасных) вещей и предметов;

безопасно действовать в условиях совершения террористического акта, в том числе при захвате и освобождении заложников;

176.4.5.5.10. модуль № 10 “Взаимодействие личности, общества и государства в обеспечении безопасности жизни и здоровья населения”:

характеризовать роль человека, общества и государства при обеспечении безопасности жизни и здоровья населения в Российской Федерации;

объяснять роль государственных служб Российской Федерации по защите населения при возникновении и ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций в современных условиях; характеризовать основные мероприятия, проводимые в Российской Федерации, по обеспечению безопасности населения при угрозе и во время чрезвычайных ситуаций различного характера;

объяснять правила оповещения и эвакуации населения в условиях чрезвычайных ситуаций;

помнить и объяснять права и обязанности граждан Российской Федерации в области безопасности в условиях чрезвычайных ситуаций мирного и военного времени;

владеть правилами безопасного поведения и безопасно действовать в различных ситуациях;

владеть способами антикоррупционного поведения с учетом возрастных обязанностей;

информировать население и соответствующие органы о возникновении опасных ситуаций.

**177. Программа формирования универсальных учебных действий у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант б.2)**

### **I. Целевой раздел**

1. Программа формирования универсальных учебных действий (далее - УУД) у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (далее - ОВЗ) должна обеспечивать:

развитие способности к саморазвитию и самосовершенствованию; формирование внутренней позиции личности, регулятивных, познавательных, коммуникативных УУД у обучающихся;

формирование опыта применения УУД в жизненных ситуациях для решения задач общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся, готовности к решению практических задач;

повышение эффективности усвоения знаний и учебных действий, формирования компетенций в предметных областях, учебно-исследовательской и

проектной деятельности;

формирование навыка участия в различных формах организации учебно-исследовательской и проектной деятельности, в том числе творческих конкурсах, олимпиадах, научных обществах, научно-практических конференциях, олимпиадах;

овладение приемами учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста и взрослыми в совместной учебно-исследовательской и проектной деятельности;

формирование и развитие компетенций обучающихся в области использования ИКТ;

на уровне общего пользования, включая владение ИКТ, поиском, анализом и передачей информации, презентацией выполненных работ, основами информационной безопасности, умением безопасного использования средств ИКТ и сети Интернет формирование культуры пользования ИКТ;

формирование знаний и навыков в области финансовой грамотности и устойчивого развития общества;

развитие учебного сотрудничества, коммуникативных учебных действий, активизация взаимодействия со взрослыми и сверстниками при расширении социальных практик при общении с окружающими людьми.

2. УУД позволяют решать широкий круг задач в различных предметных областях и являющиеся результатами освоения обучающимися АООП ООО.

3. Достижения обучающихся, полученные в результате изучения учебных предметов, учебных курсов, модулей, характеризующие совокупность познавательных, коммуникативных и регулятивных УУД отражают способность обучающихся использовать на практике УУД, составляющие умение овладевать учебными знаково-символическими средствами, направленными на:

овладение умениями замещения, моделирования, кодирования и декодирования информации, логическими операциями, включая общие приемы решения задач (универсальные учебные познавательные действия);

приобретение ими умения учитывать позицию собеседника, организовывать и осуществлять сотрудничество, коррекцию с педагогическими работниками и со сверстниками, адекватно передавать информацию и отображать предметное содержание и условия деятельности и речи, учитывать разные мнения и интересы, аргументировать и обосновывать свою позицию, задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером (универсальные учебные коммуникативные действия);

включающими способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить соответствующие коррективы в их выполнение, ставить новые учебные задачи, проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания (универсальные регулятивные действия).

## **II. Содержательный раздел**

#### 4. Описание взаимосвязи УУД с содержанием учебных предметов.

4.1. Разработанные по всем учебным предметам федеральные рабочие программы отражают определенные во ФГОС ООО универсальные учебные действия в трех своих компонентах, учитывают особые образовательные потребности обучающихся с ОВЗ, в том числе в целенаправленном развитии речи - устной и письменной.

4.2. Описание реализации требований формирования УУД в предметных результатах.

##### 4.2.1. Русский язык и литература.

##### 4.2.1.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

##### 4.2.1.1.1. Формирование базовых логических действий:

анализировать, классифицировать, сравнивать языковые единицы, а также тексты различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;

выявлять и характеризовать существенные признаки классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа языковых единиц, текстов различных функциональных разновидностей языка, функционально-смысловых типов речи и жанров;

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

выявлять и комментировать закономерности при изучении языковых процессов; формулировать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными единицами языка, разными типами текстов, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом выделенных критериев;

самостоятельно выявлять (в рамках предложенной задачи) критерии определения закономерностей и противоречий в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

устанавливать причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов.

##### 4.2.1.1.2. Формирование базовых исследовательских действий:

самостоятельно определять и формулировать цели лингвистических миниисследований, формулировать и использовать вопросы как исследовательский инструмент;

формулировать в устной и письменной форме гипотезу предстоящего исследования (исследовательского проекта) языкового материала; осуществлять проверку гипотезы; аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, языковых процессов,

особенностей причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения за языковым материалом и языковыми явлениями, лингвистического мини-исследования, представлять результаты исследования в том числе в устной и письменной форме, в виде электронной презентации, схемы, таблицы, диаграммы;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию в выборе и интерпретации литературного объекта исследования;

самостоятельно составлять план исследования особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

овладеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения

об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях;

публично представлять результаты учебного исследования проектной деятельности на уроках или во внеурочной деятельности, в том числе в устных и стендовых докладах на конференциях.

#### 4.2.1.1.3. Работа с информацией:

выбирать, анализировать, обобщать, систематизировать, интерпретировать и комментировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах; представлять текст в виде таблицы, графики; извлекать информацию из различных источников (энциклопедий, словарей, справочников; СМИ, государственных электронных ресурсов учебного назначения), передавать информацию в сжатом и развёрнутом виде в соответствии с учебной задачей;

использовать различные виды аудирования - выборочное, ознакомительное, детальное (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся), и чтения - изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое, в зависимости от поставленной учебной задачи (цели); извлекать необходимую информацию из прослушанных и прочитанных текстов различных функциональных разновидностей языка и жанров; оценивать прочитанный или прослушанный текст с точки зрения использованных в нем языковых средств; оценивать достоверность содержащейся в тексте информации;

выделять главную и дополнительную информацию текстов; выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной задачи, и восполнять его путем использования других источников информации;

в процессе чтения текста прогнозировать его содержание (в том числе по названию, ключевым словам, по первому и последнему абзацу), выдвигать предположения о дальнейшем развитии мысли автора и проверять их в процессе



чтения текста;

находить и формулировать аргументы, подтверждающую или опровергающую позицию автора текста и собственную точку зрения на проблему текста, в анализируемом тексте и других источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации (текст, презентация, таблица, схема) в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надежность литературной и другой информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно; эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

#### 4.2.1.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

владеть различными видами монолога и диалога, формулировать в устной и письменной форме суждения на социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с темой, целью, сферой и ситуацией общения;

правильно, логично, аргументированно излагать свою точку зрения по поставленной проблеме;

выражать свою точку зрения и аргументировать ее в диалогах и дискуссиях; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога и полилога, обнаруживать различие и сходство позиций; корректно выражать свое отношение к суждениям собеседников;

формулировать цель учебной деятельности, планировать ее, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию; объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности;

осуществлять речевую рефлексию (выявлять коммуникативные неудачи и их причины, уметь предупреждать их), давать оценку приобретенному речевому опыту и корректировать собственную речь с учетом целей и условий общения;

оценивать соответствие результата поставленной цели и условиям общения; управлять собственными эмоциями, корректно выражать их в процессе речевого общения.

#### 4.2.1.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

владеть социокультурными нормами и нормами речевого поведения в актуальных сферах речевого общения;

соблюдать нормы современного русского литературного языка и нормы речевого этикета;

уместно пользоваться в процессе устной коммуникации внеязыковыми средствами общения (в том числе естественными жестами, мимикой лица);

публично представлять результаты проведенного языкового анализа или проекта при использовании устной речи, самостоятельно составленной компьютерной презентации выполненного лингвистического исследования, проекта.

### 4.2.2. Иностранный (английский) язык.

#### 4.2.2.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

##### 4.2.2.1.1. Формирование базовых логических действий:

определять признаки языковых единиц иностранного языка, применять изученные правила, языковые модели, алгоритмы;

определять и использовать словообразовательные элементы; классифицировать языковые единицы иностранного языка; проводить аналогии и устанавливать различия между языковыми средствами родного и иностранных языков;

различать и использовать языковые единицы разного уровня (морфемы, слова, словосочетания, предложение);

определять типы высказываний на иностранном языке;

использовать информацию, представленную в схемах, таблицах при построении собственных устных и письменных высказываний.

#### 4.2.2.1.2. Работа с информацией:

понимать основное или полное содержание текстов, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали из текста в зависимости от поставленной задачи;

понимать иноязычную речь в процессе аудирования, извлекать запрашиваемую информацию и существенные детали в зависимости от поставленной задачи;

прогнозировать содержание текста по заголовку и иллюстрациям, устанавливать логические связи в тексте, последовательность событий, восстанавливать текст из разрозненных частей;

определять значение нового слова по контексту;

кратко отображать информацию на иностранном языке, использовать ключевые слова, выражения, составлять план;

оценивать достоверность информации, полученной из иноязычных источников, сети Интернет.

#### 4.2.2.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

воспринимать и создавать собственные диалогические и монологические высказывания в соответствии с поставленной задачей;

адекватно выбирать языковые средства для решения коммуникативных задач;

знать основные нормы речевого этикета и речевого поведения на английском языке в соответствии с коммуникативной ситуацией.

осуществлять работу в парах, группах, выполнять разные социальные роли: ведущего и исполнителя;

выражать свою точку зрения на английском языке при использовании изученных языковых средств, уметь корректно выразить свое отношение к альтернативной позиции;

представлять на иностранном языке результаты выполненной проектной работы с использованием компьютерной презентации.

#### 4.2.2.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

формулировать новые учебные задачи, определять способы их выполнения в сотрудничестве с педагогическим работником и самостоятельно;

планировать работу в парах или группе, определять свою роль, распределять

задачи между участниками;

воспринимать речь партнера при работе в паре или группах, при необходимости ее корректировать;

корректировать свою деятельность с учетом поставленных учебных задач, возникающих в ходе их выполнения, трудностей и ошибок;

осуществлять самоконтроль при выполнении заданий, адекватно оценивать результаты своей деятельности.

#### 4.2.3. Математика и информатика.

##### 4.2.3.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

###### 4.2.3.1.1. Формирование базовых логических действий:

выявлять качества, свойства, характеристики математических объектов;

различать свойства и признаки объектов;

сравнивать, упорядочивать, классифицировать числа, величины, выражения, формулы, графики, геометрические фигуры;

устанавливать связи и отношения, проводить аналогии, распознавать зависимости между объектами;

анализировать изменения и находить закономерности;

формулировать и использовать определения понятий, теоремы; выводить следствия, строить отрицания, формулировать обратные теоремы; использовать логические связки “и”, “или”, “если ..., то ...”; обобщать и конкретизировать; строить заключения от общего к частному и от частного к общему;

использовать кванторы “все”, “всякий”, “любой”, “некоторый”, “существует”; приводить пример и контрпример;

различать, распознавать верные и неверные утверждения;

выражать отношения, зависимости, правила, закономерности с помощью формул;

моделировать отношения между объектами, использовать символьные и графические модели;

воспроизводить и строить логические цепочки утверждений, прямые и от противоположного;

устанавливать противоречия в рассуждениях;

создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учетом предложенной учебной задачи и заданных критериев.

###### 4.2.3.1.2. Формирование базовых исследовательских действий:

формулировать вопросы исследовательского характера о свойствах математических объектов, влиянии на свойства отдельных элементов и параметров; выдвигать гипотезы, разбирать различные варианты; использовать пример, аналогию и обобщение;

доказывать, обосновывать, аргументировать свои суждения, выводы, закономерности и результаты;

представлять выводы, результаты опытов и экспериментов, используя, в том числе математический язык и символику;

оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно.

#### 4.2.3.1.3. Работа с информацией:

использовать таблицы и схемы для структурированного представления информации, графические способы представления данных;

переводить вербальную информацию в графическую форму и наоборот; выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения учебной или практической задачи;

распознавать неверную информацию, данные, утверждения; устанавливать противоречия в фактах, данных;

находить ошибки в неверных утверждениях и исправлять их; оценивать надежность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно.

#### 4.2.3.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

выстраивать и представлять в письменной форме логику решения задачи, доказательства, подкрепляя пояснениями, обоснованиями в текстовом и графическом виде;

владеть базовыми нормами информационной этики и права, основами информационной безопасности, определяющими правила общественного поведения, формы социальной жизни в группах и сообществах, существующих в виртуальном пространстве;

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, в том числе при создании информационного продукта;

принимать цель совместной информационной деятельности по сбору, обработке, передаче, формализации информации;

коллективно строить действия по ее достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

выполнять свою часть работы с информацией или информационным продуктом, достигая качественного результата по своему направлению и координируя свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий информационный продукт по определенным критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия.

#### 4.2.3.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

удерживать цель деятельности;

планировать выполнение учебной задачи, выбирать и аргументировать способ деятельности;

корректировать деятельность с учетом возникших трудностей, ошибок, новых данных или информации;

анализировать и оценивать собственную работу, например: меру собственной

самостоятельности, затруднения, дефициты, ошибки;

4.2.4. Естественно-научные предметы.

4.2.4.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

4.2.4.1.1. Формирование базовых логических действий:

выдвигать гипотезы, объясняющие простые явления;

строить простейшие модели физических явлений (в виде рисунков или схем);

прогнозировать свойства веществ на основе общих химических свойств изученных классов или групп веществ, к которым они относятся;

объяснять общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.

4.2.4.1.2. Формирование базовых исследовательских действий:

исследование явления теплообмена при смешивании холодной и горячей воды;

исследование процесса испарения различных жидкостей; планирование и осуществление на практике химических экспериментов, проведение наблюдений, получение выводов по результатам эксперимента (обнаружение сульфат-ионов, взаимодействие разбавленной серной кислоты с цинком).

4.2.4.1.3. Работа с информацией:

анализировать оригинальный текст, посвященный использованию звука (или ультразвука) в технике (например, эхолокация, ультразвук в медицине); выполнять задания по тексту (смысловое чтение);

использование при выполнении учебных заданий и в процессе исследовательской деятельности научно-популярную литературу химического содержания, справочные материалы, ресурсы сети Интернет.

анализировать современные источники о вакцинах и вакцинировании; обсуждать роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека.

4.2.4.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, при выявлении различий и сходства позиций по отношению к обсуждаемой естественнонаучной проблеме;

выражать свою точку зрения на решение естественно-научной задачи в устных и письменных текстах;

публично представлять результаты выполненного естественно-научного исследования или проекта, физического или химического опыта, биологического наблюдения;

определять и принимать цель совместной деятельности по решению естественно-научной проблемы, организация действий по ее достижению: обсуждение процесса и результатов совместной работы; обобщение мнений нескольких людей;

координировать собственные действия с другими членами команды при решении задачи, выполнении естественно-научного исследования;

оценивать собственный вклад в решение естественно-научной проблемы.

4.2.4.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

выявление проблем в жизненных и учебных ситуациях, требующих для решения проявлений естественно-научной грамотности;

анализ и выбор различных подходов к принятию решений в ситуациях, требующих естественно-научной грамотности и знакомства с современными технологиями (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельное составление алгоритмов решения естественно-научной задачи или плана естественно-научного исследования с учетом собственных возможностей.

выработка адекватной оценки ситуации, возникшей при решении естественнонаучной задачи и при выдвижении плана, изменения ситуации в случае необходимости;

объяснение причин достижения (недостижения) результатов деятельности по решению естественно-научной задачи, проекта или естественно-научного исследования;

оценка соответствия результата решения естественно-научной проблемы поставленным целям и условиям;

готовность ставить себя на место другого человека в ходе дискуссии по естественно-научной проблеме, готовность понимать мотивы, намерения и логику другого.

#### 4.2.5. Общественно-научные предметы.

##### 4.2.5.1. Формирование универсальных учебных познавательных действий.

##### 4.2.5.1.1. Формирование базовых логических действий:

систематизировать, классифицировать и обобщать исторические факты;

составлять синхронистические и систематические таблицы;

выявлять и характеризовать существенные признаки исторических явлений, процессов;

сравнивать исторические явления, процессы (в том числе политическое устройство государств, социально-экономические отношения, пути модернизации) по горизонтали (существовавшие синхронно в разных сообществах) и в динамике (“было - стало”) по заданным или самостоятельно определенным основаниям;

использовать понятия и категории современного исторического знания (в том числе эпоха, цивилизация, исторический источник, исторический факт, историзм); выявлять причины и следствия исторических событий и процессов; осуществлять по самостоятельно составленному плану учебный исследовательский проект по истории (например, по истории своего края, города, села), привлекая материалы музеев, библиотек, СМИ;

соотносить результаты своего исследования с уже имеющимися данными, оценивать их значимость;

классифицировать (выделять основания, заполнять составлять схему, таблицу) виды деятельности человека: виды юридической ответственности по отраслям права, механизмы государственного регулирования экономики: современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству,

типы политических партий, общественно-политических организаций;

сравнивать формы политического участия (выборы и референдум), проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет, мораль и право;

определять конструктивные модели поведения в конфликтной ситуации, находить конструктивное разрешение конфликта;

преобразовывать статистическую и визуальную информацию в текст; вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций;

использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры;

выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом (с учетом особых образовательных потребностей и особенностей речевого развития обучающихся);

устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений; классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику, классифицировать острова по происхождению.

формулировать оценочные суждения с использованием разных источников географической информации;

самостоятельно составлять план решения учебной географической задачи.

4.2.5.1.2. Формирование базовых исследовательских действий:

представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

формулировать вопросы, осуществлять поиск ответов для прогнозирования, например, изменения численности населения Российской Федерации в будущем;

представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания);

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе;

проводить изучение несложных практических ситуаций, связанных с использованием различных способов повышения эффективности производства.

4.2.5.1.3. Работа с информацией:

проводить поиск необходимой исторической информации в учебной и научной литературе, аутентичных источниках (материальных, письменных, визуальных), например, публицистике в соответствии с предложенной познавательной задачей;

анализировать и интерпретировать историческую информацию, применяя приемы критики источника, высказывать суждение о его информационных особенностях и ценности (по заданным или самостоятельно определяемым

критериям);

сравнивать данные разных источников исторической информации, выявлять их сходство и различия;

выбирать оптимальную форму представления результатов самостоятельной работы с исторической информацией (например, сообщение, эссе, презентация, учебный проект);

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной;

определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи; извлекать информацию о правах и обязанностях обучающегося, заполнять соответствующие таблицы, составлять план;

анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ;

представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений; осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном обществе в разных источниках информации;

сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную).

#### 4.2.5.2. Формирование универсальных учебных коммуникативных действий:

определять характер отношений между людьми в различных исторических и современных ситуациях, событиях;

раскрывать значение совместной деятельности, сотрудничества людей в разных сферах в различные исторические эпохи;

принимать участие в обсуждении открытых (в том числе дискуссионных) вопросов истории, высказывая и аргументируя свои суждения;

осуществлять презентацию выполненной самостоятельной работы, проявляя способность к диалогу с аудиторией;

оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым и нравственным нормам;

анализировать причины социальных и межличностных конфликтов, моделировать варианты выхода из конфликтной ситуации;

выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с



исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности;

планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта;

разделять сферу ответственности.

#### 4.2.5.3. Формирование универсальных учебных регулятивных действий:

раскрывать смысл и значение деятельности людей в истории на уровне отдельно взятых личностей (например, правителей, общественных деятелей, ученых, деятелей культуры) и общества в целом (в том числе при характеристике целей и задач социальных движений, реформ и революций);

определять способ решения поисковых, исследовательских, творческих задач по истории (включая использование на разных этапах обучения сначала предложенных, а затем самостоятельно определяемых плана и источников информации);

осуществлять самоконтроль и рефлекссию применительно к результатам своей учебной деятельности, соотнося их с исторической информацией, содержащейся в учебной и исторической литературе;

самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учетом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений.

5. Описание особенностей реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной и внеурочной работы.

5.1. Особенности реализации основных направлений и форм учебно-исследовательской и проектной деятельности в рамках урочной и внеурочной деятельности:

5.1.1. Одним из важнейших путей формирования УУД на уровне основного общего образования является включение обучающихся с ОВЗ в учебно-исследовательскую и проектную деятельность (УИПД), которая организуется на основе программы формирования УУД.

5.1.2. Организация УИПД призвана обеспечивать формирование у обучающихся опыта применения УУД в жизненных ситуациях, навыков учебного сотрудничества и социального взаимодействия со сверстниками, обучающимися младшего и старшего возраста, взрослыми.

5.1.3. УИПД обучающихся с ОВЗ должна быть сориентирована на формирование и развитие научного способа мышления, устойчивого познавательного интереса, готовности к постоянному саморазвитию и самообразованию, способности к проявлению самостоятельности и творчества при решении лично и социально значимых проблем.

5.1.4. УИПД может осуществляться обучающимися индивидуально и коллективно (в составе малых групп, класса). Все виды и формы УИПД адаптируются с учетом особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся.

5.1.5. Результаты учебных исследований и проектов, реализуемых

обучающимися в рамках урочной и внеурочной деятельности, являются важнейшими показателями уровня сформированности у обучающихся с ОВЗ комплекса познавательных, коммуникативных и регулятивных учебных действий, исследовательских и проектных компетенций, предметных и междисциплинарных знаний.

5.1.6. УУД оцениваются на протяжении всего процесса формирования учебно-исследовательской и проектной деятельности.

5.1.7. Материально-техническое оснащение образовательного процесса должно обеспечивать возможность включения обучающихся с ОВЗ в УИПД, в том числе при использовании вспомогательных средств и ассистивных технологий с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся.

5.1.8. С учетом вероятности возникновения особых условий организации образовательного процесса (в том числе эпидемиологическая обстановка или сложные погодные условия, возникшие у обучающегося проблемы со здоровьем, выбор обучающимся индивидуальной траектории) учебно-исследовательская и проектная деятельность обучающихся может быть реализована в дистанционном формате.

5.1.9. Особенности реализации учебно-исследовательской деятельности.

5.1.9.1. Особенность учебно-исследовательской деятельности (далее - УИД) состоит в том, что она нацелена на решение обучающимися познавательной проблемы, носит теоретический характер, ориентирована на получение обучающимися субъективно нового знания (ранее неизвестного или мало известного), на организацию его теоретической опытно-экспериментальной проверки.

5.1.9.2. Исследовательские задачи представляют собой особый вид педагогической установки, ориентированной:

на формирование и развитие у обучающихся умений поиска ответов на проблемные вопросы, предполагающие использование имеющихся у них знаний, получение новых посредством размышлений, рассуждений, предположений, экспериментирования;

на овладение обучающимися базовыми исследовательскими умениями (формулировать гипотезу и задачи исследования, планировать и осуществлять экспериментальную работу, анализировать результаты и формулировать выводы).

5.1.9.3. Осуществление УИД обучающимися включает в себя ряд этапов:

обоснование актуальности исследования;

планирование или проектирование исследовательских работ (выдвижение гипотезы, постановка цели и задач), выбор необходимых средств или инструментария;

проведение экспериментальной работы с поэтапным контролем и коррекцией результатов работ, проверка гипотезы;

описание процесса исследования, оформление результатов учебно-исследовательской деятельности в виде конечного продукта;

представление результатов исследования (с учетом особых образовательных

потребностей и особенностей обучающихся);

5.1.9.4. Ценность учебно-исследовательской работы для обучающихся с ОВЗ связана с активизацией учебно-познавательной деятельности, общего и речевого развития с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей, возможностью решать доступные исследовательские задачи.

5.1.9.5. Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках урочной деятельности.

5.1.9.5.1. Особенность организации УИД обучающихся в рамках урочной деятельности связана с тем, что учебное время, которое может быть специально выделено на осуществление полноценной исследовательской работы в классе и в рамках выполнения домашних заданий, крайне ограничено и ориентировано в первую очередь на реализацию задач предметного обучения.

5.1.9.5.2. С учетом этого при организации УИД обучающихся в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух основных направлений исследований:

предметные учебные исследования;

междисциплинарные учебные исследования.

5.1.9.5.3. В отличие от предметных учебных исследований, нацеленных на решение задач, связанных с освоением содержания одного учебного предмета, междисциплинарные учебные исследования ориентированы на интеграцию различных областей знания об окружающем мире, изучаемых на нескольких учебных предметах.

5.1.9.5.4. УИД в рамках урочной деятельности выполняется обучающимся под руководством педагогического работника или самостоятельно по выбранной теме в рамках одного или нескольких изучаемых учебных предметов (курсов) в любой избранной области учебной деятельности в индивидуальном и групповом форматах.

5.1.9.5.5. Формы организации исследовательской деятельности обучающихся могут быть следующими:

урок-исследование;

урок с использованием интерактивной беседы в исследовательском ключе;

урок-эксперимент, позволяющий освоить элементы исследовательской деятельности (планирование и проведение эксперимента, обработка и анализ его результатов);

урок-консультация;

мини-исследование в рамках домашнего задания.

5.1.9.5.6. В связи с недостаточностью времени на проведение развернутого полноценного исследования на уроке наиболее целесообразным с методической точки зрения и оптимальным с точки зрения временных затрат является использование:

учебных исследовательских задач, предполагающих деятельность обучающихся в проблемной ситуации, поставленной перед ними педагогическим работником;

мини-исследований, организуемых педагогическим работником в течение

одного или двух уроков (“сдвоенный урок”) и ориентирующих обучающихся на поиск ответов на один или несколько проблемных вопросов.

5.1.9.5.7. Основными формами представления итогов учебных исследований являются доклад (с компьютерной презентацией), реферат, отчет, статья, обзор и другие формы.

5.1.9.6. Особенности организации учебно-исследовательской деятельности в рамках внеурочной деятельности:

1) особенность УИД обучающихся в рамках внеурочной деятельности связана с тем, что в данном случае имеется достаточно времени на организацию и проведение развернутого и полноценного исследования;

2) с учетом этого при организации УИД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию нескольких направлений учебных исследований, включая социально-гуманитарное, филологическое, естественнонаучное, информационно-технологическое, междисциплинарное;

3) основными формами организации УИД во внеурочное время являются в том числе конференции, семинары, диспуты дискуссии, брифинги, а также исследовательская практика, образовательные экспедиции, походы, поездки, экскурсии, в том числе виртуальные, научно-исследовательское общество обучающихся;

4) в процессе внеурочной деятельности УИД может быть организована совместно с нормативно развивающимися сверстниками;

5) для представления итогов УИД во внеурочное время наиболее целесообразно использование различных форм предъявления результатов в том числе: письменная исследовательская работа (эссе, доклад, реферат), обзоры, отчеты.

5.1.9.7. Общие рекомендации по оцениванию учебно-исследовательской деятельности:

1) при оценивании результатов УИД следует ориентироваться на то, что основными критериями учебного исследования является то, насколько доказательно и корректно решена поставленная проблема, насколько полно и последовательно достигнуты сформулированные цель, задачи, гипотеза;

2) оценка результатов УИД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках проведения исследования удалось продемонстрировать базовые исследовательские действия, описать результаты логично, четко и грамотно.

5.2. Особенности организации проектной деятельности.

5.2.1. Особенность проектной деятельности (далее - ПД) заключается в том, что она нацелена на получение конкретного результата (“продукта”), с учетом заранее заданных требований и запланированных ресурсов.

5.2.2. Специфика ПД обучающихся с ОВЗ в значительной степени связана с ориентацией на получение проектного результата, обеспечивающего решение прикладной задачи и имеющего конкретное выражение.

5.2.3. ПД имеет прикладной характер и ориентирована на поиск, нахождение обучающимися практического средства (например, инструмента) для решения

жизненной, социально-значимой или познавательной проблемы.

5.2.4. Проектные задачи отличаются (от исследовательских) иной логикой решения, а также тем, что нацелены на формирование и развитие у обучающихся умений:

определять оптимальный путь решения проблемного вопроса, прогнозировать проектный результат и оформлять его в виде реального “продукта”;

использовать для создания проектного “продукта” имеющиеся знания и освоенные способы действия.

5.2.5. Осуществление ПД обучающимися включает ряд этапов, которые выполняются ими под руководством педагогического работника или самостоятельно: анализ и формулирование проблемы; формулирование темы проекта; постановка цели и задач проекта; составление плана работы; сбор информации или исследование; выполнение технологического этапа; подготовка и защита проекта (устный доклад с компьютерной презентацией); рефлексия, анализ результатов выполнения проекта, оценка качества выполнения.

5.2.6.1. Особенности организации ПД в рамках урочной деятельности.

Особенности организации ПД обучающихся в рамках урочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, обусловлены тем, что учебное время ограничено, не позволяет осуществить полноценную проектную работу в классе и в рамках выполнения домашних заданий.

С учетом этого при организации ПД обучающихся с ОВЗ в урочное время целесообразно ориентироваться на реализацию двух направлений проектирования: предметные проекты и метапредметные проекты. Предметные проекты нацелены на решение задач предметного обучения, метапредметные проекты могут быть сориентированы на решение прикладных проблем, связанных с практическими задачами жизнедеятельности, в том числе социального характера, выходящих за рамки содержания предметного обучения.

Формы организации ПД обучающихся могут быть следующие: монопроект (использование содержания одного предмета); межпредметный проект (использование интегрированного знания и способов учебной деятельности различных предметов); метапроект (использование областей знания и методов деятельности, выходящих за рамки предметного обучения).

Основными формами представления итогов ПД являются: материальный объект, макет, конструкторское изделие; отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты).

5.2.6.2. Особенности организации ПД в рамках внеурочной деятельности:

Особенности организации ПД обучающихся в рамках внеурочной деятельности так же, как и при организации учебных исследований, связаны с тем, что имеющееся время предоставляет большие возможности для организации, подготовки и реализации развернутого и полноценного учебного проекта, в том числе при его выполнении совместно с нормативно развивающимися сверстниками.

С учетом этого при организации ПД обучающихся во внеурочное время целесообразно ориентироваться на реализацию следующих направлений учебного

проектирования: гуманитарное, естественно-научное, социально-ориентированное, инженерно-техническое, художественно-творческое, спортивно-оздоровительное, туристско-краеведческое.

В качестве основных форм организации ПД могут быть использованы в том числе творческие мастерские, экспериментальные лаборатории, проектные недели, практикумы.

Формами представления итогов ПД во внеурочное время являются материальный продукт (например, объект, макет, конструкторское изделие), медийный продукт (например, плакат, газета, журнал, рекламная продукция, фильм), публичное мероприятие (в том числе образовательное событие, социальное мероприятие или акция, театральная постановка), отчетные материалы по проекту (тексты, мультимедийные продукты, устное выступление с компьютерной презентацией).

#### 5.2.7. Общие рекомендации по оцениванию ПД:

1) при оценивании результатов ПД следует учитывать, прежде всего, его практическую значимость;

2) оценка результатов ПД должна учитывать то, насколько обучающимся в рамках работы над проектом удалось продемонстрировать базовые проектные действия, включая понимание проблемы, связанных с ней цели и задач; умение определить оптимальный путь решения проблемы, планировать и работать по плану, реализовать проектный замысел и оформить его в виде реального “продукта”, осуществлять самооценку деятельности и результата, оценку деятельности товарищей в группе;

3) в процессе публичной презентации результатов проекта оценивается качество защиты проекта (четкость и ясность изложения задачи, убедительность рассуждений, последовательность в аргументации; логичность и оригинальность), качество наглядного представления проекта (использование рисунков, схем, графиков, моделей и других средств наглядной презентации), качество письменного текста (соответствие плану, оформление работы, грамотность изложения), уровень коммуникативных умений (умения излагать собственную точку зрения логично, четко и ясно, отвечать на поставленные вопросы, аргументировать и отстаивать собственную точку зрения, участвовать в дискуссии, говорить внятно и естественно, реализуя произносительные возможности).

### **III. Организационный раздел**

6. Организационный раздел Программы формирования УУД у обучающихся с ОВЗ содержит описание условий, обеспечивающих развитие универсальных учебных действий у обучающихся с ОВЗ, а также форм взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития универсальных учебных действий.

6.1. Условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы, в том числе программы УУД, должны обеспечить обучающимся овладение ключевыми компетенциями, включая формирование опыта проектно-исследовательской деятельности и ИКТ-компетенций.

6.1.1. Требования к условиям включают:

укомплектованность образовательной организации руководящими работниками, владеющими технологиями обучения обучающихся с ОВЗ, в том числе инклюзивного;

укомплектованность образовательной организации педагогическими работниками, владеющими технологиями обучения обучающихся с ОВЗ, в том числе инклюзивного;

укомплектованность образовательной организации педагогическим работниками-дефектологами соответствующего профиля;

непрерывность профессионального развития педагогических работников образовательной организации, реализующей АООП ООО.

6.1.2. Педагогические кадры должны иметь необходимый уровень подготовки для реализации программы УУД обучающихся с ОВЗ, что включает в том числе следующее:

повышение квалификации в области обучения той категории обучающихся с ОВЗ, которым адресована реализуемая АООП ООО с учетом требований к педагогическим кадрам, реализующим данные образовательные программы;

овладение профессиональными компетенциями реализации особых образовательных потребностей адресной группы обучающихся с ОВЗ на уровне основного общего образования;

участие в разработке программы по формированию УУД или участие во внутришкольном семинаре, посвященном особенностям применения разработанной программы формирования УУД;

осуществление образовательно-коррекционного процесса в рамках учебного предмета в соответствии с особенностями формирования конкретных УУД с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей адресной категории обучающихся с ОВЗ;

осуществление формирования УУД в рамках проектной, исследовательской деятельности с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

владение навыками формирующего оценивания с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

владение навыками тьюторского сопровождения обучающихся с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ;

привлечение диагностического инструментария для оценки качества формирования УУД в рамках предметной и внепредметной деятельности с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ.

6.2. Формы взаимодействия участников образовательного процесса при создании и реализации программы развития УУД.

6.2.1. С целью разработки и реализации программы формирования УУД в

образовательной организации может быть создана рабочая группа. В рабочую группу кроме педагогических работников-предметников и методистов необходимо включать специалистов психолого-педагогического сопровождения: педагога-психолога, учителя-логопеда, учителя-дефектолога. Их участие позволит точнее конкретизировать планируемые метапредметные результаты обучающихся с учетом особых образовательных потребностей, нозологических и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ; а также соотнести формируемые универсальные учебные действия с содержанием ПКР.

Рабочая группа реализует свою деятельность по следующим направлениям:

разработка плана координации деятельности педагогических работников в том числе предметников, учителей-дефектологов, направленной на формирование УУД на основе АООП ООО и РП;

выделение общих для всех предметов планируемых результатов в овладении познавательными, коммуникативными, регулятивными учебными действиями; определение образовательной предметности, которая может быть положена в основу работы по развитию УУД;

определение способов межпредметной интеграции, обеспечивающей достижение данных результатов (например, междисциплинарный модуль, интегративные уроки);

определение этапов и форм постепенного усложнения деятельности обучающихся по овладению универсальными учебными действиями с учетом их особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей;

разработка общего алгоритма (технологической схемы) урока, имеющего два целевых фокуса: предметный и метапредметный;

разработка основных подходов к конструированию задач на применение универсальных учебных действий;

конкретизация основных подходов к организации учебно-исследовательской и проектной деятельности обучающихся в рамках урочной и внеурочной деятельности;

разработка основных подходов к организации учебной деятельности по формированию и развитию ИКТ-компетенций;

разработка комплекса мер по организации системы оценки деятельности образовательной организации по формированию и развитию универсальных учебных действий у обучающихся;

разработка методики и инструментария мониторинга успешности освоения и применения обучающимися универсальных учебных действий;

организация и проведение серии семинаров с педагогическими работниками, работающими на уровне начального общего образования в целях реализации принципа преемственности в плане развития УУД;

организация и проведение систематических консультаций с педагогическими работниками по предметам и учителями-дефектологами по проблемам, связанным с развитием универсальных учебных действий в образовательном процессе;

организация и проведение методических семинаров с педагогическими



работниками, включая педагога-психолога и социального педагога, по анализу и способам минимизации рисков развития УУД у обучающихся;

организация разъяснительной или просветительской работы с родителями (законными представителями) по проблемам развития УУД у обучающихся;

организация отражения результатов работы по формированию УУД обучающихся на сайте образовательной организации.

6.2.2. Рабочей группой может быть реализовано несколько этапов с соблюдением необходимых процедур контроля, коррекции и согласования (конкретные процедуры разрабатываются рабочей группой и утверждаются руководителем).

6.2.3. На подготовительном этапе команда образовательной организации может провести следующие аналитические работы:

проанализировать рекомендательные, теоретические и научно-методические материалы, которые могут быть использованы для наиболее эффективного выполнения задач программы;

определить обучающихся, в том числе с выдающимися способностями, нуждающихся в построении индивидуальной образовательной траектории;

проанализировать достигнутые обучающимися результаты по форсированию УУД на уровне начального общего образования при реализации соответствующего варианта АООП НОО;

проанализировать опыт успешных практик, в том числе с использованием информационных ресурсов образовательной организации.

6.2.4. На основном этапе осуществляется работа по проектированию общей стратегии развития УУД, организации и механизмов реализации задач программы, определению специальных требований к условиям реализации программы развития УУД с учетом особых образовательных потребностей и индивидуальных особенностей обучающихся с ОВЗ.

6.2.5. На заключительном этапе проводится обсуждение хода реализации программы на методических семинарах образовательной организации, в том числе с привлечением внешних консультантов из других образовательных, научных, социальных организаций.

6.2.6. В целях соотнесения формирования метапредметных результатов с рабочими программами по учебным предметам, а также определения возможности формирования универсальных учебных действий у обучающихся с учетом их особых образовательных потребностей на основе имеющейся базы образовательных технологий, активизации взаимодействия и реализации потенциала педагогических работников, в образовательной организации на регулярной основе должны проводиться методические советы.

6.2.7. Формы привлечения консультантов, экспертов и научных руководителей могут строиться на основе договорных отношений, отношений взаимовыгодного сотрудничества. Такие формы могут в себя включать, но не ограничиваться следующим:

договор с вузом о взаимовыгодном сотрудничестве (привлечение научных

сотрудников, преподавателей университетов в качестве экспертов, консультантов, научных руководителей в обмен на предоставление возможности прохождения практики студентам или возможности проведения исследований на базе организации);

договор о сотрудничестве может основываться на оплате услуг экспертов, консультантов, научных руководителей;

экспертная, научная и консультационная поддержка может осуществляться в рамках сетевого взаимодействия общеобразовательных организаций;

консультационная, экспертная, научная поддержка может осуществляться в рамках организации повышения квалификации на базе стажировочных площадок (школ), применяющих современные образовательные технологии, имеющих высокие образовательные результаты обучающихся с ОВЗ, реализующих эффективные модели финансово-экономического управления.

6.2.8. Взаимодействие с учебными, научными и социальными организациями может включать проведение в том числе консультаций, круглых столов, мастер-классов, тренингов.

6.2.9. Приведенные направления и формы взаимодействия носят рекомендательный характер и могут быть скорректированы и дополнены образовательной организацией с учетом конкретных особенностей и текущей ситуации.

## **178. Программа коррекционной работы с обучающимися с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)**

178.1. ПКР является неотъемлемым структурным компонентом ФАОП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2).

В соответствии с ФГОС ООО ПКР направлена на осуществление индивидуально-ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в освоении АООП ООО (вариант 6.2) с учетом их особых образовательных потребностей, коррекцию нарушений развития социальную адаптацию и личностное самоопределение. ПКР уровня основного общего образования непрерывна и преемственна с другими уровнями образования (начальным, средним).

178.2. ПКР должна обеспечивать:

выявление индивидуальных образовательных потребностей обучающихся с НОДА, направленности личности, профессиональных склонностей;

систему комплексного психолого-педагогического сопровождения в условиях образовательной деятельности, включающего психолого-педагогическое обследование обучающихся с НОДА и мониторинг динамики их развития, личностного становления, проведение индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий;

успешное освоение АООП ООО (вариант 6.2), достижение обучающимися с НОДА предметных, метапредметных и личностных результатов с учетом их особых образовательных потребностей.

178.3. ПКР должна содержать:

план диагностических и коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение индивидуальных образовательных потребностей, обучающихся с НОДА, освоение ими АООП ООО (вариант 6.2);

описание условий обучения и воспитания обучающихся (с учетом их особых образовательных потребностей), методы их обучения и воспитания, применение, при необходимости, учебных пособий и дидактических материалов, специализированных компьютерных программ, используемые технические средства обучения, ассистивные технологии, особенности проведения групповых и индивидуальных коррекционных занятий (при наличии);

описание основного содержания рабочих программ логопеда, психолога, других специалистов;

перечень дополнительных коррекционно-развивающих занятий (при наличии);

планируемые результаты коррекционной работы и подходы к их оценке.

178.4. ПКР вариативна по форме и по содержанию в зависимости от особых образовательных потребностей, характера имеющихся трудностей и особенностей социальной адаптации обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, региональной специфики и особенностей образовательно-коррекционного процесса в образовательной организации.

178.5. ПКР предусматривает создание условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать индивидуальные образовательные потребности обучающихся посредством дифференцированного психолого-педагогического сопровождения, индивидуализации и дифференциации образовательно-коррекционного процесса.

178.6. ПКР предусматривает организацию индивидуально-ориентированных коррекционно-развивающих мероприятий, обеспечивающих удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в освоении АООП ООО.

178.7. ПКР может быть реализована при разных формах получения образования обучающимися, в том числе обучение на дому и с применением дистанционных технологий. Степень включенности специалистов в программу коррекционной работы устанавливается образовательной организацией самостоятельно. Объем помощи, направления и содержание коррекционно-развивающей работы с обучающимся определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации и рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии.

178.8. Реализация ПКР предусматривает осуществление комплексного подхода в образовательно-коррекционном процессе на основе взаимодействия участников образовательных отношений. Основным механизмом, обеспечивающим системность помощи, является психолого-педагогический консилиум образовательной организации.

178.9. ПКР разрабатывается на период получения основного общего

образования, включает следующие разделы:

Цели, задачи и принципы построения ПКР.

Перечень и содержание направлений работы.

Механизмы реализации программы.

Условия реализации программы.

Планируемые результаты реализации программы.

#### I. Цели, задачи и принципы построения ПКР

1. ПКР АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) адресована обучающимся с НОДА, демонстрирующим готовность к получению основного общего образования в соответствии с достигнутыми личностными, метапредметными и предметными результатами, определенными в ФАОП НОО (варианты 6.2) как в инклюзивных, так и в отдельных образовательных организациях, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы, в специальных классах для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата в пролонгированные сроки (5-10 классы) в условиях, учитывающих их особые образовательные потребности.

2. АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) предполагает обязательную реализацию ПКР в системе учебной и внеурочной деятельности при создании специальных условий, учитывающих особые образовательные потребности разных категорий обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата и определяющих логику построения образовательного процесса, его организацию, структуру и содержание на основе лично ориентированного и индивидуально-дифференцированного подходов.

3. Нарушения функций опорно-двигательного могут носить как врожденный, так и приобретенный характер. Отклонения в развитии у обучающихся с такой патологией отличаются значительным разнообразием и могут иметь разную степень выраженности.

Двигательные нарушения у обучающихся имеют различную степень выраженности (тяжелые, средней тяжести, легкие).

Группу обучающихся по варианту 6.2 составляют дети и подростки с дефицитом познавательных и социальных способностей, передвигающиеся самостоятельно, при помощи ортопедических средств или лишенные возможности самостоятельного передвижения, имеющие нейросенсорные нарушения в сочетании с ограничениями манипулятивной деятельности и дизартрическими расстройствами разной степени выраженности.

4. Коррекционно-развивающие курсы в Программе коррекционной работы АООП ООО обучающихся с НОДА вариант 6.2 реализуются в виде коррекционно-развивающих занятий по трем направлениям:

логопедические занятия (по рекомендации ПМПК); занятия с психологом (по рекомендации ПМПК);

специальные коррекционные занятия по предметам, направленные на ликвидацию пробелов в знаниях.

Необходимость индивидуальных логопедических занятий определяется тем, что у большинства обучающихся с НОДА отмечаются дизартрические (речедвигательные) нарушения различной степени тяжести (стертая или умеренно выраженная дизартрия); они обуславливают нарушение общей разборчивости речи, что приводит к коммуникативным трудностям; у многих обучающихся с двигательными нарушениями наблюдается недоразвитие устной речи, нарушена связная речь; часто у обучающихся с НОДА отмечаются дислексия и дисграфия, они испытывают трудности в овладении навыками чтения и письма; у небольшой части обучающихся с НОДА может отмечаться распад речи (афазия) как следствие травмы головного мозга или текущего неврологического заболевания.

У обучающихся с НОДА не наблюдается четкой взаимосвязи между тяжестью двигательных, психических и речевых нарушений.

Логопедические занятия организуются в соответствии с рекомендацией ПМПК. Содержание и срок реализации Программы индивидуальной коррекционной работы (логопедические занятия) зависят от структуры и тяжести речевого нарушения. Требования к результатам освоения Программы определяются индивидуально для каждого обучающегося. Степень включенности учителя-логопеда устанавливается самостоятельно образовательной организацией в зависимости от речевого развития обучающегося с НОДА.

Необходимость индивидуальных и малогрупповых занятий с психологом обусловлена тем, что у обучающихся с НОДА в подростковом возрасте часто возникают негативные переживания, связанные с осознанием имеющегося нарушения и ограничением жизнедеятельности. Эти переживания приводят к реакциям пассивного и активного протеста, невротическим реакциям, декомпенсациям акцентуаций характера. Личность обучающихся с НОДА характеризуется высоким уровнем невротизации, низкой самооценкой, фиксацией на двигательном дефекте, неадекватной оценкой себя как субъекта будущей профессиональной деятельности, неадекватностью профессиональных интересов и внутренней картиной болезни. У большинства обучающихся этой группы ориентация на будущую профессию происходит без учета тех ограничений, которые накладывает заболевание. Они демонстрируют профессиональные намерения, свойственные более младшему возрасту, не учитывающие реальных возможностей. Данные особенности формируются в результате неправильного воспитания, условий жизни и негативно отражаются на взаимоотношениях с окружающими, в частности, возникает повышенная зависимость от родителей. Эти негативные проявления должны быть скорректированы в ходе занятий с психологом.

Также у обучающихся с НОДА на данном возрастном этапе при целенаправленной диагностике выявляется парциальная недостаточность высших психических функций (зрительно-моторное восприятие, конструктивный праксис, стереогноз, повышенная истощаемость психических процессов и другие), что указывает на трудности компенсации этих нарушений в начальной школе и негативно влияет на дальнейшее обучение.

Наличие двигательной патологии, неправильное воспитание, социальная

депривация способствуют закреплению или выявлению конституционально обусловленных черт астено-невротического, сенситивного и психастенического типов акцентуаций характера, что позволяет рассматривать подростков с НОДА как “группу риска” в отношении дезадаптационных срывов.

Занятия с психологом организуются в соответствии с рекомендацией ПМПК. Содержание и срок реализации Программы индивидуальной коррекционной работы с психологом зависят от особенностей и выраженности проявлений личностной декомпенсации. Требования к результатам освоения Программы определяются индивидуально для каждого обучающегося.

Особые образовательные потребности в коррекционной работе психолога.

В связи с выраженными астеническими проявлениями, замедленным темпом усвоения знаний, двигательными нарушениями, парциальными нарушениями отдельных психических функций, затрудняющими обучение данной группы обучающихся, требуются индивидуальные занятия с психологом по развитию когнитивных процессов.

В связи с особенностями личностного развития, обусловленными внешними проявлениями заболевания и социальной депривацией, затрудняющими адаптацию в образовательной организации, требуются занятия по профилактике и коррекции личностного развития.

В связи с особенностями воспитания по типу гиперопеки, а иногда по типу эмоционального отвержения, требуется работа психолога по нормализации внутрисемейных отношений и коррекции неадекватных подходов к воспитанию в семье.

В связи с проблемами межличностных отношений обучающегося с НОДА со здоровыми сверстниками требуется работа психолога по коррекции межличностных отношений.

Необходимость специальных коррекционных занятий по предметам, направленных на ликвидацию пробелов в знаниях, вызвана тем, что у обучающихся с НОДА пробелы в знаниях обусловлены дефицитом отдельных когнитивных функций, в первую очередь недостаточной сформированностью пространственных представлений, что выявляется при обследовании с помощью сенсibilизированных проб. Этот дефицит сохраняется у части обучающихся в подростковом и юношеском возрасте и вызывает затруднения в овладении геометрическими понятиями, знаниями по отдельным темам предметной области “Естественнонаучные предметы”, при работе с картами (особенно контурными), при овладении программными материалами по предметам “Изобразительное искусство” “Технология”.

5. Программа коррекционно-развивающих занятий разрабатывается, исходя из трудностей, которые испытывают обучающиеся с НОДА. Занятия проводятся с использованием специальных методов коррекционно-развивающего обучения, индивидуально или малыми группами. Группы комплектуются из обучающихся с двигательными нарушениями, испытывающих сходные трудности.

6. Цели, задачи и принципы построения ПКР логопеда

6.1. Основная цель ПКР логопеда с обучающимися с НОДА выявление и преодоление нарушений речевого развития, а также дальнейшее развитие устной и письменной речи, совершенствование коммуникации для успешного усвоения академического компонента образовательной программы.

6.2. Задачи программы логопедической работы с обучающимися с НОДА отражают разработку и реализацию содержания основных направлений работы (диагностическое, коррекционно-развивающее направление, консультативное, информационно-просветительское).

В структуре программы коррекционно-логопедической работы в варианте 6.2. (основное образование) для обучающихся с НОДА выделяются следующие задачи:

#### 6.2.1. Развитие коммуникативных навыков.

Формирование новых форм общения, соответствующих среднему школьному возрасту. Развитие и тренировка различных коммуникативных умений.

Формирование умения решать актуальные образовательные и житейские задачи, используя различные виды коммуникации как средства достижения цели.

Развитие вербальной (устной) коммуникации. Развитие способности к словесному самовыражению на актуальном уровне, соответствующем возрасту и коммуникативным потребностям обучающегося.

Развитие умения начать и поддержать разговор, задать вопрос, выразить свои намерения, просьбу, пожелание, завершить разговор; получить и уточнить информацию от собеседника.

Обучение адекватной передаче информации согласно индивидуальным особенностям (вербально или невербально).

#### 6.2.2. Коррекция нарушений речи.

Развитие лексико-грамматических навыков экспрессивной речи и коррекция ее нарушений. Развитие связной речи.

Улучшение общей разборчивости речевого высказывания:

формирование артикуляционного праксиса на этапе постановки, автоматизации и дифференциации звуков речи;

нормализация тонуса мышц и моторики артикуляционного аппарата; развитие артикуляционной моторики (в более тяжелых случаях уменьшение степени проявления двигательных дефектов речевого аппарата спастического пареза, гиперкинезов, атаксии);

развитие речевого дыхания, голоса и просодики; формирование силы, продолжительности, звонкости, управляемости голоса в речевом потоке; формирование синхронности речевого дыхания, голоса и артикуляции.

#### 6.2.3. Коррекция нарушений чтения и письма.

Совершенствование навыков осмысленного чтения и письма.

Развитие умения анализировать слова и предложения на лексико-грамматическом и синтаксическом уровне.

Развитие зрительно-пространственных функций и коррекция их нарушений. Совершенствование двигательного навыка письма. Развитие динамических моторных функций.

6.3. Содержание ПКР логопеда определяют следующие принципы:

принцип единства диагностики и коррекции, подразумевающий, что направления коррекционно-логопедической работы для каждого обучающегося с НОДА определяются на основании данных логопедического обследования;

принцип учета индивидуальных психофизических особенностей развития, уровня актуального речевого развития обучающегося с НОДА;

принцип учета взаимовлияния речевых и двигательных нарушений в динамике развития обучающихся с НОДА. Логопедическая работа должна быть направлена на коррекцию нарушений речи в сочетании со стимуляцией развития всех сторон речи (лексики, грамматики, фонетики), сенсорных и психических функций;

принцип онтогенетического последовательного поэтапного логопедического воздействия с опорой на сохраненные функции;

принцип комплексности: логопедическую работу следует рассматривать в комплексе с учетом всех клинических и психолого-педагогических особенностей обучающихся с НОДА и социальных факторов. Данный принцип обеспечивает единство в подходах к диагностике, обучению и коррекции трудностей в обучении и социализации, взаимодействие педагогических работников и специалистов различного профиля в решении проблем обучающихся с НОДА;

принцип тесного единства с лечебными мероприятиями, направленными на развитие двигательных, речевых функций. Необходима согласованность действий логопеда, психолога, других специалистов сопровождения, невролога, врача ЛФК и их общая позиция при обследовании, постановке диагноза и коррекции;

принцип преемственности, который обеспечивает связь ПКР логопеда с другими разделами программы основного общего образования: программой формирования универсальных учебных действий, рабочей программой воспитания.

7. Цели, задачи и принципы построения ПКР психолога

7.1. Цель ПКР психолога коррекция и профилактика когнитивных и личностных нарушений у обучающихся с НОДА.

7.2. Задачи коррекционной работы психолога:

психологическое изучение когнитивных процессов, особенностей личности, межличностных отношений;

психологическая коррекция и профилактика нарушений когнитивных процессов;

психологическая коррекция и профилактика нарушений негативных особенностей личности;

психологическое консультирование участников образовательного процесса; психологическая помощь семье обучающегося с НОДА; участие в профориентационной работе; психологическая подготовка к ОГЭ.

7.3. Принципы реализации КПП:

принцип комплексности, согласно которому психокоррекционную работу следует рассматривать в комплексе, с учетом всех клинических и психолого-педагогических особенностей обучающегося с НОДА и социальных факторов;



принцип личностного подхода, предполагающий подход к обучающемуся как к целостной личности с учетом всей ее сложности и индивидуальных особенностей;

принцип деятельностного подхода, предполагающий реализацию психокоррекционных воздействий в целостной осмысленной деятельности обучающихся;

принцип единства диагностики и коррекции, подразумевающий, что направления коррекционной работы для каждого обучающегося определяются на основании данных диагностики;

принцип вариативности, подразумевающий возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий коррекционной работы;

принцип единства коррекционной работы с обучающимся и его семьей, подразумевающий активное включение родителей (законных представителей) обучающихся в коррекционный процесс.

#### 8. Перечень и содержание направлений работы логопеда.

Объем помощи, направления и содержание коррекционно-логопедической работы с обучающимся с НОДА определяются на основании заключения психолого-педагогического консилиума образовательной организации (ППК) и психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПК) при наличии.

В содержание профессиональной деятельности логопеда входит диагностическая, коррекционно-развивающая, организационно-методическая, консультативно-просветительская работа:

8.1. Диагностическое направление логопедической работы включает в себя углубленное изучение обучающегося с НОДА, выявление индивидуальных особенностей речевого развития. Первичное логопедическое обследование позволяет судить об уровне речевого развития обучающегося с НОДА, о сформированности коммуникативных навыков. Оно позволяет сформулировать основные направления, содержание и методы коррекционно-логопедической работы с обучающимися с НОДА. В процессе осуществления логопедической помощи обучающемуся предусматривается промежуточное логопедическое обследование, позволяющее скорректировать имеющуюся индивидуально-ориентированную программу коррекционно-логопедического воздействия и акцентировать внимание на наиболее стойких проблемах речевого развития обучающегося (как в устной, так и в письменной речи). Итоговая диагностика должна представлять собой углубленное логопедическое обследование, охватывающее все компоненты речевой системы и выявляющее их сформированность. Логопеду в каждом случае очень важно выявить ведущую структуру и механизм нарушения для разработки дифференцированных коррекционно-логопедических мероприятий.

8.2. Коррекционно-развивающее направление включает в себя реализацию коррекционно-развивающих программ с учетом возраста и особенностей развития обучающихся, структуры речевого дефекта. Содержание коррекционно-логопедических занятий определяется логопедом в зависимости от структуры речевых и двигательных нарушений каждого обучающегося.

В содержание данного направления входят следующие аспекты: выбор

оптимальных для развития обучающегося с НОДА методик и приемов логопедической работы в соответствии с его особыми образовательными потребностями;

организация и проведение индивидуальных и групповых занятий по коррекции нарушений устной и письменной речи, а также развитию коммуникативных навыков обучающихся с НОДА.

Особенностью логопедической работы является строгое соблюдение ортопедического режима во время проведения логопедических занятий. Логопед должен постоянно следить за осанкой обучающегося, правильным положением конечностей. При возникновении нежелательных патологических двигательных реакций логопед способствует их преодолению путем пассивно-активных движений.

При проведении коррекционно-логопедических занятий необходима широкая опора на все анализаторные системы (слуховую, зрительную, кинестетическую), способствующие развитию межанализаторных связей. Это особенно важно в работе над коррекцией нарушений звукопроизношения, которая обязательно проводится перед зеркалом.

Наибольшую специфику имеет логопедическая работа по формированию звукопроизношения и коррекции нарушений произносительной стороны речи у обучающихся с церебральным параличом. При развитии произносительной стороны речи используются дифференцированный логопедический массаж (расслабляющий и стимулирующий), пассивная и активная артикуляционная гимнастика, дыхательная гимнастика, голосовые упражнения. При проведении дыхательной гимнастики предусматривается включение упражнений, построенных на сочетании движений туловища и конечностей с произнесением звуков. Комплексы этих упражнений подбираются индивидуально в зависимости от двигательных и речевых возможностей обучающихся. Голосовые упражнения направлены на формирование у них произвольного изменения силы, тембра голоса, длительности звучания, тренировку голоса в произнесении различного речевого материала.

На протяжении учебного года (с сентября по июнь включительно) логопед ведет следующую документацию:

журнал регистрации обследованных обучающихся с двигательными нарушениями;

речевую карту каждого обучающегося с НОДА, имеющего речевые нарушения;

перспективный план работы с обучающимся (на месяц, четверть, год);

индивидуальные тетради на каждого обучающегося;

дневник наблюдений за речевой динамикой обучающихся;

журнал посещаемости логопедических индивидуальных и групповых занятий;

план консультативно-методической работы с педагогическими работниками;

план работы с родителями;

годовой отчет о результатах работы.

Логопед готовит необходимые для занятий дидактические и методические

пособия и применяет эти пособия с учетом речевых, двигательных и познавательных возможностей обучающихся, обращая особое внимание на нарушения зрительно-моторной координации и пространственные нарушения.

8.3. Консультативное направление включает:

выработку совместных обоснованных рекомендаций, единых для всех участников образовательного процесса, по основным направлениям работы с обучающимися с НОДА;

индивидуальное и групповое консультирование семьи по вопросам речевого развития и коммуникации обучающихся, формирования психолого-педагогической компетентности родителей (или законных представителей), задействованных в инклюзивном процессе, по вопросам онтогенеза устной и письменной речи, проявлений нарушений речевой системы, подбора простейших приемов логопедической работы по коррекции речевых нарушений у обучающихся;

консультирование педагогов и других участников образовательного процесса по вопросам возникающим проблемам, связанным с обучением обучающихся с НОДА;

консультационная поддержка и помощь, направленная на содействие свободному и осознанному выбору обучающимися с НОДА профессии, формы и места обучения в соответствии с профессиональными интересами, индивидуальными способностями и психофизическими особенностями лиц данной категории.

Логопед дает рекомендации по включению коррекционных компонентов в различные формы образовательного процесса.

8.4. Информационно-просветительская работа включает:

информационную поддержку образовательной деятельности обучающихся с НОДА, их родителей (законных представителей), педагогических работников;

различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы, электронные ресурсы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - обучающимся с НОДА, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса;

проведение тематических выступлений, онлайн-консультаций для педагогов и родителей (законных представителей) по разъяснению речевых особенностей обучающихся с двигательными нарушениями.

9. Перечень, содержание и план реализации коррекционно-логопедических мероприятий определяются в соответствии со следующими тематическими разделами:

мероприятия, направленные на преодоление трудностей речевого развития;

мероприятия, направленные на развитие и коррекцию коммуникативной сферы, развитие различных навыков коммуникации, способов конструктивного взаимодействия и сотрудничества;

В учебной внеурочной деятельности коррекционно-логопедические занятия с учителем-логопедом планируются по индивидуально ориентированным

коррекционно-развивающим программам.

## 10. Перечень и содержание направлений работы психолога:

### 10.1. Диагностическая деятельность психолога.

В задачи психолого-педагогического исследования обучающихся с двигательными нарушениями входит выявление особенностей развития познавательной деятельности с оценкой потенциальных возможностей интеллектуального развития и определения основных направлений коррекционно-педагогического воздействия. С этой целью изучается состояние сенсорных функций (зрительного и слухового восприятия), понимание речи, исследуются особенности мышления, эмоционально-волевой сферы и психической деятельности обучающегося.

Оценка результатов психолого-педагогического обследования проводится на основе качественного анализа особенностей психической деятельности с определением структуры когнитивного нарушения в сочетании с функциональными возможностями обучающегося (двигательными, сенсорными, речевыми).

После проведенного обследования составляется заключение, где отмечаются особенности познавательной деятельности, развитие речи, а именно, что обучающийся знает, что может делать сам, какие формы деятельности преобладают (конструирование, игра, рассматривание, беседа и другие формы). Изучаются особенности психической деятельности, мышления, эмоционально-волевой сферы, объем внимания и его устойчивость, тормозимость, импульсивность и инертность психической деятельности, активность и самостоятельность, настойчивость в действиях, ведущая направленность интересов. Указывается степень влияния этих факторов на характер мыслительных процессов.

Методики для исследования когнитивных процессов не всегда могут быть использованы в полном объеме при обследовании обучающихся с тяжелой двигательной и речедвигательной патологией, которые имеют существенные ограничения манипулятивных функций и низкий уровень разборчивости речи.

### 10.2. Психологическая коррекция и профилактика нарушений когнитивных процессов

На основании анализа результатов диагностики особенностей развития психолог определяет потребность обучающегося с НОДА в психокоррекционной работе по совершенствованию когнитивных процессов. У большинства обучающихся нарушения когнитивных процессов были компенсированы в ходе подготовки к школе или в период получения начального общего образования. Однако у некоторых из них могут выявляться нарушения высших психических функций, затрудняющих овладением учебным материалом и требующих коррекционного воздействия. Для обучающихся по варианту б.2. такими нарушениями являются истощаемость психических процессов, колебания умственной работоспособности и внимания. Эти нарушения проявляются постоянно, носят стойкий характер, отражают физическое и психическое состояние обучающегося с НОДА. Наряду с этими нарушениями у обучающихся по данному варианту выявляется недостаточная сформированность пространственных и

временных представлений, диссоциация между низким уровнем конструктивного праксиса и достаточным уровнем развития словесно-логического мышления. Эти особенности затрудняют освоения учебных программ по ряду предметов, среди которых русский язык, математика, география, история, технология и другие предметы. Для этих обучающихся психолог разрабатывает программу коррекционной работы по формированию пространственных представлений, временных представлений, конструктивного праксиса. Содержание программы, сроки ее реализации, результаты определяются индивидуально. Работа проводится с обучающимися индивидуально или в форме фронтальных занятий в тех случаях, когда в классе выявляется группа обучающихся со сходными когнитивными нарушениями.

### 10.3. Психологическая коррекция и профилактика нарушений личности.

Особенности личностного развития обучающихся с НОДА обусловлены двумя основными факторами: переживанием своего состояния в связи с имеющимися двигательными нарушениями и особенностями семейного воспитания по типу гиперопеки, реже эмоционального отвержения больного ребенка. Психолог, диагностировав высокий уровень тревожности, низкую или компенсаторно-завышенную самооценку, высокий уровень невротизации, риск декомпенсации акцентуации характера и (или) другие негативные личностные проявления, разрабатывает программу коррекционной работы для обучающихся, определяет формы и сроки ее реализации, планирует результаты освоения программы. Коррекционная работа ведется индивидуально или фронтально с группой обучающихся, имеющих сходные личностные проблемы.

### 10.4. Психологическая помощь семье обучающегося с НОДА.

Приоритетность тех или иных направлений в работе определяется после исследования семьи, бесед с родителями и обучающимся, психодиагностических исследований. Соответственно, и сама работа может строиться в моделях психологического консультирования, психологической коррекции и психотерапии (хотя такое разделение является относительным).

Конкретные формы работы зависят от задач, стоящих перед психологом, и его профессиональной подготовки. Это могут быть родительские клубы, систематические групповые занятия и индивидуальная работа с матерью или отцом.

Поведенческий тренинг, групповые дискуссии, игры, драматизации, родительские сочинения и другие методы могут быть использованы для работы с семьей. Конкретные приемы коррекционной работы представлены в исследовании В.В. Ткачевой и И.Ю. Левченко.

### 10.5. Психологическое консультирование участников образовательного процесса.

Важным направлением деятельности психолога является психологическое консультирование участников образовательного процесса (педагогических работников, тьюторов, родителей и других). Это консультирование осуществляется по итогам диагностического этапа. Участникам образовательного процесса предоставляются сведения об индивидуальных особенностях обучающихся с НОДА

и даются рекомендации. Рекомендации направлены на учет выявленных особенностей в образовательном процессе, профилактику и коррекцию нарушений. Особую значимость эти рекомендации имеют для педагогических работников, преподающих учебные предметы, так как они часто не знают особенностей развития обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, в частности с НОДА, не владеют приемами коррекционной работы. Для обучающихся по варианту 6.2. характерными являются нарушения работоспособности, которые проявляются на разных уроках в виде нарушений внимания, истощаемости, утомляемости, отказе от выполнения заданий. У многих из них отмечаются негрубые нарушения пространственного восприятия, что находит свое отражение в трудностях усвоения материала по географии, истории, математике и другим предметам. Обучающиеся затрудняются в выполнении тех заданий, которые базируются на анализе и учете пространственных отношений.

Консультативная деятельность педагога-психолога разнообразна и осуществляется по запросу участников образовательного процесса.

#### 10.6. Участие психолога в профориентационной работе.

Профориентационную работу с обучающимися с НОДА необходимо осуществлять с начала обучения на уровне основного общего образования. Конкретное содержание работы зависит от многих факторов и определяется по результатам диагностики. Работу по профориентации и профконсультированию психолог ведет совместно с классным руководителем. Основной задачей психолога в структуре этой работы является коррекция неадекватных профессиональных намерений, которые отмечаются у большинства обучающихся с НОДА, и препятствуют профессиональному выбору.

Система работы предусматривает два этапа.

На подготовительном этапе создается примерный перечень профессий, рекомендованных каждому обучающемуся с двигательными нарушениями с учетом его профессиональных склонностей и функциональных возможностей.

Основной этап психокоррекционной работы строится по типу занятий интенсивного общения в группах социально-психологического тренинга. Работа проводится в виде групповых занятий 2 раза в неделю по 45 мин. - 1 ч.

Реализация этого этапа возможна на любом году обучения, но особенно важно включить эту деятельность психолога в программу коррекционной работы в последние годы обучения на уровне основного общего образования для подготовки к адекватному профессиональному выбору после ее окончания.

Участвуя в групповых занятиях, обучающиеся часто впервые осознают, что другие участники группы имеют аналогичные проблемы, связанные с профессиональным будущим; кроме того, совершенствуются навыки общения, расширяется и сам круг общения.

Профориентационная работа психолога с обучающимися обязательно должна сочетаться с работой с родителями по оптимизации родительских позиций в отношении профессионального будущего их детей.

#### 10.7. Психологическая помощь при подготовке к ОГЭ.

Выпускники с НОДА при подготовке к ОГЭ испытывают когнитивные, личностные, процессуальные трудности. Это обусловлено особенностями развития обучающихся с двигательными нарушениями.

Знание о процедуре прохождения экзамена позволяет выпускнику быть более собранным во время организационных моментов и во время самого экзамена и подготовиться к возможным трудностям, которые могут возникнуть в процессе прохождения.

Для преодоления трудностей необходимо:

помогать выпускнику осваивать навыки работы с экзаменационными материалами;

помогать выпускнику в выработке индивидуальной стратегии сдачи экзамена. Работа по преодолению личностных трудностей заключается в проведении занятий по контролю эмоций, развитию интроверсии, рефлексии, снятию тревожности.

Преодоление процессуальных трудностей обеспечивает пробное проведение экзаменов, выступление выпускников прошлых учебных лет, выпуск различных брошюр, памяток для выпускников, родителей

Подготовка к итоговой аттестации включает в себя формирование и развитие психологической, педагогической и личностной готовности у всех субъектов образовательного процесса обучающихся, педагогических работников, родителей.

Необходимые мероприятия, информирование об эффективных способах подготовки к экзаменам (организация жизнедеятельности, стратегия и тактика поведения в предэкзаменационный период):

обучение методам и приемам запоминания информации; отработка навыков саморегуляции психических состояний; развитие умения мобилизоваться в решающей ситуации.

На этапе подготовки к экзаменам можно использовать различные формы психологической поддержки:

классные часы, мини-лекции, беседы с выпускниками об условиях эффективной подготовки к экзаменам; соблюдении режима сна и бодрствования, питания, организации рабочего пространства и по другим темам;

групповые психологические занятия для различных категорий обучающихся; индивидуальные консультации для выпускников;

разработка рекомендаций для выпускников и их родителей. Рекомендации могут быть представлены как в устной (на родительских собраниях, классных часах, во время консультаций), так и в письменной форме (в виде памяток, стендовой информации, информации на сайте образовательной организации).

11. Перечень и содержание направлений коррекционной работы на специальных коррекционных занятиях по предметам определяется на основе выявленных у обучающихся трудностей освоения АООП.

## **II. Механизмы реализации программы**

12. ПКР может быть разработана рабочей группой образовательной организации поэтапно. В рабочие группы включаются педагог-психолог (специальный психолог), учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный

педагог, тьютор и другие и педагогические работники и специалисты образовательной организации по необходимости.

На подготовительном этапе определяется нормативно-правовое обеспечение коррекционной работы, анализируется состав обучающихся с НОДА в образовательной организации, их особые образовательные потребности; сопоставляются результаты обучения этих обучающихся на уровне начального общего образования; создается (систематизируется, дополняется) фонд методических рекомендаций по обучению разных категорий обучающихся с НОДА.

Далее, на основном этапе разрабатываются общая стратегия коррекционной работы обучающихся с двигательными нарушениями, организация и механизм реализации коррекционной работы; раскрываются направления и ожидаемые результаты, описываются специальные требования к условиям реализации ПКР. Особенности содержания индивидуально-ориентированной работы могут быть представлены в рабочих коррекционных программах, которые прилагаются к ПКР.

На заключительном этапе осуществляется внутренняя экспертиза программы, при необходимости ее доработка; проводится обсуждение хода реализации программы на психолого-педагогических консилиумах (ППК).

13. Для реализации требований к ПКР в образовательной организации должна быть создана служба психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА, в которую включаются педагогические работники, педагог-психолог (специальный психолог), учитель-логопед, учитель-дефектолог, социальный педагог, тьютор и другие специалисты образовательной организации по необходимости.

Система комплексного медико-психолого-педагогического сопровождения обучающихся с НОДА, включает комплексное обследование, мониторинг динамики развития, успешности освоения адаптированной основной общеобразовательной программы основного общего образования.

Одним из условий комплексного сопровождения и поддержки обучающихся является тесное взаимодействие педагогов образовательной организации, представителей администрации и родителей (законных представителей) обучающихся.

14. Основной формой взаимодействия специалистов в рамках реализации ПКР является психолого-педагогический консилиум образовательной организации (ППК).

15. Программа коррекционной работы на уровне основного общего образования может реализовываться общеобразовательными организациями как самостоятельно, так и при осуществлении сетевого взаимодействия с другими образовательными организациями и иными учреждениями.

Сетевая форма реализации ПКР предполагает использование ресурсов нескольких организаций, в том числе образовательных, медицинских, социальных, а также при необходимости ресурсов организаций медицины, науки, культуры, спорта и других.

Сетевое взаимодействие осуществляется в форме совместной деятельности



образовательных организаций, направленной на обеспечение условий для освоения обучающимися с НОДА адаптированной основной программы основного общего образования, в том числе ПКР.

Организации, участвующие в реализации ПКР в рамках сетевого взаимодействия, должны иметь соответствующие лицензии на право осуществления образовательной деятельности. Порядок и условия взаимодействия образовательных организаций при совместной реализации ПКР определяется договором между ними.

16. При реализации содержания коррекционно-педагогической работы рекомендуется распределить зоны ответственности между педагогическими работниками и учителями-логопедами, педагогами-психологами, а также другими специалистами сопровождения, описать условия для их координации (план обследования обучающихся с НОДА, их индивидуальные образовательные потребности, индивидуальные коррекционно-развивающие программы, мониторинг динамики развития и другое). Обсуждения проводятся на ППК образовательной организации, методических объединениях рабочих групп и других мероприятиях.

17. В ходе реализации ПКР необходимо гибкое сочетание различных видов и форм коррекционной работы (индивидуальных, подгрупповых, фронтальных).

### **III. Требования к условиям реализации программы**

#### **18. Психолого-педагогическое обеспечение.**

В процессе реализации ПКР для обучающихся с двигательными нарушениями в образовательных организациях должны быть созданы следующие психолого-педагогические условия:

индивидуально ориентированная коррекционная работа специалистов психолого-педагогического сопровождения (логопеда, психолога);

учет индивидуальных особенностей и особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

соблюдение ортопедического режима; соблюдение комфортного психоэмоционального режима; для повышения эффективности ПКР - применение коллективных форм работы и работы в парах;

использование специальных методов, приемов, средств обучения; использование современных психолого-педагогических, в том числе информационных, компьютерных технологий;

учет специфики нарушения развития обучающегося с НОДА; обеспечение здоровьесберегающих технологий (оздоровительный и охранительный режим, укрепление физического и психического здоровья, профилактика физических, умственных и психологических перегрузок обучающихся, соблюдение санитарно-гигиенических правил и норм);

обеспечение участия обучающихся с НОДА независимо от степени выраженности нарушений их развития, в совместных мероприятиях со сверстниками;

включение родителей в реализацию ПКР.

#### **19. Программно-методическое обеспечение.**

В процессе реализации ПКР могут быть использованы рабочие

коррекционные программы, разрабатываемые педагогами образовательной организации, диагностический и коррекционно-развивающий инструментарий, подобранный с учетом специфики развития обучающихся с НОДА.

#### 20. Кадровое обеспечение.

Коррекционная работа должна осуществляться специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими обязательную курсовую или другие виды профессиональной подготовки. Необходимо обеспечить на постоянной основе повышение квалификации работников образовательных организаций, обеспечивающих психолого-педагогическое сопровождение обучающихся с НОДА, один раз в пять лет.

Кадровые условия: психолог должен иметь высшее психологическое образование и повышение квалификации в области изучения, обучения и воспитания лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата.

Логопедическая работа должна осуществляться учителями-логопедами соответствующей квалификации, имеющими высшее дефектологическое образование по направлению “Специальное (дефектологическое) образование” по профилю “Логопедия”.

Уровень квалификации работников образовательной организации для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным характеристикам по соответствующей должности.

Педагогические работники образовательной организации должны иметь четкое представление об особенностях психического и (или) физического развития обучающихся с НОДА, об их особых образовательных потребностях, о методиках и технологиях организации образовательного и воспитательного процесса с учетом специфики нарушения.

#### 21. Материально-техническое обеспечение.

Материально-техническое обеспечение заключается в создании надлежащей материально-технической базы, позволяющей обеспечить безбарьерную адаптивную и коррекционно-развивающую среду образовательной организации, в том числе материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА в здания и помещения образовательной организации, ко всем объектам ее инфраструктуры и организацию их пребывания и обучения.

Материально-техническое обеспечение включает технические средства обучения, в том числе специализированные компьютерные инструменты обучения, с учетом специальных образовательных потребностей обучающихся с НОДА, при необходимости - использование средств для альтернативной и дополнительной коммуникации.

#### 22. Информационное обеспечение.

В процессе реализации ПКР для обучающихся с НОДА необходимо создание условий информационного обеспечения, которые направлены на обеспечение доступа всех участников образовательных отношений к любой информации,

связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией коррекционно-образовательного процесса и условиями его осуществления.

Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды образовательной организации, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий, в том числе ассистивных, обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов коррекционной работы.

#### **IV. Планируемые результаты коррекционной работы**

23. Планируемые результаты реализации ПКР включают:

адаптацию обучающегося с НОДА к среде образовательной организации;  
динамику когнитивного, личностного, эмоционального развития обучающегося с НОДА;

уменьшение степени выраженности речевых нарушений;

улучшение владения родным (русским) языком;

оптимизацию неадекватных профессиональных намерений обучающихся с НОДА;

оптимизацию детско-родительских отношений как преодоление особенностей семейного воспитания.

24. Планируемые результаты реализации ПКР должны уточняться и конкретизироваться с учетом индивидуальных особенностей и возможностей обучающихся с НОДА.

25. Планируемые результаты ПКР имеют дифференцированный характер и могут определяться индивидуально.

26. В зависимости от формы организации коррекционной работы планируются разные группы результатов (личностные, метапредметные, предметные). В урочной деятельности отражаются предметные, метапредметные и личностные результаты. Во внеурочной - личностные и метапредметные результаты.

Личностные результаты - индивидуальное продвижение обучающегося в личностном развитии (расширение круга социальных контактов, стремление к собственной результативности и другие).

Метапредметные результаты овладение общеучебными умениями с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА; совершенствование умственных действий, направленных на анализ и управление своей деятельностью; сформированность коммуникативных действий, направленных на сотрудничество и конструктивное общение.

Коррекционная работа психолога и логопеда на уровне основного общего образования не оказывает прямого влияния на предметные результаты, но совершенствование речи, общения, повышение мотивации и другие результаты опосредованно влияют на качество овладения содержанием конкретных предметных областей.

27. Достижения обучающихся с НОДА рассматриваются в динамике с учетом

их предыдущих индивидуальных достижений.

28. Методы оценки эффективности реализации программы: экспериментально-психологические исследования, тестирования, опросы, анкетирования.

29. Мониторинг освоения ПКР проводится на Психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации в ходе анализа результатов диагностической работы специалистов. Оценка образовательных достижений освоения ПКР осуществляется экспертной группой и может выражаться в уровневой шкале 3 балла значительная динамика, 2 балла удовлетворительная динамика, 1 балл незначительная динамика, 0 баллов отсутствие динамики.

### **179. Рабочая программа воспитания.**

#### **1. Пояснительная записка.**

1.1. Рабочая программа воспитания для МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им. Героя РФ А.Г.Завгаева» (далее - Программа воспитания) основывается на единстве и преемственности образовательного процесса всех уровней общего образования, соотносится с рабочими программами воспитания для образовательных организаций дошкольного и среднего профессионального образования.

#### **1.2. Программа воспитания:**

предназначена для планирования и организации системной воспитательной деятельности в образовательной организации;

разрабатывается и утверждается с участием коллегиальных органов управления образовательной организацией, в том числе советов обучающихся, советов родителей (законных представителей);

реализуется в единстве урочной и внеурочной деятельности, осуществляемой совместно с семьей и другими участниками образовательных отношений, социальными институтами воспитания;

предусматривает приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, включая ценности своей этнической группы, правилам и нормам поведения, принятым в российском обществе на основе российских базовых конституционных норм и ценностей;

предусматривает историческое просвещение, формирование российской культурной и гражданской идентичности обучающихся;

ориентирована на помощь в формировании жизненной компетенции обучающихся.

1.3. Программа воспитания включает три раздела: целевой, содержательный, организационный.

1.4. При разработке или обновлении рабочей программы воспитания ее содержание, за исключением целевого раздела, может изменяться в соответствии с особенностями образовательной организации: организационно-правовой формой, контингентом обучающихся и их родителей (законных представителей), направленностью образовательной программы, в том числе предусматривающей углубленное изучение отдельных учебных предметов, учитывающей этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся.

## 2. Целевой раздел.

2.1. Содержание воспитания обучающихся в образовательной организации определяется содержанием российских базовых (гражданских, национальных) норм и ценностей, которые закреплены в Конституции Российской Федерации. Эти ценности и нормы определяют инвариантное содержание воспитания обучающихся. Вариативный компонент содержания воспитания обучающихся включает духовно-нравственные ценности культуры, традиционных религий народов России.

2.2. Воспитательная деятельность в МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им. Героя РФ А.Г.Завгаева» планируется и осуществляется в соответствии с приоритетами государственной политики в сфере воспитания. Приоритетной задачей Российской Федерации в сфере воспитания детей является развитие высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями, способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества, готовой к мирному созиданию и защите Родины.

### 2.3. Цель и задачи воспитания обучающихся.

2.3.1. Цель воспитания обучающихся в МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им. Героя РФ А.Г.Завгаева»:

развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;

формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

### 2.3.2. Задачи воспитания обучающихся:

усвоение обучающимися знаний норм, духовно-нравственных ценностей, традиций, которые выработало российское общество (социально значимых знаний);

формирование и развитие личностных отношений к этим нормам, ценностям, традициям (их освоение, принятие);

приобретение соответствующего этим нормам, ценностям, традициям социокультурного опыта поведения, общения, межличностных социальных отношений, применения полученных знаний;

достижение личностных результатов освоения общеобразовательных программ в соответствии с ФГОС ООО, включая личностные результаты освоения ПКР.

2.3.3. Личностные результаты освоения обучающимися образовательных программ включают:

осознание российской гражданской идентичности;

сформированность ценностей самостоятельности и инициативы;

готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению;

наличие мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности;  
сформированность внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом;

сформированность жизненных компетенций, необходимых для успешной социальной адаптации.

2.3.4. Воспитательная деятельность в образовательной организации планируется и осуществляется на основе аксиологического, антропологического, культурно-исторического, системно-деятельностного, личностно-ориентированного подходов и с учетом принципов воспитания: гуманистической направленности воспитания, совместной деятельности детей и взрослых, следования нравственному примеру, безопасной жизнедеятельности, инклюзивности, возрастосообразности и с учетом особых образовательных потребностей обучающихся.

#### 2.4. Направления воспитания.

2.4.1. Программа воспитания реализуется в единстве учебной, коррекционно-развивающей и воспитательной деятельности образовательной организации по основным направлениям воспитания в соответствии с ФГОС ООО и отражает готовность обучающихся руководствоваться ценностями и приобретать первоначальный опыт деятельности на их основе, в том числе в части:

2.4.1.1. Гражданского воспитания, способствующего формированию российской гражданской идентичности, принадлежности к общности граждан Российской Федерации, к народу России как источнику власти в Российском государстве и субъекту тысячелетней российской государственности, уважения к правам, свободам и обязанностям гражданина России, правовой и политической культуры.

2.4.1.2. Патриотического воспитания, основанного на воспитании любви к родному краю, Родине, своему народу, уважения к другим народам России; историческое просвещение, формирование российского национального исторического сознания, российской культурной идентичности.

2.4.1.3. Духовно-нравственного воспитания на основе духовно-нравственной культуры народов России, традиционных религий народов России, формирование традиционных российских семейных ценностей; воспитание честности, доброты, милосердия, справедливости, дружелюбия и взаимопомощи, уважения к старшим, к памяти предков.

2.4.1.4. Эстетического воспитания, способствующего формированию эстетической культуры на основе российских традиционных духовных ценностей, приобщение к лучшим образцам отечественного и мирового искусства.

2.4.1.5. Физического воспитания, ориентированного на формирование культуры здорового образа жизни и эмоционального благополучия - развитие физических способностей и двигательной активности с учетом возможностей и состояния здоровья, навыков безопасного поведения в природной и социальной среде, чрезвычайных ситуациях; преодоление недостатков двигательного и физического развития.

2.4.1.6. Трудового воспитания, основанного на воспитании уважения к труду,

трудящимся, результатам труда (своего и других людей), ориентации на самостоятельность в быту, доступную трудовую деятельность, получение профессии, личностное самовыражение в продуктивном, нравственно достойном труде в российском обществе, достижение выдающихся результатов в профессиональной деятельности.

2.4.1.7. Экологического воспитания, способствующего формированию экологической культуры, ответственного, бережного отношения к природе, окружающей среде на основе российских традиционных духовных ценностей, навыков охраны, защиты, восстановления природы, окружающей среды.

2.4.1.8. Ценности научного познания, ориентированного на воспитание стремления к познанию себя и других людей, природы и общества, к получению знаний, качественного образования с учетом личностных интересов и общественных потребностей.

2.5. Целевые ориентиры результатов воспитания.

2.5.1. Требования к личностным результатам освоения обучающимися АООП ООО установлены ФГОС ООО.

На основании этих требований в данном разделе представлены целевые ориентиры результатов в воспитании, развитии личности обучающихся, на достижение которых должна быть направлена деятельность педагогического коллектива для выполнения требований ФГОС ООО.

2.5.2. Целевые ориентиры определены в соответствии с инвариантным содержанием воспитания обучающихся на основе российских базовых (гражданских, конституциональных) ценностей, обеспечивают единство воспитания, воспитательного пространства.

2.5.3. Целевые ориентиры результатов воспитания на уровне основного общего образования.

2.5.3.1. Гражданско-патриотическое воспитание:

знающий и любящий свою малую родину, свой край, имеющий представление о Родине - России, ее территории, расположении;

сознающий принадлежность к своему народу и к общности граждан России, проявляющий уважение к своему и другим народам;

понимающий свою сопричастность к прошлому, настоящему и будущему родного края, своей Родины - России, Российского государства;

понимающий значение гражданских символов (государственная символика России, своего региона), праздников, мест почитания героев и защитников Отечества, проявляющий к ним уважение;

имеющий первоначальные представления о правах и ответственности человека в обществе, гражданских правах и обязанностях;

принимая участие в жизни класса, общеобразовательной организации, в доступной по возрасту социально значимой деятельности.

2.5.3.2. Духовно-нравственное воспитание:

уважающий духовно-нравственную культуру своей семьи, своего народа, семейные ценности с учетом национальной, религиозной принадлежности;

сознающий ценность каждой человеческой жизни, признающий индивидуальность и достоинство каждого человека;

доброжелательный, проявляющий сопереживание, готовность оказывать помощь, выражающий неприятие поведения, причиняющего физический и моральный вред другим людям, уважающий старших;

Умеющий оценивать поступки с позиции их соответствия нравственным нормам, осознающий ответственность за свои поступки.

Владеющий представлениями о многообразии языкового и культурного пространства России, имеющий первоначальные навыки общения с людьми разных народов, вероисповеданий.

Сознающий нравственную и эстетическую ценность литературы, родного языка, русского языка, проявляющий интерес к чтению.

#### 2.5.3.3. Эстетическое воспитание:

способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, искусстве, творчестве людей;

проявляющий интерес и уважение к отечественной и мировой художественной культуре;

проявляющий стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности, искусстве.

2.5.3.4. Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:

бережно относящийся к физическому здоровью, соблюдающий основные правила здорового и безопасного для себя и других людей образа жизни, в том числе в информационной среде;

владеющий основными навыками самообслуживания, личной и общественной гигиены, безопасного поведения в быту, природе, обществе;

ориентированный на физическое развитие и преодоление имеющихся ограничений с учетом возможностей здоровья, занятия физкультурой и спортом; стремящийся к регулярной двигательной активности;

сознающий и принимающий свою половую принадлежность, соответствующие ей психофизические и поведенческие особенности с учетом возраста.

#### 2.5.3.5. Трудовое воспитание:

сознающий ценность труда в жизни человека, семьи, общества;

проявляющий уважение к труду, людям труда, бережное отношение к результатам труда, ответственное потребление;

стремящийся к самостоятельности и независимости в быту;

проявляющий интерес к разным профессиям;

участвующий в различных видах доступного по возрасту и состоянию здоровья труда, трудовой деятельности.

#### 2.5.3.6. Экологическое воспитание:

понимающий ценность природы, зависимость жизни людей от природы, влияние людей на природу, окружающую среду;



проявляющий любовь и бережное отношение к природе, неприятие действий, приносящих вред природе, особенно живым существам;

выражающий готовность в своей деятельности придерживаться экологических норм.

#### 2.5.3.7. Ценности научного познания:

выражающий познавательные интересы, активность, любознательность и самостоятельность в познании, интерес и уважение к научным знаниям, науке;

обладающий первоначальными представлениями о природных и социальных объектах, многообразии объектов и явлений природы, связи живой и неживой природы, о науке, научном знании;

имеющий первоначальные навыки наблюдений, систематизации и осмысления опыта в естественно-научной и гуманитарной областях знания.

### 3. Содержательный раздел.

#### 3.1. Уклад образовательной организации.

3.1.1. В данном разделе раскрываются основные особенности уклада образовательной организации.

3.1.2. Уклад задает порядок жизни образовательной организации и аккумулирует ключевые характеристики, определяющие особенности воспитательного процесса. Уклад образовательной организации удерживает ценности, принципы, нравственную культуру взаимоотношений, традиции воспитания, в основе которых лежат российские базовые ценности, определяет условия и средства воспитания, отражающие самобытный облик общеобразовательной организации и ее репутацию в окружающем образовательном пространстве, социуме.

3.1.3. Ниже приведен перечень ряда основных и дополнительных характеристик, значимых для описания уклада, особенностей условий воспитания в образовательной организации.

#### 3.1.4. Основные характеристики (целесообразно учитывать в описании):

основные вехи истории образовательной организации, выдающиеся события, деятели в ее истории;

цель образовательной организации в самосознании ее педагогического коллектива;

наиболее значимые традиционные дела, события, мероприятия в образовательной организации, составляющие основу воспитательной системы;

традиции и ритуалы, символика, особые нормы этикета в образовательной организации;

социальные партнеры образовательной организации, их роль, возможности в развитии, совершенствовании условий воспитания, воспитательной деятельности;

значимые для воспитания проекты и программы, в которых образовательная организация уже участвует или планирует участвовать (федеральные, региональные, муниципальные, международные, сетевые и другие), включенные в систему воспитательной деятельности;

реализуемые инновационные, перспективные воспитательные практики,

определяющие “уникальность” образовательной организации; результаты их реализации, трансляции в системе образования;

наличие проблемных зон, дефицитов, препятствий достижению эффективных результатов в воспитательной деятельности и решения этих проблем, отсутствующие или недостаточно выраженные в массовой практике.

#### 3.1.5. Дополнительные характеристики (могут учитываться в описании):

особенности местоположения и социокультурного окружения образовательной организации, историко-культурная, этнокультурная, конфессиональная специфика населения местности, включенность в историко-культурный контекст территории;

контингент обучающихся, их семей, его социально-культурные, этнокультурные, конфессиональные и иные особенности, состав (стабильный или нет), наличие и состав обучающихся с особыми образовательными потребностями, обучающихся с ОВЗ, находящихся в трудной жизненной ситуации и другое;

организационно-правовая форма образовательной организации, наличие разных уровней общего образования, направленность образовательных программ, в том числе наличие образовательных программ с углубленным изучением учебных предметов;

режим деятельности образовательной организации, в том числе характеристики по решению участников образовательных отношений (форма обучающихся, организация питания и другое);

наличие вариативных учебных курсов, практик гражданской, духовно-нравственной, социокультурной, экологической и другой воспитательной направленности, в том числе включенных в учебные планы по решению участников образовательных отношений, авторских курсов, программ воспитательной направленности, самостоятельно разработанных и реализуемых педагогическими работниками образовательной организации.

### 3.2. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности.

3.2.1. Виды, формы и содержание воспитательной деятельности в этом разделе планируются, представляются по модулям.

В модуле описываются виды, формы и содержание воспитательной работы в учебном году в рамках определенного направления деятельности в образовательной организации. Все виды и формы деятельности обучающихся в рамках воспитательной работы при необходимости адаптируются с учетом особых образовательных потребностей и особенностей обучающихся. Каждый из модулей обладает воспитательным потенциалом с особыми условиями, средствами, возможностями воспитания (урочная деятельность, внеурочная деятельность, взаимодействие с родителями и другое).

3.2.2. В Программе воспитания представлены описания воспитательной работы в рамках основных (инвариантных) модулей, согласно правовым условиям реализации образовательных программ (урочная деятельность, внеурочная деятельность и другое). Раздел можно дополнить описанием дополнительных (вариативных) модулей, если такая деятельность реализуется в

общеобразовательной организации (дополнительное образование, детские общественные объединения, школьные медиа, школьный музей, добровольческая деятельность, школьные спортивные клубы, школьные театры, наставничество, реабилитационная (абилитационная) деятельность), а также описанием иных модулей, разработанных образовательной организацией.

3.2.3. Последовательность описания модулей является ориентировочной, в рабочей программе воспитания образовательной организации их можно расположить в последовательности, соответствующей значимости в воспитательной деятельности образовательной организации по самооценке педагогического коллектива.

#### 3.2.4. Модуль “Урочная деятельность”.

Реализация воспитательного потенциала уроков (урочной деятельности, аудиторных занятий в рамках максимально допустимой учебной нагрузки) может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей, российского исторического сознания на основе исторического просвещения; подбор соответствующего содержания уроков, заданий, вспомогательных материалов, проблемных ситуаций для обсуждений;

включение учителями в рабочие программы по учебным предметам, курсам, модулям целевых ориентиров результатов воспитания, их учет в определении воспитательных задач уроков, занятий;

включение учителями в рабочие программы учебных предметов, курсов, модулей тематики в соответствии с календарным планом воспитательной работы;

выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания, целевыми ориентирами результатов воспитания; реализацию приоритета воспитания в учебной деятельности;

привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов, явлений и событий, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;

применение интерактивных форм учебной работы - интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию, игровых методик, дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит строить отношения и действовать в команде, способствует развитию критического мышления;

побуждение обучающихся соблюдать нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогическими работниками, соответствующие укладу общеобразовательной организации, установление и поддержку доброжелательной атмосферы;

организацию наставничества мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, в том числе с особыми образовательными потребностями, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;

иницирование и поддержку исследовательской деятельности обучающихся, планирование и выполнение индивидуальных и групповых проектов воспитательной направленности.

### 3.2.5. Модуль “Внеурочная деятельность”.

Реализация воспитательного потенциала внеурочной деятельности в целях обеспечения индивидуальных потребностей обучающихся осуществляется в рамках выбранных ими курсов, занятий (указываются конкретные курсы, занятия, другие формы работы в рамках внеурочной деятельности, реализуемые в образовательной организации или запланированные):

курсы, занятия патриотической, гражданско-патриотической, военно-патриотической, краеведческой, историко-культурной направленности;

курсы, занятия духовно-нравственной направленности по религиозным культурам народов России, основам духовно-нравственной культуры народов России, духовно-историческому краеведению;

курсы, занятия познавательной, научной, исследовательской, просветительской направленности;

курсы, занятия экологической, природоохранной направленности;

курсы, занятия в области искусств, художественного творчества разных видов и жанров;

курсы, занятия туристско-краеведческой направленности;

курсы, занятия оздоровительной, реабилитационной (абилитационной) и спортивной направленности.

### 3.2.6. Модуль “Классное руководство”.

Реализация воспитательного потенциала классного руководства как особого вида педагогической деятельности, направленной, в первую очередь, на решение задач воспитания и социализации обучающихся, может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

планирование и проведение классных часов целевой воспитательной тематической направленности;

иницирование и поддержку классными руководителями участия классов в общешкольных делах, мероприятиях, оказание необходимой помощи обучающимся в их подготовке, проведении и анализе;

организацию интересных и полезных для личностного развития обучающихся совместных дел, позволяющих вовлекать в них обучающихся с разными потребностями, способностями, давать возможности для самореализации, устанавливать и укреплять доверительные отношения, стать для них значимым взрослым, задающим образцы поведения;

сплочение коллектива класса через игры и тренинги на командообразование,

внеучебные и внешкольные мероприятия, походы, экскурсии, празднования дней рождения обучающихся, классные вечера;

выработку совместно с обучающимися правил поведения класса, участие в выработке таких правил поведения в образовательной организации;

изучение особенностей личностного развития обучающихся путем наблюдения за их поведением, в специально создаваемых педагогических ситуациях, в играх, беседах по нравственным проблемам; результаты наблюдения сверяются с результатами бесед с родителями, учителями, а также (при необходимости) с педагогом-психологом;

доверительное общение и поддержку обучающихся в решении проблем (налаживание взаимоотношений с одноклассниками или педагогами, успеваемость и другое), совместный поиск решений проблем, коррекцию поведения обучающихся через частные беседы индивидуально и вместе с их родителями, с другими обучающимися класса;

индивидуальную работу с обучающимися класса по ведению личных портфолио, в которых они фиксируют свои учебные, творческие, спортивные, личностные достижения;

регулярные консультации с учителями-предметниками, направленные на формирование единства требований по вопросам воспитания и обучения, предупреждение и (или) разрешение конфликтов между учителями и обучающимися;

проведение педагогических советов для решения конкретных проблем класса, интеграции воспитательных влияний педагогов на обучающихся, привлечение учителей-предметников к участию в классных делах, дающих им возможность лучше узнавать и понимать обучающихся, общаясь и наблюдая их во внеучебной обстановке, участвовать в родительских собраниях класса;

организацию и проведение регулярных родительских собраний, информирование родителей об успехах и проблемах обучающихся, их положении в классе, жизни класса в целом, помощь родителям и иным членам семьи в отношениях с учителями, администрацией;

создание и организацию работы родительского комитета класса, участвующего в решении вопросов воспитания и обучения в классе, общеобразовательной организации;

привлечение родителей (законных представителей), членов семей обучающихся к организации и проведению воспитательных дел, мероприятий в классе и общеобразовательной организации;

проведение в классе праздников, конкурсов, соревнований и других мероприятий.

### 3.2.7. Модуль “Основные школьные дела”.

Реализация воспитательного потенциала основных школьных дел может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общешкольные праздники, ежегодные творческие (театрализованные,

музыкальные, литературные и другие) мероприятия, связанные с общероссийскими, региональными праздниками, памяtnыми датами, в которых участвуют все классы; участие во всероссийских акциях, посвященных значимым событиям в России, мире;

торжественные мероприятия, связанные с завершением образования, переходом на следующий уровень образования, символизирующие приобретение новых социальных статусов в образовательной организации, обществе;

церемонии награждения (по итогам учебного периода, года) обучающихся и педагогов за участие в жизни образовательной организации, достижения в конкурсах, соревнованиях, олимпиадах, вклад в развитие образовательной организации, своей местности;

социальные проекты в образовательной организации, совместно разрабатываемые и реализуемые обучающимися и педагогическими работниками, в том числе с участием социальных партнеров, комплексы дел благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности;

проводимые для жителей населенного пункта и организуемые совместно с семьями обучающихся праздники, фестивали, представления в связи с памяtnыми датами, значимыми событиями для жителей населенного пункта;

разновозрастные сборы, многодневные выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел гражданской, патриотической, историко-краеведческой, экологической, трудовой, спортивно-оздоровительной и другой направленности;

вовлечение по возможности каждого обучающегося в школьные дела в разных ролях (сценаристов, постановщиков, исполнителей, корреспондентов, ведущих, декораторов, музыкальных редакторов, ответственных за костюмы и оборудование, за приглашение и встречу гостей и других), помощь обучающимся в освоении навыков подготовки, проведения, анализа общешкольных дел;

наблюдение за поведением обучающихся в ситуациях подготовки, проведения, анализа основных школьных дел, мероприятий, их отношениями с обучающимися разных возрастов, с педагогическими работниками и другими взрослыми.

### 3.2.8. Модуль “Внешкольные мероприятия”.

Реализация воспитательного потенциала внешкольных мероприятий может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

общие внешкольные мероприятия, в том числе организуемые совместно с социальными партнерами образовательной организации;

внешкольные тематические мероприятия воспитательной направленности, организуемые педагогами по изучаемым в образовательной организации учебным предметам, курсам, модулям;

экскурсии, походы выходного дня (в музей, картинную галерею, технопарк, на предприятие и другое), организуемые в классах классными руководителями, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся с

привлечением их к планированию, организации, проведению, оценке мероприятия;  
литературные, исторические, экологические и другие походы, экскурсии, экспедиции, слеты и другие, организуемые педагогическими работниками, в том числе совместно с родителями (законными представителями) обучающихся для изучения историко-культурных мест, событий, биографий проживавших в этой местности российских поэтов и писателей, деятелей науки, природных и историко-культурных ландшафтов, флоры и фауны и другого;

выездные события, включающие в себя комплекс коллективных творческих дел, в процессе которых складывается детско-взрослая общность, характеризующаяся доверительными взаимоотношениями, ответственным отношением к делу, атмосферой эмоционально-психологического комфорта.

3.2.9. Модуль “Организация предметно-пространственной среды”. Реализация воспитательного потенциала предметно-пространственной среды может предусматривать совместную деятельность педагогов, обучающихся, других участников образовательных отношений по ее созданию, поддержанию, использованию в воспитательном процессе (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

оформление внешнего вида здания, фасада, холла при входе в образовательную организацию государственной символикой Российской Федерации, субъекта Российской Федерации, муниципального образования (флаг, герб), изображениями символики Российского государства в разные периоды тысячелетней истории, исторической символики региона;

организацию и проведение церемоний поднятия (спуска) государственного флага Российской Федерации;

размещение карт России, регионов, муниципальных образований (современных и исторических, точных и стилизованных, географических, природных, культурологических, художественно оформленных, в том числе материалами, подготовленными обучающимися) с изображениями значимых культурных объектов местности, региона, России, памятных исторических, гражданских, народных, религиозных мест почитания, портретов выдающихся государственных деятелей России, деятелей культуры, науки, производства, искусства, военных, героев и защитников Отечества;

изготовление, размещение, обновление художественных изображений (символических, живописных, фотографических, интерактивных аудио и видео) природы России, региона, местности, предметов традиционной культуры и быта, духовной культуры народов России;

организацию и поддержание в образовательной организации звукового пространства позитивной духовно-нравственной, гражданско-патриотической воспитательной направленности (звонки-мелодии, музыка, информационные сообщения), исполнение гимна Российской Федерации;

разработку, оформление, поддержание, использование в воспитательном процессе “мест гражданского почитания” (в том числе если образовательная организация носит имя выдающегося исторического деятеля, ученого, героя,

защитника Отечества и других) в помещениях образовательной организации или на прилегающей территории для общественно-гражданского почитания лиц, мест, событий в истории России; мемориалов воинской славы, памятников, памятных досок;

оформление и обновление “мест новостей”, стендов в помещениях (холл первого этажа, рекреации), содержащих в доступной, привлекательной форме новостную информацию позитивного гражданско-патриотического, духовно-нравственного содержания, фотоотчеты об интересных событиях, поздравления педагогов и обучающихся и другое;

разработку и популяризацию символики образовательной организации (эмблема, флаг, логотип, элементы костюма обучающихся и другое), используемой как повседневно, так и в торжественные моменты;

подготовку и размещение регулярно сменяемых экспозиций творческих работ обучающихся в разных предметных областях, демонстрирующих их способности, знакомящих с работами друг друга;

поддержание эстетического вида и благоустройство всех помещений в образовательной организации, доступных и безопасных рекреационных зон, озеленение территории при образовательной организации;

разработку, оформление, поддержание и использование игровых пространств, спортивных и игровых площадок, зон активного и тихого отдыха;

создание и поддержание в вестибюле или библиотеке стеллажей свободного книгообмена, на которые обучающиеся, родители, педагоги могут выставлять для общего использования свои книги, брать для чтения другие;

деятельность классных руководителей и других педагогов вместе с обучающимися, их родителями по благоустройству, оформлению школьных аудиторий, пришкольной территории;

разработку и оформление пространств проведения значимых событий, праздников, церемоний, торжественных линеек, творческих вечеров (событийный дизайн);

разработку и обновление материалов (стендов, плакатов, инсталляций и других), акцентирующих внимание обучающихся на важных для воспитания ценностях, правилах, традициях, укладе образовательной организации, актуальных вопросах профилактики и безопасности.

Предметно-пространственная среда строится как максимально доступная для всех категорий обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

3.2.10. Модуль “Взаимодействие с родителями (законными представителями)”.

Реализация воспитательного потенциала взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

создание и деятельность в образовательной организации, в классах представительных органов родительского сообщества (родительского комитета



образовательной организации, классов), участвующих в обсуждении и решении вопросов воспитания и обучения, деятельность представителей родительского сообщества в Управляющем совете образовательной организации;

тематические родительские собрания в классах, общешкольные родительские собрания по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания;

родительские дни, в которые родители (законные представители) могут посещать уроки и внеурочные занятия;

работу семейных клубов, родительских гостиных, предоставляющих родителям, педагогам и обучающимся площадку для совместного досуга и общения, с обсуждением актуальных вопросов воспитания;

проведение тематических собраний (в том числе по инициативе родителей), на которых родители могут получать советы по вопросам воспитания, консультации психологов, врачей, социальных работников, служащих традиционных российских религий, обмениваться опытом;

родительские форумы на официальном сайте образовательной организации в сети Интернет, интернет-сообщества, группы с участием педагогов, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, согласуется совместная деятельность;

участие родителей в психолого-педагогических консилиумах в случаях, предусмотренных нормативными документами о психолого-педагогическом консилиуме в образовательной организации в соответствии с порядком привлечения родителей (законных представителей);

привлечение родителей (законных представителей) к подготовке и проведению классных и общешкольных мероприятий;

при наличии среди обучающихся детей-сирот, оставшихся без попечения родителей, приемных детей целевое взаимодействие с их законными представителями.

#### 3.2.11. Модуль “Самоуправление”.

Реализация воспитательного потенциала ученического самоуправления в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию и деятельность органов ученического самоуправления (совет обучающихся или других), избранных обучающимися;

представление органами ученического самоуправления интересов обучающихся в процессе управления образовательной организацией;

защиту органами ученического самоуправления законных интересов и прав обучающихся;

участие представителей органов ученического самоуправления в разработке, обсуждении и реализации рабочей программы воспитания, календарного плана воспитательной работы, в анализе воспитательной деятельности в образовательной организации.

#### 3.2.12. Модуль “Профилактика и безопасность”.

Реализация, воспитательного потенциала профилактической деятельности в целях формирования и поддержки безопасной и комфортной среды в образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

организацию деятельности педагогического коллектива по созданию в образовательной организации эффективной профилактической среды обеспечения безопасности жизнедеятельности как условия успешной воспитательной деятельности;

проведение исследований, мониторинга рисков безопасности и ресурсов повышения безопасности, выделение и психолого-педагогическое сопровождение групп риска обучающихся по разным направлениям (агрессивное поведение, зависимости и другое);

проведение коррекционно-воспитательной работы с обучающимся групп риска силами педагогического коллектива и с привлечением сторонних специалистов (психологов, конфликтологов, коррекционных педагогов, работников социальных служб, правоохранительных органов, опеки и других);

разработку и реализацию профилактических программ, направленных на работу как с девиантными обучающимися, так и с их окружением;

организацию межведомственного взаимодействия;

вовлечение обучающихся в воспитательную деятельность, проекты, программы профилактической направленности социальных и природных рисков в образовательной организации и в социокультурном окружении с педагогами, родителями, социальными партнерами (антинаркотические, антиалкогольные, против курения, вовлечения в деструктивные детские и молодежные объединения, культы, субкультуры, группы в социальных сетях; по безопасности в цифровой среде, на транспорте, на воде, безопасности дорожного движения, противопожарной безопасности, антитеррористической и антиэкстремистской безопасности, гражданской обороне и другие);

организацию превентивной работы с обучающимися со сценариями социально одобряемого поведения, по развитию навыков саморефлексии, самоконтроля, устойчивости к негативным воздействиям, групповому давлению;

профилактику правонарушений, девиаций посредством организации деятельности, альтернативной девиантному поведению, - познания (путешествия), испытания себя (походы, спорт), значимого общения, творчества, деятельности (в том числе профессиональной, религиозно-духовной, благотворительной, художественной и другой);

предупреждение, профилактику и целенаправленную деятельность в случаях появления, расширения, влияния в образовательной организации маргинальных групп обучающихся (оставивших обучение, криминальной направленности, с агрессивным поведением и других);

профилактику расширения групп, семей обучающихся, требующих специальной психолого-педагогической поддержки и сопровождения (слабоуспевающие, социально запущенные, социально неадаптированные дети-

мигранты, обучающиеся с ОВЗ и другие).

### 3.2.13. Модуль “Социальное партнерство”.

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в образовательной организации или запланированные):

участие представителей организаций-партнеров, в том числе в соответствии с договорами о сотрудничестве, в проведении отдельных мероприятий в рамках рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (дни открытых дверей, государственные, региональные, школьные праздники, торжественные мероприятия и другие);

участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных уроков, внеурочных занятий, внешкольных мероприятий соответствующей тематической направленности;

проведение на базе организаций-партнеров отдельных уроков, занятий, внешкольных мероприятий, акций воспитательной направленности;

проведение открытых дискуссионных площадок (детских, педагогических, родительских) с представителями организаций-партнеров для обсуждений актуальных проблем, касающихся жизни образовательной организации, муниципального образования, региона, страны;

реализация социальных проектов, совместно разрабатываемых обучающимися, педагогами с организациями-партнерами благотворительной, экологической, патриотической, трудовой и другой направленности, ориентированных на воспитание обучающихся, преобразование окружающего социума, позитивное воздействие на социальное окружение;

взаимодействие школы с общественными организациями лиц с инвалидностью (региональных отделений ВОРДИ, ВОГ, ВОС, и другими).

### 3.2.14. Модуль “Профориентация”.

Реализация воспитательного потенциала профориентационной работы образовательной организации может предусматривать (указываются конкретные позиции, имеющиеся в общеобразовательной организации или запланированные):

проведение циклов профориентационных часов, направленных на подготовку обучающегося к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;

профориентационные игры (игры-симуляции, деловые игры, квесты, кейсы), расширяющие знания о профессиях, способах выбора профессий, особенностях, условиях разной профессиональной деятельности;

экскурсии на предприятия, в организации, дающие начальные представления о существующих профессиях, доступных для обучающихся с НОДА, и условиях работы;

посещение профориентационных выставок, ярмарок профессий, тематических профориентационных парков, лагерей, дней открытых дверей в организациях профессионального, высшего образования;

организацию на базе детского лагеря при образовательной организации

профориентационных смен с участием экспертов в области профориентации, где обучающиеся могут познакомиться с профессиями, получить представление об их специфике, попробовать свои силы в той или иной профессии, развить соответствующие навыки;

совместное с педагогами изучение обучающимися интернет-ресурсов, посвященных выбору профессий, прохождение профориентационного онлайн-тестирования, онлайн-курсов по интересующим профессиям и направлениям профессионального образования;

участие в работе всероссийских профориентационных проектов; индивидуальное консультирование педагогом-психологом, учителем-дефектологом обучающихся и их родителей (законных представителей) по вопросам склонностей, способностей, иных индивидуальных особенностей обучающихся, которые могут иметь значение в выборе ими будущей профессии;

освоение обучающимися основ профессии в рамках различных курсов, включенных в обязательную часть образовательной программы, в рамках компонента участников образовательных отношений, внеурочной деятельности, дополнительного образования.

#### 4. Организационный раздел.

##### 4.1. Кадровое обеспечение.

В данном разделе представлены решения в образовательной организации, в соответствии с ФГОС общего образования всех уровней, по разделению функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности; по вопросам повышения квалификации педагогических работников в сфере воспитания; психолого-педагогического сопровождения обучающихся.

##### 4.2. Нормативно-методическое обеспечение.

В данном разделе могут быть представлены решения на уровне образовательной организации по принятию, внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности, ведению договорных отношений, сетевой форме организации образовательного процесса, сотрудничеству с социальными партнерами, нормативному, методическому обеспечению воспитательной деятельности.

##### 4.3. Требования к условиям работы с обучающимися с НОДА.

4.3.1. Требования к организации среды для обучающихся с НОДА отражаются в АООП ООО.

4.3.2. Для реализации воспитательной работы с обучающимися с НОДА создаются специальные условия в соответствии с психофизическими особенностями таких обучающихся.

##### 4.3.3. Особыми задачами воспитания обучающихся с НОДА являются:

обеспечение включенности обучающихся с НОДА во все виды деятельности в доступных для них пределах;

стимулирование стремления обучающихся к самостоятельности, независимости в быту, мобильности;

налаживание эмоционально-положительного взаимодействия с окружающими для их успешной социальной адаптации и интеграции в социум;

формирование доброжелательного отношения к обучающимся и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого обучающегося;

обеспечение психолого-педагогической поддержки семей обучающихся, содействие повышению уровня их педагогической, психологической, медико-социальной компетентности.

4.3.4. При организации воспитания обучающихся с НОДА необходимо ориентироваться на:

формирование личности обучающегося с использованием адекватных возрасту и физическому и (или) психическому состоянию методов воспитания;

создание оптимальных условий совместного воспитания и обучения обучающихся и их сверстников, с использованием адекватных вспомогательных средств и педагогических приемов, организацией совместных форм работы воспитателей, педагогов-психологов, учителей-логопедов, учителей-дефектологов;

личностно-ориентированный подход в организации всех видов деятельности обучающихся.

4.4. Система поощрения социальной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся.

4.4.1. Система поощрения проявлений активной жизненной позиции и социальной успешности обучающихся призвана способствовать формированию у обучающихся ориентации на активную жизненную позицию, инициативность, максимально вовлекать их в совместную деятельность в воспитательных целях.

4.4.2. Система проявлений активной жизненной позиции и поощрения социальной успешности обучающихся строится на принципах:

публичности, открытости поощрений (информирование всех обучающихся о награждении, проведение награждений в присутствии значительного числа обучающихся);

соответствия артефактов и процедур награждения укладу общеобразовательной организации, качеству воспитывающей среды, символике общеобразовательной организации;

прозрачности правил поощрения (наличие положения о награждениях, неукоснительное следование порядку, зафиксированному в этом документе, соблюдение справедливости при выдвижении кандидатур);

регулирования частоты награждений (недопущение избыточности в поощрениях, чрезмерно больших групп поощряемых и другое);

сочетания индивидуального и коллективного поощрения (использование индивидуальных и коллективных наград дает возможность стимулировать индивидуальную и коллективную активность обучающихся, преодолевать межличностные противоречия между обучающимися, получившими и не получившими награды);

привлечения к участию в системе поощрений на всех стадиях родителей (законных представителей) обучающихся, представителей родительского сообщества, самих обучающихся, их представителей (с учетом наличия ученического самоуправления), сторонних организаций, их статусных представителей;

дифференцированности поощрений (наличие уровней и типов наград позволяет продлить стимулирующее действие системы поощрения).

4.4.3. Формы поощрения проявлений активной жизненной позиции обучающихся и социальной успешности (формы могут быть изменены, их состав расширен): индивидуальные и групповые портфолио, рейтинги, благотворительная поддержка.

4.4.4. Ведение портфолио отражает деятельность обучающихся при ее организации и регулярном поощрении классными руководителями, поддержке родителями (законными представителями) по собиранию (накоплению) артефактов, фиксирующих и символизирующих достижения обучающегося.

Портфолио может включать артефакты признания личностных достижений, достижений в группе, участия в деятельности (грамоты, поощрительные письма, фотографии призов, фото изделий, работ и другого, участвовавшего в конкурсах). Кроме индивидуального портфолио возможно ведение портфолио класса.

4.4.5. Рейтинги формируются через размещение имен (фамилий) обучающихся или названий (номеров) групп обучающихся, классов в последовательности, определяемой их успешностью, достижениями.

4.4.6. Благотворительная поддержка обучающихся, групп обучающихся (классов) может заключаться в материальной поддержке проведения в образовательной организации воспитательных дел, мероприятий, проведения внешкольных мероприятий, различных форм совместной деятельности воспитательной направленности, в индивидуальной поддержке нуждающихся в помощи обучающихся, семей, педагогических работников.

Благотворительность предусматривает публичную презентацию благотворителей и их деятельности.

4.4.7. Использование рейтингов, их форма, публичность, привлечение благотворителей, в том числе из социальных партнеров, их статус, акции, деятельность должны соответствовать укладу общеобразовательной организации, цели, задачам, традициям воспитания, согласовываться с представителями родительского сообщества во избежание деструктивного воздействия на взаимоотношения в образовательной организации.

4.5. Анализ воспитательного процесса осуществляется в соответствии с целевыми ориентирами результатов воспитания, личностными результатами обучающихся на уровне основного общего образования, установленными ФГОС ООО.

Основным методом анализа воспитательного процесса в образовательной организации является ежегодный самоанализ воспитательной работы с целью выявления основных проблем и последующего их решения с привлечением (при

необходимости) внешних экспертов, специалистов.

Планирование анализа воспитательного процесса включается в календарный план воспитательной работы.

4.6. Основные принципы самоанализа воспитательной работы:

взаимное уважение всех участников образовательных отношений;

приоритет анализа сущностных сторон воспитания ориентирует на изучение прежде всего не количественных, а качественных показателей, таких как сохранение уклада образовательной организации, содержание и разнообразие деятельности, стиль общения, отношений между педагогическими работниками, обучающимися и родителями;

развивающий характер осуществляемого анализа ориентирует на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогических работников (знания и сохранения в работе цели и задач воспитания, умелого планирования воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания совместной деятельности с обучающимися, коллегами, социальными партнерами);

распределенная ответственность за результаты личностного развития обучающихся ориентирует на понимание того, что личностное развитие - это результат как организованного социального воспитания, в котором образовательная организация участвует наряду с другими социальными институтами, так и стихийной социализации, и саморазвития.

4.7. Основные направления анализа воспитательного процесса (предложенные направления можно уточнять, корректировать, исходя из особенностей уклада, традиций, ресурсов образовательной организации, контингента обучающихся и другого).

4.7.1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития обучающихся. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития обучающихся в каждом классе.

Анализ проводится классными руководителями вместе с заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии) с последующим обсуждением результатов на методическом объединении классных руководителей или педагогическом совете.

4.7.1.2. Основным способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития обучающихся является педагогическое наблюдение.

4.7.1.3. Внимание педагогических работников сосредоточивается на вопросах: какие проблемы, затруднения в личностном развитии обучающихся удалось решить за прошедший учебный год;

какие проблемы, затруднения решить не удалось и почему; какие новые проблемы, трудности появились, над чем предстоит работать педагогическому коллективу.

4.7.2. Состояние совместной деятельности обучающихся и взрослых.

4.7.2.1. Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности обучающихся и взрослых.

4.7.2.2. Анализ проводится заместителем директора по воспитательной работе (советником директора по воспитанию, педагогом-психологом, социальным педагогом (при наличии), классными руководителями с привлечением актива родителей (законных представителей) обучающихся, совета обучающихся.

4.7.2.3. Способами получения информации о состоянии организуемой совместной деятельности обучающихся и педагогических работников могут быть анкетирования и беседы с обучающимися и их родителями (законными представителями), педагогическими работниками, представителями совета обучающихся.

4.7.2.4. Результаты обсуждаются на заседании методических объединений классных руководителей или педагогическом совете.

4.7.2.5. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с качеством (выбираются вопросы, которые помогут проанализировать проделанную работу):

реализации воспитательного потенциала урочной деятельности; организуемой внеурочной деятельности обучающихся; деятельности классных руководителей и их классов; проводимых общешкольных основных дел, мероприятий; внешкольных мероприятий;

создания и поддержки предметно-пространственной среды; взаимодействия с родительским сообществом; деятельности ученического самоуправления; деятельности по профилактике и безопасности;

реализации потенциала социального партнерства;

деятельности по профориентации обучающихся; и другое по дополнительным модулям.

4.7.2.6. Итогом самоанализа является перечень выявленных проблем, над решением которых предстоит работать педагогическому коллективу.

4.7.2.7. Итоги самоанализа оформляются в виде отчета, составляемого заместителем директора по воспитательной работе (совместно с советником директора по воспитательной работе при его наличии) в конце учебного года, рассматриваются и утверждаются педагогическим советом или иным коллегиальным органом управления в общеобразовательной организации.

### **III. Организационный раздел АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2)**

180. Учебный план адаптированной образовательной программы основного общего образования для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2).

180.1. Учебный план АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант 6.2) в целом соответствует обязательным требованиям ФГОС ООО и ФООП ООО, в том числе требованиям о включении во внеурочную деятельность коррекционных занятий по Программе коррекционной работы за счет часов внеурочной деятельности в объеме не менее 5 часов в неделю.



Адаптированная основная общеобразовательная программа основного общего образования образовательной организации может включать как один, так и несколько учебных планов.

В соответствии с ФГОС ООО в учебный план АООП ООО для обучающихся с НОДА вместо учебного предмета “Физическая культура” включен учебный предмет “Адаптивная физическая культура”.

180.2. Учебный план:

фиксирует максимальный объем учебной нагрузки обучающихся;

определяет (регламентирует) перечень учебных предметов, курсов и время, отводимое на их освоение и организацию;

распределяет учебные предметы, курсы, модули по классам и учебным годам.

180.3. Учебный план обеспечивает преподавание и изучение государственного языка Российской Федерации, а также возможность преподавания и изучения родного языка из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского языка как родного языка, государственных языков республик Российской Федерации.

180.4. Для обучающегося с нарушениями опорно-двигательного аппарата может быть разработан индивидуальный учебный план как на весь период обучения по программе, так и на один год или иной срок.

Индивидуальный учебный план разрабатывается для обучающихся со стойкими трудностями овладения содержанием адаптированной основной общеобразовательной программы, причины возникновения которых требуют выявления и поиска путей решения; для длительно болеющих обучающихся; обучающихся, поступивших на обучение из других образовательных организаций, в случае обучения в одном классе обучающихся с разными образовательными потребностями и в других случаях, требующих особой индивидуализации образовательного процесса.

Индивидуальный план предусматривает решение одной или нескольких из ниже указанных задач:

усиление внимания к обязательным учебным дисциплинам, освоение которых может вызывать у данной группы обучающихся специфически обусловленные или индивидуально ориентированные трудности;

введение в содержание образовательной программы учебных дисциплин, отвечающих особым образовательным потребностям обучающихся, в том числе потребностям в сохранении и укреплении здоровья;

проведение коррекционно-развивающих занятий по программе коррекционной работы;

организация и проведение индивидуальных консультаций педагогических работников по обязательным учебным дисциплинам, по темам и разделам, требующим особого внимания для проработки возникновения специфически обусловленных или индивидуально ориентированных трудностей в обучении;

реализация индивидуальной образовательной траектории с учетом интересов, склонностей, способностей (в том числе выдающихся), выбранного обучающимся

профиля в обучении.

180.5. Учебный план состоит из двух частей: обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

180.5.1. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных для всех имеющих по данной программе государственную аккредитацию образовательных организаций, реализующих АООП ООО, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

180.5.2. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, определяет время, отводимое на изучение учебных предметов, учебных курсов, учебных модулей по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с НОДА.

Время, отводимое на данную часть федерального учебного плана, может быть использовано на:

увеличение учебных часов, предусмотренных на изучение отдельных учебных предметов обязательной части, в том числе на углубленном уровне;

введение специально разработанных учебных курсов, обеспечивающих интересы и потребности участников образовательных отношений, в том числе этнокультурные;

другие виды учебной, коррекционно-развивающей, воспитательной, спортивной и иной деятельности обучающихся.

180.6. Для обучающихся по АООП ООО для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (вариант б.1) представлен следующий федеральный учебный план (минимальный в расчете на не менее 6086 часов за шесть лет обучения):

Предметные области	Учебные предметы	Количество часов в неделю						Всего
		V	VI	VII	VIII	IX	X	
<b>Обязательная часть</b>								
Русский язык и литература Родной язык и литература	Русский язык	5	3	4	3	3	3	23
	Литература	3	2	2	2	2	2	14
	Чеченский язык		2					
	Чеченская литература		1					
Иностранные языки	Иностранный язык	2	1	2	2	2	2	12
Математика и информатика	Математика	5	3					10
	Алгебра			3	3	3	3	12
	Вероятность и статистика				1	1	1	3
	Геометрия			2	2	2	2	8
	Информатика			1	1	1	1	4
Общественно-научные предметы	История	2	1	2	2	2	2	12
	Обществознание		1	1	1	1	1	5
	География	1	1	2	2	2	2	10
Естественно-научные предметы	Биология	1	1	2	2	2	2	10
	Химия				2	2	2	6
	Физика			2	2	2	2	8
Искусство	Изобразительное искусство	1	1	1				3
	Музыка	1		1				3
Технология	Труд Технология	2	1	2	1	1	1	9
Физическая культура	Основы				1	1		2

и основы безопасности жизнедеятельности	безопасности жизнедеятельности							
	Адаптивная физическая культура	2	1	2	2	2	2	12
Основы духовно-нравственной культуры народов России	ОДНКР	1						1
	<b>Итого:</b>	<b>26</b>	<b>19</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>29</b>	<b>28</b>	<b>167</b>
<b>Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений при 5-дневной учебной неделе</b>		<b>3</b>	<b>0</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>12</b>
<b>Предельно допустимая учебная нагрузка при 5-дневной учебной неделе</b>		<b>29</b>	<b>29</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>30</b>	<b>179</b>
<b>Внеурочная деятельность</b>								
Обязательные занятия по программе коррекционной работы		5	2	5	5	5	5	30
Занятия по направлениям внеурочной деятельности		5	2	5	5	5	5	30

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

181. Календарный учебный график:

181.1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5 дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение занятий в рамках внеурочной деятельности<sup>60</sup>.

181.2. Продолжительность учебного года при получении основного общего образования составляет 34 недели.

181.3. Учебный год в образовательной организации начинается 1 сентября. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год начинается в первый, следующий за ним, рабочий день.

181.4. Учебный год в образовательной организации заканчивается 20 мая. Если этот день приходится на выходной день, то в этом случае учебный год заканчивается в предыдущий рабочий день. Для 10 классов окончание учебного года определяется ежегодно в соответствии с расписанием государственной итоговой аттестации.

181.5. С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

181.6. Продолжительность учебных четвертей составляет: I четверть - 8 учебных недель (для 5-10 классов), II четверть - 8 учебных недель (для 5-10 классов), III четверть - 10 учебных недель (для 5-10 классов), IV четверть - 8 учебных недель (для 5-10 классов).

181.7. Продолжительность каникул составляет:

по окончании I четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5-10 классов);

по окончании II четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 5 - 10 классов);

по окончании III четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 5-10 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

181.8. Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

181.9. Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20-30 минут.

181.10. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной гигиеническими нормативами.

181.11. Образовательная недельная нагрузка распределяется

равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 5-10 классов - не более 6 уроков.

181.12. Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

181.14. Календарный учебный график составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.

При составлении календарного учебного графика образовательная организация может использовать организацию учебного года по триместрам.

182. План внеурочной деятельности.

182.1. Внеурочная деятельность направлена на достижение планируемых результатов освоения АООП ООО (личностных, метапредметных и предметных), осуществляемую в формах, отличных от урочной.

182.2. Внеурочная деятельность является неотъемлемой частью АООП ООО.

182.3. План внеурочной деятельности представляет собой описание целостной системы функционирования образовательной организации в сфере внеурочной деятельности и может включать в себя:

1) внеурочную деятельность по учебным предметам образовательной программы (учебные курсы, учебные модули по выбору обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся, в том числе предусматривающие углубленное изучение учебных предметов, с целью удовлетворения различных интересов обучающихся, потребностей в физическом развитии и совершенствовании, а также учитывающие этнокультурные интересы, особые образовательные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья;

2) внеурочную деятельность по проведению коррекционно-развивающих занятий в соответствии с программой коррекционной работы;

3) внеурочную деятельность по формированию функциональной грамотности (читательской, математической, естественнонаучной, финансовой) обучающихся (интегрированные курсы, метапредметные кружки, факультативы, научные сообщества, в том числе направленные на реализацию проектной и исследовательской деятельности);

4) внеурочную деятельность по развитию личности, ее способностей, удовлетворения образовательных потребностей и интересов, самореализации обучающихся, в том числе одаренных, через организацию социальных

практик (в том числе волонтерство), включая общественно полезную деятельность, профессиональные пробы, развитие глобальных компетенций, формирование предпринимательских навыков, практическую подготовку, использование возможностей организаций дополнительного образования, профессиональных образовательных организаций и социальных партнеров в профессионально-производственном окружении;

5) внеурочную деятельность, направленную на реализацию комплекса воспитательных мероприятий на уровне образовательной организации, класса, занятия, в том числе в творческих объединениях по интересам, культурные и социальные практики с учетом историко-культурной и этнической специфики региона, потребностей обучающихся, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся;

б) внеурочную деятельность по организации деятельности ученических сообществ (подростковых коллективов), в том числе ученических классов, разновозрастных объединений по интересам, клубов; детских, подростковых и юношеских общественных объединений, организаций и других;

7) внеурочную деятельность, направленную на организационное обеспечение учебной деятельности (организационные собрания, взаимодействие с родителями (законными представителями) обучающихся по обеспечению успешной реализации образовательной программы и другие);

8) внеурочную деятельность, направленную на организацию педагогической поддержки обучающихся (проектирование индивидуальных образовательных маршрутов, работа тьюторов, педагогов-психологов);

8) внеурочную деятельность, направленную на обеспечение благополучия обучающихся в пространстве общеобразовательной школы (безопасности жизни и здоровья школьников, безопасных межличностных отношений в учебных группах, профилактики неуспеваемости, профилактики различных рисков, возникающих в процессе взаимодействия школьника с окружающей средой, социальной защиты учащихся).

182.4. Для достижения целей и задач внеурочной деятельности используется все многообразие доступных объектов отечественной культуры, в том числе наследие отечественного кинематографа.

Наследие отечественного кинематографа может использоваться как в качестве дидактического материала при реализации курсов внеурочной деятельности, так и быть основной для разработки курсов внеурочной деятельности, посвященной этому виду отечественного искусства.

182.5. Количество часов, выделяемых на внеурочную деятельность, составляет за 6 лет обучения на уровне основного общего образования не более 2 100 часов, в год - не более 350 часов.

182.6. Величина недельной образовательной нагрузки (количество занятий), реализуемой через внеурочную деятельность, определяется за пределами количества часов, отведенных на освоение обучающимися учебного плана, но не более

10 часов, из которых не менее 5 часов выделяются на обязательные и,

при необходимости, дополнительные коррекционно-развивающие занятия в соответствии с программой коррекционной работы.

182.7. Для недопущения перегрузки обучающихся допускается перенос образовательной нагрузки, реализуемой через внеурочную деятельность, на периоды каникул, но не более половины количества часов. Внеурочная деятельность в каникулярное время может реализовываться в рамках тематических программ (лагерь с дневным пребыванием на базе общеобразовательной организации или на базе загородных детских центров, в походах, поездках и другие).

182.8. Один час в неделю рекомендуется отводить на внеурочное занятие “Разговоры о важном”.

182.8.1. Внеурочные занятия “Разговоры о важном” направлены на развитие ценностного отношения обучающихся к своей родине - России, населяющим ее людям, ее уникальной истории, богатой природе и великой культуре. Внеурочные занятия “Разговоры о важном” должны быть направлены на формирование соответствующей внутренней позиции личности обучающегося, необходимой ему для конструктивного и ответственного поведения в обществе.

182.8.2. Основной формат внеурочных занятий “Разговоры о важном”: разговор и (или) беседа с обучающимися. Основные темы занятий связаны с важнейшими аспектами жизни человека в современной России: знанием родной истории и пониманием сложностей современного мира, техническим прогрессом и сохранением природы, ориентацией в мировой художественной культуре и повседневной культуре поведения, доброжелательным отношением к окружающим и ответственным отношением к собственным поступкам.

182.9. При реализации плана внеурочной деятельности должна быть предусмотрена вариативность содержания внеурочной деятельности с учетом особых образовательных потребностей, особенностей развития и интересов обучающихся.

182.10. В зависимости от решения педагогического коллектива, родительской общественности, интересов и запросов обучающихся и родителей (законных представителей) в образовательной организации могут реализовываться различные модели плана внеурочной деятельности:

модель плана с преобладанием учебно-познавательной деятельности, когда наибольшее внимание уделяется внеурочной деятельности по учебным предметам и организационному обеспечению учебной деятельности;

модель плана с преобладанием коррекционно-развивающей работы, когда наибольшее внимание уделяется коррекции нарушений развития обучающихся с НОДА и реабилитационной (абилитационной) работе;

модель плана с преобладанием педагогической поддержки обучающихся и работы по обеспечению их благополучия в пространстве общеобразовательной школы;

модель плана с преобладанием деятельности ученических сообществ и воспитательных мероприятий.



182.11. Формы реализации внеурочной деятельности образовательная организация определяет самостоятельно.

182.12. Формы внеурочной деятельности должны предусматривать активность и самостоятельность обучающихся, сочетать индивидуальную и групповую работу; обеспечивать гибкий режим занятий (продолжительность, последовательность), переменный состав обучающихся, проектную и исследовательскую деятельность (в том числе экспедиции, практики), экскурсии (в музеи, парки, на предприятия и другие), походы, деловые игры и другое.

182.13. В зависимости от конкретных условий реализации основной общеобразовательной программы, числа обучающихся и их возрастных особенностей допускается формирование учебных групп из обучающихся разных классов в пределах одного уровня образования.

182.14. В целях реализации плана внеурочной деятельности образовательной организацией может предусматриваться использование ресурсов других организаций (в том числе в сетевой форме), включая организации дополнительного образования соответствующей направленности, осуществляющих лицензированную образовательную деятельность, профессиональные образовательные организации, образовательные организации высшего образования, научные организации и иные организации, обладающие необходимыми ресурсами.

183. Календарный план воспитательной работы.

183.1. Календарный план воспитательной работы является единым для образовательных организаций.

183.2. Календарный план воспитательной работы может быть реализован в рамках урочной и внеурочной деятельности.

183.3. Образовательная организация наряду с федеральным календарным планом воспитательной работы проводить региональные мероприятия согласно рабочей программе воспитания по ключевым направлениям воспитания и дополнительного образования детей.

Сентябрь:

1 сентября: День знаний;

3 сентября: День окончания Второй мировой войны, День солидарности в борьбе с терроризмом;

8 сентября: Международный день распространения грамотности.

Октябрь:

1 октября: Международный день пожилых людей; Международный день музыки;

4 октября: День защиты животных;

5 октября: День учителя;

25 октября: Международный день школьных библиотек;

Третье воскресенье октября: День отца.

Ноябрь:

4 ноября: День народного единства;

8 ноября: День памяти погибших при исполнении служебных

обязанностей сотрудников органов внутренних дел России;

Последнее воскресенье ноября: День Матери;

30 ноября: День Государственного герба Российской Федерации.

Декабрь:

3 декабря: День неизвестного солдата; Международный день инвалидов;

5 декабря: День добровольца (волонтера) в России;

9 декабря: День Героев Отечества;

12 декабря: День Конституции Российской Федерации.

Январь:

25 января: День российского студенчества;

27 января: День снятия блокады Ленинграда, День освобождения Красной армией крупнейшего “лагеря смерти” Аушвиц-Биркенау (Освенцима) - День памяти жертв Холокоста.

Февраль:

2 февраля: День разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве;

8 февраля: День российской науки;

15 февраля: День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества;

21 февраля: Международный день родного языка;

23 февраля: День защитника Отечества.

Март:

8 марта: Международный женский день;

18 марта: День воссоединения Крыма с Россией

23 марта: День Конституции ЧР;

27 марта: Всемирный день театра.

Апрель:

12 апреля: День космонавтики.

16 апреля: День мира в Чеченской Республике.

Май:

1 мая: Праздник Весны и Труда;

9 мая: День Победы;

19 мая: День детских общественных организаций России;

24 мая: День славянской письменности и культуры.

Июнь:

1 июня: День защиты детей;

6 июня: День русского языка;

12 июня: День России;

22 июня: День памяти и скорби;

27 июня: День молодежи.

Июль:

8 июля: День семьи, любви и верности.

Август:

12 августа: День физкультурника;

22 августа: День Государственного флага Российской Федерации;  
27 августа: День российского кино.

Адаптированная основная образовательная программа основного общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (далее – Программа, АООП ООО НОДА) разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования, на основе Основной образовательной программы основного общего образования с учетом типа и вида МБОУ «СОШ с.п. Бено-Юрт им.Героя РФ Завгаева А.Г.», а также образовательных потребностей и запросов участников образовательного процесса и определяет содержание, организацию образовательной деятельности при получении основного общего образования.

Программа содержит информацию об основных подходах и принципах реализации образовательного процесса обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА).

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «Биология»  
адаптированной основной образовательной программы основного общего  
образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## **Оглавление**

<b>Пояснительная записка .....</b>	<b>3</b>
<b>Содержание учебного предмета «Биология» .....</b>	<b>6</b>
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования .....</b>	<b>25</b>
<b>Тематическое планирование.....</b>	<b>38</b>
<b>Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения.....</b>	<b>79</b>
<b>Специальные условия реализации дисциплины .....</b>	<b>80</b>

Примерная рабочая программа (далее Программа) по учебному предмету «Биология» разработана на основе ФГОС ООО, Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика учебного предмета «Биология»**

Учебный предмет «Биология» развивает представления о познаваемости живой природы и методах её познания, он позволяет сформировать систему научных знаний о живых системах, умения их получать, присваивать и применять в жизненных ситуациях.

Биологическая подготовка обеспечивает понимание обучающимися научных принципов человеческой деятельности в природе, закладывает основы экологической культуры, здорового образа жизни.

### **Цели изучения учебного предмета «Биология»**

Целями изучения биологии на уровне основного общего образования являются:

формирование системы знаний о признаках и процессах жизнедеятельности биологических систем разного уровня организации;

формирование системы знаний об особенностях строения, жизнедеятельности организма человека, условиях сохранения его здоровья;

формирование умений применять методы биологической науки для изучения биологических систем, в том числе и организма человека;

формирование умений использовать информацию о современных достижениях в области биологии для объяснения процессов и явлений живой природы и жизнедеятельности собственного организма;

формирование умений объяснять роль биологии в практической деятельности людей, значение биологического разнообразия для сохранения биосферы, последствия деятельности человека в природе;

формирование экологической культуры в целях сохранения собственного здоровья и охраны окружающей среды.

Достижение целей обеспечивается решением следующих ЗАДАЧ:

приобретение знаний обучающимися о живой природе, закономерностях строения, жизнедеятельности и средообразующей роли организмов; человеке как биосоциальном существе; о роли биологической науки в практической деятельности людей;

овладение умениями проводить исследования с использованием биологического оборудования и наблюдения за состоянием собственного организма;

освоение приёмов работы с биологической информацией, в том числе о

современных достижениях в области биологии, её анализ и критическое оценивание;

воспитание биологически и экологически грамотной личности, готовой к сохранению собственного здоровья и охраны окружающей среды.

### **Принципы и подходы к реализации примерной адаптированной программы**

Практически весь теоретический учебный материал программы по предмету «Биология» доступен для восприятия обучающимися с НОДА, и основные понятия данного курса ими успешно усваиваются, поскольку изучение биологии основано на конкретных биологических объектах окружающего мира – живых организмах своей местности, знакомых обучающимся с НОДА из накопленного жизненного опыта. Однако в связи с особенностями развития двигательной сферы обучающихся с НОДА выполнение большей части лабораторных и практических работ программы курса ими затруднено. Поэтому выполнение лабораторных и практических работ может осуществляться с использованием цифровой образовательной среды: виртуальных лабораторий, образовательных материалов МЭШ, РЭШ и сети Интернет.

Целесообразно проведение экскурсий в природу, и живой уголок, так как большинство изучаемых объектов и явлений, предусмотренных программой, доступны непосредственному наблюдению обучающимися. Актуально использование образовательной среды родного города или края в качестве посещения биологических музеев, или проведение виртуальных экскурсий с последующим решением практико-ориентированных задач.

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении биологии учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития мануальных навыков обучающихся. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять письменные работы, пользоваться лабораторным оборудованием в процессе выполнения практических и лабораторных работ. Так же в процессе обучения биологии, учителю необходимо учитывать уровень и качество развития устной экспрессивной речи обучающихся с НОДА. При недостаточном уровне ее развития необходимо использовать такие методы текущего и промежуточного контроля знаний учащихся, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Например, одной из форм контроля результатов учебной деятельности обучающихся с НОДА является использование элементов программированного контроля (перфокарт), где в таблицу занесены вопросы и ответы. Обучающимся остается поставить только знак соответствия «+» на пересечении конкретных строк. Такая форма проверки занимает минимальное количество времени. Образцы карт может разработать и создать в интерактивном формате учитель в соответствии с индивидуальными возможностями обучающихся, характером пройденного материала и желаемыми результатами его усвоения.



Краеведческий принцип в обучении биологии позволяет строить обучение биологии согласно дидактическому правилу «от известного к неизвестному», «от близкого к далекому», наблюдать в знакомой местности, в повседневной обстановке биологическую действительность, результаты наблюдений использовать для формирования понятий, т.е. устранять абстрактность биологических понятий и их механическое усвоение придать всему обучению, а не только усвоению биологии, практическое значение, реализовывать межпредметные связи, связать учебную и внеклассную работу организовывать реальную природоохранительную работу осуществлять профориентацию с учетом местных условий решать проблему рационального природопользования, осуществления стратегии устойчивого развития в масштабах России и мира.

Основным дидактическим средством обучения биологии в основной школе является учебно-практическая деятельность в рамках системно-деятельностного подхода. Особое значение имеют продуктивные технологии преподавания: проблемно-проектные, ИКТ. А также принцип дифференцированного подхода. В процессе изучения курса используются как общеучебные, так и специальные методы деятельности.

Основные методы, применяемые при обучении биологии, наглядные и практические, которые используются в сочетании со словесными методами обучения. Из практических методов обучения следует особо выделить наблюдение. В процессе наблюдений обучающиеся учатся выявлять существенные признаки и свойства объектов и явлений живой природы. Организация наблюдений необходима для развития наблюдательности и активизации познавательной деятельности обучающихся, формирования системы знаний о многообразии растений и животных, особенностях их строения и среды обитания.

Процесс обучения биологии строится на широком использовании наглядности в соответствии с общими правилами. Однако в частности при обучении учащихся с НОДА их применение отличается определенным своеобразием, что позволяет учитывать

- замедленный темп формирования знаний;
- утомляемость;
- познавательную пассивность.

В связи с высокой степенью истощаемости внимания и преобладанием у многих обучающихся с НОДА произвольностью внимания над произвольным необходима смена видов деятельности на уроке (чередование устной и письменной работы, работы с наглядным материалом, работы на компьютере и т. д.). Учитывая особенности развития памяти у обучающихся с НОДА, целесообразно применение на различных этапах урока приёма многократного повторения изучаемых понятий. Так как двигательная память у обучающихся развивается с опозданием и своеобразно, а механическая память преобладает, им трудно запомнить последовательность действий при выполнении различных упражнений и заданий на понимание биологических явлений. Поэтому при выполнении заданий, связанных с наблюдениями за

биологическими объектами, заданий на понимание сущности явления желательно использовать алгоритмы выполнения заданий, чёткие последовательные инструкции.

### **Характеристика особых образовательных потребностей**

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения, например, использование виртуальной биологической лаборатории.
- предметно-практический характер обучению биологии и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных биологических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с окружающей действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках биологии;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;
- необходимо использование опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе.

### **Место учебного предмета «Биология» в учебном плане**

В соответствии с ФГОС ООО биология является обязательным предметом на уровне основного общего образования. Данная программа предусматривает изучение биологии с 5 по 6 класс – 1 час в неделю, в 7–10 классах – 2 часа в неделю. В тематическом планировании для каждого класса предлагается резерв времени, который учитель может использовать по своему усмотрению, в том числе для контрольных, самостоятельных работ и обобщающих уроков.

### **Содержание учебного предмета «Биология»**

#### **5 класс**

#### **1. Биология – наука о живой природе**

Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.). Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа – единое целое.

Биология – система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4–5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и

практической деятельности современного человека.

Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет).

## **2. Методы изучения живой природы**

Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.

Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.

### *Лабораторные и практические работы<sup>1</sup>*

1. Изучение лабораторного оборудования: термометры, весы, чашки Петри, пробирки, мензурки. Правила работы с оборудованием в школьном кабинете.

2. Ознакомление с устройством лупы, светового микроскопа, правила работы с ними.

3. Ознакомление с растительными и животными клетками: томата и арбуза (натуральные препараты), инфузории туфельки и гидры (готовые микропрепараты) с помощью лупы и светового микроскопа.

### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Овладение методами изучения живой природы – наблюдением и экспериментом.

## **3. Организмы – тела живой природы**

Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы.

Клетка и её открытие. Клеточное строение организмов. Цитология – наука о клетке. Клетка – наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.

Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.

Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.

Свойства организмов: питание, дыхание, выделение, движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм – единое целое.

Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды.

---

<sup>1</sup> Здесь и далее приводится расширенный перечень лабораторных и практических работ, из которых учитель делает выбор по своему усмотрению.

Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и в жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

1. Изучение клеток кожицы чешуи лука под лупой и микроскопом (на примере самостоятельно приготовленного микропрепарата).

2. Ознакомление с принципами систематики организмов.

3. Наблюдение за потреблением воды растением.

**4. Организмы и среда обитания**

Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов.

*Лабораторные и практические работы*

Выявление приспособлений организмов к среде обитания (на конкретных примерах).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

Растительный и животный мир родного края (краеведение).

**5. Природные сообщества**

Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).

Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.

Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение искусственных сообществ и их обитателей (на примере аквариума и др.).

*Экскурсии или видеоэкскурсии*

1. Изучение природных сообществ (на примере леса, озера, пруда, луга и др.).

2. Изучение сезонных явлений в жизни природных сообществ.

**6. Живая природа и человек**

Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения. Влияние человека на живую природу в ходе истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности.

*Практические работы*

Проведение акции по уборке мусора в ближайшем лесу, парке, сквере

или на пришкольной территории.

## **6 КЛАСС**

### **1. Растительный организм**

Ботаника – наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой. Общие признаки растений.

Разнообразие растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения. Споровые и семенные растения.

Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.

Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение микроскопического строения листа водного растения элодеи.

2. Изучение строения растительных тканей (использование микропрепаратов).

3. Изучение внешнего строения травянистого цветкового растения (на живых или гербарных экземплярах растений): пастушья сумка, редька дикая, лютик едкий и др.).

#### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Ознакомление в природе с цветковыми растениями.

### **2. Строение и жизнедеятельность**

#### **растительного организма**

##### *Питание растения*

Корень – орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ, необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживания проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника.

Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист – орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение строения корневых систем (стержневой и мочковатой) на примере гербарных экземпляров или живых растений.

2. Изучение микропрепарата клеток корня.

3. Изучение строения вегетативных и генеративных почек (на примере сирени, тополя и др.).

4. Ознакомление с внешним строением листьев и листорасположением (на комнатных растениях).

5. Изучение микроскопического строения листа (на готовых микропрепаратах).

6. Наблюдение процесса выделения кислорода на свету аквариумными растениями.

### ***Дыхание растения***

Дыхание корня. Рыхление почвы для улучшения дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устычный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие для дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Особенности дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.

### ***Лабораторные и практические работы***

Изучение роли рыхления для дыхания корней.

### ***Транспорт веществ в растении***

Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину. Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) – восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (ситовидные трубки луба) – нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица. Их строение; биологическое и хозяйственное значение.

### ***Лабораторные и практические работы***

1. Обнаружение неорганических и органических веществ в растении.

2. Рассматривание микроскопического строения ветки дерева (на готовом микропрепарате).

3. Выявление передвижения воды и минеральных веществ по древесине.

4. Исследование строения корневища, клубня, луковицы.

### ***Рост растения***

Образовательные ткани. Конус нарастания побега, рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов.

### *Лабораторные и практические работы*

1. Наблюдение за ростом корня.
2. Наблюдение за ростом побега.
3. Определение возраста дерева по спилу.

### **Размножение растения**

Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков.

### *Лабораторные и практические работы*

1. Овладение приёмами вегетативного размножения растений (черенкование побегов, черенкование листьев и др.) на примере комнатных растений (традесканция, сенполия, бегония, сансевиера и др.).
2. Изучение строения цветков.
3. Ознакомление с различными типами соцветий.
4. Изучение строения семян двудольных растений.
5. Изучение строения семян однодольных растений.
6. Определение всхожести семян культурных растений и посев их в грунт.

### **Развитие растения**

Развитие цветкового растения. Основные периоды развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений.

### *Лабораторные и практические работы*

1. Наблюдение за ростом и развитием цветкового растения в комнатных условиях (на примере фасоли или посевного гороха).
2. Определение условий прорастания семян.

## **7 КЛАСС**

### **1. Систематические группы растений**

**Классификация растений.** Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.

**Низшие растения. Водоросли.** Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и

жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.

**Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи).** Общая характеристика мхов. Строение и жизнедеятельность зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Размножение мхов, цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.

**Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники).** Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.

**Высшие семенные растения. Голосеменные.** Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.

**Покрытосеменные (цветковые) растения.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл развития покрытосеменного растения.

**Семейства покрытосеменных\* (цветковых) растений.** Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые)\*\*. Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком.

\* – Изучаются три семейства растений по выбору учителя с учётом местных условий. Можно использовать семейства, не вошедшие в перечень, если они являются наиболее распространёнными в данном регионе.

\*\* – Морфологическая характеристика и определение семейств класса Двудольные и семейств класса Однодольные осуществляется на лабораторных и практических работах.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение строения одноклеточных водорослей (на примере хламидомонады и хлореллы).
2. Изучение строения многоклеточных нитчатых водорослей (на примере спирогиры и улотрикса).
3. Изучение внешнего строения мхов (на местных видах).
4. Изучение внешнего строения папоротника или хвоща.



5. Изучение внешнего строения веток, хвои, шишек и семян голосеменных растений (на примере ели, сосны или лиственницы).

6. Изучение внешнего строения покрытосеменных растений.

7. Изучение признаков представителей семейств: Крестоцветные (Капустные), Розоцветные (Розовые), Мотыльковые (Бобовые), Паслёновые, Сложноцветные (Астровые), Лилейные, Злаки (Мятликовые) на гербарных и натуральных образцах.

8. Определение видов растений (на примере трёх семейств) с использованием определителей растений или определительных карточек.

## **2. Развитие растительного мира на Земле**

Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.

### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

Развитие растительного мира на Земле (экскурсия в палеонтологический или краеведческий музей).

## **3. Растения в природных сообществах**

Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими организмами.

Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ. Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.

## **4. Растения и человек**

Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.

### *Экскурсии или видеоэкскурсии*

1. Изучение сельскохозяйственных растений региона.

2. Изучение сорных растений региона.

## **5. Грибы. Лишайники. Бактерии**

Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры

профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны).

Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.).

Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.

Лишайники – комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.

Бактерии – доядерные организмы. Общая характеристика бактерий. Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Болезнетворные бактерии и меры профилактики заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности).

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение строения одноклеточных (мукор) и многоклеточных (пеницилл) плесневых грибов.
2. Изучение строения плодовых тел шляпочных грибов (или изучение шляпочных грибов на муляжах).
3. Изучение строения лишайников.
4. Изучение строения бактерий (на готовых микропрепаратах).

### **8 КЛАСС**

#### **1. Животный организм**

Зоология – наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.

Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.

Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм – единое целое.

#### *Лабораторные и практические работы*

Исследование под микроскопом готовых микропрепаратов клеток и тканей животных.

#### **2. Строение и жизнедеятельность организма животного\***

*\*(Темы 2 и 3 возможно менять местами по усмотрению учителя, рассматривая содержание темы 2 в качестве обобщения учебного материала)*

**Опора и движение животных.** Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц; плавание рыб; движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.

**Питание и пищеварение у животных.** Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.

**Дыхание животных.** Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные и внутренние жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.

**Транспорт веществ у животных.** Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды. Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.

**Выделение у животных.** Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.

**Покровы тела у животных.** Покровы у беспозвоночных. Усложнение строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.

**Координация и регуляция жизнедеятельности у животных.** Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных (трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Роль гормонов в жизни животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные) глаза у насекомых. Орган зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных.

Орган боковой линии у рыб.

**Поведение животных.** Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.

**Размножение и развитие животных.** Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы. Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партеногенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутриутробное развитие млекопитающих. Зародышевые оболочки. Плацента (детское место). Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полный и неполный.

*Лабораторные и практические работы*

1. Ознакомление с органами опоры и движения у животных.
2. Изучение способов поглощения пищи у животных.
3. Изучение способов дыхания у животных.
4. Ознакомление с системами органов транспорта веществ у животных.
5. Изучение покровов тела у животных.
6. Изучение органов чувств у животных.
7. Формирование условных рефлексов у аквариумных рыб.
8. Строение яйца и развитие зародыша птицы (курицы).

### **3. Систематические группы животных**

**Основные категории систематики животных.** Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных.

**Одноклеточные животные – простейшие.** Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий).

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование строения инфузории-туфельки и наблюдение за её передвижением. Изучение хемотаксиса.
2. Многообразие простейших (на готовых препаратах).
3. Изготовление модели клетки простейшего (амёбы, инфузории-туфельки и др.).

**Множклеточные животные. Кишечнополостные. Общая**

характеристика. Местообитание. Особенности строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриволостное и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование строения пресноводной гидры и её передвижения (школьный аквариум).

2. Исследование питания гидры дафниями и циклопами (школьный аквариум).

3. Изготовление модели пресноводной гидры.

**Плоские, круглые, кольчатые черви.** Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль червей как почвообразователей.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения дождевого червя. Наблюдение за реакцией дождевого червя на раздражители.

2. Исследование внутреннего строения дождевого червя (на готовом влажном препарате и микропрепарате).

3. Изучение приспособлений паразитических червей к паразитизму (на готовых влажных и микропрепаратах).

**Членистоногие.** Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов.

**Ракообразные.** Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека.

**Паукообразные.** Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи – вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи – возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании.

**Насекомые.** Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых\*: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые – переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в

природе и жизни человека.

\*Отряды насекомых изучаются обзорно по усмотрению учителя в зависимости от местных условий. Более подробно изучаются на примере двух местных отрядов.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения насекомого (на примере майского жука или других крупных насекомых-вредителей).

2. Ознакомление с различными типами развития насекомых (на примере коллекций).

**Моллюски.** Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двустворчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека.

*Лабораторные и практические работы*

Исследование внешнего строения раковин пресноводных и морских моллюсков (раковины беззубки, перловицы, прудовика, катушки и др.).

**Хордовые.** Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные, или Позвоночные.

**Рыбы.** Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличия хрящевых рыб от костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения и особенностей передвижения рыбы (на примере живой рыбы в банке с водой).

2. Исследование внутреннего строения рыбы (на примере готового влажного препарата).

**Земноводные.** Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных.

Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека.

**Пресмыкающиеся.** Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека.

**Птицы.** Общая характеристика. Особенности внешнего строения

птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц\*. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека.

\*Многообразие птиц изучается по выбору учителя на примере трёх экологических групп с учётом распространения птиц в своём регионе.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Исследование внешнего строения и перьевого покрова птиц (на примере чучела птиц и набора перьев: контурных, пуховых и пуха).

2. Исследование особенностей скелета птицы.

**Млекопитающие.** Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве.

Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы\*. Семейства отряда Хищные: собачьи, кошачьи, куньи, медвежьи.

Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие – переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края.

\*Изучаются 6 отрядов млекопитающих на примере двух видов из каждого отряда по выбору учителя.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Исследование особенностей скелета млекопитающих.

2. Исследование особенностей зубной системы млекопитающих.

### **4. Развитие животного мира на Земле**

Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.

Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные.

#### *Лабораторные и практические работы*

Исследование ископаемых остатков вымерших животных.

### **5. Животные в природных сообществах**

Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания.

Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.

Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна.

## **6. Животные и человек**

Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды.

Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.

Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптация животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира.

## **9 КЛАСС**

### **1. Человек – биосоциальный вид**

Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа.

Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходство человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы.

### **2. Структура организма человека**

Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки.

Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение клеток слизистой оболочки полости рта человека.



2. Изучение микроскопического строения тканей (на готовых микропрепаратах).

3. Распознавание органов и систем органов человека (по таблицам).

### **3. Нейрогуморальная регуляция**

Нервная система человека, её организация и значение.

Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги.

Спинальный мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы.

Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.

Гуморальная регуляция функций. Эндокринная система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Изучение головного мозга человека (по муляжам).

2. Изучение изменения размера зрачка в зависимости от освещённости.

### **4. Опора и движение**

Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.

Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.

Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при травмах опорно-двигательного аппарата.

#### *Лабораторные и практические работы*

1. Исследование свойств кости.

2. Изучение строения костей (на муляжах).

3. Изучение строения позвонков (на муляжах).

4. Определение гибкости позвоночника.

5. Измерение массы и роста своего организма.

6. Изучение влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц.

7. Выявление нарушения осанки.
8. Определение признаков плоскостопия.
9. Оказание первой помощи при повреждении скелета и мышц.

### **5. Внутренняя среда организма**

Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.

Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И. И. Мечникова по изучению иммунитета.

*Лабораторные и практические работы*

Изучение микроскопического строения крови человека и лягушки (сравнение).

### **6. Кровообращение**

Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях.

*Лабораторные и практические работы*

1. Измерение кровяного давления.
2. Определение пульса и числа сердечных сокращений в покое и после дозированных физических нагрузок у человека.
3. Первая помощь при кровотечениях.

### **7. Дыхание**

Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.

Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания.

*Лабораторные и практические работы*

1. Измерение объёма грудной клетки в состоянии вдоха и выдоха.
2. Определение частоты дыхания. Влияние различных факторов на частоту дыхания.

### **8. Питание и пищеварение**

Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их

роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении.

Микробиом человека – совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова.

Гигиена питания. Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование действия ферментов слюны на крахмал.
2. Наблюдение действия желудочного сока на белки.

## **10 КЛАСС**

### **9. Обмен веществ и превращение энергии**

Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.

Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.

Нормы и режим питания. Рациональное питание – фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование состава продуктов питания.
2. Составление меню в зависимости от калорийности пищи.
3. Способы сохранения витаминов в пищевых продуктах.

### **10. Кожа**

Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.

Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждения. Профилактика и первая помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях.

*Лабораторные и практические работы*

1. Исследование с помощью лупы тыльной и ладонной стороны кисти.
2. Определение жирности различных участков кожи лица.
3. Описание мер по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.

4. Описание основных гигиенических требований к одежде и обуви.

### **11. Выделение**

Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания.

Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение.

*Лабораторные и практические работы*

1. Определение местоположения почек (на муляже).
2. Описание мер профилактики болезней почек.

## **12. Размножение и развитие**

Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика.

*Лабораторные и практические работы*

Описание основных мер по профилактике инфекционных вирусных заболеваний: СПИД и гепатит.

## **13. Органы чувств и сенсорные системы**

Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения.

Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.

Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма.

*Лабораторные и практические работы*

1. Определение остроты зрения у человека.
2. Изучение строения органа зрения (на муляже и влажном препарате).
3. Изучение строения органа слуха (на муляже).

## **14. Поведение и психика**

Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.

Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.

*Лабораторные и практические работы*

1. Изучение кратковременной памяти.

2. Определение объёма механической и логической памяти.
3. Оценка сформированности навыков логического мышления.

### **15. Человек и окружающая среда**

Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных ситуациях.

Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения.

Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества.

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования**

Освоение учебного предмета «Биология» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

#### **Личностные результаты**

##### **Патриотическое воспитание:**

отношение к биологии как к важной составляющей культуры, гордость за вклад российских и советских учёных в развитие мировой биологической науки.

##### **Гражданское воспитание:**

готовность к конструктивной совместной деятельности при выполнении исследований и проектов, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи.

##### **Духовно-нравственное воспитание:**

готовность оценивать поведение и поступки с позиции нравственных норм и норм экологической культуры;

понимание значимости нравственного аспекта деятельности человека в медицине и биологии.

##### **Эстетическое воспитание:**

понимание роли биологии в формировании эстетической культуры личности.

##### **Ценности научного познания:**

ориентация на современную систему научных представлений об основных биологических закономерностях, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;

понимание роли биологической науки в формировании научного мировоззрения;

развитие научной любознательности, интереса к биологической науке, навыков исследовательской деятельности.

**Формирование культуры здоровья:**

ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил и норм, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность);

осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья;

соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в природной среде;

сформированность навыка рефлексии, управление собственным эмоциональным состоянием.

**Трудовое воспитание:**

активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) биологической и экологической направленности, интерес к практическому изучению профессий, связанных с биологией.

**Экологическое воспитание:**

ориентация на применение биологических знаний при решении задач в области окружающей среды;

осознание экологических проблем и путей их решения;

готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

**Адаптация обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

адекватная оценка изменяющихся условий;

принятие решения (индивидуальное, в группе) в изменяющихся условиях на основании анализа биологической информации;

планирование действий в новой ситуации на основании знаний биологических закономерностей.

**Метапредметные результаты**

**Универсальные познавательные действия**

**Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки биологических объектов (явлений);

устанавливать существенный признак классификации биологических объектов (явлений, процессов), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной биологической задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении биологических явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной биологической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану наблюдение, несложный биологический эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей биологического объекта (процесса) изучения, причинно-следственных связей и зависимостей биологических объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе наблюдения и эксперимента;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, эксперимента, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие биологических процессов и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе биологической информации или данных из источников с учётом предложенной учебной биологической задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать биологическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность биологической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

запоминать и систематизировать биологическую информацию.

#### **Универсальные коммуникативные действия**

##### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в процессе выполнения практических и лабораторных работ;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой биологической темы и высказывать идеи, нацеленные на решение биологической задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного биологического опыта (эксперимента, исследования, проекта);

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

#### ***Совместная деятельность (сотрудничество):***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной биологической проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной учебной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой;

овладеть системой универсальных коммуникативных действий, которая обеспечивает сформированность социальных навыков и эмоционального интеллекта обучающихся.

#### **Универсальные регулятивные действия**

##### ***Самоорганизация:***



выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях, используя биологические знания;

ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной биологической задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых биологических знаний об изучаемом биологическом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

### ***Самоконтроль (рефлексия):***

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения;

учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной биологической задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

### ***Эмоциональный интеллект:***

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг;

овладеть системой универсальных учебных регулятивных действий, которая обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности), и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения).

## **Предметные результаты**

### **5 класс:**

характеризовать биологию как науку о живой природе; называть

признаки живого, сравнивать объекты живой и неживой природы;

перечислять источники биологических знаний; характеризовать значение биологических знаний для современного человека; профессии, связанные с биологией (4–5);

приводить примеры вклада российских (в том числе В. И. Вернадский, А. Л. Чижевский) и зарубежных (в том числе Аристотель, Теофраст, Гиппократ) учёных в развитие биологии;

иметь представление о важнейших биологических процессах и явлениях: питание, дыхание, транспорт веществ, раздражимость, рост, развитие, движение, размножение;

применять биологические термины и понятия (в том числе: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология, биологическая систематика, клетка, ткань, орган, система органов, организм, вирус, движение, питание, фотосинтез, дыхание, выделение, раздражимость, рост, размножение, развитие, среда обитания, природное сообщество, искусственное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать по внешнему виду (изображениям), схемам и описаниям доядерные и ядерные организмы; различные биологические объекты: растения, животных, грибы, лишайники, бактерии; природные и искусственные сообщества, взаимосвязи организмов в природном и искусственном сообществах; представителей флоры и фауны природных зон Земли; ландшафты природные и культурные;

проводить описание организма (растения, животного) по заданному плану; выделять существенные признаки строения и процессов жизнедеятельности организмов, характеризовать организмы как тела живой природы, перечислять особенности растений, животных, грибов, лишайников, бактерий и вирусов;

раскрывать понятие о среде обитания (водной, наземно-воздушной, почвенной, внутриорганизменной), условиях среды обитания;

приводить примеры, характеризующие приспособленность организмов к среде обитания, взаимосвязи организмов в сообществах;

выделять отличительные признаки природных и искусственных сообществ;

аргументировать основные правила поведения человека в природе и объяснять значение природоохранной деятельности человека; анализировать глобальные экологические проблемы;

раскрывать роль биологии в практической деятельности человека;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

выполнять практические работы (поиск информации с использованием различных источников; описание организма по заданному плану) и лабораторные работы (работа с микроскопом; знакомство с различными способами измерения и сравнения живых объектов);

применять методы биологии (наблюдение, описание, классификация, измерение, эксперимент): проводить наблюдения за организмами, описывать биологические объекты, процессы и явления; выполнять биологический рисунок и измерение биологических объектов;

владеть приёмами работы с лупой, световым и цифровым микроскопами при рассматривании биологических объектов;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке, во внеурочной деятельности;

использовать при выполнении учебных заданий научно-популярную литературу по биологии, справочные материалы, ресурсы Интернета;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

### **6 класс:**

характеризовать ботанику как биологическую науку, её разделы и связи с другими науками и техникой;

приводить примеры вклада российских (в том числе В. В. Докучаев, К. А. Тимирязев, С. Г. Навашин) и зарубежных учёных (в том числе Р. Гук, М. Мальпиги) в развитие наук о растениях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, растительная клетка, растительная ткань, органы растений, система органов растения: корень, побег почка, лист, видоизменённые органы, цветок, плод, семя, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, размножение, клон, раздражимость) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

описывать строение и жизнедеятельность растительного организма (на примере покрытосеменных или цветковых): поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, транспорт веществ, рост, размножение, развитие; связь строения вегетативных и генеративных органов растений с их функциями;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений по заданному плану, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам;

характеризовать признаки растений, уровни организации растительного организма, части растений: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать растительные ткани и органы растений между собой;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии и физиологии растений, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

характеризовать процессы жизнедеятельности растений: поглощение воды и минеральное питание, фотосинтез, дыхание, рост, развитие, способы естественного и искусственного вегетативного размножения; семенное размножение (на примере покрытосеменных, или цветковых);

выявлять причинно-следственные связи между строением и функциями тканей и органов растений, строением и жизнедеятельностью растений;

классифицировать растения и их части по разным основаниям;

объяснять роль растений в природе и жизни человека: значение фотосинтеза в природе и в жизни человека; биологическое и хозяйственное значение видоизменённых побегов; хозяйственное значение вегетативного размножения;

применять полученные знания для выращивания и размножения культурных растений;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, описывать растения и их части, ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, географии, технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из двух источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии.

### **7 класс:**

характеризовать принципы классификации растений, основные систематические группы растений (водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные или цветковые);

приводить примеры вклада российских (в том числе Н. И. Вавилов, И. В. Мичурин) и зарубежных (в том числе К. Линней, Л. Пастер) учёных в развитие наук о растениях, грибах, лишайниках, бактериях;

применять биологические термины и понятия (в том числе: ботаника, экология растений, микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, жизненная форма растений, среда обитания, растительное сообщество, высшие растения, низшие растения, споровые растения, семенные растения, водоросли, мхи, плауны, хвощи, папоротники, голосеменные, покрытосеменные, бактерии, грибы, лишайники) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

различать и описывать живые и гербарные экземпляры растений, части растений по изображениям, схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; грибы по изображениям, схемам, муляжам; бактерии по изображениям;

выявлять признаки классов покрытосеменных или цветковых, семейств двудольных и однодольных растений;

определять систематическое положение растительного организма (на

примере покрытосеменных, или цветковых) с помощью определительной карточки;

выполнять практические и лабораторные работы по систематике растений, микологии и микробиологии, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

выделять существенные признаки строения и жизнедеятельности растений, бактерий, грибов, лишайников;

проводить описание и сравнивать между собой растения, грибы, лишайники, бактерии по заданному плану; делать выводы на основе сравнения;

описывать усложнение организации растений в ходе эволюции растительного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности растений к среде обитания, значение экологических факторов для растений;

характеризовать растительные сообщества, сезонные и поступательные изменения растительных сообществ, растительность (растительный покров) природных зон Земли;

приводить примеры культурных растений и их значение в жизни человека; понимать причины и знать меры охраны растительного мира Земли;

раскрывать роль растений, грибов, лишайников, бактерий в природных сообществах, в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, географии, технологии, литературе, и технологии, предметов гуманитарного цикла, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за растениями, бактериями, грибами, лишайниками, описывать их; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (2–3) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

### **8 класс:**

характеризовать зоологию как биологическую науку, её разделы и связь с другими науками и техникой;

характеризовать принципы классификации животных, вид как

основную систематическую категорию, основные систематические группы животных (простейшие, кишечнополостные, плоские, круглые и кольчатые черви; членистоногие, моллюски, хордовые);

приводить примеры вклада российских (в том числе А. О. Ковалевский, К. И. Скрябин) и зарубежных (в том числе А. Левенгук, Ж. Кювье, Э. Геккель) учёных в развитие наук о животных;

применять биологические термины и понятия (в том числе: зоология, экология животных, этология, палеозоология, систематика, царство, тип, отряд, семейство, род, вид, животная клетка, животная ткань, орган животного, системы органов животного, животный организм, питание, дыхание, рост, развитие, кровообращение, выделение, опора, движение, размножение, партеногенез, раздражимость, рефлекс, органы чувств, поведение, среда обитания, природное сообщество) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки животных, уровни организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм;

сравнивать животные ткани и органы животных между собой; описывать строение и жизнедеятельность животного организма: опору и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляцию и поведение, рост, размножение и развитие;

характеризовать процессы жизнедеятельности животных изучаемых систематических групп: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляцию, поведение, рост, развитие, размножение;

выявлять причинно-следственные связи между строением, жизнедеятельностью и средой обитания животных изучаемых систематических групп;

различать и описывать животных изучаемых систематических групп, отдельные органы и системы органов по схемам, моделям, муляжам, рельефным таблицам; простейших – по изображениям;

выявлять признаки классов членистоногих и хордовых; отрядов насекомых и млекопитающих;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению животных, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

сравнивать представителей отдельных систематических групп животных и делать выводы на основе сравнения;

классифицировать животных на основании особенностей строения; описывать усложнение организации животных в ходе эволюции животного мира на Земле;

выявлять черты приспособленности животных к среде обитания, значение экологических факторов для животных;

выявлять взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи питания;

устанавливать взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах;

характеризовать животных природных зон Земли, основные закономерности распространения животных по планете;

раскрывать роль животных в природных сообществах;

раскрывать роль домашних и непродуктивных животных в жизни человека; роль промысловых животных в хозяйственной деятельности человека и его повседневной жизни; объяснять значение животных в природе и жизни человека;

понимать причины и знать меры охраны животного мира Земли;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний биологии со знаниями по математике, физике, химии, географии, технологии, предметов гуманитарного циклов, различными видами искусства;

использовать методы биологии: проводить наблюдения за животными, описывать животных, их органы и системы органов; ставить простейшие биологические опыты и эксперименты;

соблюдать правила безопасного труда при работе с учебным и лабораторным оборудованием, химической посудой в соответствии с инструкциями на уроке и во внеурочной деятельности;

владеть приёмами работы с биологической информацией: формулировать основания для извлечения и обобщения информации из нескольких (3–4) источников; преобразовывать информацию из одной знаковой системы в другую;

создавать письменные и устные сообщения, грамотно используя понятийный аппарат изучаемого раздела биологии, сопровождать выступление презентацией с учётом особенностей аудитории сверстников.

## **9 класс:**

характеризовать науки о человеке (антропология, анатомия, физиология, медицина, гигиена, экология человека, психология) и их связи с другими науками и техникой;

приводить доказательства отличия человека от животных и их родства (место человека в системе органического мира); взаимосвязи человека и окружающей среды (человеческие расы) и его приспособленности к различным экологическим факторам (адаптивные типы людей);

приводить примеры вклада российских (в том числе И.М. Сеченов, И.П. Павлов, И.И. Мечников, А.А. Ухтомский, П.К. Анохин) и зарубежных (У. Гарвей, К. Бернар, Л. Пастер, Ч. Дарвин) ученых в развитие представлений о происхождении, строении, жизнедеятельности, поведении, экологии человека;

использовать биологические термины и понятия (в том числе цитология, гистология, анатомия человека, физиология человека, гигиена, антропология, экология человека, клетка, ткань, орган, система органов, организм человека, обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, рост, развитие, движение, поведение, размножение,

раздражимость, регуляция, научные методы познания) в соответствии с поставленной задачей и в контексте;

раскрывать общие признаки организма, уровни организации организма человека: клетки, ткани, органы, системы органов, организм человека; части тела человека: голова, шея, туловище, грудь, живот, верхние конечности, нижние конечности;

характеризовать положение человека в системе органического мира, его происхождение от животных;

сравнивать человеческие расы, их родство и происхождение;

объяснять нейрогуморальную регуляцию процессов жизнедеятельности организма человека;

характеризовать и сравнивать безусловные и условные рефлексы; наследственные и ненаследственные программы поведения; особенности высшей нервной деятельности человека; виды потребностей, памяти, мышления, речи, темпераментов, эмоций, сна; структуру функциональных систем организма, направленных на достижение полезных приспособительных результатов;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории (при наличии возможности или проводить виртуальные лабораторные работы);

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты (при наличии возможности или иметь представления);

### **10 класс**

различать биологически активные вещества (витамины, ферменты, гормоны), выявлять их роль в процессе обмена веществ и превращения энергии;

характеризовать биологические процессы: обмен веществ и превращение энергии, питание, дыхание, выделение, транспорт веществ, движение, рост, регуляция функций, иммунитет, поведение, развитие, размножение человека;

выявлять причинно-следственные связи между строением клеток, органов, систем органов организма человека и их функциями; между строением, жизнедеятельностью и средой обитания человека;

применять биологические модели для выявления особенностей строения и функционирования органов и систем органов человека;

различать наследственные и ненаследственные (инфекционные, неинфекционные) заболевания человека; объяснять значение мер профилактики в предупреждении заболеваний человека;

выполнять практические и лабораторные работы по морфологии, анатомии, физиологии и поведению человека, в том числе работы с



микроскопом с постоянными (фиксированными) и временными микропрепаратами, исследовательские работы с использованием приборов и инструментов цифровой лаборатории;

решать качественные и количественные задачи, используя основные показатели здоровья человека, проводить расчёты и оценивать полученные значения;

называть и аргументировать основные принципы здорового образа жизни, методы защиты и укрепления здоровья человека: сбалансированное питание, соблюдение правил личной гигиены, занятия физкультурой и спортом, рациональная организация труда и полноценного отдыха, позитивное эмоционально-психическое состояние;

использовать приобретённые знания и умения для соблюдения здорового образа жизни, сбалансированного питания, физической активности, стрессоустойчивости, для исключения вредных привычек, зависимостей;

владеть приёмами оказания первой помощи человеку при потере сознания, солнечном и тепловом ударе, отравлении, утоплении, кровотечении, травмах мягких тканей, костей скелета, органов чувств, ожогах и отморожениях;

демонстрировать на конкретных примерах связь знаний наук о человеке со знаниями предметов естественно-научного и гуманитарного циклов, различных видов искусства; технологии, ОБЖ, физической культуры;

использовать методы биологии: наблюдать, измерять, описывать организм человека и процессы его жизнедеятельности; проводить простейшие исследования организма человека и объяснять их результаты;

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

5 класс (34 ч, из них 1 ч — резервное время)

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	<b>Биология — наука о живой природе (4 ч)</b>	<p>Понятие о жизни. Признаки живого (клеточное строение, питание, дыхание, выделение, рост и др.) Объекты живой и неживой природы, их сравнение. Живая и неживая природа — единое целое.</p> <p>Биология — система наук о живой природе. Основные разделы биологии (ботаника, зоология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.). Профессии, связанные с биологией: врач, ветеринар, психолог, агроном, животновод и др. (4—5). Связь биологии с другими науками (математика, география и др.). Роль биологии в познании окружающего мира и практической деятельности современного человека.</p> <p>Кабинет биологии. Правила поведения и работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами. Биологические термины, понятия, символы. Источники биологических знаний: наблюдение, эксперимент и теория. Поиск информации с использованием различных источников (научно-популярная литература, справочники, Интернет)</p>	<p><b>Ознакомление</b> с объектами изучения биологии, её разделами.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: живые тела, биология, экология, цитология, анатомия, физиология и др.</p> <p><b>Раскрытие</b> роли биологии в практической деятельности людей, значения различных организмов в жизни человека.</p> <p><b>Обсуждение</b> признаков живого. <b>Сравнение</b> объектов живой и неживой природы.</p> <p><b>Ознакомление</b> с правилами работы с биологическим оборудованием в кабинете.</p> <p><b>Обоснование</b> правил поведения в природе</p>

2	<b>Методы изучения живой природы (6 ч)</b>	<p>Научные методы изучения живой природы: наблюдение, эксперимент, описание, измерение, классификация. Устройство увеличительных приборов: лупы и микроскопа. Правила работы с увеличительными приборами.</p> <p>Метод описания в биологии (наглядный, словесный, схематический). Метод измерения (инструменты измерения). Метод классификации организмов, применение двойных названий организмов. Наблюдение и эксперимент как ведущие методы биологии.</p>	<p><b>Ознакомление</b> с методами биологической науки: наблюдение, эксперимент, классификация, измерение и описывание.</p> <p><b>Ознакомление</b> с правилами работы с увеличительными приборами.</p> <p><b>Проведение</b> элементарных экспериментов и наблюдений на примерах растений (гелиотропизм и геотропизм) и одноклеточных животных (фототаксис и хемотаксис) и др. с <b>описанием</b> целей, <b>выдвижением</b> гипотез (предположений), <b>получения</b> новых фактов.</p> <p><b>Описание</b> и <b>интерпретация</b> данных с целью обоснования выводов</p>
3	<b>Организмы — тела живой природы (7 ч)</b>	<p>Понятие об организме. Доядерные и ядерные организмы. Клетка и её открытие. Цитология — наука о клетке. Клетка — наименьшая единица строения и жизнедеятельности организмов. Строение клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, цитоплазма, ядро.</p> <p>Одноклеточные и многоклеточные организмы. Клетки, ткани, органы, системы органов.</p> <p>Жизнедеятельность организмов. Особенности строения и процессов жизнедеятельности у растений, животных, бактерий и грибов.</p> <p>Свойства организмов: питание, дыхание, выделение,</p>	<p><b>Определение</b> по внешнему виду (изображениям), схемам и <b>описание</b> доядерных и ядерных организмов.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между особенностями строения и функциями клеток и тканей, органов и систем органов.</p> <p><b>Аргументирование</b> доводов о клетке как единице строения и жизнедеятельности организмов.</p> <p><b>Выявление</b> сущности жизненно важных процессов у организмов разных царств: питание, дыхание, выделение, их <b>сравнение</b>.</p> <p><b>Обоснование</b> роли раздражимости клеток.</p> <p><b>Сравнение</b> свойств организмов: движения, размножения,</p>

		<p>движение, размножение, развитие, раздражимость, приспособленность. Организм — единое целое.</p> <p>Разнообразие организмов и их классификация (таксоны в биологии: царства, типы (отделы), классы, отряды (порядки), семейства, роды, виды. Бактерии и вирусы как формы жизни. Значение бактерий и вирусов в природе и для человека</p>	<p>развития.</p> <p><b>Анализ</b> причин разнообразия организмов.</p> <p><b>Классифицирование</b> организмов. <b>Выявление</b> существенных признаков вирусов: паразитизм, большая репродуктивная способность, изменчивость.</p> <p><b>Исследование и сравнение</b> растительных, животных клеток и тканей</p>
4	<b>Организмы и среда обитания (5 ч)</b>	<p>Понятие о среде обитания. Водная, наземно-воздушная, почвенная, внутриорганизменная среды обитания. Представители сред обитания. Особенности сред обитания организмов. Приспособления организмов к среде обитания. Сезонные изменения в жизни организмов</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов: среда жизни, факторы среды.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков сред обитания: водной, наземно-воздушной, почвенной, организменной.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между распространением организмов в разных средах обитания и приспособленностью к ним.</p> <p><b>Объяснение</b> появления приспособлений к среде обитания: обтекаемая форма тела, наличие чешуи и плавников у рыб, крепкий крючковидный клюв и острые, загнутые когти у хищных птиц и др.</p> <p><b>Сравнение</b> внешнего вида организмов на натуральных объектах, по таблицам, схемам, описаниям</p>
5	<b>Природные сообщества (7 ч)</b>	<p>Понятие о природном сообществе. Взаимосвязи организмов в природных сообществах. Пищевые связи в сообществах. Пищевые звенья, цепи и сети питания. Производители, потребители и</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов: природное и искусственное сообщество, цепи и сети питания.</p> <p><b>Анализ</b> групп организмов в природных сообществах:</p>

		<p>разрушители органических веществ в природных сообществах. Примеры природных сообществ (лес, пруд, озеро и др.).</p> <p>Искусственные сообщества, их отличительные признаки от природных сообществ. Причины неустойчивости искусственных сообществ. Роль искусственных сообществ в жизни человека.</p> <p>Природные зоны Земли, их обитатели. Флора и фауна природных зон. Ландшафты: природные и культурные</p>	<p>производители, потребители, разрушители органических веществ.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков природных сообществ организмов (лес, пруд, озеро и т. д.).</p> <p><b>Анализ</b> искусственного и природного сообществ, <b>выявление</b> их отличительных признаков.</p> <p><b>Исследование</b> жизни организмов по сезонам, зависимость сезонных явлений от факторов неживой природы</p>
6	<b>Живая природа и человек (4 ч)</b>	<p>Изменения в природе в связи с развитием сельского хозяйства, производства и ростом численности населения.</p> <p>Влияние человека на живую природу с ходом истории. Глобальные экологические проблемы. Загрязнение воздушной и водной оболочек Земли, потери почв, их предотвращение. Пути сохранения биологического разнообразия. Охраняемые территории (заповедники, заказники, национальные парки, памятники природы). Красная книга РФ. Осознание жизни как великой ценности</p>	<p><b>Анализ и оценивание</b> влияния хозяйственной деятельности людей на природу.</p> <p><b>Аргументирование</b> введения рационального природопользования и применение безотходных технологий (утилизация отходов производства и бытового мусора).</p> <p><b>Определение</b> роли человека в природе, зависимости его здоровья от состояния окружающей среды.</p> <p><b>Обоснование</b> правил поведения человека в природе</p>

**6 класс (34 ч, из них 1 ч — резервное время)**

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	<b>Растительный организм (6 ч)</b>	<p>Ботаника — наука о растениях. Разделы ботаники. Связь ботаники с другими науками и техникой.</p> <p>Общие признаки растений. Уровни организации растительного организма. Высшие и низшие растения.</p> <p>Споровые и семенные растения. Растительная клетка. Изучение растительной клетки под световым микроскопом: клеточная оболочка, ядро, цитоплазма (пластиды, митохондрии, вакуоли с клеточным соком). Растительные ткани. Функции растительных тканей.</p> <p>Органы и системы органов растений. Строение органов растительного организма, их роль и связь между собой</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности понятия ботаники как науки о растениях.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: растительная клетка, ткань, органы растений, система органов растения, корень, побег, почка, лист и др.</p> <p><b>Выявление</b> общих признаков растения.</p> <p><b>Выполнение</b> практических и лабораторных работ с микроскопом с готовыми и временными микропрепаратами.</p> <p><b>Сравнение</b> растительных тканей и органов растений между собой</p>
2	<b>Строение и жизнедеятельность растительного организма (27 ч)</b>	<p><b>Питание растений (8 ч).</b> Корень — орган почвенного (минерального) питания. Корни и корневые системы. Виды корней и типы корневых систем. Внешнее и внутреннее строение корня в связи с его функциями. Корневой чехлик. Зоны корня. Корневые волоски. Рост корня. Поглощение корнями воды и минеральных веществ,</p>	<p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: побег, лист, корень, растительный организм, минеральное питание, фотосинтез.</p> <p><b>Исследование</b> на живых объектах или на гербарных образцах внешнего строения растений, <b>описание</b> их органов: корней,</p>

		<p>необходимых растению (корневое давление, осмос). Видоизменение корней. Почва, её плодородие. Значение обработки почвы (окучивание), внесения удобрений, прореживание проростков, полива для жизни культурных растений. Гидропоника. Побег и почки. Листорасположение и листовая мозаика. Строение и функции листа. Простые и сложные листья. Видоизменения листьев. Особенности внутреннего строения листа в связи с его функциями (кожица и устьица, основная ткань листа, проводящие пучки). Лист — орган воздушного питания. Фотосинтез. Значение фотосинтеза в природе и в жизни человека</p>	<p>стеблей, листьев, побегов.</p> <p><b>Описание</b> процессов жизнедеятельности растительного организма: минерального питания, фотосинтеза.</p> <p><b>Исследование</b> с помощью светового микроскопа строения корневых волосков, внутреннего строения листа. <b>Выявление</b> причинно-следственных связей между строением и функциями тканей, строением органов растений и их жизнедеятельностью.</p> <p><b>Объяснение</b> значения фотосинтеза в природе и в жизни человека.</p> <p><b>Обоснование</b> необходимости рационального землепользования</p>
		<p><b>Дыхание растения (2 ч).</b> Дыхание корня. Рыхление почвы как усиление дыхания корней. Условия, препятствующие дыханию корней. Лист как орган дыхания (устьичный аппарат). Поступление в лист атмосферного воздуха. Сильная запылённость воздуха как препятствие дыхания листьев. Стебель как орган дыхания (наличие устьиц в кожице, чечевичек). Сущность дыхания растений. Взаимосвязь дыхания растения с фотосинтезом.</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности биологического понятия «дыхание».</p> <p><b>Объяснение</b> значения в процессе дыхания устьиц и чечевичек.</p> <p><b>Сравнение</b> процессов дыхания и фотосинтеза.</p> <p><b>Исследование</b> роли рыхления почвы</p>

	<p><b>Транспорт веществ в растении (5 ч).</b>  Неорганические (вода, минеральные соли) и органические вещества (белки, жиры, углеводы, нуклеиновые кислоты, витамины и др.) растения.  Стебель — ось побега. Связь клеточного строения стебля с его функциями. Рост стебля в длину.  Клеточное строение стебля травянистого растения: кожица, проводящие пучки, основная ткань (паренхима). Клеточное строение стебля древесного растения: кора (пробка, луб), камбий, древесина и сердцевина. Рост стебля в толщину. Проводящие ткани корня. Транспорт воды и минеральных веществ в растении (сосуды древесины) — восходящий ток. Испарение воды через стебель и листья (транспирация). Регуляция испарения воды в растении. Влияние внешних условий на испарение воды. Транспорт органических веществ в растении (сито видные трубки луба) — нисходящий ток. Перераспределение и запасание веществ в растении. Видоизменённые побеги: корневище, клубень, луковица, их строение; биологическое и хозяйственное значение</p>	<p><b>Установление</b> местоположения различных тканей в побеге растения.  <b>Применение</b> биологических терминов и понятий: побег, стебель, лист, корень, транспирация, корневое давление, видоизменённые побеги и корни.  <b>Исследование</b> процесса испарения воды листьями (транспирация), <b>объяснение</b> его роли в жизни растения.  <b>Определение</b> влияния факторов среды на интенсивность транспирации.  <b>Обоснование</b> причин транспорта веществ в растении.  <b>Исследование и анализ</b> поперечного спила ствола растений.  <b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её преобразование</p>
--	---	--



		<p><b>Рост растения (4 ч).</b> Образовательные ткани. Конус нарастания побега. Рост кончика корня. Верхушечный и вставочный рост. Рост корня и стебля в толщину, камбий. Образование годичных колец у древесных растений. Влияние фитогормонов на рост растения. Ростовые движения растений. Развитие побега из почки. Ветвление побегов. Управление ростом растения. Формирование кроны. Применение знаний о росте растения в сельском хозяйстве. Развитие боковых побегов</p>	<p><b>Объяснение</b> роли образовательной ткани, её сравнение с другими растительными тканями.</p> <p><b>Определение</b> местоположения образовательных тканей: конус нарастания побега, кончик корня, основания междоузлий злаков, стебель древесных растений.</p> <p><b>Описание</b> роли фитогормонов на рост растения.</p> <p><b>Обоснование</b> удаления боковых побегов у овощных культур для повышения урожайности</p>
		<p><b>Размножение растения (7 ч).</b> Вегетативное размножение цветковых растений в природе. Вегетативное размножение культурных растений. Клоны. Сохранение признаков материнского растения. Хозяйственное значение вегетативного размножения. Семенное (генеративное) размножение растений. Цветки и соцветия. Опыление. Перекрёстное опыление (ветром, животными, водой) и самоопыление. Двойное оплодотворение. Наследование признаков обоих растений. Образование плодов и семян. Типы плодов. Распространение плодов и семян в природе. Состав и строение семян. Условия прорастания семян. Подготовка семян к посеву. Развитие проростков</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности терминов «генеративные» и «вегетативные» органы растения.</p> <p><b>Описание</b> вегетативных и генеративных органов на живых объектах и на гербарных образцах.</p> <p><b>Распознавание и описание</b> вегетативного размножения (черенками побегов, листьев, корней) и генеративного (семенного) по их изображениям.</p> <p><b>Объяснение</b> сущности процессов: оплодотворение у цветковых растений, развитие и размножение.</p> <p><b>Описание</b> приспособленности растений к опылению: длинные тычинки, много мелкой сухой пыльцы и др. (опыление ветром), наличие нектарников, яркая окраска цветка (опыление насекомыми).</p>

			<p><b>Сравнение</b> семян двудольных и однодольных растений.</p> <p><b>Классифицирование</b> плодов. <b>Объяснение</b> роли распространения плодов и семян в природе.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами вегетативного размножения растений</p>
		<p><b>Развитие растения (1 ч).</b> Развитие цветкового растения. Периоды его развития. Цикл развития цветкового растения. Влияние факторов внешней среды на развитие цветковых растений. Жизненные формы цветковых растений</p>	<p><b>Описание и сравнение</b> жизненных форм растений.</p> <p><b>Объяснение</b> влияния факторов внешней среды на рост и развитие растений.</p> <p><b>Наблюдение</b> за прорастанием семян и развитием проростка, <b>формулирование</b> выводов</p>

7 класс (68 ч, из них 2 ч — резервное время)

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	Систематические группы растений (44 ч)	<p><b>Классификация растений (2 ч).</b> Вид как основная систематическая категория. Система растительного мира. Низшие, высшие споровые, высшие семенные растения. Основные таксоны (категории) систематики растений (царство, отдел, класс, порядок, семейство, род, вид). История развития систематики, описание видов, открытие новых видов. Роль систематики в биологии.</p> <p><b>Низшие растения. Водоросли (3 ч).</b> Общая характеристика водорослей. Одноклеточные и многоклеточные зелёные водоросли. Строение и жизнедеятельность зелёных водорослей. Размножение зелёных водорослей (бесполое и половое). Бурые и красные водоросли, их строение и жизнедеятельность. Значение водорослей в природе и жизни человека.</p> <p><b>Высшие споровые растения. Моховидные (Мхи) (3 ч).</b> Общая характеристика мхов. Строение зелёных и сфагновых мхов. Приспособленность мхов к жизни на сильно увлажнённых почвах. Цикл развития на примере зелёного мха кукушкин лён. Роль мхов в заболачивании почв и</p>	<p><b>Классифицирование</b> основных категорий систематики растений: низшие, высшие споровые, высшие семенные.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: микология, бактериология, систематика, царство, отдел, класс, семейство, род, вид, низшие и высшие, споровые и семенные растения.</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков растений: отдела Покрытосеменные (Цветковые), классов (Однодольные, Двудольные) и семейств (Крестоцветные, Паслёновые и др.).</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между особенностями строения покрытосеменных растений и их систематической принадлежностью.</p> <p><b>Определение</b> семейств и их отличительных признаков по схемам, описаниям и изображениям.</p> <p><b>Исследование</b> видовой принадлежности покрытосеменных растений (определитель растений).</p> <p><b>Выявление</b> существенных признаков растений отделов: Зелёные водоросли, Моховидные, Папоротниковидные, Хвощевидные, Плауновидные, Голосеменные, Покрытосеменные.</p>

	<p>торфообразовании. Использование торфа и продуктов его переработки в хозяйственной деятельности человека.</p> <p><b>Плауновидные (Плауны). Хвощевидные (Хвощи), Папоротниковидные (Папоротники) (4 ч).</b> Общая характеристика. Усложнение строения папоротникообразных растений по сравнению с мхами. Особенности строения и жизнедеятельности плаунов, хвощей и папоротников. Размножение папоротникообразных. Цикл развития папоротника. Роль древних папоротникообразных в образовании каменного угля. Значение папоротникообразных в природе и жизни человека.</p> <p><b>Высшие семенные растения. Голосеменные (2 ч).</b> Общая характеристика. Хвойные растения, их разнообразие. Строение и жизнедеятельность хвойных. Размножение хвойных, цикл развития на примере сосны. Значение хвойных растений в природе и жизни человека.</p> <p><b>Покрытосеменные (цветковые) растения (2 ч).</b> Общая характеристика. Особенности строения и жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее высокоорганизованной группы растений, их господство на Земле. Классификация покрытосеменных растений: класс Двудольные и класс Однодольные. Признаки классов. Цикл</p>	<p><b>Описание</b> многообразия мхов, папоротникообразных, голосеменных.</p> <p><b>Выявление</b> особенностей размножения и циклов развития у водорослей, мхов, папоротникообразных, голосеменных растений.</p> <p><b>Обоснование</b> роли водорослей, мхов, папоротников, хвощей, плаунов, голосеменных, покрытосеменных растений в природе и жизни человека. <b>Выделение</b> существенных признаков строения и жизнедеятельности бактерий, грибов, лишайников.</p> <p><b>Выполнение</b> практических и лабораторных работ по систематике растений, микологии и микробиологии, работа с микроскопом с постоянными и временными микропрепаратами</p>
--	---	---

		<p>развития покрытосеменного растения.</p> <p><b>Семейства покрытосеменных (цветковых) растений (6 ч).</b> Характерные признаки семейств класса Двудольные (Крестоцветные, или Капустные, Розоцветные, или Розовые, Мотыльковые, или Бобовые, Паслёновые, Сложноцветные, или Астровые) и класса Однодольные (Лилейные, Злаки, или Мятликовые). Многообразие растений. Дикорастущие представители семейств. Культурные представители семейств, их использование человеком</p>	
2	<b>Развитие растительного мира на Земле (4 ч)</b>	<p>Эволюционное развитие растительного мира на Земле. Сохранение в земной коре растительных остатков, их изучение. «Живые ископаемые» растительного царства. Жизнь растений в воде. Первые наземные растения. Освоение растениями суши. Этапы развития наземных растений основных систематических групп. Вымершие растения.</p>	<p><b>Описание и обоснование</b> процесса развития растительного мира на Земле и основных его этапов.</p> <p><b>Объяснение</b> общности происхождения и эволюции систематических групп растений на примере сопоставления биологических растительных объектов.</p> <p><b>Выявление</b> примеров и <b>раскрытие</b> сущности возникновения приспособленности организмов к среде обитания</p>
3	<b>Растения в природных сообществах (4 ч)</b>	<p>Растения и среда обитания. Экологические факторы. Растения и условия неживой природы: свет, температура, влага, атмосферный воздух. Растения и условия живой природы: прямое и косвенное воздействие организмов на растения. Приспособленность растений к среде обитания. Взаимосвязи растений между собой и с другими</p>	<p><b>Объяснение</b> сущности экологических факторов: абиотических, биотических и антропогенных и их влияния на организмы.</p> <p><b>Определение</b> структуры экосистемы. <b>Установление</b> взаимосвязи организмов в пищевых цепях, составление схем пищевых цепей и сетей в экосистеме.</p>

		<p>организмами.</p> <p>Растительные сообщества. Видовой состав растительных сообществ, преобладающие в них растения. Распределение видов в растительных сообществах. Сезонные изменения в жизни растительного сообщества. Смена растительных сообществ.</p> <p>Растительность (растительный покров) природных зон Земли. Флора.</p>	<p><b>Определение</b> черт приспособленности растений к среде обитания, значения экологических факторов для растений.</p> <p><b>Объяснение</b> причин смены экосистем.</p> <p><b>Сравнение</b> биоценозов и агроценозов.</p> <p><b>Формулирование</b> выводов о причинах неустойчивости агроценозов.</p> <p><b>Обоснование</b> необходимости чередования агроэкосистем.</p> <p><b>Описание</b> растений экосистем своей местности, сезонных изменений в жизни растительных сообществ и их смены</p>
4	<b>Растения и человек (4 ч)</b>	<p>Культурные растения и их происхождение. Центры многообразия и происхождения культурных растений. Земледелие. Культурные растения сельскохозяйственных угодий: овощные, плодово-ягодные, полевые. Растения города, особенность городской флоры. Парки, лесопарки, скверы, ботанические сады. Декоративное цветоводство. Комнатные растения, комнатное цветоводство. Последствия деятельности человека в экосистемах. Охрана растительного мира. Восстановление численности редких видов растений: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения растительного мира.</p>	<p><b>Объяснение</b> роли и значения культурных растений в жизни человека. <b>Выявление</b> черт приспособленности дикорастущих растений к жизни в экосистеме города.</p> <p><b>Объяснение</b> причин и <b>описание</b> мер охраны растительного мира Земли. <b>Описание</b> современных экологических проблем, их влияния на собственную жизнь и жизнь окружающих людей</p>

5	<p><b>Грибы.</b> <b>Лишайники.</b> <b>Бактерии (10 ч)</b></p>	<p>Грибы. Общая характеристика. Шляпочные грибы, их строение, питание, рост, размножение. Съедобные и ядовитые грибы. Меры профилактики заболеваний, связанных с грибами. Значение шляпочных грибов в природных сообществах и жизни человека. Промышленное выращивание шляпочных грибов (шампиньоны). Плесневые грибы. Дрожжевые грибы. Значение плесневых и дрожжевых грибов в природе и жизни человека (пищевая и фармацевтическая промышленность и др.).</p> <p>Паразитические грибы. Разнообразие и значение паразитических грибов (головня, спорынья, фитофтора, трутовик и др.). Борьба с заболеваниями, вызываемыми паразитическими грибами.</p> <p>Лишайники — комплексные организмы. Строение лишайников. Питание, рост и размножение лишайников. Значение лишайников в природе и жизни человека.</p> <p>Бактерии — доядерные организмы. Общая характеристика бактерий.</p> <p>Бактериальная клетка. Размножение бактерий. Распространение бактерий. Разнообразие бактерий. Значение бактерий в природных сообществах. Боллезнетворные бактерии и меры профилактики</p>	<p><b>Выявление</b> отличительных признаков царства Грибы.</p> <p><b>Описание</b> строения и жизнедеятельности одноклеточных, многоклеточных грибов.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения шляпочных грибов и процессами жизнедеятельности.</p> <p><b>Определение</b> роли грибов в природе, жизни человека.</p> <p><b>Аргументирование</b> мер профилактики заболеваний, вызываемых грибами.</p> <p><b>Описание</b> симбиотических взаимоотношений грибов и водорослей в лишайнике.</p> <p><b>Выявление</b> отличительных признаков царства Бактерии.</p> <p><b>Описание</b> строения, жизнедеятельности и многообразия бактерий. <b>Описание</b> мер профилактики заболеваний, вызываемых бактериями.</p> <p><b>Проведение</b> наблюдений и экспериментов за грибами, лишайниками и бактериями.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией о бактериях, грибах, лишайниках и её преобразование</p>
---	---	--	---

		заболеваний, вызываемых бактериями. Бактерии на службе у человека (в сельском хозяйстве, промышленности)	
--	--	--	--



**8 класс (68 ч, из них 2 ч — резервное время)**

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
1	<b>Животный организм (4 ч)</b>	<p>Зоология — наука о животных. Разделы зоологии. Связь зоологии с другими науками и техникой.</p> <p>Общие признаки животных. Отличия животных от растений. Многообразие животного мира. Одноклеточные и многоклеточные животные. Форма тела животного, симметрия, размеры тела и др.</p> <p>Животная клетка. Открытие животной клетки (А. Левенгук). Строение животной клетки: клеточная мембрана, органоиды передвижения, ядро с ядрышком, цитоплазма (митохондрии, пищеварительные и сократительные вакуоли, лизосомы, клеточный центр). Процессы, происходящие в клетке. Деление клетки. Ткани животных, их разнообразие. Органы и системы органов животных. Организм — единое целое.</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности понятия «зоология» как биологической науки.</p> <p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: зоология, экология, этология животных, палеозоология и др. <b>Выявление</b> существенных признаков животных (строение, процессы жизнедеятельности), их сравнение с представителями царства растений. <b>Обоснование</b> многообразия животного мира.</p> <p><b>Определение</b> по готовым микропрепаратам тканей животных и растений.</p> <p><b>Описание</b> органов и систем органов животных, установление их взаимосвязи</p>

2	<p><b>Строение и жизнедеятельность организма животного (12 ч)</b></p>	<p><b>Опора и движение животных (1 ч).</b> Особенности гидростатического, наружного и внутреннего скелета у животных. Передвижение у одноклеточных (амёбовидное, жгутиковое). Мышечные движения у многоклеточных: полёт насекомых, птиц, плавание рыб, движение по суше позвоночных животных (ползание, бег, ходьба и др.). Рычажные конечности.</p> <p><b>Питание и пищеварение у животных (2 ч).</b> Значение питания. Питание и пищеварение у простейших. Внутриполостное и внутриклеточное пищеварение, замкнутая и сквозная пищеварительная система у беспозвоночных. Пищеварительный тракт у позвоночных, пищеварительные железы. Ферменты. Особенности пищеварительной системы у представителей отрядов млекопитающих.</p> <p><b>Дыхание животных (1 ч).</b> Значение дыхания. Газообмен через всю поверхность клетки. Жаберное дыхание. Наружные (раки) и внутренние (рыбы) жабры. Кожное, трахейное, лёгочное дыхание у обитателей суши. Особенности кожного дыхания. Роль воздушных мешков у птиц.</p> <p><b>Транспорт веществ у животных (2 ч).</b> Роль транспорта веществ в организме животных. Замкнутая и незамкнутая кровеносные системы у беспозвоночных. Сердце, кровеносные сосуды.</p>	<p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: питание, дыхание, рост, развитие, выделение, опора, движение, размножение, раздражимость, поведение и др.</p> <p><b>Выявление</b> общих признаков животных, уровней организации животного организма: клетки, ткани, органы, системы органов, организм.</p> <p><b>Сравнение</b> животных тканей и органов животных между собой.</p> <p><b>Описание</b> строения и жизнедеятельности животного организма: опора и движение, питание и пищеварение, дыхание и транспорт веществ, выделение, регуляция и поведение, рост, размножение и развитие.</p> <p><b>Объяснение</b> процессов жизнедеятельности животных: движение, питание, дыхание, транспорт веществ, выделение, регуляция, поведение, рост, развитие, размножение.</p> <p><b>Обсуждение</b> причинно-следственных связей между строением и жизнедеятельностью, строением и средой обитания животных.</p> <p><b>Проведение</b> наблюдений за процессами жизнедеятельности животных: движением, питанием, дыханием, поведением, ростом и развитием на примере одноклеточных и многоклеточных животных (инфузории-туфельки, дафнии, дождевого червя, муравья, рыб, вороны и др.).</p> <p><b>Исследование</b> поведения животных (ос, пчёл, муравьёв, рыб,</p>
---	---	--	--

	<p>Спинной и брюшной сосуды, капилляры, «ложные сердца» у дождевого червя. Особенности строения незамкнутой кровеносной системы у моллюсков и насекомых. Круги кровообращения и особенности строения сердец у позвоночных, усложнение системы кровообращения.</p> <p><b>Выделение у животных (1 ч).</b> Значение выделения конечных продуктов обмена веществ. Сократительные вакуоли у простейших. Звёздчатые клетки и канальцы у плоских червей, выделительные трубочки и воронки у кольчатых червей. Мальпигиевы сосуды у насекомых. Почки (туловищные и тазовые), мочеточники, мочевой пузырь у позвоночных животных. Особенности выделения у птиц, связанные с полётом.</p> <p><b>Покровы тела у животных (1 ч).</b> Покровы у беспозвоночных. Усложнения строения кожи у позвоночных. Кожа как орган выделения. Роль кожи в теплоотдаче. Производные кожи. Средства пассивной и активной защиты у животных.</p> <p><b>Координация и регуляция жизнедеятельности у животных (2 ч).</b> Раздражимость у одноклеточных животных. Таксисы (фототаксис, трофотаксис, хемотаксис и др.). Нервная регуляция. Нервная система, её значение. Нервная система у беспозвоночных: сетчатая (диффузная), стволовая, узловая. Нервная система у позвоночных</p>	<p>птиц, млекопитающих) и формулирование выводов о врождённом и приобретённом поведении.</p> <p><b>Обсуждение</b> развития головного мозга позвоночных животных и возникновением инстинктов заботы о потомстве.</p>
--	--	---

	<p>(трубчатая): головной и спинной мозг, нервы. Усложнение головного мозга от рыб до млекопитающих. Появление больших полушарий, коры, борозд и извилин. Гуморальная регуляция. Влияние гормонов на животных. Половые гормоны. Половой диморфизм. Органы чувств, их значение. Рецепторы. Простые и сложные (фасеточные глаза) у насекомых. Органы зрения и слуха у позвоночных, их усложнение. Органы обоняния, вкуса и осязания у беспозвоночных и позвоночных животных. Орган боковой линии у рыб.</p> <p><b>Поведение животных (1 ч).</b> Врождённое и приобретённое поведение (инстинкт и научение). Научение: условные рефлексы, импринтинг (запечатление), инсайт (постижение). Поведение: пищевое, оборонительное, территориальное, брачное, исследовательское. Стимулы поведения.</p> <p><b>Размножение и развитие животных (1 ч).</b> Бесполое размножение: деление клетки одноклеточного организма на две, почкование, фрагментация. Половое размножение. Преимущество полового размножения. Половые железы.</p> <p>Яичники и семенники. Половые клетки (гаметы). Оплодотворение. Зигота. Партогенез. Зародышевое развитие. Строение яйца птицы. Внутритрубное развитие млекопитающих.</p>	
--	--	--

		<p>Зародышевые оболочки. Плацента (детское место).</p> <p>Пупочный канатик (пуповина). Постэмбриональное развитие: прямое, не прямое. Метаморфоз (развитие с превращением): полное и неполное</p>	
--	--	---	--

3	<p><b>Систематические группы животных (40 ч)</b></p> <p><b>Основные категории систематики животных (1 ч)</b></p>	<p>Вид как основная систематическая категория животных. Классификация животных. Система животного мира. Систематические категории животных (царство, тип, класс, отряд, семейство, род, вид), их соподчинение. Бинарная номенклатура. Отражение современных знаний о происхождении и родстве животных в классификации животных</p>	<p><b>Классифицирование</b> животных на основе их принадлежности к определённой систематической группе.</p> <p><b>Описание</b> систематических групп</p>
---	--	--	--

<p><b>Одноклеточные животные — простейшие (2 ч)</b></p>	<p>Строение и жизнедеятельность простейших. Местообитание и образ жизни. Образование цисты при неблагоприятных условиях среды. Многообразие простейших. Значение простейших в природе и жизни человека (образование осадочных пород, возбудители заболеваний, симбиотические виды). Пути заражения человека и меры профилактики, вызываемые одноклеточными животными (малярийный плазмодий)</p>	<p><b>Выделение</b> существенных признаков одноклеточных животных.</p> <p><b>Объяснение</b> строения и функций одноклеточных животных, способов их передвижения.</p> <p><b>Наблюдение</b> передвижения в воде инфузории-туфельки и <b>интерпретация</b> данных.</p> <p><b>Анализ и оценивание</b> способов выделения избытка воды и вредных конечных продуктов обмена веществ у простейших, обитающих в пресных и солёных водоёмах.</p> <p><b>Изготовление</b> модели клетки простейшего.</p> <p><b>Аргументирование</b> принципов здорового образа жизни в связи с попаданием в организм человека паразитических простейших (малярийный плазмодий, дизентерийная амёба, лямблия, сальмонелла и др.)</p>
<p><b>Многоклеточные животные. Кишечнополостные (2 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика. Местообитания. Черты строения и жизнедеятельности. Эктодерма и энтодерма. Внутриволокнистое и клеточное переваривание пищи. Регенерация. Рефлекс. Бесполое размножение (почкование). Половое размножение. Гермафродитизм. Раздельнополые кишечнополостные. Многообразие кишечнополостных. Значение кишечнополостных в природе и жизни человека. Коралловые полипы и их роль в рифообразовании</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков кишечнополостных животных: способность к регенерации, появление нервной сети и в связи с этим рефлекторного поведения и др.</p> <p><b>Устанавливание</b> взаимосвязи между особенностями строения клеток тела кишечнополостных (покровно-мускульные, стрекательные, промежуточные и др.) и их функциями.</p> <p><b>Раскрытие</b> роли бесполого и полового размножения в жизни кишечнополостных организмов.</p> <p><b>Объяснение</b> значения кишечнополостных в природе и жизни</p>

			человека
<b>Плоские, круглые, кольчатые черви (4 ч)</b>	Общая характеристика. Черты строения и жизнедеятельности плоских, круглых и кольчатых червей. Многообразие червей. Паразитические плоские и круглые черви. Циклы развития печёночного сосальщика, бычьего цепня, человеческой аскариды. Черви, их приспособления к паразитизму, вред, наносимый человеку, сельскохозяйственным растениям и животным. Меры по предупреждению заражения паразитическими червями. Роль дождевых червей как почвообразователей	<p><b>Классифицирование</b> червей по типам (плоские, круглые, кольчатые). <b>Определение</b> по внешнему виду, схемам и описаниям представителей свободноживущих и паразитических червей разных типов.</p> <p><b>Исследование</b> признаков приспособленности к среде обитания у паразитических червей, <b>аргументирование</b> значения приспособленности.</p> <p><b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека, предупреждение заражения паразитическими червями.</p> <p><b>Исследование</b> рефлексов дождевого червя.</p> <p><b>Обоснование</b> роли дождевых червей в почвообразовании</p>	

<p><b>Членистоногие (5 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика. Среды жизни. Внешнее и внутреннее строение членистоногих. Многообразие членистоногих. Представители классов. <b>Ракообразные.</b> Особенности строения и жизнедеятельности. Значение ракообразных в природе и жизни человека. <b>Паукообразные.</b> Особенности строения и жизнедеятельности в связи с жизнью на суше. Клещи — вредители культурных растений и меры борьбы с ними. Паразитические клещи человека и животных — возбудители и переносчики опасных болезней. Меры защиты от клещей. Роль клещей в почвообразовании. <b>Насекомые.</b> Особенности строения и жизнедеятельности. Размножение насекомых и типы развития. Отряды насекомых: Прямокрылые, Равнокрылые, Полужесткокрылые, Чешуекрылые, Жесткокрылые, Перепончатокрылые, Двукрылые и др. Насекомые — переносчики возбудителей и паразиты человека и домашних животных. Насекомые-вредители сада, огорода, поля, леса. Насекомые, снижающие численность вредителей растений. Поведение насекомых, инстинкты. Меры по сокращению численности насекомых-вредителей. Значение насекомых в природе и жизни человека</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков представителей типа Членистоногие. <b>Описание</b> представителей классов (Ракообразные, Паукообразные, Насекомые) по схемам, изображениям, коллекциям.</p> <p><b>Исследование</b> внешнего строения майского жука, <b>описание</b> особенностей его строения как представителя класса насекомых.</p> <p><b>Обсуждение</b> разных типов развития насекомых с использованием коллекционного материала на примерах бабочки капустницы, рыжего таракана и др., выявление признаков сходства и различия.</p> <p><b>Обсуждение</b> зависимости здоровья человека от членистоногих — переносчиков инфекционных (клещевой энцефалит, малярия и др.) и паразитарных (чесоточный зудень и др.) заболеваний, а также от отравления ядовитыми веществами (тарантул, каракурт и др.).</p> <p><b>Объяснение</b> значения членистоногих в природе и жизни человека.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её преобразование</p>
-----------------------------------	--	---



<p><b>Моллюски (2 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика. Местообитание моллюсков. Строение и процессы жизнедеятельности, характерные для брюхоногих, двусторчатых, головоногих моллюсков. Черты приспособленности моллюсков к среде обитания. Размножение моллюсков. Многообразие моллюсков. Значение моллюсков в природе и жизни человека</p>	<p><b>Описание</b> внешнего и внутреннего строения моллюсков.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи строения и образа жизни с условиями обитания на примере представителей типа Моллюски.</p> <p><b>Наблюдение</b> за питанием брюхоногих и двусторчатых моллюсков в школьном аквариуме, <b>определение</b> типов питания.</p> <p><b>Исследование</b> раковин беззубки, перловицы, прудовика, катушки, рапаны и <b>классифицирование</b> раковин по классам моллюсков.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между расселением и образом жизни моллюсков.</p> <p><b>Обоснование</b> роли моллюсков в природе и хозяйственной деятельности людей</p>
<p><b>Хордовые (1 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика. Зародышевое развитие хордовых. Систематические группы хордовых. Подтип Бесчерепные (ланцетник). Подтип Черепные или Позвоночные</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков типа Хордовые, подтипов Бесчерепные и Черепные (Позвоночные).</p> <p><b>Описание</b> признаков строения и жизнедеятельности ланцетника</p>

<b>Рыбы (4 ч)</b>	Общая характеристика. Местообитание и внешнее строение рыб. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности. Приспособленность рыб к условиям обитания. Отличие Хрящевых и Костных рыб. Размножение, развитие и миграция рыб в природе. Многообразие рыб, основные систематические группы рыб. Значение рыб в природе и жизни человека. Хозяйственное значение рыб	<p><b>Выделение</b> отличительных признаков представителей класса Хрящевые рыбы и класса Костные рыбы.</p> <p><b>Исследование</b> внешнего строения рыб на примере живых объектов.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи внешнего строения и среды обитания рыб (обтекаемая форма тела, наличие слизи и др.).</p> <p><b>Исследование</b> внутреннего строения рыб на влажных препаратах.</p> <p><b>Описание</b> плавательного пузыря рыб как гидростатического органа.</p> <p><b>Объяснение</b> механизма погружения и поднятия рыб в водной среде.</p> <p><b>Обоснование</b> роли рыб в природе и жизни человека.</p> <p><b>Аргументирование</b> основных правил поведения в природе при ловле рыбы (время, место и др.)</p>
<b>Земноводные (3 ч)</b>	Общая характеристика. Местообитание земноводных. Особенности внешнего и внутреннего строения, процессов жизнедеятельности, связанных с выходом земноводных на сушу. Приспособленность земноводных к жизни в воде и на суше. Размножение и развитие земноводных. Многообразие земноводных и их охрана. Значение земноводных в природе и жизни человека	<p><b>Выявление</b> характерных признаков у представителей класса Земноводные. <b>Выявление</b> черт приспособленности земноводных как к наземно-воздушной, так и к водной среде обитания. <b>Описание</b> представителей класса по внешнему виду.</p> <p><b>Обоснование</b> роли земноводных в природе и жизни человека</p>

<p><b>Пресмыкающиеся (4 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика. Местообитание пресмыкающихся. Особенности внешнего и внутреннего строения пресмыкающихся. Процессы жизнедеятельности. Приспособленность пресмыкающихся к жизни на суше. Размножение и развитие пресмыкающихся. Регенерация. Многообразие пресмыкающихся и их охрана. Значение пресмыкающихся в природе и жизни человека</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков у представителей класса Пресмыкающиеся.</p> <p><b>Выявление</b> черт приспособленности пресмыкающихся к воздушно-наземной среде (сухая, покрытая чешуйками кожа, ячеистые лёгкие и др.).</p> <p><b>Сравнение</b> земноводных и пресмыкающихся по внешним и внутренним признакам.</p> <p><b>Описание</b> представителей класса.</p> <p><b>Обоснование</b> ограниченности распространения земноводных и пресмыкающихся в природе.</p> <p><b>Определение</b> роли пресмыкающихся в природе и жизни человека.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её <b>преобразование</b></p>
<p><b>Птицы (5 ч)</b></p>	<p>Общая характеристика. Особенности внешнего строения птиц. Особенности внутреннего строения и процессов жизнедеятельности птиц. Приспособления птиц к полёту. Поведение. Размножение и развитие птиц. Забота о потомстве. Сезонные явления в жизни птиц. Миграции птиц, их изучение. Многообразие птиц. Экологические группы птиц. Приспособленность птиц к различным условиям среды. Значение птиц в природе и жизни человека</p>	<p><b>Описание</b> внешнего и внутреннего строения птиц.</p> <p><b>Исследование</b> внешнего строения птиц на раздаточном материале (перья: контурные, пуховые, пух).</p> <p><b>Обсуждение</b> черт приспособленности птиц к полёту.</p> <p><b>Обоснование</b> сезонного поведения птиц.</p> <p><b>Сопоставление</b> систем органов пресмыкающихся и птиц, <b>выявление</b> общих черт строения.</p>

			<p><b>Выявление</b> черт приспособленности птиц по рисункам, таблицам, фрагментам фильмов к среде обитания (экологические группы птиц).</p> <p><b>Обоснование</b> роли птиц в природе и жизни человека</p>
	<b>Млекопитающие (7 ч)</b>	<p>Общая характеристика. Среды жизни млекопитающих. Особенности внешнего строения, скелета и мускулатуры, внутреннего строения. Процессы жизнедеятельности. Усложнение нервной системы. Поведение млекопитающих. Размножение и развитие. Забота о потомстве. Первозвери. Однопроходные (яйцекладущие) и Сумчатые (низшие звери). Плацентарные млекопитающие. Многообразие млекопитающих. Насекомоядные и Рукокрылые. Грызуны, Зайцеобразные. Хищные. Ластоногие и Китообразные. Парнокопытные и Непарнокопытные. Приматы*. Семейства отряда Хищные: Собачьи, Кошачьи, Куньи, Медвежьи. Значение млекопитающих в природе и жизни человека. Млекопитающие — переносчики возбудителей опасных заболеваний. Меры борьбы с грызунами. Многообразие млекопитающих родного края</p>	<p><b>Выявление</b> характерных признаков класса млекопитающих.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязей между развитием головного мозга млекопитающих и их поведением.</p> <p><b>Классифицирование</b> млекопитающих по отрядам (грызуны, хищные, китообразные и др.).</p> <p><b>Выявление</b> черт приспособленности млекопитающих к средам обитания. <b>Обсуждение</b> роли млекопитающих в природе и жизни человека.</p> <p><b>Описание</b> роли домашних животных в хозяйственной деятельности людей</p>
4	<b>Развитие животного мира на Земле (4 ч)</b>	<p>Эволюционное развитие животного мира на Земле. Усложнение животных в процессе эволюции. Доказательства эволюционного развития животного мира. Палеонтология. Ископаемые остатки животных, их изучение. Методы изучения</p>	<p><b>Объяснение</b> усложнения организации животных в ходе эволюции.</p> <p><b>Обсуждение</b> причин эволюционного развития органического мира.</p>

		<p>ископаемых остатков. Реставрация древних животных. «Живые ископаемые» животного мира.</p> <p>Жизнь животных в воде. Одноклеточные животные. Происхождение многоклеточных животных. Основные этапы эволюции беспозвоночных. Основные этапы эволюции позвоночных животных. Вымершие животные</p>	<p><b>Выявление</b> черт приспособленности животных к средам обитания.</p> <p><b>Описание</b> по рисункам, схемам и останкам вымерших животных.</p> <p><b>Обсуждение</b> причин сохранения на протяжении миллионов лет в неизменном виде «живых ископаемых».</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её <b>преобразование</b></p>
5	<b>Животные в природных сообществах (3 ч)</b>	<p>Животные и среда обитания. Влияние света, температуры и влажности на животных. Приспособленность животных к условиям среды обитания. Популяции животных, их характеристики. Одиночный и групповой образ жизни. Взаимосвязи животных между собой и с другими организмами. Пищевые связи в природном сообществе. Пищевые уровни, экологическая пирамида. Экосистема.</p> <p>Животный мир природных зон Земли. Основные закономерности распределения животных на планете. Фауна.</p>	<p><b>Описание</b> сред обитания, занимаемых животными, <b>выявление</b> черт приспособленности животных к среде обитания.</p> <p><b>Выявление</b> взаимосвязи животных в природных сообществах, цепи и сети питания.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи животных с растениями, грибами, лишайниками и бактериями в природных сообществах.</p> <p><b>Описание</b> животных природных зон Земли.</p> <p><b>Выявление</b> основных закономерностей распространения животных по планете.</p> <p><b>Обоснование</b> роли животных в природных сообществах.</p> <p><b>Обсуждение</b> роли науки о животных в практической деятельности людей. <b>Аргументирование</b> основных правил поведения в природе в связи с бережным отношением к</p>

			животному миру.
б	<b>Животные и человек (3 ч)</b>	<p>Воздействие человека на животных в природе: прямое и косвенное. Промысловые животные (рыболовство, охота). Ведение промысла животных на основе научного подхода. Загрязнение окружающей среды. Одомашнивание животных. Селекция, породы, искусственный отбор, дикие предки домашних животных. Значение домашних животных в жизни человека. Животные сельскохозяйственных угодий. Методы борьбы с животными-вредителями.</p> <p>Город как особая искусственная среда, созданная человеком. Синантропные виды животных. Условия их обитания. Беспозвоночные и позвоночные животные города. Адаптации животных к новым условиям. Рекреационный пресс на животных диких видов в условиях города. Безнадзорные домашние животные. Питомники. Восстановление численности редких видов животных: особо охраняемые природные территории (ООПТ). Красная книга России. Меры сохранения животного мира</p>	<p><b>Применение</b> биологических терминов и понятий: одомашнивание, селекция, порода, искусственный отбор, синантропные виды.</p> <p><b>Объяснение</b> значения домашних животных в природе и жизни человека.</p> <p><b>Обоснование</b> методов борьбы с животными-вредителями.</p> <p><b>Описание</b> синантропных видов беспозвоночных и позвоночных животных.</p> <p><b>Выявление</b> черт адаптации синантропных видов к городским условиям жизни.</p> <p><b>Обсуждение</b> вопросов создания питомников для бездомных животных, восстановления численности редких животных на охраняемых территориях</p>

9 класс (68 ч, из них 2 ч — резервное время)

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел «Человек и его здоровье»</b>			
1	<b>Человек — биосоциальный вид (3 ч)</b>	<p>Науки о человеке (анатомия, физиология, психология, антропология, гигиена, санитария, экология человека). Методы изучения организма человека. Значение знаний о человеке для самопознания и сохранения здоровья. Особенности человека как биосоциального существа. Место человека в системе органического мира. Человек как часть природы. Систематическое положение современного человека. Сходства человека с млекопитающими. Отличие человека от приматов. Доказательства животного происхождения человека. Человек разумный. Антропогенез, его этапы. Биологические и социальные факторы становления человека. Человеческие расы</p>	<p><b>Раскрытие</b> сущности наук о человеке (анатомии, физиологии, гигиены, антропологии, психологии и др.).</p> <p><b>Обсуждение</b> методов исследования организма человека.</p> <p><b>Объяснение</b> положения человека в системе органического мира (вид, род, семейство, отряд, класс, тип, царство).</p> <p><b>Выявление</b> черт сходства человека с млекопитающими, сходства и отличия с приматами.</p> <p><b>Обоснование</b> происхождения человека от животных.</p> <p><b>Объяснение</b> приспособленности человека к различным экологическим факторам (человеческие расы).</p> <p><b>Описание</b> биологических и социальных факторов антропогенеза, этапов и факторов становления человека</p>

2	<b>Структура организма человека (5 ч)</b>	Строение и химический состав клетки. Обмен веществ и превращение энергии в клетке. Многообразие клеток, их деление. Нуклеиновые кислоты. Гены. Хромосомы. Хромосомный набор. Митоз, мейоз. Соматические и половые клетки. Стволовые клетки. Типы тканей организма человека: эпителиальные, соединительные, мышечные, нервная. Свойства тканей, их функции. Органы и системы органов. Организм как единое целое. Взаимосвязь органов и систем как основа гомеостаза	<p><b>Объяснение</b> смысла клеточной теории.</p> <p><b>Описание</b> по внешнему виду (изображению), схемам общих признаков организма человека, уровней его организации: клетки, ткани, органы, системы органов, организм.</p> <p><b>Исследование</b> клеток слизистой оболочки рта человека.</p> <p><b>Распознавание</b> типов тканей, их свойств и функций на готовых микропрепаратах, органов и систем органов (по таблицам, муляжам).</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи органов и систем как основы гомеостаза</p>
3	<b>Нейрогуморальная регуляция (14 ч)</b>	<p>Нервная система человека, её организация и значение.</p> <p>Нейроны, нервы, нервные узлы. Рефлекс. Рефлекторная дуга. Рецепторы. Двухнейронные и трёхнейронные рефлекторные дуги.</p> <p>Спинной мозг, его строение и функции. Рефлексы спинного мозга. Головной мозг, его строение и функции. Большие полушария. Рефлексы головного мозга. Безусловные (врождённые) и условные (приобретённые) рефлексы. Соматическая нервная система. Вегетативная (автономная) нервная система. Нервная система как единое целое. Нарушения в работе нервной системы.</p> <p>Гуморальная регуляция функций. Эндокринная</p>	<p><b>Описание</b> нервной системы, её организации и значения; центрального и периферического, соматического и вегетативного отделов; нейронов, нервов, нервных узлов; рефлекторной дуги; спинного и головного мозга, их строения и функций; нарушения в работе нервной системы; гормонов, их роли в регуляции физиологических функций организма.</p> <p><b>Объяснение</b> рефлекторного принципа работы нервной системы; организации головного и спинного мозга, их функций; отличительных признаков вегетативного и соматического отделов нервной системы.</p> <p><b>Сравнение</b> безусловных и условных рефлексов.</p> <p><b>Исследование</b> отделов головного мозга, больших полушарий человека (по муляжам).</p>



		<p>система. Железы внутренней секреции. Железы смешанной секреции. Гормоны, их роль в регуляции физиологических функций организма, роста и развития. Нарушение в работе эндокринных желёз. Особенности рефлекторной и гуморальной регуляции функций организма</p>	<p><b>Обсуждение</b> нейрогуморальной регуляции процессов жизнедеятельности организма человека.</p> <p><b>Классифицирование</b> желёз в организме человека на железы внутренней (эндокринные), внешней и смешанной секреции.</p> <p><b>Определение</b> отличий желёз внутренней и внешней секреции.</p> <p><b>Описание</b> эндокринных заболеваний. <b>Выявление</b> причин нарушений в работе нервной системы и эндокринных желёз</p>
4	<b>Опора и движение (10 ч)</b>	<p>Значение опорно-двигательного аппарата. Скелет человека, строение его отделов и функции. Кости, их химический состав, строение. Типы костей. Рост костей в длину и толщину. Соединение костей. Скелет головы. Скелет туловища. Скелет конечностей и их поясов. Особенности скелета человека, связанные с прямохождением и трудовой деятельностью.</p> <p>Мышечная система. Строение и функции скелетных мышц. Работа мышц: статическая и динамическая; мышцы сгибатели и разгибатели. Утомление мышц. Гиподинамия. Роль двигательной активности в сохранении здоровья.</p> <p>Нарушения опорно-двигательной системы. Возрастные изменения в строении костей. Нарушение осанки. Предупреждение искривления позвоночника и развития плоскостопия. Профилактика травматизма. Первая помощь при</p>	<p><b>Объяснение</b> значения опорно-двигательного аппарата.</p> <p><b>Исследование</b> состава и свойств костей (на муляжах).</p> <p><b>Выявление</b> отличительных признаков в строении костной и мышечной тканей.</p> <p><b>Классифицирование</b> типов костей и их соединений.</p> <p><b>Описание</b> отделов скелета человека, их значения, особенностей строения и функций скелетных мышц.</p> <p><b>Выявление</b> отличительных признаков скелета человека, связанных с прямохождением и трудовой деятельностью, от скелета приматов.</p> <p><b>Исследование</b> гибкости позвоночника, влияния статической и динамической нагрузки на утомление мышц, <b>обсуждение</b> полученных результатов.</p> <p><b>Аргументирование</b> основных принципов рациональной</p>

		травмах опорно-двигательного аппарата	<p>организации труда и отдыха.</p> <p><b>Оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека.</p> <p><b>Описание</b> и использование приёмов оказания первой помощи при травмах опорно-двигательной системы. <b>Выявление</b> признаков плоскостопия и нарушения осанки, <b>обсуждение</b> полученных результатов</p>
--	--	---------------------------------------	--

5	<b>Внутренняя среда организма (8 ч)</b>	<p>Внутренняя среда и её функции. Форменные элементы крови: эритроциты, лейкоциты и тромбоциты. Малокровие, его причины. Красный костный мозг, его роль в организме. Плазма крови. Постоянство внутренней среды (гомеостаз). Свёртывание крови. Группы крови. Резус-фактор. Переливание крови. Донорство.</p> <p>Иммунитет и его виды. Факторы, влияющие на иммунитет (приобретённые иммунодефициты): радиационное облучение, химическое отравление, голодание, воспаление, вирусные заболевания, ВИЧ-инфекция. Вилочковая железа, лимфатические узлы. Вакцины и лечебные сыворотки. Значение работ Л. Пастера и И.И. Мечникова по изучению иммунитета</p>	<p><b>Описание</b> внутренней среды человека. <b>Сравнение</b> форменных элементов крови.</p> <p><b>Исследование</b> клеток крови на готовых препаратах.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между строением форменных элементов крови и выполняемыми функциями. <b>Описание</b> групп крови.</p> <p><b>Объяснение</b> принципов переливания крови, механизмов свёртывания крови.</p> <p><b>Обоснование</b> значения донорства. <b>Описание</b> факторов риска на здоровье человека при заболеваниях крови (малокровие и др.).</p> <p><b>Классифицирование</b> видов иммунитета, <b>объяснение</b> его значения в жизни человека.</p> <p><b>Обоснование</b> необходимости соблюдения мер профилактики</p>
---	---	--	--

			<p>инфекционных заболеваний.</p> <p><b>Обсуждение</b> роли вакцин и лечебных сывороток для сохранения здоровья человека</p>
б	<b>Кровообращение (8 ч)</b>	<p>Органы кровообращения. Строение и работа сердца. Автоматизм сердца. Сердечный цикл, его длительность. Большой и малый круги кровообращения. Движение крови по сосудам. Пульс. Лимфатическая система, лимфоотток. Регуляция деятельности сердца и сосудов. Гигиена сердечно-сосудистой системы. Профилактика сердечно-сосудистых заболеваний. Первая помощь при кровотечениях</p>	<p><b>Описание</b> органов кровообращения. <b>Сравнение</b> особенностей строения и роли сосудов, кругов кровообращения.</p> <p><b>Объяснение</b> причин движения крови и лимфы по сосудам, изменения скорости кровотока в кругах кровообращения.</p> <p><b>Измерение</b> кровяного давления, <b>обсуждение</b> результатов исследования. <b>Подсчёт</b> пульса и числа сердечных сокращений у человека в покое и после дозированных физических нагрузок, <b>обсуждение</b> результатов исследования.</p> <p><b>Объяснение</b> нейрогуморальной регуляции работы сердца и</p>

			<p>сосудов в организме человека.</p> <p><b>Обоснование</b> необходимости соблюдения мер профилактики сердечно-сосудистых болезней.</p> <p><b>Описание и использование</b> приёмов оказания первой помощи при кровотечениях</p>
7	<b>Дыхание (9 ч)</b>	<p>Дыхание и его значение. Органы дыхания. Лёгкие. Взаимосвязь строения и функций органов дыхания. Газообмен в лёгких и тканях. Жизненная ёмкость лёгких. Механизмы дыхания. Дыхательные движения. Регуляция дыхания.</p> <p>Инфекционные болезни, передающиеся через воздух, предупреждение воздушно-капельных инфекций. Вред табакокурения, употребления наркотических и психотропных веществ. Реанимация. Охрана воздушной среды. Оказание первой помощи при поражении органов дыхания</p>	<p><b>Объяснение</b> сущности процесса дыхания.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения органов дыхания и выполняемыми функциями. <b>Объяснение</b> механизмов дыхания, нейрогуморальной регуляции работы органов дыхания.</p> <p><b>Описание</b> процесса газообмена в тканях и лёгких.</p> <p><b>Исследование</b> жизненной ёмкости лёгких и <b>определение</b> частоты дыхания, <b>обсуждение</b> полученных результатов.</p> <p><b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на дыхательную систему. <b>Выявление</b> причин инфекционных заболеваний.</p> <p><b>Описание</b> мер предупреждения инфекционных заболеваний.</p> <p><b>Обоснование</b> приёмов оказания первой помощи при остановке дыхания</p>

8	<b>Питание и пищеварение (9 ч)</b>	<p>Питательные вещества и пищевые продукты. Питание и его значение. Пищеварение. Органы пищеварения, их строение и функции. Ферменты, их роль в пищеварении. Пищеварение в ротовой полости. Зубы и уход за ними. Пищеварение в желудке, в тонком и в толстом кишечнике. Всасывание питательных веществ. Всасывание воды. Пищеварительные железы: печень и поджелудочная железа, их роль в пищеварении. Микробиом человека — совокупность микроорганизмов, населяющих организм человека. Регуляция пищеварения. Методы изучения органов пищеварения. Работы И. П. Павлова.</p> <p>Гигиена питания.</p> <p>Предупреждение глистных и желудочно-кишечных заболеваний, пищевых отравлений. Влияние курения и алкоголя на пищеварение</p>	<p><b>Описание</b> органов пищеварительной системы.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между строением органов пищеварения и выполняемыми ими функциями.</p> <p><b>Объяснение</b> механизмов пищеварения, нейрогуморальной регуляции процессов пищеварения.</p> <p><b>Исследование</b> действия ферментов слюны на крахмал, <b>обсуждение</b> результатов.</p> <p><b>Наблюдение</b> за воздействием желудочного сока на белки.</p> <p><b>Обоснование</b> мер профилактики инфекционных заболеваний органов пищеварения, основных принципов здорового образа жизни и гигиены питания</p>
---	------------------------------------	--	---

10класс (68 ч, из них 2 ч — резервное время)

№ п/п	Тематический блок, тема	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел «Человек и его здоровье»</b>			
9	<b>Обмен веществ и превращение энергии (10 ч)</b>	<p>Обмен веществ и превращение энергии в организме человека. Пластический и энергетический обмен. Обмен воды и минеральных солей. Обмен белков, углеводов и жиров в организме. Регуляция обмена веществ и превращения энергии.</p> <p>Витамины и их роль для организма. Поступление витаминов с пищей. Синтез витаминов в организме. Авитаминозы и гиповитаминозы. Сохранение витаминов в пище.</p> <p>Нормы и режим питания. Рациональное питание — фактор укрепления здоровья. Нарушение обмена веществ</p>	<p><b>Обоснование</b> взаимосвязи человека и окружающей среды.</p> <p><b>Описание</b> биологически активных веществ — витаминов, ферментов, гормонов и <b>объяснение</b> их роли в процессе обмена веществ и превращения энергии.</p> <p><b>Классифицирование</b> витаминов. <b>Определение</b> признаков авитаминозов и гиповитаминозов.</p> <p><b>Составление</b> меню в зависимости от калорийности пищи и содержания витаминов.</p> <p><b>Обоснование</b> основных принципов рационального питания как фактора укрепления здоровья</p>
10	<b>Кожа (8 ч)</b>	<p>Строение и функции кожи. Кожа и её производные. Кожа и терморегуляция. Влияние на кожу факторов окружающей среды.</p> <p>Закаливание и его роль. Способы закаливания организма. Гигиена кожи, гигиенические требования к одежде и обуви. Заболевания кожи и их предупреждение. Профилактика и первая</p>	<p><b>Описание</b> строения и функций кожи, её производных.</p> <p><b>Исследование</b> влияния факторов окружающей среды на кожу.</p> <p><b>Объяснение</b> механизмов терморегуляции.</p> <p><b>Исследование</b> типов кожи на различных участках тела.</p> <p><b>Описание</b> приёмов первой помощи при солнечном и тепловом</p>

		помощь при тепловом и солнечном ударах, ожогах и обморожениях	<p>ударах, травмах, ожогах, обморожении; основных гигиенических требований к одежде и обуви.</p> <p><b>Применение</b> знаний по уходу за кожей лица и волосами в зависимости от типа кожи.</p> <p><b>Обсуждение</b> заболеваний кожи и их предупреждения</p>
11	<b>Выделение (8 ч)</b>	Значение выделения. Органы выделения. Органы мочевыделительной системы, их строение и функции. Микроскопическое строение почки. Нефрон. Образование мочи. Регуляция мочеобразования и мочеиспускания. Заболевания органов мочевыделительной системы, их предупреждение	<p><b>Выявление</b> существенных признаков органов системы мочевыделения.</p> <p><b>Объяснение</b> значения органов системы мочевыделения в выведении вредных, растворимых в воде веществ.</p> <p><b>Установление</b> взаимосвязи между особенностями строения органов и выполняемыми функциями.</p> <p><b>Объяснение</b> влияния нейрогуморальной регуляции на работу мочевыделительной системы.</p> <p><b>Исследование</b> местоположения почек на муляже человека.</p> <p><b>Аргументирование и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека.</p> <p><b>Описание</b> мер профилактики болезней органов мочевыделительной системы</p>

12	<b>Размножение и развитие (8 ч)</b>	<p>Органы репродукции, строение и функции. Половые железы. Половые клетки. Оплодотворение. Внутриутробное развитие. Влияние на эмбриональное развитие факторов окружающей среды. Роды. Лактация. Рост и развитие ребёнка. Половое созревание. Наследование признаков у человека. Наследственные болезни, их причины и предупреждение. Набор хромосом, половые хромосомы, гены. Роль генетических знаний для планирования семьи. Инфекции, передающиеся половым путём, их профилактика</p>	<p><b>Объяснение</b> смысла биологических понятий: ген, хромосома, хромосомный набор.</p> <p><b>Раскрытие</b> сущности процессов наследственности и изменчивости, присущих человеку, влияния среды на проявление признаков у человека. <b>Определение</b> наследственных и ненаследственных, инфекционных и неинфекционных заболеваний человека. <b>Обсуждение</b> проблемы нежелательности близкородственных браков.</p> <p><b>Объяснение</b> отрицательного влияния алкоголя, никотина, наркотических веществ на развитие зародыша человека, влияние мутагенов на организм человека.</p> <p><b>Обоснование</b> мер профилактики заболеваний (СПИД, гепатит)</p>
13	<b>Органы чувств и сенсорные системы (10 ч)</b>	<p>Органы чувств и их значение. Анализаторы. Сенсорные системы. Глаз и зрение. Оптическая система глаза. Сетчатка. Зрительные рецепторы. Зрительное восприятие. Нарушения зрения и их причины. Гигиена зрения. Ухо и слух. Строение и функции органа слуха. Механизм работы слухового анализатора. Слуховое восприятие. Нарушения слуха и их причины. Гигиена слуха.</p> <p>Органы равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса. Взаимодействие сенсорных систем организма</p>	<p><b>Описание</b> органов чувств и <b>объяснение</b> их значения.</p> <p><b>Объяснение</b> путей передачи нервных импульсов от рецепторов до клеток коры больших полушарий.</p> <p><b>Исследование</b> строения глаза и уха на муляжах.</p> <p><b>Определение</b> остроты зрения и слуха (у школьников) и <b>обсуждение</b> полученных результатов.</p> <p><b>Описание</b> органов равновесия, мышечного чувства, осязания, обоняния и вкуса.</p> <p><b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека (яркое освещение, сильный шум и др.)</p>



14	<b>Поведение и психика (10 ч)</b>	<p>Психика и поведение человека. Потребности и мотивы поведения. Социальная обусловленность поведения человека. Рефлекторная теория поведения. Высшая нервная деятельность человека, работы И. М. Сеченова, И. П. Павлова. Механизм образования условных рефлексов. Торможение. Динамический стереотип. Роль гормонов в поведении. Наследственные и ненаследственные программы поведения у человека. Приспособительный характер поведения.</p> <p>Первая и вторая сигнальные системы. Познавательная деятельность мозга. Речь и мышление. Память и внимание. Эмоции. Индивидуальные особенности личности: способности, темперамент, характер, одарённость. Типы высшей нервной деятельности и темперамента. Особенности психики человека. Гигиена физического и умственного труда. Режим труда и отдыха. Сон и его значение. Гигиена сна.</p>	<p><b>Объяснение</b> значения высшей нервной деятельности (ВНД) в жизни человека.</p> <p><b>Применение</b> психолого-физиологических понятий: поведение, потребности, мотивы, психика, элементарная рассудочная деятельность, эмоции, память, мышление, речь и др.</p> <p><b>Обсуждение</b> роли условных рефлексов в ВНД, механизмов их образования.</p> <p><b>Сравнение</b> безусловных и условных рефлексов, наследственных и ненаследственных программ поведения.</p> <p><b>Описание</b> потребностей, памяти, мышления, речи, темперамента, эмоций человека.</p> <p><b>Классифицирование</b> типов темперамента.</p> <p><b>Обоснование</b> важности физического и психического здоровья, гигиены физического и умственного труда, значения сна.</p> <p><b>Овладение</b> приёмами работы с биологической информацией и её <b>преобразование</b> при подготовке презентаций и рефератов</p>
15	<b>Человек и окружающая среда (4 ч)</b>	<p>Человек и окружающая среда. Экологические факторы и их действие на организм человека. Зависимость здоровья человека от состояния окружающей среды. Микроклимат жилых помещений. Соблюдение правил поведения в окружающей среде, в опасных и чрезвычайных</p>	<p><b>Аргументирование</b> зависимости здоровья человека от состояния окружающей среды.</p> <p><b>Анализ и оценивание</b> влияния факторов риска на здоровье человека.</p> <p><b>Обоснование</b> здорового образа жизни, рациональной</p>

		<p>ситуациях.</p> <p>Здоровье человека как социальная ценность. Факторы, нарушающие здоровье: гиподинамия, курение, употребление алкоголя, наркотиков, несбалансированное питание, стресс. Укрепление здоровья: аутотренинг, закаливание, двигательная активность, сбалансированное питание. Культура отношения к собственному здоровью и здоровью окружающих. Всемирная организация здравоохранения.</p> <p>Человек как часть биосферы Земли. Антропогенные воздействия на природу. Урбанизация. Цивилизация. Техногенные изменения в окружающей среде. Современные глобальные экологические проблемы. Значение охраны окружающей среды для сохранения человечества</p>	<p>организации труда и полноценного отдыха для поддержания психического и физического здоровья человека.</p> <p><b>Обсуждение</b> антропогенных воздействий на природу, глобальных экологических проблем, роли охраны природы для сохранения жизни на Земле</p>
16	<b>Обобщение изученного курса (8 часов)</b>		

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания обучающихся с НОДА, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения

При оценивании планируемых результатов обучения биологии учащихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения устной экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для учащихся индивидуальные формы контроля результатов обучения биологии. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных, самостоятельных, практических и лабораторных работ. Контрольные, самостоятельные, практические и лабораторные работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, виртуальной биологической лаборатории, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонализированный учет учебных достижений обучающихся. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве экспрессивной речи учащихся необходимо заменять письменными формами, тестовыми заданиями.

Предметные результаты учебно-познавательной деятельности оцениваются с учетом их соответствия требованиям программы обучения на основании письменных ответов, устных ответов (выступлений), а также учебно-практической деятельности.

В целях контроля результатов учебной деятельности обучающихся с НОДА широко используется система тестирования (в том числе с использованием интерактивных методов и форм). Для обучающихся с НОДА такая система контроля оптимальна именно в связи с двигательными нарушениями. При обучении биологии рекомендуется использование индивидуально-дифференцированных заданий трёх уровней.

Задания 1-го уровня направлены на освоение обучающимся учебной информации на уровне воспроизведения и описания фактического материала по предмету (например, тестовые задания с одним правильным ответом).

2-й уровень свидетельствует о сформированности умений учебно-познавательной деятельности на основе простых мыслительных операций (классификация, анализ, синтез, сопоставление). Это могут быть задания на определение правильности суждения, задания с подбором терминов, к соответствующим определениям, задания на распределение объектов и явлений природы по группам на основе существенных признаков, на соответствие строения и выполняемой функции и т. д.

3-й уровень представляет собой задания со свободным (развёрнутым) ответом.

## **Специальные условия реализации дисциплины**

1. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

2. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по биологии, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

3. При проведении урока обязательным условием является соблюдение двигательного режима: проведение динамических пауз, сочетающих комплекс упражнений для пальцев рук и глаз, дыхательную и артикуляционную гимнастику.

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «География»  
адаптированной основной образовательной программы основного  
общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

2022

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....</b>	<b>3</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» .....</b>	<b>7</b>
<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ГЕОГРАФИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>23</b>
<b>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....</b>	<b>38</b>
<b>5 КЛАСС .....</b>	<b>38</b>
<b>6 КЛАСС .....</b>	<b>45</b>
<b>7 КЛАСС .....</b>	<b>50</b>
<b>8 КЛАСС .....</b>	<b>59</b>
<b>9 КЛАСС .....</b>	<b>70</b>
<b>10 КЛАСС.....</b>	<b>78</b>
<b>ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ ..</b>	<b>81</b>
<b>СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....</b>	<b>81</b>

Примерная рабочая программа (далее Программа) по «Географии» разработана на основе ФГОС ООО, Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика учебного предмета «География»**

География в основной школе – предмет, формирующий у обучающихся систему комплексных социально ориентированных знаний о Земле как планете людей, об основных закономерностях развития природы, о размещении населения и хозяйства, об особенностях и о динамике основных природных, экологических и социально-экономических процессов, о проблемах взаимодействия природы и общества, географических подходах к устойчивому развитию территорий.

Содержание курса географии в основной школе является базой для реализации краеведческого подхода в обучении, изучения географических закономерностей, теорий, законов и гипотез в старшей школе, базовым звеном в системе непрерывного географического образования, основой для последующей уровневой дифференциации.

### **Цели изучения учебного предмета «География»**

Изучение географии в общем образовании направлено на достижение следующих целей:

1) воспитание чувства патриотизма, любви к своей стране, малой родине, взаимопонимания с другими народами на основе формирования целостного географического образа России, ценностных ориентаций личности;

2) развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, проблем повседневной жизни с использованием географических знаний, самостоятельного приобретения новых знаний;

3) воспитание экологической культуры, соответствующей современному уровню геоэкологического мышления на основе освоения знаний о взаимосвязях в ПК, об основных географических особенностях природы, населения и хозяйства России и мира, своей местности, о способах сохранения окружающей среды и рационального использования природных ресурсов;

4) формирование способности поиска и применения различных источников географической информации, в том числе ресурсов Интернета, для описания, характеристики, объяснения и оценки разнообразных



географических явлений и процессов, жизненных ситуаций;

5) формирование комплекса практико-ориентированных географических знаний и умений, необходимых для развития навыков их использования при решении проблем различной сложности в повседневной жизни на основе краеведческого материала, осмысления сущности происходящих в жизни процессов и явлений в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном мире;

6) формирование географических знаний и умений, необходимых для продолжения образования по направлениям подготовки (специальностям), требующим наличия серьезной базы географических знаний.

7) на основе изучения учебного материала предмета продолжать развивать речь учащихся с НОДА, развивать пространственно-временную ориентировку. Максимально связывать приобретаемые географические знания с практической деятельностью и повседневной жизнью обучающихся с НОДА.

### **Принципы и подходы к реализации Программы**

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении географии учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития их мануальных навыков и уровень развития устной экспрессивной речи. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять письменные контрольные, самостоятельные и практические работы, например, работу с контурными картами. В процессе обучения географии учителю необходимо учитывать уровень и качество развития устной речи учащихся. При недостаточном уровне ее развития необходимо использовать такие методы текущего и промежуточного контроля знаний учащихся, которые бы объективно показывали результативность их обучения.

Основным дидактическим средством обучения географии в основной школе является учебно-практическая деятельность в рамках системно-деятельностного подхода. Особое значение имеют продуктивные технологии преподавания: проблемно-проектные, ИКТ. А также принцип дифференцированного подхода. В процессе изучения курса используются как общеучебные, так и специальные методы деятельности: картографический, статистический, сравнительно-описательный.

Процесс обучения географии строится на широком использовании наглядности в соответствии с общими правилами. Однако при обучении учащихся с НОДА их применение отличается определенным своеобразием, что позволяет учитывать замедленный темп формирования знаний, утомляемость, познавательную пассивность.

Краеведческий принцип в обучении географии позволяет строить обучение географии согласно дидактическому правилу «от известного к неизвестному», «от близкого к далекому», наблюдать в знакомой местности, в повседневной обстановке географическую действительность, результаты

наблюдений использовать для формирования понятий, т.е. устранять абстрактность географических понятий и их механическое усвоение придать всему обучению, а не только усвоению географии, практическое значение реализовывать межпредметные связи, связать учебную и внеклассную работу организовывать реальную природоохранительную работу осуществлять профориентацию с учетом местных условий решать проблему гражданского воспитания обучающихся с НОДА как россиян и представителей отдельных этносов.

Предметом изучения на уроках географии являются пространственно-временные особенности какой-либо территории, объекта, явления или процесса; законы и закономерности размещения и взаимодействия компонентов географической среды, и их сочетаний на разных уровнях. Поэтому организация учебной деятельности направлена на развитие:

- умений ориентироваться в пространстве на основе специфических географических средств (план, карта и т. д.), а также использовать географические знания для организации своей жизнедеятельности;

- умений организации собственной жизни в соответствии с гуманистическими, экологическими, демократическими и другими принципами как основными ценностями географии.

Одним из важнейших практических умений в процессе изучения предмета является работа с географическими картами. Главные трудности обучающихся в ходе данной работы связаны с умением анализировать географические карты, выявлять по ним причинно–следственные связи, что обусловлено особенностями ВПФ обучающихся с НОДА.

Говоря об умении работать с географической картой, следует заметить, что данный вид деятельности не только расширяет кругозор обучающихся, формирует универсальные учебные действия (УУД), но и способствует развитию межпредметных связей. Карты, например, широко используются при изучении истории, на уроках иностранного языка в теме:

«Страноведение». Косвенно, понимание географической картины мира может сыграть положительную роль при изучении биографии и творчества писателей, художников, музыкантов на уроках литературы, МХК, музыки, изобразительного искусства. Кроме того, умение читать условные знаки, поможет обучающимся ориентироваться в повседневной жизни.

Большинство объектов, изучаемых в курсе географии на уровне основного общего образования, в силу их удаленности, больших или малых размеров, редкости, не может наблюдаться обучающимися, поэтому предполагает работу с символической наглядностью (картами, схемами, диаграммами, графиками и т. п.).

Географическая номенклатура, усваивается обучающимися с НОДА не в полном объеме. Важно помнить, что в процессе обучения географии корректируются пространственные нарушения, связанные с двигательным дефектом. Здесь каждый учитель может выбрать приемлемые для него

формы работы. Например, при изучении раздела «Гидросфера – водная оболочка Земли» части Мирового океана, изучаем с помощью космических снимков, используемых не только для формирования образа территории в процессе изучения учебного материала, но и при работе с контурными картами в составе интерактивных приложений LearningApps.org. Создаём приложения «Остров», «Полуостров», с которыми работаем на этапе закрепления знаний.

Как правило, обучающиеся с НОДА хорошо усваивают теоретический материал, однако перенос знаний в практическую сферу происходит с трудом, что обусловлено комплексными нарушениями развития, недостатками абстрактно-логического мышления, минимальным опытом в познании окружающей действительности, обусловленным характером двигательных нарушений. Поэтому построение учебного содержания курса рекомендуется осуществлять последовательно от общего к частному с учётом реализации внутрипредметных и метапредметных связей.

#### *Характеристика особых образовательных потребностей*

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения, например, использование виртуальной исторической лаборатории, интерактивных исторических карт;

- практико-ориентированный характер обучения географии и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- специальное обучение «переносу» сформированных географических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках географии;

- потребность в адресной помощи по коррекции на уроке познавательных и социально-личностных нарушений;

- потребность в индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений (включая использование заданий различного уровня сложности для каждого обучающегося; выполнение работ с картой также может быть индивидуально; выполнение проверочных/тестовых заданий после изучения каждой темы предполагает использование системы МЭШ/РЭШ, или индивидуальное составление тестов учителем, исходя из возможностей каждого конкретного обучающегося в классе).

- потребность в максимальном расширении образовательного пространства: посещение тематических экскурсий, направленных на расширение кругозора и коррекцию речевых нарушений, музеев, выставок.

## **Место учебного предмета «География» в учебном плане**

В системе общего образования «География» признана обязательным учебным предметом, который входит в состав предметной области «Общественно-научные предметы».

Освоение содержания курса «География» в основной школе происходит с опорой на географические знания и умения, сформированные ранее в курсе «Окружающий мир».

Учебным планом на изучение географии отводится по одному часу в неделю в 5 и 6 классах и по 2 часа в 7, 8, 9 и 10 классах.

Для каждого класса предусмотрено резервное учебное время, которое может быть использовано участниками образовательного процесса в целях формирования вариативной составляющей содержания конкретной рабочей программы.

## **Содержание учебного предмета «География»**

### **5 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ИЗУЧЕНИЕ ЗЕМЛИ**

##### **Введение. География – наука о планете Земля**

Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления. Как география изучает объекты, процессы и явления. *Географические методы изучения объектов и явлений*<sup>1</sup>. Древо географических наук.

##### **Практическая работа**

1. Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работе, форма систематизации данных<sup>2</sup>.

##### **Тема 1. История географических открытий**

Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим). *Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности.* Появление географических карт.

География в эпоху Средневековья: путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев. *Путешествия М. Поло и А. Никитина.*

Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света – экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание – экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. *Карта мира после эпохи Великих географических открытий.*

Географические открытия XVII–XIX вв. *Поиски Южной Земли – открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии.* Первая русская кругосветная экспедиция (Русская

---

<sup>1</sup> Курсивом в содержании программы выделяется материал, который не является обязательным при изучении и не входит в содержание промежуточной или итоговой аттестации по предмету.

<sup>2</sup> Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой осуществляется в конце учебного года.

экспедиция Ф. Ф. Беллингаузена, М. П. Лазарева – открытие Антарктиды).

Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана. Географические открытия Новейшего времени.

### **Практические работы**

1. Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды.

2. Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам.

## **РАЗДЕЛ 2. ИЗОБРАЖЕНИЯ ЗЕМНОЙ ПОВЕРХНОСТИ**

### **Тема 1. Планы местности**

Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности. Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. *Профессия топограф.* Ориентирование по плану местности: стороны горизонта. Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения.

### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по плану местности.

2. Составление описания маршрута по плану местности.

### **Тема 2. Географические карты**

Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу.

Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. *Профессия картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.*

### **Практические работы**

1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.

2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.

## **РАЗДЕЛ 3. ЗЕМЛЯ – ПЛАНЕТА СОЛНЕЧНОЙ СИСТЕМЫ**

Земля в Солнечной системе. *Гипотезы возникновения Земли.* Форма,

размеры Земли, их географические следствия.

Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле.

*Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.*

### **Практическая работа**

1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России.

## **РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ**

### **Тема 1. Литосфера – каменная оболочка Земли**

Литосфера – твёрдая оболочка Земли. *Методы изучения земных глубин.* Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы.

Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. *Изучение вулканов и землетрясений. Профессии сейсмолог и вулканолог.* Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил.

Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Планетарные формы рельефа – материки и впадины океанов. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира.

Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность, и связанные с ней экологические проблемы.

Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты. Острова, их типы по происхождению. Ложе Океана, его рельеф.

### **Практическая работа**

1. Описание горной системы или равнины по физической карте.

## **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

### **Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»**

Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод,

растительного и животного мира.

### **Практическая работа**

1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.

## **6 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 4. ОБОЛОЧКИ ЗЕМЛИ**

#### **Тема 2. Гидросфера – водная оболочка Земли**

Гидросфера и методы её изучения. Части гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение гидросферы.

Исследования вод Мирового океана. *Профессия океанолог.* Солёность и температура океанических вод. Океанические течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. *Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.*

Воды суши. Способы изображения внутренних вод на картах.

Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки.

Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. *Профессия гидролог.* Природные ледники: горные и покровные. *Профессия гляциолог.*

Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод. Минеральные источники.

Многолетняя мерзлота. Болота, их образование.

Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты.

Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды.

*Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.*

### **Практические работы**

1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам.
2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.
3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.

#### **Тема 3. Атмосфера – воздушная оболочка Земли**

Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы.

Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое отображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход

температуры воздуха.

Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Роза ветров. Бризы. Муссоны.

Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков.

Погода и её показатели. Причины изменения погоды.

Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря.

Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям. *Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы отображения состояния погоды на метеорологической карте.* Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. *Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.*

#### **Практические работы**

1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.
2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.

#### **Тема 4. Биосфера – оболочка жизни**

Биосфера – оболочка жизни. Границы биосферы. *Профессии биогеограф и геоэколог.* Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в Океане. Изменение животного и растительного мира Океана с глубиной и географической широтой.

Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.

Исследования и экологические проблемы.

#### **Практические работы**

1. Характеристика растительности участка местности своего края.

#### **ЗАКЛЮЧЕНИЕ**

#### **Природно-территориальные комплексы**

Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе. Природно-территориальный комплекс. Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности. Круговороты веществ на Земле. Почва, её строение и состав. Образование почвы и плодородие почв. Охрана почв.

Природная среда. Охрана природы. Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.

#### **Практическая работа (выполняется на местности)**

1. Характеристика локального природного комплекса по плану.

#### **7 КЛАСС**

#### **РАЗДЕЛ 1. ГЛАВНЫЕ ЗАКОНОМЕРНОСТИ ПРИРОДЫ ЗЕМЛИ**



## **Тема 1. Географическая оболочка**

Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность – и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. *Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.*

### **Практическая работа**

1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.

## **Тема 2. Литосфера и рельеф Земли**

История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые.

### **Практические работы**

1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.

2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.

## **Тема 3. Атмосфера и климаты Земли**

Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле. Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры – тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры. Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характер подстилающей поверхности и рельефа территории. Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.

### **Практические работы**

1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.

## **Тема 4. Мировой океан – основная часть гидросферы**

Мировой океан и его части. Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана.

Географические закономерности изменения солёности – зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в Океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.

#### **Практические работы**

1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков.

2. Сравнение двух океанов по плану с использованием нескольких источников географической информации.

### **РАЗДЕЛ 2. ЧЕЛОВЕЧЕСТВО НА ЗЕМЛЕ**

#### **Тема 1. Численность населения**

Заселение Земли человеком. Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения. Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.

#### **Практические работы**

1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.

2. Определение и сравнение различий в численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.

#### **Тема 2. Страны и народы мира**

Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Комплексные карты. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Многообразие стран, их основные типы. *Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.*

#### **Практическая работа**

1. Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам.

### **РАЗДЕЛ 3. МАТЕРИКИ И СТРАНЫ**

#### **Тема 1. Южные материки**

Африка. Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. Антарктида – уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX–XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.

### **Практические работы**

1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.
2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе
3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.
4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.
5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.

### **Тема 2. Северные материки**

Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека.

### **Практические работы**

1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии.
2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса.
3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации.
4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).

### **Тема 3. Взаимодействие природы и общества**

Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей. Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках. Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охране. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).

Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная – и международные усилия по их преодолению. Программа ООН и цели устойчивого развития. Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.

### **Практическая работа**

1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.

## **8 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 1. ГЕОГРАФИЧЕСКОЕ ПРОСТРАНСТВО РОССИИ**

#### **Тема 1. История формирования и освоения территории России**

История освоения и заселения территории современной России в XI–XVI вв. Расширение территории России в XVI–XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией.

#### **Практическая работа**

1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.

#### **Тема 2. Географическое положение и границы России**

Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. *Виды географического положения.* Страны – соседи России. *Ближнее и дальнее зарубежье.* Моря, омывающие территорию России.

#### **Тема 3. Время на территории России**

Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей.

#### **Практическая работа**

1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.

#### **Тема 4. Административно-территориальное устройство России.**

#### **Районирование территории**

Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Основные виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток.

#### **Практическая работа**

1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.

### **РАЗДЕЛ 2. ПРИРОДА РОССИИ**

#### **Тема 1. Природные условия и ресурсы России**

Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных

ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию.

### **Практическая работа**

1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.

### **Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые**

Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Зависимость между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны.

Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.

### **Практические работы**

1. Объяснение распространения по территории России опасных геологических явлений.

2. Объяснение особенностей рельефа своего края.

### **Тема 3. Климат и климатические ресурсы**

Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и её виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения.

Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.

### **Практические работы**

1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.
2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества атмосферных осадков, испаряемости по территории страны.
3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизнь и хозяйственную деятельность населения.

### **Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы**

Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.

Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.

### **Практические работы**

1. Сравнение особенностей режима и характера течения двух рек России.
2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.

### **Тема 5. Природно-хозяйственные зоны**

Почва – особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.

Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.

Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов.

Высотная поясность в горах на территории России.

Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование, экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.

Особо охраняемые природные территории России и своего края. Объекты Всемирного природного наследия ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России.

### **Практические работы**

1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных

системах.

2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.

### **РАЗДЕЛ 3. НАСЕЛЕНИЕ РОССИИ**

#### **Тема 1. Численность населения России**

Динамика численности населения России в XX–XXI вв. и факторы, определяющие её. *Переписи населения России*. Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения России и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграции (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения. Причины миграций и основные направления миграционных потоков. *Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные исторические периоды*. Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.

#### **Практическая работа**

1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.

#### **Тема 2. Территориальные особенности размещения населения России**

Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.

#### **Тема 3. Народы и религии России**

Россия – многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. *Языковая классификация народов России*. Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России.

#### **Практическая работа**

1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности

населения республик и автономных округов РФ».

#### **Тема 4. Половой и возрастной состав населения России**

Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы, её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России.

##### **Практическая работа**

1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.

#### **Тема 5. Человеческий капитал России**

Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия.

##### **Практическая работа**

1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.

### **9 КЛАСС**

## **РАЗДЕЛ 4. ХОЗЯЙСТВО РОССИИ**

### **Тема 1. Общая характеристика хозяйства России**

Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны. Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».

Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Условия и факторы размещения хозяйства.

### **Тема 2. Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)**

Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции,



электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы. Влияние ТЭК на окружающую среду. *Основные положения «Энергетической стратегии России на период до 2035 года».*

### **Практические работы**

1. Анализ статистических и текстовых материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.
2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.

### **Тема 3. Metallургический комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей metallургического комплекса. География metallургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Metallургические базы России. Влияние metallургии на окружающую среду. *Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной metallургии России до 2030 года».*

### **Тема 4. Машиностроительный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. *Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.*

### **Практическая работа**

1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.

### **Тема 5. Химико-лесной комплекс**

#### **Химическая промышленность**

Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана окружающей среды. *Основные положения «Стратегии развития химического и нефтехимического комплекса на период до 2030 года».*

#### **Лесопромышленный комплекс**

Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная,

деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и лесоперерабатывающие комплексы.

Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития. *Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».*

### **Практическая работа**

1. Анализ документов *«Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11)* и *«Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18)* с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.

### **Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК)**

Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда.

Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. *«Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года».* Особенности АПК своего края.

### **Практическая работа**

1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.

### **Тема 7. Инфраструктурный комплекс**

Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство – место и значение в хозяйстве.

Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы.

Транспорт и охрана окружающей среды.

Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края.

Проблемы и перспективы развития комплекса. *«Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года, Федеральный проект «Информационная инфраструктура».*

### **Практические работы**

1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий.

2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.

### **Тема 8. Обобщение знаний**

Государственная политика как фактор размещения производства. *«Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения.* Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменении территориальной структуры хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства.

Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. *«Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года»* и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития.

### **Практическая работа**

1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов.

## **10 КЛАСС**

### **РАЗДЕЛ 5. РЕГИОНЫ РОССИИ**

#### **Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России**

Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного

потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практические работы**

1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.

2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных.

#### **Тема 2. Азиатская (Восточная) часть России**

Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.

### **Практическая работа**

1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов

(субъектов Российской Федерации) по заданным критериям.

### **Тема 3. Обобщение знаний**

Федеральные и региональные целевые программы. *Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации».*

### **РАЗДЕЛ 6. РОССИЯ В СОВРЕМЕННОМ МИРЕ**

Россия в системе международного географического разделения труда. *Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира.* Россия и страны СНГ. ЕврАзЭС.

Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «География» на уровне основного общего образования**

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы основного общего образования по географии должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширения опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

*Патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию природы, населения, хозяйства России, регионов и своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – цивилизационному вкладу России; ценностное отношение к историческому и природному наследию и объектам природного и культурного наследия человечества, традициям разных народов, проживающих в родной стране; уважение к символам России, своего края.

*Гражданского воспитания:* осознание российской гражданской идентичности (патриотизма, уважения к Отечеству, к прошлому и настоящему многонационального народа России, чувства ответственности и долга перед Родиной); готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны для реализации целей устойчивого развития; представление о социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, готовность к участию в гуманитарной деятельности («экологический патруль», волонтерство).

*Духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные

ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий для окружающей среды; развивать способности решать моральные проблемы на основе личного выбора с опорой на нравственные ценности и принятые в российском обществе правила и нормы поведения с учётом осознания последствий для окружающей среды.

*Эстетического воспитания:* восприимчивость к разным традициям своего и других народов, понимание роли этнических культурных традиций; ценностного отношения к природе и культуре своей страны, своей малой родины; природе и культуре других регионов и стран мира, объектам Всемирного культурного наследия человечества.

*Ценности научного познания:* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений географических наук об основных закономерностях развития природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение читательской культурой как средством познания мира для применения различных источников географической информации при решении познавательных и практико-ориентированных задач; овладение основными навыками исследовательской деятельности в географических науках, установка на осмысление опыта, наблюдений и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); соблюдение правил безопасности в природе; навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека; готовность и способность осознанно выполнять и пропагандировать правила здорового, безопасного и экологически целесообразного образа жизни; бережно относиться к природе и окружающей среде.

*Трудового воспитания:* установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения географических знаний; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом

личных и общественных интересов и потребностей.

*Экологического воспитания:* ориентация на применение географических знаний для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

### **Метапредметные результаты**

Изучение географии в основной школе способствует достижению **метапредметных результатов**, в том числе:

#### **Овладению универсальными познавательными действиями:**

##### ***Базовые логические действия***

Выявлять и характеризовать существенные признаки географических объектов, процессов и явлений;

устанавливать существенный признак классификации географических объектов, процессов и явлений, основания для их сравнения;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах и данных наблюдений с учётом предложенной географической задачи;

выявлять дефициты географической информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении географических объектов, процессов и явлений; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях географических объектов, процессов и явлений;

самостоятельно выбирать способ решения учебной географической задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

##### ***Базовые исследовательские действия***

Использовать географические вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать географические вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение по географическим аспектам различных вопросов и проблем;

проводить по плану несложное географическое исследование, в том числе на краеведческом материале, по установлению особенностей

изучаемых географических объектов, причинно-следственных связей и зависимостей между географическими объектами, процессами и явлениями;

оценивать достоверность информации, полученной в ходе географического исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения или исследования, оценивать достоверность полученных результатов и выводов;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие географических объектов, процессов и явлений, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в изменяющихся условиях окружающей среды.

### ***Работа с информацией***

Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников географической информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать и интерпретировать географическую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы, подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, в различных источниках географической информации;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации;

оценивать надёжность географической информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

систематизировать географическую информацию в разных формах.

### **Овладению универсальными коммуникативными действиями:**

#### ***Общение***

Формулировать суждения, выражать свою точку зрения по географическим аспектам различных вопросов в устных и письменных текстах;

в ходе диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения по географическим вопросам с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования или проекта.

#### ***Совместная деятельность (сотрудничество)***

Принимать цель совместной деятельности при выполнении учебных географических проектов, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

планировать организацию совместной работы, при выполнении учебных географических проектов определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), участвовать в групповых формах работы, выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и оценивать вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

**Овладению универсальными учебными регулятивными действиями:**

### ***Самоорганизация***

Самостоятельно составлять алгоритм решения географических задач и выбирать способ их решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте.

### ***Самоконтроль (рефлексия)***

Владеть способами самоконтроля и рефлексии;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

### ***Принятие себя и других:***

Осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого.

## **Предметные результаты**

### **5 КЛАСС**

Приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки;

приводить примеры методов исследования, применяемых в географии;

выбирать источники географической информации (картографические, текстовые, видео- и фотоизображения, интернет-ресурсы), необходимые для изучения истории географических открытий и важнейших географических исследований современности;

интегрировать и интерпретировать информацию о путешествиях и географических исследованиях Земли, представленную в одном или нескольких источниках;

различать вклад великих путешественников в географическое



изучение Земли;

описывать и сравнивать маршруты их путешествий;

находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;

определять направления, расстояния по плану местности и по географическим картам, географические координаты по географическим картам;

использовать условные обозначения планов местности и географических карт для получения информации, необходимой для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «план местности», «географическая карта», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонталы», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать понятия «план местности» и «географическая карта», «параллель» и «меридиан»;

приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;

объяснять причины смены дня и ночи и времён года;

устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений;

описывать внутреннее строение Земли;

различать понятия «земная кора»; «ядро», «мантия»; «минерал» и «горная порода»;

различать понятия «материковая» и «океаническая» земная кора;

различать изученные минералы и горные породы, материковую и океаническую земную кору;

показывать на карте и обозначать на контурной карте материки и океаны, крупные формы рельефа Земли;

различать горы и равнины;

классифицировать формы рельефа суши по высоте и по внешнему облику;

называть причины землетрясений и вулканических извержений;

применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферная плита», «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «эпицентр землетрясения» и «очаг землетрясения» для решения познавательных задач;

распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания;

классифицировать острова по происхождению;  
приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения;  
приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира;  
приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу;  
приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования и наличия полезных ископаемых в своей местности;  
представлять результаты фенологических наблюдений и наблюдений за погодой в различной форме (табличной, графической, географического описания).

## **6 КЛАСС**

Описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить информацию об отдельных компонентах природы Земли, в том числе о природе своей местности, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач, и извлекать её из различных источников;

приводить примеры опасных природных явлений в геосферах и средств их предупреждения;

сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации на разных этапах географического изучения Земли;

различать свойства вод отдельных частей Мирового океана;

применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам;

различать питание и режим рек;

сравнивать реки по заданным признакам;

различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды» и применять их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

устанавливать причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна;

приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;

называть причины образования цунами, приливов и отливов;

описывать состав, строение атмосферы;

определять тенденции изменения температуры воздуха, количества

атмосферных осадков и атмосферного давления в зависимости от географического положения объектов; амплитуду температуры воздуха с использованием знаний об особенностях отдельных компонентов природы Земли и взаимосвязях между ними для решения учебных и практических задач;

объяснять образование атмосферных осадков; направление дневных и ночных бризов, муссонов; годовой ход температуры воздуха и распределение атмосферных осадков для отдельных территорий;

различать свойства воздуха; климаты Земли; климатообразующие факторы;

устанавливать зависимость между нагреванием земной поверхности и углом падения солнечных лучей; температурой воздуха и его относительной влажностью на основе данных эмпирических наблюдений;

сравнивать свойства атмосферы в пунктах, расположенных на разных высотах над уровнем моря; количество солнечного тепла, получаемого земной поверхностью при различных углах падения солнечных лучей;

различать виды атмосферных осадков;

различать понятия «бризы» и «муссоны»;

различать понятия «погода» и «климат»;

различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»;

применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях из различных источников для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

проводить измерения температуры воздуха, атмосферного давления, скорости и направления ветра с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер) и представлять результаты наблюдений в табличной и (или) графической форме;

называть границы биосферы;

приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах;

различать растительный и животный мир разных территорий Земли;

объяснять взаимосвязи компонентов природы в природно-территориальном комплексе;

сравнивать особенности растительного и животного мира в различных природных зонах;

применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

сравнивать плодородие почв в различных природных зонах;

приводить примеры изменений в изученных геосферах в результате деятельности человека на примере территории мира и своей местности, путей решения существующих экологических проблем.

## **7 КЛАСС**

Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

называть: строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки;

распознавать проявления изученных географических явлений, представляющие собой отражение таких свойств географической оболочки, как зональность, ритмичность и целостность;

определять природные зоны по их существенным признакам на основе интеграции и интерпретации информации об особенностях их природы;

различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке;

приводить примеры изменений в геосферах в результате деятельности человека;

описывать закономерности изменения в пространстве рельефа, климата, внутренних вод и органического мира;

выявлять взаимосвязи между компонентами природы в пределах отдельных территорий с использованием различных источников географической информации;

называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;

устанавливать (используя географические карты) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа;

классифицировать воздушные массы Земли, типы климата по заданным показателям;

объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;

применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

описывать климат территории по климатограмме;

объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические особенности территории;

формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;

различать океанические течения;

сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников

географической информации;

объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;

характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком на основе анализа различных источников географической информации для решения учебных и практико-ориентированных задач;

различать и сравнивать численность населения крупных стран мира;

сравнивать плотность населения различных территорий;

применять понятие «плотность населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

различать городские и сельские поселения;

приводить примеры крупнейших городов мира;

приводить примеры мировых и национальных религий;

проводить языковую классификацию народов;

различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях;

определять страны по их существенным признакам;

сравнивать особенности природы и населения, материальной и духовной культуры, особенности адаптации человека к разным природным условиям регионов и отдельных стран;

объяснять особенности природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;

интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности на отдельных территориях, представленную в одном или нескольких источниках, для решения различных учебных и практико-ориентированных задач;

приводить примеры взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;

распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению.

## **8 КЛАСС**

Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России;

находить в различных источниках информации факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение страны;

характеризовать географическое положение России с использованием информации из различных источников;

различать федеральные округа, крупные географические районы и макрорегионы России;

приводить примеры субъектов Российской Федерации разных видов и показывать их на географической карте;

оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России, о мировом, поясном и зональном времени для решения практико-ориентированных задач;

оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны;

проводить классификацию природных ресурсов;

распознавать типы природопользования;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: определять возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию;

находить, извлекать и использовать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять закономерности распространения гидрологических, геологических и метеорологических опасных природных явлений на территории страны;

сравнивать особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

объяснять особенности компонентов природы отдельных территорий страны;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий, об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

называть географические процессы и явления, определяющие особенности природы страны, отдельных регионов и своей местности;

объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма;

применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «дюна» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

описывать и прогнозировать погоду территории по карте погоды;

использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды;

проводить классификацию типов климата и почв России;

распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды;

показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа, крайние точки и элементы береговой линии России; крупные реки и озёра, границы климатических поясов и областей, природно-хозяйственных зон в пределах страны; Арктической зоны, южной границы распространения многолетней мерзлоты;

приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;

приводить примеры рационального и нерационального природопользования;

приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, животных и растений, занесённых в Красную книгу России;

выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;

сравнивать показатели воспроизводства и качества населения России с мировыми показателями и показателями других стран;

различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России, её отдельных регионов и своего края;

проводить классификацию населённых пунктов и регионов России по заданным основаниям;

использовать знания о естественном и механическом движении

населения, половозрастной структуре и размещении населения, трудовых ресурсах, городском и сельском населении, этническом и религиозном составе населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;

применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения», «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа», «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни», «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

представлять в различных формах (таблица, график, географическое описание) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.

## **9 КЛАСС**

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «условия и факторы размещения производства», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «себестоимость и рентабельность производства», «природно-ресурсный потенциал», «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания», «агропромышленный комплекс», «химико-лесной комплекс», «машиностроительный комплекс», «металлургический комплекс», «ВИЭ», «ТЭК», для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; роль России как мировой энергетической державы; проблемы и перспективы развития отраслей



хозяйства и регионов России;

различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России;

классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития на основе имеющихся знаний и анализа информации из дополнительных источников;

находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей хозяйства на окружающую среду; условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ);

различать изученные географические объекты, процессы и явления: хозяйство России (состав, отраслевая, функциональная и территориальная структура, факторы и условия размещения производства, современные формы размещения производства);

различать валовой внутренний продукт (ВВП), валовой региональный продукт (ВРП) и индекс человеческого развития (ИЧР) как показатели уровня развития страны и её регионов;

различать природно-ресурсный, человеческий и производственный капитал;

различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот;

показывать на карте крупнейшие центры и районы размещения отраслей промышленности, транспортные магистрали и центры, районы развития отраслей сельского хозяйства;

использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России, регионов, размещения отдельных предприятий; оценивать условия отдельных территорий для размещения предприятий и различных производств;

использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики;

## **10 КЛАСС**

Выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей хозяйства России;

представлять в различных формах (в виде карты, таблицы, графика, географического описания) географическую информацию, необходимую для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;

находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач;

выделять географическую информацию, которая является противоречивой или может быть недостоверной; определять информацию, недостающую для решения той или иной задачи;

оценивать влияние географического положения отдельных регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения;

объяснять географические различия населения и хозяйства территорий крупных регионов страны;

сравнивать географическое положение, географические особенности природно-ресурсного потенциала, населения и хозяйства регионов России;

формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом, о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире;

приводить примеры объектов Всемирного наследия ЮНЕСКО и описывать их местоположение на географической карте;

характеризовать место и роль России в мировом хозяйстве.

использовать знания об особенностях компонентов природы России и её отдельных территорий; об особенностях взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: оценивать реализуемые проекты по созданию новых производств с учётом экологической безопасности;

критически оценивать финансовые условия жизнедеятельности человека и их природные, социальные, политические, технологические, экологические аспекты, необходимые для принятия собственных решений, с точки зрения домохозяйства, предприятия и национальной экономики.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ<sup>3</sup>

### 5 КЛАСС

(1 час в неделю, всего 34 часа, 3 часа — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Географическое изучение Земли (9 часов)</b>		
<b>Введение. География — наука о планете Земля (2 часа)</b>	Что изучает география? Географические объекты, процессы и явления? Как география изучает объекты, процессы и явления? <i>Географические методы изучения объектов и явлений</i> <sup>4</sup> . Древние географические науки <b>Практическая работа 1</b> Организация фенологических наблюдений в природе: планирование, участие в групповой работы, форма систематизации данных	Приводить примеры географических объектов, процессов объектов, процессов и явлений, изучаемых различными ветвями географической науки; приводить примеры методов исследований, применяемых в географии; находить в тексте аргументы, подтверждающие тот или иной тезис (нахождение в тексте параграфа или специально подобранном тексте информацию, подтверждающую то, что люди обладали географическими знаниями ещё до того, как география появилась как наука)
<b>Тема 1. История географических открытий (7 часов)</b>	Представления о мире в древности (Древний Китай, Древний Египет, Древняя Греция, Древний Рим) Путешествие Пифея. Плавание финикийцев вокруг Африки. Экспедиции Т. Хейердала как модель путешествий в древности. Появление географических карт География в эпоху Средневековья	Различать вклад великих путешественников в географическое изучение Земли, описывать и сравнивать маршруты их путешествий; различать вклад российских путешественников и исследователей в географическое изучение Земли, описывать маршруты их путешествий; характеризовать основные этапы географического изучения Земли (в древности, в эпоху Средневековья, в эпоху Великих географических открытий, в XVII—XIX вв, современные географические исследования и открытия); сравнивать способы получения географической информации на разных этапах

<sup>3</sup> Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться

<sup>4</sup> Курсивом в содержании тематического планирования выделяется материал, который не является обязательным при изучении и не входит в содержание промежуточной или итоговой аттестации по предмету

<p>путешествия и открытия викингов, древних арабов, русских землепроходцев</p> <p>Путешествия М. Поло и А. Никитина.</p> <p>Эпоха Великих географических открытий. Три пути в Индию. Открытие Нового света — экспедиция Х. Колумба. Первое кругосветное плавание — экспедиция Ф. Магеллана. Значение Великих географических открытий. <i>Карта мира после эпохи Великих географических открытий.</i></p> <p>Географические открытия XVII—XIX вв. <i>Поиски Южной Земли — открытие Австралии. Русские путешественники и мореплаватели на северо-востоке Азии.</i></p> <p>Первая русская кругосветная экспедиция (Русская экспедиция Ф.Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева — открытие Антарктиды). Географические исследования в XX в. Исследование полярных областей Земли. Изучение Мирового океана.</p> <p>Географические открытия Новейшего времени.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1 Обозначение на контурной карте географических объектов, открытых в разные периоды (при наличии возможности).</p> <p>2 Сравнение карт Эратосфена, Птолемея и современных карт по предложенным учителем вопросам</p>	<p>географического изучения Земли;</p> <p>сравнивать географические карты (при выполнении практической работы № 3);</p> <p>представлять текстовую информацию в графической форме (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>находить в различных источниках, интегрировать, интерпретировать и использовать информацию необходимую для решения поставленной задачи, в том числе позволяющие оценить вклад российских путешественников и исследователей в развитие знаний о Земле;</p> <p>находить в картографических источниках аргументы, обосновывающие ответы на вопросы (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>выбирать способы представления информации в картографической форме (при выполнении практических работ № 1);</p>
<p><b>Раздел 2. Изображения земной поверхности (10 часов)</b></p>	

<p><b>Тема 1.</b> <b>Планы местности (5 часов)</b></p>	<p>Виды изображения земной поверхности. Планы местности. Условные знаки. Масштаб. Виды масштаба. Способы определения расстояний на местности: Глазомерная, полярная и маршрутная съёмка местности. Изображение на планах местности неровностей земной поверхности. Абсолютная и относительная высоты. <i>Профессия топограф.</i> Разнообразие планов (план города, туристические планы, военные, исторические и транспортные планы, планы местности в мобильных приложениях) и области их применения. <b>Практические работы</b> 1. Определение направлений и расстояний по плану местности. 2. Составление описания маршрута по плану местности.</p>	<p>Применять понятия «план местности», «аэрофотоснимок», «ориентирование на местности», «стороны горизонта», «горизонтали», «масштаб», «условные знаки» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять по плану расстояния между объектами на местности (при выполнении практической работы № 1); определять направления по плану (при выполнении практической работы № 1); ориентироваться на местности по плану и с помощью планов местности в мобильных приложениях; сравнивать абсолютные и относительные высоты объектов с помощью плана местности; составлять описание маршрута по плану местности (при выполнении практической работы № 2); проводить по плану несложное географическое исследование (при выполнении практической работы № 2); объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели (при выполнении практической работы № 2)</p>
--	---	---

<p><b>Тема 2.</b> <b>Географические карты</b> <b>(5 часов)</b></p>	<p>Различия глобуса и географических карт. Способы перехода от сферической поверхности глобуса к плоскости географической карты. Градусная сеть на глобусе и картах. Параллели и меридианы. Экватор и нулевой меридиан. Географические координаты. Географическая широта и географическая долгота, их определение на глобусе и картах. Определение расстояний по глобусу. Искажения на карте. Линии градусной сети на картах. Определение расстояний с помощью масштаба и градусной сети. Разнообразие географических карт и их классификации. Способы изображения на мелкомасштабных географических картах. Изображение на физических картах высот и глубин. Географический атлас. Использование карт в жизни и хозяйственной деятельности людей. Сходство и различие плана местности и географической карты. <i>Профессия Картограф. Система космической навигации. Геоинформационные системы.</i></p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Определение направлений и расстояний по карте полушарий.</li> <li>2. Определение географических координат объектов и определение объектов по их географическим координатам.</li> </ol>	<p>Различать понятия «параллель» и «меридиан»; определять направления, расстояния и географические координаты по картам (при выполнении практических работ № 1, 2); определять и сравнивать абсолютные высоты географических объектов, сравнивать глубины морей и океанов по физическим картам; объяснять различия результатов измерений расстояний между объектами по картам при помощи масштаба и при помощи градусной сети; различать понятия «план местности» и «географическая карта», применять понятия «географическая карта», «параллель», «меридиан» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; приводить примеры использования в различных жизненных ситуациях и хозяйственной деятельности людей географических карт, планов местности и геоинформационных систем (ГИС)</p>
--	---	---

**Раздел 3. Земля — планета Солнечной системы (4 часа)**

<p><b>Тема</b> — <b>Земля планета Солнечной системы (4 часа)</b></p>	<p><b>1.</b> Земля в Солнечной системе. <i>Гипотезы возникновения Земли.</i> Форма, размеры Земли, их географические следствия. Движения Земли. Земная ось и географические полюсы. Географические следствия движения Земли вокруг Солнца. Смена времён года на Земле. Дни весеннего и осеннего равноденствия, летнего и зимнего солнцестояния. Неравномерное распределение солнечного света и тепла на поверхности Земли. Пояса освещённости. Тропики и полярные круги. Вращение Земли вокруг своей оси. Смена дня и ночи на Земле. <i>Влияние Космоса на Землю и жизнь людей.</i></p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Выявление закономерностей изменения продолжительности дня и высоты Солнца над горизонтом в зависимости от географической широты и времени года на территории России</p>	<p>Приводить примеры планет земной группы; сравнивать Землю и планеты Солнечной системы по заданным основаниям, связав с реальными ситуациями — освоения космоса; объяснять влияние формы Земли на различие в количестве солнечного тепла, получаемого земной поверхностью на разных широтах; использовать понятия «земная ось», «географические полюсы», «тропики», «экватор», «полярные круги», «пояса освещённости»; «дни равноденствия и солнцестояния» при решении задач: указания параллелей, на которых Солнце находится в зените в дни равноденствий и солнцестояний; сравнивать продолжительность светового дня в дни равноденствий и солнцестояний в Северном и Южном полушариях; объяснять смену времён года на Земле движением Земли вокруг Солнца и постоянным наклоном земной оси к плоскости орбиты; объяснять суточное вращение Земли осевым вращением Земли; объяснять различия в продолжительности светового дня в течение года на разных широтах; приводить примеры влияния формы, размеров и движений Земли на мир живой и неживой природы; устанавливать эмпирические зависимости между продолжительностью дня и географической широтой местности, между высотой Солнца над горизонтом и географической широтой местности на основе анализа данных наблюдений (при выполнении практической работы № 1); выявлять закономерности изменения продолжительности светового дня от экватора к полюсам в дни солнцестояний на основе предоставленных данных; находить в тексте аргументы, подтверждающие различные гипотезы происхождения Земли при анализе одного-двух источников информации, предложенных учителем; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии о происхождении планет, обнаруживать различие и сходство позиций задавать вопросы по существу обсуждаемой темы во время дискуссии; различать научную гипотезу и научный факт.</p>
--	---	---

**Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа, их них в 5 классе — 7 часов)**

<p><b>Тема 1.</b> <b>Литосфера — каменная оболочка Земли (7 часов)</b></p>	<p>Литосфера — твёрдая оболочка Земли. <i>Методы изучения земных глубин.</i> Внутреннее строение Земли: ядро, мантия, земная кора. Строение земной коры: материковая и океаническая кора. Вещества земной коры: минералы и горные породы. Образование горных пород. Магматические, осадочные и метаморфические горные породы. Проявления внутренних и внешних процессов образования рельефа. Движение литосферных плит. Образование вулканов и причины землетрясений. Шкалы измерения силы и интенсивности землетрясений. <i>Изучение вулканов и землетрясений.</i> <i>Профессии сейсмолог и вулканолог.</i> Разрушение и изменение горных пород и минералов под действием внешних и внутренних процессов. Виды выветривания. Формирование рельефа земной поверхности как результат действия внутренних и внешних сил. Рельеф земной поверхности и методы его изучения. Формы рельефа суши: горы и равнины. Различие гор по высоте, высочайшие горные системы мира. Разнообразие равнин по высоте. Формы равнинного рельефа, крупнейшие по площади равнины мира. Человек и литосфера. Условия жизни человека в горах и на равнинах. Деятельность человека, преобразующая земную поверхность,</p>	<p>Описывать внутренне строение Земли; различать изученные минералы и горные породы, различать понятия «ядро», «мантия», «земная кора», «минерал» и «горная порода»; различать материковую и океаническую земную кору; приводить примеры горных пород разного происхождения; классифицировать изученные горные породы по происхождению; распознавать проявления в окружающем мире внутренних и внешних процессов рельефообразования: вулканизма, землетрясений; физического, химического и биологического видов выветривания; применять понятия «литосфера», «землетрясение», «вулкан», «литосферные плиты» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; называть причины землетрясений и вулканических извержений; приводить примеры опасных природных явлений в литосфере и средств их предупреждения; показывать на карте и обозначать на контурной карте материка и океаны, крупные формы рельефа Земли, острова различного происхождения; различать горы и равнины; классифицировать горы и равнины по высоте; описывать горную систему или равнину по физической карте (при выполнении работы № 1); приводить примеры действия внешних процессов рельефообразования в своей местности; приводить примеры полезных ископаемых своей местности; приводить примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира; приводить примеры опасных природных явлений в литосфере; приводить примеры актуальных проблем своей местности, решение которых невозможно без участия представителей географических специальностей, изучающих литосферу; находить сходные аргументы, подтверждающие движение литосферных плит, в различных источниках географической информации; применять понятия «эпицентр» и «очаг землетрясения» для анализа и интерпретации географической информации различных видов и форм</p>
--	--	--



	<p>и связанные с ней экологические проблемы. Рельеф дна Мирового океана. Части подводных окраин материков. Срединно-океанические хребты Острова, их типы по происхождению Ложе океана, его рельеф.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Описание горной системы или равнины по физической карте.</p>	<p>представления;</p> <p>оформление результатов (примеры изменений в литосфере в результате деятельности человека на примере своей местности, России и мира) в виде презентации;</p> <p>оценивать надёжность географической информации при классификации форм рельефа суши по высоте и по внешнему облику на основе различных источников информации (картины, описания, географической карты) по критериям, предложенным учителем при работе в группе;</p> <p>в ходе организованного учителем обсуждения публично представлять презентацию о профессиях, связанных с литосферой, и оценивать соответствие подготовленной презентации её цели; выражать свою точку зрения относительно влияния рельефа своей местности на жизнь своей семьи</p>
<b>Заключение (1 час)</b>		
<p><b>Практикум «Сезонные изменения в природе своей местности»</b></p>	<p>Сезонные изменения продолжительности светового дня и высоты Солнца над горизонтом, температуры воздуха, поверхностных вод, растительного и животного мира.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Анализ результатов фенологических наблюдений и наблюдений за погодой.</p>	<p>Различать причины и следствия географических явлений; приводить примеры влияния Солнца на мир живой и неживой природы;</p> <p>систематизировать результаты наблюдений;</p> <p>выбирать форму представления результатов наблюдений за отдельными компонентами природы;</p> <p>представлять результаты наблюдений в табличной, графической форме, описания);</p> <p>устанавливать на основе анализа данных наблюдений эмпирические зависимости между временем года, продолжительностью дня и высотой Солнца над горизонтом, температурой воздуха;</p> <p>делать предположения, объясняющие результаты наблюдений;</p> <p>формулировать суждения, выражать свою точку зрения о взаимосвязях между изменениями компонентов природы;</p> <p>подбирать доводы для обоснования своего мнения;</p> <p>делать предположения, объясняющие результаты наблюдений на основе полученных за год географических знаний</p>

## 6 КЛАСС

(1 час в неделю, всего 34 часа, 5 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 4. Оболочки Земли (32 часа, их них в 6 классе — 25 часов)</b>		
<b>Тема 2. Гидросфера — Водная оболочка Земли (9 часов)</b>	<p>Гидросфера и методы её изучения. Части Гидросферы. Мировой круговорот воды. Значение Гидросферы.</p> <p>Исследования вод Мирового океана. <i>Профессия Океанолог.</i> Солёность и температура океанических вод. Океанические Течения. Тёплые и холодные течения. Способы изображения на географических картах океанических течений, солёности и температуры вод Мирового океана на картах. Мировой океан и его части. Движения вод Мирового океана: волны; течения, приливы и отливы. Стихийные явления в Мировом океане. <i>Способы изучения и наблюдения за загрязнением вод Мирового океана.</i> Воды суши Способы изображения внутренних вод на картах</p> <p>Реки: горные и равнинные. Речная система, бассейн, водораздел. Пороги и водопады. Питание и режим реки. Озёра. Происхождение озёрных котловин. Питание озёр. Озёра сточные и бессточные. <i>Профессия гидролог.</i></p> <p>Природные ледники: горные и</p>	<p>Называть части гидросферы; описывать круговорот воды в природе; называть источник энергии круговорота воды в природе; описывать по физической карте полушарий, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять по картам и различать свойства вод отдельных частей Мирового океана; применять понятия «гидросфера», «круговорот воды», «цунами», «приливы и отливы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять по картам направления тёплых и холодных океанических течений; приводить примеры стихийных явлений в Мировом океане; называть причины цунами, приливов и отливов; описывать положение на карте главных океанических течений, глубоководных желобов и впадин Мирового океана, крупных островов и полуостровов; применять понятия «река», «речная система», «речной бассейн», «водораздел» для объяснения особенностей питания, режима, характера течения рек; различать понятия «питание» и «режим реки»; классифицировать объекты гидросферы (моря, озёра, реки, подземные воды, болота, ледники) по заданным признакам; выявлять на основе представленной информации причинно-следственные связи между питанием, режимом реки и климатом на территории речного бассейна; сравнивать реки по заданным признакам (при выполнении практической работы № 1); давать географическую характеристику одного из крупнейших озёр России и</p>

	<p>покровные. <i>Профессия гляциолог.</i>          Подземные воды (грунтовые, межпластовые, артезианские), их происхождение, условия залегания и использования. Условия образования межпластовых вод Минеральные источники.          Многолетняя мерзлота. Болота, их образование. Стихийные явления в гидросфере, методы наблюдения и защиты. Человек и гидросфера. Использование человеком энергии воды. <i>Использование космических методов в исследовании влияния человека на гидросферу.</i>  <b>Практические работы</b>          1. Сравнение двух рек (России и мира) по заданным признакам          2. Характеристика одного из крупнейших озёр России по плану в форме презентации.          3. Составление перечня поверхностных водных объектов своего края и их систематизация в форме таблицы.</p>	<p>оформлять в виде презентации (при выполнении в групповой форме практической работы № 2);          приводить примеры районов распространения многолетней мерзлоты;          сравнивать инструментарий (способы) получения географической информации о глубине Мирового океана, о направлении океанических течений, о ледниках и многолетней мерзлоте на разных этапах географического изучения Земли; приводить примеры изменений в гидросфере в результате деятельности человека на примере мира и России;          приводить примеры использования человеком воды; различать понятия «грунтовые, межпластовые и артезианские воды»;          объяснять образование подземных вод;          различать грунтовые и межпластовые воды, водопроницаемые и водоупорные породы;          объяснять образование подземных вод;          сравнивать чистоту межпластовых и грунтовых вод; выявлять существенные признаки артезианских вод; находить, использовать и систематизировать информацию о поверхностных водных объектах своей местности; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации (при выполнении практической работы № 3);          формулировать суждения, выражать свою точку зрения по проблеме исчерпаемости или неисчерпаемости ресурсов пресной воды на планете;          планировать организацию совместной работы при выполнении учебного проекта о повышении уровня Мирового океана в связи с глобальными изменениями климата;          объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>
--	--	---

<p><b>Тема 3.</b> <b>Атмосфера — воздушная оболочка (11 часов)</b></p>	<p>Воздушная оболочка Земли: газовый состав, строение и значение атмосферы. Температура воздуха. Суточный ход температуры воздуха и его графическое изображение. Особенности суточного хода температуры воздуха в зависимости от высоты Солнца над горизонтом. Среднесуточная, среднемесячная, среднегодовая температура. Зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей. Годовой ход температуры воздуха. Атмосферное давление. Ветер и причины его возникновения. Розарии. Ветров. Бризы. Муссоны. Вода в атмосфере. Влажность воздуха. Образование облаков. Облака и их виды. Туман. Образование и выпадение атмосферных осадков. Виды атмосферных осадков. Погода и её показатели. Причины изменения погоды. Климат и климатообразующие факторы. Зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря. Человек и атмосфера. Взаимовлияние человека и атмосферы. Адаптация человека к климатическим условиям.</p>	<p>Описывать строение атмосферы; сравнивать свойства воздуха в разных частях атмосферы; сравнивать содержание различных газов в составе воздуха; сравнивать свойства воздуха в континентальных и морских воздушных массах (температура воздуха, влажность, запылённость); различать понятия «атмосфера», «тропосфера», «стратосфера», «верхние слои атмосферы»; применять понятия «атмосферное давление», «ветер», «атмосферные осадки», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; определять амплитуду температуры воздуха, тенденции изменений температуры воздуха по статистическим данным; устанавливать зависимость нагревания земной поверхности от угла падения солнечных лучей в течение суток и в течение года на примере своей местности на основе представленных данных; определять различие в температуре воздуха и атмосферном давлении на разной высоте над уровнем моря при решении практико-ориентированных задач; различать виды облаков и связанные с ними типы погоды; проводить измерения основных элементов погоды с использованием аналоговых и (или) цифровых приборов (термометр, барометр, анемометр, флюгер); различать относительную и абсолютную влажность воздуха; называть причины образования облаков, тумана; различать виды атмосферных осадков; объяснять направления дневных и ночных бризов, муссонов; различать понятия «погода» и «климат», «бриз» и «муссон»; объяснять годовой ход температуры воздуха на разных географических широтах; объяснять влияние различных климатообразующих факторов на климат отдельных территорий; зависимость климата от географической широты и высоты местности над уровнем моря;</p>
--	---	---

	<p><i>Профессия метеоролог. Основные метеорологические данные и способы их отображения состояния погоды на метеорологической карте. Стихийные явления в атмосфере. Современные изменения климата. Способы изучения и наблюдения за глобальным климатом. Профессия климатолог. Дистанционные методы в исследовании влияния человека на воздушную оболочку Земли.</i></p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Представление результатов наблюдения за погодой своей местности.</p> <p>2. Анализ графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности с целью установления зависимости между данными элементами погоды.</p>	<p>различать климатические пояса Земли; приводить примеры стихийных явлений в атмосфере; приводить примеры влияния климата на жизнь и хозяйственную деятельность человека; систематизировать географическую информацию в разных формах (при выполнении практической работы № 1); устанавливать зависимость между температурой воздуха и его относительной влажностью на основе анализа графиков суточного хода температуры воздуха и относительной влажности (при выполнении практической работы № 2); использовать географические вопросы для изучения глобальных климатических изменений; оценивать достоверность имеющейся информации; выбирать и анализировать географическую информацию о глобальных климатических изменениях; находить в текстах информацию, характеризующую погоду и климат своей местности; планировать организацию совместной работы по исследованию глобальных климатических изменений; выражать свою точку зрения по проблеме глобальных климатических изменений; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога</p>
<p><b>Тема Биосфера оболочка жизни (5 часов)</b></p>	<p><b>4.</b> Биосфера — оболочка жизни Границы биосферы <i>Профессии биогеограф и геоэколог.</i> Растительный и животный мир Земли. Разнообразие животного и растительного мира. Приспособление живых организмов к среде обитания в разных природных зонах. Жизнь в океане. Изменение животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой. Человек как часть биосферы. Распространение людей на Земле.</p>	<p>Характеризовать существенные признаки биосферы; называть границы биосферы; приводить примеры приспособления живых организмов к среде обитания в разных природных зонах в Мировом океане с глубиной и географической широтой; приводить примеры густо- и малозаселённых территорий мира; приводить примеры экологических проблем, связанных с биосферой; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления географической информации; находить и систематизировать информацию о состоянии окружающей среды своей местности (при выполнении практической работы № 1); использовать географические вопросы как исследовательский инструмент</p>

	<p>Исследования и экологические проблемы.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Характеристика растительности участка местности своего края.</p>	<p>познания;</p> <p>составлять план учебного исследования по установлению причинно-следственных связей изменения животного и растительного мира океана с глубиной и географической широтой;</p> <p>описывать растительность, устанавливая связи между компонентами природы (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>проводить наблюдения и фиксировать и систематизировать их результаты;</p> <p>планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности</p>
<b>Заключение (4 часа)</b>		
<p><b>Заключение.</b></p> <p><b>Природно-территориальные комплексы (4 часа)</b></p>	<p>Взаимосвязь оболочек Земли. Понятие о природном комплексе.</p> <p>Природно-территориальный комплекс.</p> <p>Глобальные, региональные и локальные природные комплексы. Природные комплексы своей местности.</p> <p>Круговороты веществ на Земле.</p> <p>Почва, её строение и состав.</p> <p>Образование почвы и плодородие почв.</p> <p>Охрана почв.</p> <p>Природная среда. Охрана Природы.</p> <p>Природные особо охраняемые территории. Всемирное наследие ЮНЕСКО.</p> <p><b>Практическая работа</b> (выполняется на местности)</p> <p>1. Характеристика локального природного комплекса по плану.</p>	<p>Применять понятия «почва», «плодородие почв», «природный комплекс», «природно-территориальный комплекс», «круговорот веществ в природе» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>приводить примеры взаимосвязи оболочек Земли;</p> <p>сравнивать почвы разных природных зон по естественному плодородию;</p> <p>называть факторы, влияющие на образование почвы;</p> <p>объяснять взаимосвязи компонентов природно-территориального комплекса (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>описывать круговороты вещества на Земле;</p> <p>приводить примеры особо охраняемых территорий мира и России;</p> <p>приводить примеры природных объектов списка Всемирного наследия ЮНЕСКО;</p> <p>называть причины необходимости охраны природы; сохранения биоразнообразия планеты;</p> <p>извлекать информацию о выявлении примеров путей решения экологических проблем из различных источников</p>

## 7 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 3 часа — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Главные закономерности природы Земли (24 часа)</b>		
<b>Тема 1. Географическая оболочка (4 часа)</b>	Географическая оболочка: особенности строения и свойства. Целостность, зональность, ритмичность и их географические следствия. Географическая зональность (природные зоны) и высотная поясность. <i>Современные исследования по сохранению важнейших биотопов Земли.</i> <b>Практическая работа</b> 1. Выявление проявления широтной зональности по картам природных зон.	Называть границы, строение и свойства (целостность, зональность, ритмичность) географической оболочки; различать изученные процессы и явления, происходящие в географической оболочке; распознавать проявление изученных географических явлений являющиеся отражением таких свойств географической оболочки, как зональность (азональность), ритмичность и целостность; выявлять проявления широтной зональности по картам природных зон при выполнении практической работы № 1); сравнивать структуру высотных поясов горных систем с целью выявления зависимости от их географического положения и абсолютной высоты; описывать по физической карте полушарий, карте океанов, глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач.
<b>Тема 2. Литосфера и рельеф Земли (6 часов)</b>	История Земли как планеты. Литосферные плиты и их движение. Материки, океаны и части света. Сейсмические пояса Земли. Формирование современного рельефа Земли. Внешние и внутренние процессы рельефообразования. Полезные ископаемые. <b>Практические работы</b> 1. Анализ физической карты и карты строения земной коры с целью	Описывать по физической карте мира, физической карте России, карте океанов, глобусу местоположение крупных форм рельефа для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; описывать закономерности изменения в пространстве крупных форм рельефа суши и Мирового океана на основе анализа физической карты и карт строения земной коры (при выполнении практической работы № 1); объяснять пространственное распространение землетрясений и современного вулканизма (при выполнении практической работы № 2); устанавливать (используя карты атласа) взаимосвязи между движением литосферных плит и размещением крупных форм рельефа; объяснять образование крупных форм рельефа Земли одновременным действием внутренних и внешних сил рельефообразования;

	<p>выявления закономерностей распространения крупных форм рельефа.</p> <p>2. Объяснение вулканических или сейсмических событий, о которых говорится в тексте.</p>	<p>называть особенности географических процессов на границах литосферных плит с учётом характера взаимодействия и типа земной коры;</p> <p>классифицировать силы рельефообразования по источникам энергии, за счёт которых они действуют;</p> <p>приводить примеры полезных ископаемых разного происхождения;</p> <p>находить аргументы, подтверждающие и/или опровергающие разные точки зрения об истории Земли как планеты в различных источниках географической информации;</p> <p>формулировать гипотезы о появлении новых океанов на Земле, расколе крупных литосферных плит на основе самостоятельно выбранных источников информации;</p> <p>формулировать суждения, выражать свою точку зрения;</p> <p>сопоставлять свои суждения с суждениями других участников, обнаруживать различие и сходство позиций в процессе организованной учителем дискуссии: сравнение вероятности землетрясений на разных территориях Земли на основе анализа географических карт с учётом распространения сейсмических поясов</p>
<p><b>Тема 3.</b> <b>Атмосфера и климаты Земли</b> <b>(8 часов)</b></p>	<p>Закономерности распределения температуры воздуха. Закономерности распределения атмосферных осадков. Пояса атмосферного давления на Земле.</p> <p>Воздушные массы, их типы. Преобладающие ветры — тропические (экваториальные) муссоны, пассаты тропических широт, западные ветры.</p> <p>Разнообразие климата на Земле. Климатообразующие факторы: географическое положение, океанические течения, особенности циркуляции атмосферы (типы воздушных масс и преобладающие ветры), характера подстилающей поверхности и рельефа территории.</p>	<p>Описывать закономерности изменений в пространстве поясов атмосферного давления и климатических поясов;</p> <p>определять климатические характеристики территории по климатической карте;</p> <p>классифицировать типы климата по заданным показателям;</p> <p>классифицировать воздушные массы Земли;</p> <p>объяснять образование тропических муссонов, пассатов тропических широт, западных ветров;</p> <p>применять понятия «воздушные массы», «муссоны», «пассаты», «западные ветры», «климатообразующий фактор» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>описывать климат территории по климатической карте и климатограмме (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>сравнивать годовой ход температуры воздуха по сезонам года в Северном и Южном полушариях на основе статистических данных;</p> <p>объяснять влияние климатообразующих факторов на климатические</p>



	<p>Характеристика основных и переходных климатических поясов Земли. Влияние климатических условий на жизнь людей. Влияние современной хозяйственной деятельности людей на климат Земли. Глобальные изменения климата и различные точки зрения на их причины. Карты климатических поясов, климатические карты, карты атмосферных осадков по сезонам года. Климатограмма как графическая форма отражения климатических особенностей территории.</p> <p><b>Практическая работа</b> 1. Описание климата территории по климатической карте и климатограмме.</p>	<p>особенности территории; характеризовать воздушные массы Земли, основные и переходные климатические пояса Земли; приводить примеры влияния климатических условий на жизнь людей; приводить примеры влияния деятельности человеческого общества на климат Земли; на основе анализа информации, заранее самостоятельно отобранной или предложенной учителем, выявлять признаки глобальных изменений климата на Земле; выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, дефицит географической информации, необходимой для подтверждения или опровержения происходящих изменений климата на Земле, и различные точки зрения на их причины; выражать свою точку зрения на существование глобальных климатических изменений, соотношение роли хозяйственной деятельности человека и природных процессов в изменениях климата; необходимость принятия срочных мер для сокращения воздействия хозяйственной деятельности человеческого общества на глобальное изменение климата</p>
<p><b>Тема 4.</b> <b>Мировой океан — основная часть гидросферы (6 часов)</b></p>	<p>Мировой океан и его части Тихий, Атлантический, Индийский и Северный Ледовитый океаны. Южный океан и проблема выделения его как самостоятельной части Мирового океана. Тёплые и холодные океанические течения. Система океанических течений. Влияние тёплых и холодных океанических течений на климат. Солёность поверхностных вод Мирового океана, её измерение. Карта солёности поверхностных вод Мирового океана. Географические закономерности</p>	<p>Описывать по физической карте мира, карте океанов, глобусу географическое положение океанов Земли для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; сравнивать температуру и солёность поверхностных вод Мирового океана на разных широтах с использованием различных источников географической информации (при выполнении практической работы № 1); различать океанические течения; выявлять закономерности изменения солёности, распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий материков по физической карте мира (при выполнении практической работы № 1); сравнивать океаны (при выполнении практической работы № 2); устанавливать причинно-следственные связи между пространственным распространением жизни в Мировом океане и свойствами океанических вод; описывать местоположение основных районов рыболовства в Мировом океане;</p>

	<p>изменения солёности — зависимость от соотношения количества атмосферных осадков и испарения, опресняющего влияния речных вод и вод ледников. Образование льдов в Мировом океане. Изменения ледовитости и уровня Мирового океана, их причины и следствия. Жизнь в океане, закономерности её пространственного распространения. Основные районы рыболовства. Экологические проблемы Мирового океана.</p> <p><b>Практические работы:</b></p> <p>1. Выявление закономерностей изменения солёности поверхностных вод Мирового океана и распространения тёплых и холодных течений у западных и восточных побережий Материков.</p> <p>2. Сравнение двух океанов по предложенному учителем плану с использованием нескольких источников географической информации.</p>	<p>выявлять и характеризовать существенные признаки океанов как частей Мирового океана;</p> <p>объяснять закономерности изменения температуры, солёности и органического мира Мирового океана с географической широтой и с глубиной на основе анализа различных источников географической информации;</p> <p>выбирать, анализировать, и интерпретировать географическую информацию о таянии льдов Северного Ледовитого океана и изменении средней температуры его поверхностных вод; влиянии этих процессов на природные комплексы прибрежных территорий и акваторий; на возможности хозяйственной деятельности человека в океане;</p> <p>прогнозировать изменение уровня Мирового океана и выдвигать гипотезы о возможных проблемах, связанных с этим процессом (при сохранении современных тенденций глобальных климатических изменений);</p> <p>формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументируя свою позицию;</p> <p>приводить аргументы за или против выделения Южного океана как самостоятельной части Мирового океана; формулировать и высказывать свою точку зрения о выделении Южного океана и определении его границ;</p> <p>принимать цель совместной деятельности при выполнении учебного географического проекта о загрязнении Мирового океана, коллективно строить действия по её достижению представлять результат выполненного проекта; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели</p>
<b>Раздел 2. Человечество на Земле (7 часов)</b>		

<p><b>Тема 1.</b> <b>Численность населения</b> <b>(3 часа)</b></p>	<p>Заселение Земли человеком Современная численность населения мира. Изменение численности населения во времени. Методы определения численности населения, переписи населения Факторы, влияющие на рост численности населения. Размещение и плотность населения.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Определение, сравнение темпов изменения численности населения отдельных регионов мира по статистическим материалам.</p> <p>2. Определение и сравнение различий численности, плотности населения отдельных стран по разным источникам.</p>	<p>Различать и сравнивать численность населения крупных стран мира; сравнивать плотность населения различных территорий; применять понятие «плотность населения» для решения учебных и практических задач; характеризовать этапы освоения и заселения отдельных территорий Земли человеком; объяснять особенности адаптации человека к разным природным условиям; различать городские и сельские поселения, устанавливать их отличительные признаки; приводить примеры крупнейших городов мира; называть и показывать на карте крупнейшие города мира; использовать знания о населении материков и стран для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; находить в различных источниках, интерпретировать и использовать информацию, необходимую для определения изменения численности населения во времени; представлять информацию в виде таблиц, графических схем и диаграмм; анализировать диаграммы изменения численности населения во времени с целью определения темпов изменения численности населения Земли (при выполнении практической работы № 1); использовать различные источники информации для характеристики этапов освоения и заселения отдельных территорий Земли; сравнивать численность населения городов по различным источникам информации; устанавливать причины и следствия изменения численности населения, строить логическое рассуждение и обобщение при анализе карт и диаграмм; сравнивать различные прогнозы изменения численности населения Земли; при выполнении практической работы № 1 обмениваться с партнёром важной информацией, участвовать в обсуждении сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; сравнивать результаты выполнения учебного географического проекта с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности</p>
--	--	--

<p><b>Тема 2. Страны и народы мира (4 часа)</b></p>	<p>Народы и религии мира. Этнический состав населения мира. Языковая классификация народов мира. Мировые и национальные религии. География мировых религий. Хозяйственная деятельность людей, основные её виды: сельское хозяйство, промышленность, сфера услуг. Их влияние на природные комплексы. Города и сельские поселения. Культурно-исторические регионы мира. Комплексные карты. Многообразие стран, их основные типы. <i>Профессия менеджер в сфере туризма, экскурсовод.</i>  <b>Практическая работа 1</b> Сравнение занятий населения двух стран по комплексным картам различий в типах хозяйственной деятельности населения стран разных регионов</p>	<p>Проводить языковую классификацию народов мира, применять понятия «народ», «этнос», «языковая семья», «раса», «религия», «мировые религии» для решения учебных и практических задач; приводить примеры мировых и национальных религий; различать основные виды хозяйственной деятельности людей на различных территориях; применять понятия «хозяйственная деятельность», «хозяйство», «экономика» для решения учебных и практических задач; описывать по карте положение и взаиморасположение географических объектов; определять страны по их существенным признакам; сравнивать особенности природы, населения и хозяйственной деятельности отдельных стран; оценивать последствия изменений компонентов природы в результате хозяйственной деятельности человека; интегрировать и интерпретировать информацию об особенностях природы, населения и его хозяйственной деятельности разных стран, представленной в одном или нескольких источниках для решения различных учебных и практико-ориентированных задач; находить, анализировать и интерпретировать статистическую информацию (таблицы, диаграммы, графики), необходимую для определения и сравнения численности и плотности населения (при выполнении практической работы № 1)</p>
<p><b>Раздел 3. Материки и страны (34 часа)</b></p>		
<p><b>Тема 1. Южные материки (14 часов)</b></p>	<p>Африка, Австралия и Океания. Южная Америка. Антарктида. История открытия. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие по территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием</p>	<p>и Описывать по географическим картам и глобусу местоположение изученных географических объектов для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; называть имена первооткрывателей и исследователей материков, показывать маршруты их путешествий; сравнивать географическое положение материков (при выполнении практической работы № 1); выявлять влияние климатообразующих факторов на климат южных материков, в том числе и влияние географического положения и океанических течений; объяснять особенности климата экваториального климатического пояса (при</p>

	<p>хозяйственной деятельности человека. Антарктида — уникальный материк на Земле. Освоение человеком Антарктиды. Цели международных исследований материка в XX— XXI вв. Современные исследования в Антарктиде. Роль России в открытиях и исследованиях ледового континента.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Сравнение географического положения двух (любых) южных материков.</li> <li>2. Объяснение годового хода температур и режима выпадения атмосферных осадков в экваториальном климатическом поясе.</li> <li>3. Сравнение особенностей климата Африки, Южной Америки и Австралии по плану.</li> <li>4. Описание Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки по географическим картам.</li> <li>5. Объяснение особенностей размещения населения Австралии или одной из стран Африки или Южной Америки.</li> </ol>	<p>выполнении практической работы № 2); выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод южных материков и объяснять взаимосвязи между ними; сравнивать высотную поясность горных систем южных материков и объяснять их различие;</p> <p>сравнивать особенности климата материков (при выполнении практической работы № 3);</p> <p>описывать по географическим картам страну (при выполнении практической работы № 4);</p> <p>использовать знания о населении материков и стран и взаимосвязях между изученными демографическими процессами и явлениями;</p> <p>приводить примеры географических объектов, процессов и явлений, характеризующих природу, население южных материков, виды хозяйственной деятельности на их территории (исключая Антарктиду) с использованием карт различного содержания выявление природных, исторических и экономических причин размещения населения части материка (при выполнении практической работы № 5);</p> <p>находить в тексте аргументы, подтверждающие особенности природы материков или их отдельных территорий, населения или хозяйственной деятельности);</p> <p>находить, извлекать и использовать информацию из различных источников, необходимую для объяснения особенностей природы, населения и хозяйства отдельных территорий южных материков;</p> <p>находить и использовать информацию нескольких источников, систематизировать географическую информацию в виде презентации;</p> <p>планировать организацию совместной работы, распределять роли, принимать цель совместной деятельности;</p> <p>публично представлять результаты выполненного исследования (при групповом выполнении практических работ и презентаций);</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретенному опыту; оценивать соответствие результата цели</p>
--	---	--

<p><b>Тема 2.</b> <b>Северные материка (15 часов)</b></p>	<p>Северная Америка. Евразия. История открытия и освоения. Географическое положение. Основные черты рельефа, климата и внутренних вод и определяющие их факторы. Зональные и аazonальные природные комплексы. Население. Политическая карта. Крупнейшие территории и численности населения страны. Изменение природы под влиянием хозяйственной деятельности человека. <b>Практические работы</b> 1. Объяснение распространения зон современного вулканизма и землетрясений на территории Северной Америки и Евразии. 2. Объяснение климатических различий территорий, находящихся на одной географической широте, на примере умеренного климатического пояса. 3. Представление в виде таблицы информации о компонентах природы одной из природных зон на основе анализа нескольких источников информации. 4. Описание одной из стран Северной Америки или Евразии в форме презентации (с целью привлечения туристов, создания положительного образа страны и т. д.).</p>	<p>Описывать по карте положение и взаиморасположение Северной Америки и Евразии: показывать на карте и обозначать на контурной карте крайние точки материков и элементы их береговой линии; называть имена первооткрывателей и исследователей Северной Америки и Евразии, показывать маршруты их путешествий; сравнивать особенности рельефа, климата, внутренних вод, природных зон Северной Америки и Евразии (в том числе при выполнении практических работ № 1, 3); классифицировать климаты Северной Америки и Евразии на основе анализа климатических диаграмм (климатограмм); объяснять климатические различия территорий умеренного климатического пояса, находящихся на одной широте (при выполнении практической работы № 2); выявлять особенности климата, рельефа и внутренних вод северных материков и объяснять взаимосвязи между ними; составлять комплексное географическое описание страны по плану с использованием различных источников информации (при выполнении практической работы № 4); сравнивать страны по заданным показателям; выбирать источники географической информации), необходимые для изучения особенностей природы, населения и хозяйства Северной Америки и Евразии (при выполнении практических работ № 1, 4)</p>
<p><b>Тема 3.</b> <b>Взаимодействие</b></p>	<p>Влияние закономерностей географической оболочки на жизнь и</p>	<p>Приводить примеры влияния закономерностей географической оболочки на жизнь и деятельность людей;</p>

<p><b>природы и общества (5 часов)</b></p>	<p>деятельность людей.          Особенности взаимодействия человека и природы на разных материках.          Необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны. Развитие природоохранной деятельности на современном этапе (Международный союз охраны природы, Международная гидрографическая организация, ЮНЕСКО и др.).          Глобальные проблемы человечества: экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная — и международные усилия по их преодолению.          Программа ООН и цели устойчивого развития Всемирное наследие ЮНЕСКО: природные и культурные объекты.  <b>Практическая работа</b>          1. Характеристика изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека.</p>	<p>приводить примеры развития природоохранной деятельности на современном этапе;          приводить примеры взаимодействия природы и общества, объектов природного и культурного Всемирного наследия ЮНЕСКО в пределах отдельных территорий;          распознавать проявления глобальных проблем человечества (экологическая, сырьевая, энергетическая, преодоления отсталости стран, продовольственная) на локальном и региональном уровнях и приводить примеры международного сотрудничества по их преодолению;          характеризовать изменения компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека (при выполнении практической работы №1);          формулировать оценочные суждения о последствиях изменений компонентов природы в результате деятельности человека с использованием разных источников географической информации;          анализировать различные источники информации для характеристики изменений компонентов природы на территории одной из стран мира в результате деятельности человека;          самостоятельно находить источники информации и анализировать информацию, необходимую для оценки взаимодействия природы и общества в пределах отдельных территорий;          находить аргументы, подтверждающие необходимость международного сотрудничества в использовании природы и её охраны с учётом закономерностей географической оболочки;          самостоятельно составить план решения учебной географической задачи;          выявлять причинно-следственные связи между уровнем социально-экономического развития страны и возможностями её участия в международном решении глобальных проблем и преодолению их проявления на её территории;          формулировать собственную точку зрения на утверждение «если на территории страны глобальная проблема не проявляется, эта страна может не принимать участие в международных усилиях по её решению» и привести аргументы, подтверждающие её.</p>
--	---	--

## 8 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 6 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 1. Географическое пространство России (11 часов)</b>		
<b>Тема 1. История формирования и освоения территории России (2 часа)</b>	История освоения и заселения территории современной России в XI—XVI вв. Расширение территории России в XVI—XIX вв. Русские первопроходцы. Изменения внешних границ России в XX в. Воссоединение Крыма с Россией. <b>Практическая работа</b> 1. Представление в виде таблицы сведений об изменении границ России на разных исторических этапах на основе анализа географических карт.	Характеризовать основные этапы истории формирования и изучения территории России; находить в различных источниках информации (включая интернет-ресурсы) факты, позволяющие определить вклад российских учёных и путешественников в освоение территории России; анализировать географическую информацию, представленную в картографической форме и систематизировать её в таблице (при выполнении практической работы № 1)
<b>Тема 2. Географическое положение и границы России (4 часа)</b>	Государственная территория России. Территориальные воды. Государственная граница России. Морские и сухопутные границы, воздушное пространство, континентальный шельф и исключительная экономическая зона Российской Федерации. Географическое положение России. <i>Виды географического положения. Страны-соседи России. Ближнее и дальнее зарубежье.</i> Моря, омывающие территорию России.	Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крайние точки и элементы береговой линии России; оценивать влияние географического положения регионов России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; сравнивать по картам географическое положение России с географическим положением других государств; различать понятия «государственная территория», «исключительная экономическая зона», «континентальный шельф России»; различать макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав; называть пограничные с Россией страны; использовать знания о государственной территории и исключительной экономической зоне, континентальном шельфе России для решения практико-ориентированных задач; находить, извлекать и использовать информацию из различных источников



		географической информации для решения различных учебных и практико-ориентированных задач: характеризовать географическое положение России
<b>Тема 3. Время на территории России (2 часа)</b>	Россия на карте часовых поясов мира. Карта часовых зон России. Местное, поясное и зональное время: роль в хозяйстве и жизни людей. <b>Практическая работа</b> 1. Определение различия во времени для разных городов России по карте часовых зон.	Использовать знания о поясном и зональном времени, в том числе для решения практико-ориентированных задач (при выполнении практической работы № 1); самостоятельно составлять алгоритм решения расчётных географических задач; формулировать суждения, выражать свою точку зрения о комфортности зонального времени своего края, целесообразности введения режимов летнего и зимнего времени; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии, обнаруживать различие и сходство позиций
<b>Тема 4. Административно-территориальное устройство России. Районирование территории (3 часа)</b>	Федеративное устройство России. Субъекты Российской Федерации, их равноправие и разнообразие. Виды субъектов Российской Федерации. Федеральные округа. Районирование как метод географических исследований и территориального управления. Виды районирования территории. Макрорегионы России: Западный (Европейская часть) и Восточный (Азиатская часть); их границы и состав. Крупные географические районы России: Европейский Север России и Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Юг Европейской части России, Урал, Сибирь и Дальний Восток. <b>Практическая работа</b> 1. Обозначение на контурной карте и сравнение границ федеральных округов и макрорегионов с целью выявления состава и особенностей географического положения.	Различать федеральные округа, макрорегионы, крупные географические районы (в том числе при выполнении практической работы № 1); приводить примеры субъектов Российской Федерации разных типов; сравнивать различные виды районирования своего региона; самостоятельно выбирать источники информации и находить в них информацию о различных видах районирования своего региона; предлагать возможные основания для классификации субъектов Российской Федерации

**Раздел 2. Природа России (40 часов)**

<p><b>Тема 1. Природные условия и ресурсы России (4 часа)</b></p>	<p>Природные условия и природные ресурсы. Классификации природных ресурсов. Природно-ресурсный капитал и экологический потенциал России. Принципы рационального природопользования и методы их реализации. Минеральные ресурсы страны и проблемы их рационального использования. Основные ресурсные базы. Природные ресурсы суши и морей, омывающих Россию. <b>Практическая работа</b> 1. Характеристика природно-ресурсного капитала своего края по картам и статистическим материалам.</p>	<p>Различать понятия «природные условия» и «природные ресурсы»; проводить классификацию природных ресурсов России; распознавать показатели, характеризующие состояние окружающей среды; оценивать степень благоприятности природных условий в пределах отдельных регионов страны; приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны; распознавать типы природопользования; приводить примеры рационального и нерационального природопользования; применять понятие «природно-ресурсный капитал» для решения учебных задач (при выполнении практической работы № 1); оценивать долю России в запасах основных видов природных ресурсов; находить, извлекать и использовать информацию из различных источников для сравнения, классификации природных ресурсов, определения видов природопользования; оценивать надёжность найденной географической информации по критериям, предложенным учителем</p>
---	--	---

<p><b>Тема 2. Геологическое строение, рельеф и полезные ископаемые (8 часов)</b></p>	<p>Основные этапы формирования земной коры на территории России. Основные тектонические структуры территории России. Основные формы рельефа и особенности их распространения на территории России. Платформы и плиты. Пояса горообразования. Геохронологическая таблица между тектоническим строением и рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых по территории страны. Влияние внутренних и внешних процессов на формирование рельефа. Современные процессы, формирующие рельеф. Области современного горообразования, землетрясений и вулканизма. Древнее и современное оледенения. Опасные геологические природные явления и их распространение по территории России. Изменение рельефа под влиянием деятельности человека. Антропогенные формы рельефа. Особенности рельефа своего края.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Объяснение распространения опасных геологических явлений.</p> <p>2. Объяснение особенностей рельефа своего края.</p>	<p>Определять по картам возраст горных пород и основных тектонических структур, слагающих территорию; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные формы рельефа; тектонические структуры, месторождения основных групп полезных ископаемых; использовать геохронологическую таблицу для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; выявлять зависимости между тектоническим строением, рельефом и размещением основных групп полезных ископаемых на основе анализа карт; объяснять распространение по территории страны областей современного горообразования, землетрясений и вулканизма; Применять понятия «плита», «щит», «моренный холм», «бараньи лбы», «бархан», «днона» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; характеризовать влияние древних оледенений на рельеф страны; приводить примеры ледниковых форм рельефа и примеры территорий, на которых они распространены; объяснять закономерности распространения опасных геологических природных явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 1); приводить примеры антропогенных форм рельефа; приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; находить в различных источниках и использовать информацию, необходимую для объяснения особенностей рельефа своего края (при выполнении практической работы № 2); выдвигать гипотезы объяснения особенностей рельефа своего края (при выполнении практической работы № 2)</p>
--	---	--

<p><b>Тема 3.</b> <b>Климат и климатические ресурсы (7 часов)</b></p>	<p>Факторы, определяющие климат России. Влияние географического положения на климат России. Солнечная радиация и ее виды. Влияние на климат России подстилающей поверхности и рельефа. Основные типы воздушных масс и их циркуляция на территории России. Распределение температуры воздуха, атмосферных осадков по территории России. Коэффициент увлажнения. Климатические пояса и типы климатов России, их характеристики. Атмосферные фронты, циклоны и антициклоны. Тропические циклоны и регионы России, подверженные их влиянию. Карты погоды. Изменение климата под влиянием естественных и антропогенных факторов. Влияние климата на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Способы адаптации человека к разнообразным климатическим условиям на территории страны. Агроклиматические ресурсы. Опасные и неблагоприятные метеорологические явления. Наблюдаемые климатические изменения на территории России и их возможные следствия. Особенности климата своего края.</p>	<p>Использовать знания об основных факторах, определяющих климат России для объяснения особенностей климата отдельных регионов и своего края; применять понятия «солнечная радиация», «годовая амплитуда температур воздуха», «воздушные массы» для решения учебных и (или) практических задач; различать понятия «испарение», «испаряемость», «коэффициент увлажнения»; использовать их для решения учебных и (или) практических задач; описывать особенности погоды территории по карте погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1); использовать знания о погоде и климате для составления простейшего прогноза погоды (в том числе при выполнении практической работы № 1); объяснять различия в количестве суммарной солнечной радиации в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 2); использовать понятия «циклон», «антициклон», «атмосферный фронт» для объяснения особенностей погоды отдельных территорий с помощью карт погоды; классифицировать типы климата на территории России; показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте границы климатических поясов и областей на территории России; объяснять особенности распространения опасных метеорологических природных явлений на территории страны; приводить примеры мер безопасности, в том числе для экономики семьи, в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф; давать сравнительную оценку степени благоприятности климата для жизни и хозяйственной деятельности населения на территории своего края (при выполнении практической работы № 3); формулировать и аргументировать свою точку зрения относительно причин, наблюдаемых на территории России изменений климата; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели; осознанно относиться к другому человеку, его мнению</p>
---	---	--

	<p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Описание и прогнозирование погоды территории по карте погоды.</p> <p>2. Определение и объяснение по картам закономерностей распределения солнечной радиации, средних температур января и июля, годового количества осадков, испаряемости по территории страны.</p> <p>3. Оценка влияния основных климатических показателей своего края на жизни и хозяйственной деятельности населения.</p>	
<p><b>Тема 4. Моря России. Внутренние воды и водные ресурсы (6 часов)</b></p>	<p>Моря как аквальные ПК. Реки России. Распределение рек по бассейнам Океанов. Главные речные системы России. Опасные гидрологические природные явления и их распространение по территории России. Роль рек в жизни населения и развитии хозяйства России.</p> <p>Крупнейшие озёра, их происхождение. Болота. Подземные воды. Ледники. Многолетняя мерзлота и её влияние на жизнь и хозяйственную деятельность населения. Неравномерность распределения водных ресурсов. Рост их потребления и загрязнения. Пути сохранения качества водных ресурсов. Оценка обеспеченности водными ресурсами крупных регионов России. Внутренние воды и водные ресурсы своего региона и своей местности.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Сравнение особенностей режима и</p>	<p>Описывать местоположение морей, омывающих территорию России, сравнивать свойства вод ПК морей;</p> <p>показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте крупные реки и озёра России, области современного оледенения, области распространения болот и многолетней мерзлоты;</p> <p>объяснять особенности режима и характера течения крупных рек страны и своего края;</p> <p>сравнивать реки по заданным показателям (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>сравнивать обеспеченность водными ресурсами крупных регионов; объяснять особенности распространения опасных гидрологических явлений на территории страны (при выполнении практической работы № 2);</p> <p>предлагать конкретные меры по улучшению обеспеченности своего края водными ресурсами, защиты их от загрязнения;</p> <p>самостоятельно осуществлять поиск информации по вопросам рационального использования водных ресурсов</p>

	характера течения двух рек России. 2. Объяснение распространения опасных гидрологических природных явлений на территории страны.	
<b>Тема 5. Природно-хозяйственные зоны (15 часов)</b>	<p>Почва — особый компонент природы. Факторы образования почв. Основные зональные типы почв, их свойства, различия в плодородии. Почвенные ресурсы России. Изменение почв различных природных зон в ходе их хозяйственного использования. Меры по сохранению плодородия почв: мелиорация земель, борьба с эрозией почв и их загрязнением.</p> <p>Богатство растительного и животного мира России: видовое разнообразие, факторы, его определяющие. Особенности растительного и животного мира различных природно-хозяйственных зон России.</p> <p>Природно-хозяйственные зоны России: взаимосвязь и взаимообусловленность их компонентов. Высотная поясность в горах на территории России.</p> <p>Природные ресурсы природно-хозяйственных зон и их использование. Экологические проблемы. Прогнозируемые последствия изменений климата для разных природно-хозяйственных зон на территории России.</p> <p>Особо охраняемые природные территории России и своего края.</p> <p>Объекты Всемирного природного наследия</p>	<p>Показывать на карте и (или) обозначать на контурной карте природно-хозяйственные зоны;</p> <p>использовать понятие «коэффициент увлажнения» для объяснения особенностей растительного и животного мира и почв природных зон;</p> <p>классифицировать основные типы почв России с использованием самостоятельно предложенных оснований;</p> <p>использовать знания об особенностях климата и почв природно-хозяйственных зон для объяснения особенностей хозяйственной деятельности населения на их территории;</p> <p>характеризовать богатство растительного и животного мира России, ареалы распространения типичных и редких видов растений и животных;</p> <p>давать сравнительную оценку климатических, водных, почвенных и биологических ресурсов природно-хозяйственных зон;</p> <p>объяснять различия в структуре высотной поясности в горных системах России (при выполнении практической работы № 1);</p> <p>характеризовать специфику экологических проблем различных природно-хозяйственных зон;</p> <p>приводить примеры адаптации человека к разнообразным природным условиям на территории страны;</p> <p>приводить примеры особо охраняемых природных территорий России и своего края, объектов Всемирного природного наследия; растений и животных, занесённых в Красную книгу России;</p> <p>на основе использования знаний об основных видах мелиорации земель и способах борьбы с эрозией и загрязнением почв предлагать меры по сохранению и улучшению почвенных ресурсов своего края;</p> <p>формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников дискуссии относительно последствий наблюдаемых на территории России изменений климата (при</p>

	ЮНЕСКО; растения и животные, занесённые в Красную книгу России. <b>Практические работы</b> 1. Объяснение различий структуры высотной поясности в горных системах. 2. Анализ различных точек зрения о влиянии глобальных климатических изменений на природу, на жизнь и хозяйственную деятельность населения на основе анализа нескольких источников информации.	выполнении практической работы № 2); самостоятельно предлагать основания для классификации основных типов почв России; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели; осознанно относиться к другому человеку, его мнению
<b>Раздел 3. Население России (11 часов)</b>		
<b>Тема 1. Численность населения России (3 часа)</b>	Динамика численности населения России в XX—XXI вв. и факторы, определяющие её. <i>Переписи населения России.</i> Естественное движение населения. Рождаемость, смертность, естественный прирост населения. Россия и их географические различия в пределах разных регионов России. Геодемографическое положение России. Основные меры современной демографической политики государства. Общий прирост населения. Миграция (механическое движение населения). Внешние и внутренние миграции. Эмиграция и иммиграция. Миграционный прирост населения и основные направления. Причины миграций миграционных потоков. <i>Причины миграций и основные направления миграционных потоков России в разные</i>	Объяснять особенности динамики численности населения; применять понятия «рождаемость», «смертность», «естественный прирост населения», «миграционный прирост населения», «общий прирост населения» для решения учебных и практических задач; определять и сравнивать по статистическим данным коэффициенты естественного прироста, рождаемости, смертности населения, миграционного прироста населения в различных частях страны (при выполнении практической работы № 1); сравнивать показатели воспроизводства населения России с показателями воспроизводства населения других стран мира; различать демографические процессы и явления, характеризующие динамику численности населения России и её отдельных регионов (естественное движение населения, рождаемость, смертность, внутренние и внешние миграции, миграционный прирост); строить логические рассуждения и обобщения при анализе карт и диаграмм; формулировать вопросы, поиск ответов на которые необходим для прогнозирования изменения численности населения Российской Федерации в будущем; выбирать источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных), необходимые для изучения особенностей населения России;

	<p><i>исторические периоды.</i> Государственная миграционная политика Российской Федерации. Различные варианты прогнозов изменения численности населения России.</p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Определение по статистическим данным общего, естественного (или) миграционного прироста населения отдельных субъектов (федеральных округов) Российской Федерации или своего региона.</p>	<p>находить и извлекать из различных источников информацию для определения изменения численности населения России в XX—XXI вв;</p> <p>задавать вопросы по существу при обсуждении демографической ситуации в своём регионе, общероссийских мер по улучшению демографической ситуации в стране; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников обсуждения, обнаруживать различие и сходство позиций;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели</p>
<p><b>Тема</b> <b>Территори- альные особенности размещения населения России (3 часа)</b></p>	<p>2. Географические особенности размещения населения: их обусловленность природными, историческими и социально-экономическими факторами. Основная полоса расселения. Плотность населения как показатель освоённости территории. Различия в плотности населения в географических районах и субъектах Российской Федерации. Городское и сельское население. Виды городских и сельских населённых пунктов. Урбанизация в России. Крупнейшие города и городские агломерации. Классификация городов по численности населения. Роль городов в жизни страны. Функции городов России. Монофункциональные города. Сельская местность и современные тенденции сельского расселения.</p>	<p>Применять понятия «плотность населения», «основная полоса (зона) расселения», «урбанизация», «городская агломерация», «посёлок городского типа» для решения учебных и практических задач;</p> <p>различать и сравнивать территории по плотности населения (густо- и слабозаселённые территории);</p> <p>использовать знания о городском и сельском населении для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни;</p> <p>объяснять особенности размещения населения России и её отдельных регионов на основе анализа факторов, определяющих особенности размещения населения по территории страны;</p> <p>проводить классификацию населённых пунктов России по заданным основаниям: численности населения, функциональным особенностям;</p> <p>выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию (карты атласа);</p> <p>оценивать надёжность географической информации по критериям, сформулированным самостоятельно</p>



<p><b>Тема 3.</b> <b>Народы и религии России</b> <b>(2 часа)</b></p>	<p>Россия — многонациональное государство. Многонациональность как специфический фактор формирования и развития России. <i>Языковая классификация народов России.</i> Крупнейшие народы России и их расселение. Титульные этносы. География религий. Объекты Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России. <b>Практическая работа</b> 1. Построение картограммы «Доля титульных этносов в численности населения республик и автономных округов РФ».</p>	<p>Показывать на карте основные ареалы распространения мировых религий на территории Российской Федерации; сравнивать особенности населения отдельных регионов страны по религиозному составу; использовать знания об этническом составе населения для выполнения различных познавательных задач; анализировать и систематизировать статистическую информацию (статистические данные, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) (при выполнении практической работы № 1).</p>
<p><b>Тема 4.</b> <b>Половой и возрастной состав населения России</b> <b>(2 часа)</b></p>	<p>Половой и возрастной состав населения России. Половозрастная структура населения России в географических районах и субъектах Российской Федерации и факторы её определяющие. Половозрастные пирамиды. Демографическая нагрузка. Средняя прогнозируемая (ожидаемая) продолжительность жизни мужского и женского населения России. <b>Практическая работа</b> 1. Объяснение динамики половозрастного состава населения России на основе анализа половозрастных пирамид.</p>	<p>Использовать знания о половозрастной структуре населения для решения практико-ориентированных задач в контексте реальной жизни: объяснять различия половозрастного состава населения отдельных регионов России; применять понятия «половозрастная структура населения», «средняя прогнозируемая продолжительность жизни» для решения учебных и практических задач (в том числе при выполнении практической работы № 1); прогнозировать дальнейшее развитие возрастной структуры населения России; анализировать информацию (статистические данные) (при выполнении практической работы № 1); формулировать суждения, выражать свою точку зрения по существующему различию в показателе средней ожидаемой продолжительности жизни мужчин и женщин.</p>

<p><b>Тема 5.</b> <b>Человеческий капитал России</b> <b>(1 час)</b></p>	<p>Понятие человеческого капитала. Трудовые ресурсы, рабочая сила. Неравномерность распределения трудоспособного населения по территории страны. Географические различия в уровне занятости населения России и факторы, их определяющие. Качество населения и показатели, характеризующие его. ИЧР и его географические различия. <b>Практическая работа</b> 1. Классификация Федеральных округов по особенностям естественного и механического движения населения.</p>	<p>Применять понятия «трудовые ресурсы», «трудоспособный возраст», «рабочая сила», «безработица», «рынок труда», «качество населения» для решения учебных и практических задач; классифицировать территории по особенностям естественного и механического движения населения (при выполнении практической работы № 1); анализировать схему «Состав трудовых ресурсов России»; сравнивать по статистическим данным долю трудоспособного населения в общей численности населения России и в других странах мира.</p>
---	---	--

## 9 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 8 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 4. Хозяйство России (60 часов)</b>		
<b>Тема 1. Общая характеристика хозяйства России (6 часа)</b>	<p>Состав хозяйства: важнейшие межотраслевые комплексы и отрасли. Отраслевая структура, функциональная и территориальная структуры хозяйства страны, факторы их формирования и развития. Группировка отраслей по их связи с природными ресурсами. Факторы производства. Экономико-географическое положение (ЭГП) России как фактор развития её хозяйства. ВВП и ВРП как показатели уровня развития страны и регионов. Экономические карты. Общие особенности географии хозяйства России: территории опережающего развития, основная зона хозяйственного освоения, Арктическая зона и зона Севера.</p> <p><i>«Стратегия пространственного развития Российской Федерации на период до 2025 года»: цели, задачи, приоритеты и направления пространственного развития страны.</i></p> <p><i>Субъекты Российской Федерации, выделяемые в «Стратегии</i></p>	<p>Применять понятия «экономико-географическое положение», «состав хозяйства», «отраслевая, функциональная и территориальная структура», «факторы и условия размещения производства», «специализация и кооперирование», «отрасль хозяйства», «межотраслевой комплекс», «сектор экономики», «территория опережающего развития», «природно-ресурсный потенциал», «себестоимость и рентабельность производства» для решения учебных и (или) практических задач; различать понятия «валовой внутренний продукт (ВВП)», «валовой региональный продукт (ВРП)» и «индекс человеческого развития (ИЧР)», «производственный капитал»; использовать знания о факторах и условиях размещения хозяйства для решения различных учебных и (или) практико-ориентированных задач; объяснять особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства России; характеризовать основные особенности хозяйства России; влияние географического положения России на особенности отраслевой и территориальной структуры хозяйства; выбирать источники географической информации, необходимые для изучения особенностей хозяйства России; находить, извлекать и использовать информацию, характеризующую отраслевую, функциональную и территориальную структуру хозяйства России, для решения практико-ориентированных задач; критически оценивать условия жизнедеятельности человека и их различные аспекты, необходимые для принятия собственных решений; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата</p>

	<p><i>пространственного развития Российской Федерации» как «геостратегические территории».</i></p> <p>Производственный капитал. Распределение производственного капитала по территории страны. Себестоимость и рентабельность производства. Условия и факторы размещения хозяйства.</p>	<p>цели.</p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Топливо-энергетический комплекс (ТЭК)</b> <b>(8 часов)</b></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Нефтяная, газовая и угольная промышленность: география основных современных и перспективных районов добычи и переработки топливных ресурсов, систем трубопроводов. Место России в мировой добыче основных видов топливных ресурсов. Электроэнергетика. Место России в мировом производстве электроэнергии. Основные типы электростанций (атомные, тепловые, гидроэлектростанции, электростанции, использующие возобновляемые источники энергии (ВИЭ), их особенности и доля в производстве электроэнергии. Размещение крупнейших электростанций. Каскады ГЭС. Энергосистемы.</p> <p>Влияние ТЭК на окружающую среду. Основные положения «<i>Энергетической стратегии России на период до 2035 года</i>».</p> <p><b>Практические работы</b> 1. Анализ статистических и текстовых</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей ТЭК; применять понятия «ТЭК», «возобновляемые источники энергии» для решения учебных и практических задач; использовать знания о факторах размещения предприятий ТЭК для объяснения территориальной структуры комплекса; сравнивать преимущества и недостатки электростанций различных типов; оценивать их роль в общем производстве электроэнергии; сравнивать условия отдельных регионов страны для развития энергетики на основе возобновляемых источников энергии (ВИЭ) (при выполнении практической работы № 2); характеризовать роль России как мировой энергетической державы; основные проблемы и перспективы развития ТЭК; сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей ТЭК на окружающую среду; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей ТЭК; для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства электроэнергии в различных регионах страны (при выполнении практической работы № 1).</p>

	<p>материалов с целью сравнения стоимости электроэнергии для населения России в различных регионах.</p> <p>2. Сравнительная оценка возможностей для развития энергетики ВИЭ в отдельных регионах страны.</p>	
<p><b>Тема 3. Металлургический комплекс (8 часа)</b></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве чёрных и цветных металлов. Особенности технологии производства чёрных и цветных металлов. Факторы размещения предприятий разных отраслей металлургического комплекса. География металлургии чёрных, лёгких и тяжёлых цветных металлов: основные районы и центры. Металлургические базы России.</p> <p>Влияние металлургии на окружающую среду. <i>Основные положения «Стратегии развития чёрной и цветной металлургии России до 2030 года».</i></p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей металлургического комплекса;</p> <p>сравнивать и оценивать влияние отдельных отраслей металлургического комплекса на окружающую среду;</p> <p>использовать знания о факторах размещения металлургических предприятий, для объяснения особенностей их размещения; применять понятия «металлургический комплекс», «металлургический комбинат полного цикла», «электрометаллургический комбинат» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>оценивать роль России в мировом производстве чёрных и цветных металлов; характеризовать основные проблемы и перспективы развития комплекса;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей металлургического комплекса;</p> <p>для выявления факторов, влияющих на себестоимость производства предприятий металлургического комплекса в различных регионах страны</p>

<p><b>Тема 4. Машиностроительный комплекс (8 часа)</b></p>	<p>Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве машиностроительной продукции. Факторы размещения машиностроительных предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Роль машиностроения в реализации целей политики импортозамещения. Машиностроение и охрана окружающей среды, значение отрасли для создания экологически эффективного оборудования. Перспективы развития машиностроения России. <i>Основные положения документов, определяющих стратегию развития отраслей машиностроительного комплекса.</i> <b>Практическая работа</b> 1. Выявление факторов, повлиявших на размещение машиностроительного предприятия (по выбору) на основе анализа различных источников информации.</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей машиностроительного комплекса; применять понятие «машиностроительный комплекс» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать значение машиностроения для реализации целей политики импортозамещения и решения задач охраны окружающей среды; использовать знания о факторах размещения машиностроительных предприятий для объяснения особенностей их размещения (при выполнении практической работы № 1); характеризовать основные проблемы и перспективы развития комплекса; характеризовать машиностроительный комплекс своего края по плану; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей машиностроительного комплекса; на основе анализа текстов выявлять факторы, влияющие на себестоимость производства предприятий машиностроительного комплекса в различных регионах страны; выявлять субъекты Российской Федерации, для которых машиностроение в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года» определено в качестве «перспективной экономической специализации»; определение географических вопросов, ответы на которые необходимо дать для объяснения выбора субъектов Российской Федерации, для которых развитие машиностроения названо «перспективной экономической специализацией» в «Стратегии пространственного развития Российской Федерации до 2025 года».</p>
<p><b>Тема 5. Химико-лесной комплекс. (8 часа)</b></p>	<p><b>Химическая промышленность.</b> Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. Место России в мировом производстве химической продукции. География важнейших подотраслей: основные районы и центры. Химическая промышленность и охрана</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и центров подотраслей химической промышленности; применять понятия «химическая промышленность», «химико-лесной комплекс», «лесопромышленный комплекс», «лесная и (или) деревообрабатывающая промышленность» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; оценивать влияние отраслей химической промышленности на окружающую</p>

<p>окружающей среды.</p> <p><i>Основные положения «Стратегии развития химического нефтехимического комплекса на период до 2030 года».</i></p> <p><b>Лесопромышленный комплекс.</b> Состав, место и значение в хозяйстве. Место России в мировом производстве продукции лесного комплекса. Лесозаготовительная, деревообрабатывающая и целлюлозно-бумажная промышленность. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы лесоперерабатывающие комплексы. Лесное хозяйство и окружающая среда. Проблемы и перспективы развития.</p> <p><i>Основные положения «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года».</i></p> <p><b>Практическая работа</b></p> <p>1. Анализ документов</p> <p><i>«Прогноз развития лесного сектора Российской Федерации до 2030 года» (Гл.1, 3 и 11) и «Стратегия развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (Гл. II и III, Приложения № 1 и № 18) с целью определения перспектив и проблем развития комплекса.</i></p>	<p>среду;</p> <p>использовать знания о факторах размещения химических предприятий для объяснения особенностей их размещения;</p> <p>оценивать роль России в мировом производстве химической промышленности;</p> <p>характеризовать основные проблемы и перспективы развития химической промышленности.</p> <p>Описывать по карте размещение главных районов и центров отраслей лесопромышленного комплекса;</p> <p>оценивать влияние предприятий лесопромышленного комплекса на окружающую среду;</p> <p>объяснять размещение крупных лесопромышленных комплексов;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников географической информации, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных подотраслей химической промышленности;</p> <p>находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отраслей комплекса;</p> <p>находить в различных источниках информации факты, подтверждающие реализацию целей, обозначенных в «Стратегии развития лесного комплекса Российской Федерации до 2030 года» (при выполнении практической работы № 1).</p>
--	---

<p><b>Тема 6. Агропромышленный комплекс (АПК) (8 часа)</b></p>	<p>Состав, место и значение в экономике страны. Сельское хозяйство. Состав, место и значение в хозяйстве, отличия от других отраслей хозяйства. Земельные, почвенные и агроклиматические ресурсы. Сельскохозяйственные угодья, их площадь и структура. Растениеводство и животноводство: география основных отраслей. Сельское хозяйство и окружающая среда. Пищевая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Пищевая промышленность и охрана окружающей среды. Лёгкая промышленность. Состав, место и значение в хозяйстве. Факторы размещения предприятий. География важнейших отраслей: основные районы и центры. Лёгкая промышленность и охрана окружающей среды. <i>«Стратегия развития агропромышленного и рыбохозяйственного комплексов Российской Федерации на период до 2030 года».</i> Особенности АПК своего края. <b>Практическая работа</b> 1. Определение влияния природных и социальных факторов на размещение отраслей АПК.</p>	<p>Описывать по карте размещение главных районов и производства основных видов сельскохозяйственной продукции; оценивать значение АПК для реализации целей политики импортозамещения; сравнивать влияние природных факторов на размещение сельскохозяйственных и промышленных предприятий (при выполнении практической работы № 1); приводить примеры, позволяющие оценить роль России как одного из крупнейших поставщиков на мировой рынок продукции агропромышленного комплекса; характеризовать агропромышленный комплекс своего края по плану и предлагать возможные пути его эффективного развития; находить, извлекать, интегрировать и интерпретировать информацию из различных источников, необходимую для сравнения и оценки основных тенденций развития отдельных отраслей АПК.</p>
--	--	--



<p><b>Тема 7.</b> <b>Инфраструктурный комплекс</b> <b>(8 часов)</b></p>	<p>Состав: транспорт, информационная инфраструктура; сфера обслуживания, рекреационное хозяйство — место и значение в хозяйстве. Транспорт и связь. Состав, место и значение в хозяйстве. Морской, внутренний водный, железнодорожный, автомобильный, воздушный и трубопроводный транспорт. География отдельных видов транспорта и связи: основные транспортные пути и линии связи, крупнейшие транспортные узлы. Транспорт и охрана окружающей среды. Информационная инфраструктура. Рекреационное хозяйство. Особенности сферы обслуживания своего края. Проблемы и перспективы развития комплекса. <i>«Стратегия развития транспорта России на период до 2030 года. Федеральный проект «Информационная инфраструктура».</i> <b>Практические работы</b> 1. Анализ статистических данных с целью определения доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках и объяснение выявленных различий. 2. Характеристика туристско-рекреационного потенциала своего края.</p>	<p>Называть главные транспортные магистрали России и главные научные центры страны; оценивать роль транспорта в экономике страны с учётом размеров её территории; применять понятия «инфраструктурный комплекс», «рекреационное хозяйство», «инфраструктура», «сфера обслуживания» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач; различать виды транспорта и основные показатели их работы: грузооборот и пассажирооборот; анализировать статистические данные с целью выявления преимуществ и недостатков различных видов транспорта, сравнения роли в перевозках различных грузов и себестоимости перевозок; находить информацию, позволяющую оценить ход реализации мер по обеспечению ликвидации инфраструктурных ограничений федерального значения; сравнивать по статистическим данным доли отдельных морских бассейнов в грузоперевозках (при выполнении практической работы № 1); находить и систематизировать информацию о сфере услуг своего края и предлагать меры для её совершенствования.</p>
---	---	---

<p><b>Тема 8.</b> <b>Обобщение знаний (6 часов)</b></p>	<p>Государственная политика как фактор размещения производства. «Стратегия пространственного развития Российской Федерации до 2025 года»: основные положения. Новые формы территориальной организации хозяйства и их роль в изменениях в территориальных структурах хозяйства России. Кластеры. Особые экономические зоны (ОЭЗ). Территории опережающего развития (ТОР). Факторы, ограничивающие развитие хозяйства. Развитие хозяйства и состояние окружающей среды. «Стратегия экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года» и государственные меры по переходу России к модели устойчивого развития. <b>Практическая работа</b> 1. Сравнительная оценка вклада отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды на основе анализа статистических материалов</p>	<p>Приводить примеры влияния государственной политики на размещение производств и действия факторов, ограничивающих развитие хозяйства; различать территории опережающего развития (ТОР), Арктическую зону и зону Севера России; применять понятия «территории опережающего развития», «Арктическая зона России», зона Севера России для решения учебных и (или) практических ориентированных задач; различать понятия «кластеры», «особые экономические зоны», «территории опережающего развития»; сравнивать вклад отдельных отраслей хозяйства в загрязнение окружающей среды (при выполнении практической работы № 1); находить информацию, подтверждающую реализацию мер по рациональному природопользованию, предусмотренных в «Стратегии экологической безопасности Российской Федерации до 2025 года».</p>
---	---	--

## 10 КЛАСС

(2 часа в неделю, всего 68 часов, 8 часов — резервное время)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Раздел 5. Регионы России (54 часа)</b>		
<b>Тема 1. Западный макрорегион (Европейская часть) России (26 часов)</b>	<p>Географические особенности географических районов: Европейский Север России, Северо-Запад России, Центральная Россия, Поволжье, Южная Европейской части России, Урал.</p> <p>Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Западного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия.</p> <p><b>Практические работы</b></p> <p>1. Сравнение ЭГП двух географических районов страны по разным источникам информации.</p> <p>2. Классификация субъектов Российской Федерации одного из географических районов России по уровню социально-экономического развития на основе статистических данных</p>	<p>Сравнивать географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала регионов западной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1);</p> <p>применять понятия «природно-ресурсный потенциал» для решения учебных и (или) практико-ориентированных задач;</p> <p>выделять общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов;</p> <p>объяснять географические различия населения и хозяйства географических районов западной части России;</p> <p>характеризовать общие и специфические проблемы географических районов западной части России;</p> <p>классифицировать субъекты Российской Федерации по уровню социально-экономического развития (в том числе при выполнении практической работы № 2);</p> <p>находить информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач;</p> <p>формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона;</p> <p>объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>

<p><b>Тема 2.</b> <b>Восточный макрорегион (Азиатская часть) России</b> <b>(22 часа)</b></p>	<p>Географические особенности географических районов: Сибирь и Дальний Восток. Географическое положение. Особенности природно-ресурсного потенциала, население и хозяйство. Социально-экономические и экологические проблемы и перспективы развития. Классификация субъектов Российской Федерации Восточного макрорегиона по уровню социально-экономического развития; их внутренние различия. <b>Практическая работа</b> 1. Сравнение человеческого капитала двух географических районов (субъектов Российской Федерации) по заданным критериям</p>	<p>Сравнивать географическое положение; географические особенности природно-ресурсного потенциала, человеческого капитала, регионов восточной части России (в том числе при выполнении практической работы № 1); оценивать влияние географического положения отдельных регионов восточной части России на особенности природы, жизнь и хозяйственную деятельность населения; выделять общие черты природы субъектов Российской Федерации, входящих в каждый из географических районов; объяснять географические различия населения и хозяйства географических районов восточной части России; характеризовать общие и специфические проблемы географических районов восточной части России; находить информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона.</p>
<p><b>Тема 3.</b> <b>Обобщение знаний</b> <b>(6 часов)</b></p>	<p>Федеральные и региональные целевые программы. <i>Государственная программа Российской Федерации «Социально-экономическое развитие Арктической зоны Российской Федерации»</i></p>	<p>Определять основные общие различия регионов западной и восточной частей страны; характеризовать цели федеральных и региональных целевых программ развития; объяснять значение развития Арктической зоны для всей страны; формулировать оценочные суждения о воздействии человеческой деятельности на окружающую среду своей местности, региона, страны в целом; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту; оценивать соответствие результата цели.</p>

**Раздел 6. Россия в современном мире (6 часа)**

<b>Россия в современном мире (6 часа)</b>	Россия в системе международного географического разделения труда. <i>Россия в составе международных экономических и политических организаций. Взаимосвязи России с другими странами мира.</i> Россия и страны СНГ. ЕврАзЭС. Значение для мировой цивилизации географического пространства России как комплекса природных, культурных, и экономических ценностей. Объекты Всемирного природного и культурного наследия России	Характеризовать место и роли России в мире и её цивилизационный вклад; приводить примеры объектов Всемирного природного и культурного наследия России; формулировать оценочные суждения о динамике, уровне и структуре социально-экономического развития России, месте и роли России в мире.
---	--	--

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания обучающихся с НОДА, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## **Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения**

При оценивании планируемых результатов обучения географии учащихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения устной экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для учащихся индивидуальные формы контроля результатов обучения географии. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных, самостоятельных и практических работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, интерактивных географических карт, виртуальных географических лабораторий, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонафицированный учет учебных достижений обучающихся. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи учащихся необходимо заменять письменными формами.

Предметные результаты учебно-познавательной деятельности оцениваются с учетом их соответствия требованиям программы обучения на основании письменных ответов, устных ответов (выступлений), а также учебно-практической деятельности по пятибалльной системе.

В целях контроля результатов учебной деятельности обучающихся с НОДА может быть использована система тестирования (в том числе с использованием интерактивных методов и форм). Для обучающихся с НОДА такая система контроля оптимальна именно в связи с двигательными нарушениями. Формы тестовых заданий разнообразны. Наиболее распространенной является форма с выбором одного или нескольких правильных ответов из предложенных вариантов. На уроках географии учителя используют и другие формы тестовых заданий. Например: задания на установление соответствий, заполнение пропусков с написанием нужных понятий, установление правильной последовательности и другие.

### **Специальные условия реализации дисциплины**

1. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

2. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по географии, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа**  
**учебного предмета «Изобразительное искусство»**  
**адаптированной основной образовательной программы основного общего**  
**образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного**  
**аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА.....</b>	<b>3</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО».....</b>	<b>12</b>
<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>26</b>
<b>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ.....</b>	<b>48</b>
<b>ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ .....</b>	<b>99</b>
<b>СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>100</b>



Примерная рабочая программа (далее Программа) по предметной области «Изобразительное искусство» адресована обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА), получающим основное общее образование. Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер — 64101) (далее — ФГОС ООО), а также на основе планируемых результатов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, представленных в Примерной программе воспитания.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»**

Основная цель школьного предмета «Изобразительное искусство» — развитие визуально-пространственного мышления обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, формы самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры. Искусство рассматривается как особая духовная сфера, концентрирующая в себе колоссальный эстетический, художественный и нравственный мировой опыт.

Изобразительное искусство как школьная дисциплина имеет интегративный характер, так как включает в себя основы разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, фотографии, функции художественного изображения в зрелищных и экранных искусствах.

Программа направлена на достижение основного результата образования — развитие личности обучающегося с НОДА, его активной учебно-познавательной деятельности, творческого развития и формирования готовности к саморазвитию и непрерывному образованию.

Примерная рабочая программа ориентирована на психофизические особенности развития детей обучающихся с НОДА, при этом содержание занятий может быть адаптировано с учётом индивидуальных качеств детей, а также особых образовательных потребностей детей данной категории.

#### *Характеристика особых образовательных потребностей*

Особые образовательные потребности у обучающихся с НОДА задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического и речевого развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Наряду с этим можно выделить особые по

своему характеру потребности в изучении предмета «Изобразительное искусство», свойственные всем обучающимся с НОДА:

$\frac{3}{4}$  регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями и соблюдением ортопедического режима;

$\frac{3}{4}$  необходимость использования специальных методов, приемов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий в связи с нарушениями манипулятивных функций);

$\frac{3}{4}$  индивидуализация обучения с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений;

$\frac{3}{4}$  предоставление при необходимости услуг ассистента-помощника, тьютора;

$\frac{3}{4}$  обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

$\frac{3}{4}$  обеспечение специальными приспособлениями и индивидуально адаптированными учебным местом;

$\frac{3}{4}$  потребность в максимальном расширении образовательного пространства: посещение тематических экскурсий, направленных на расширение кругозора, музеев, выставок.

В ходе реализации учебного курса «Изобразительное искусство» обучающимися с НОДА, необходимо учитывать наличие целого ряда нарушений общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук, речи, недостаточность пространственных представлений, а также определенная зависимость между клиническими проявлениями тяжёлой степени двигательных нарушений и особенностями изобразительной деятельности обучающихся НОДА.

Особое внимание необходимо уделить степени тяжести двигательных нарушений и форме детского церебрального паралича. Карандашный захват чаще всего наблюдается у обучающихся со спастической диплегией и гемипаретической формой детского церебрального паралича из-за мышечного тонуса. Дети сжимают карандаш в кулаке или зажимают его между 2-м и 3-м пальцами, или 1-я фаланга 1-го пальца не опирается на карандаш, а подгибается, и карандаш удерживается между 1-ми 3-м пальцами. Иногда обучающиеся с НОДА помогают себе удерживать карандаш ртом или подбородком. Многим обучающимся с двигательными нарушениями не удается сохранить строго вертикальное направление линии, а также равномерную силу нажима на карандаш. Наблюдается и такая тенденция, когда начало линии, бывает не от верхнего края линии, а ближе к середине, сама линия располагается не у левого края листа, а ближе к середине. Большие трудности испытывают обучающиеся с НОДА при проведении горизонтальных линий. Большинство детей с двигательными нарушениями не могут сохранить направление линии, параллельное верхнему и нижнему краям листа бумаги. Обучающиеся со спастической диплегией и гемипаретической формой детского церебрального паралича

испытывают трудности при соединении концов кривой линии, не могут изобразить правильно окружность. При проведении горизонтальных линий отчетливо проявляется нестабильность силы нажима на карандаш. Некоторые обучающиеся начинают вести линию без ориентирования на левую сторону листа бумаги, некоторые начинают проводить линию справа налево. Большие трудности испытывают обучающиеся со спастической формой церебрального паралича при закрашивании. Они не могут остановить штрих у границы контура, закрашивают фигуру без соблюдения направления штриха, либо в центре фигуры, либо выходя за пределы контура фигуры. Отмечается неравномерная сила нажима на карандаш. Им также не удается произвольно менять скорость движения. Часто штрихи не доходят до контура фигуры или выходят за контуры.

Обучающиеся с гемипаретической формой церебрального паралича при правостороннем гемипарезе пользуются левой рукой, как ведущей, при левостороннем левая рука у них поражена. Они проводят горизонтальные линии справа налево и игнорируют правую сторону листа при проведении вертикальных линий. Обучающиеся с левосторонним гемипарезом игнорируют левую сторону листа бумаги, проводят горизонтальные линии слева направо. Размер окружности слабо дифференцирован, окружность не получается достаточно круглой, концы кривой не смыкаются.

У всех обучающихся с гиперкинетической формой церебрального паралича не сформирован карандашный пальцевой захват или у них отмечается патологически сформированный захват. Обучающиеся неадекватно используют лист бумаги, изображения бывают или слишком крупными, или слишком мелкими, или игнорируется одна из сторон листа. Они ориентируются при определении начала вертикальной или горизонтальной линии, но испытывают большие затруднения при проведении линий (особенно горизонтальных) так как насильственные движения в руках не позволяют им проводить направленное движение. У обучающихся отмечается хаотическое черкание. Они не могут соединить концы кривой линии, не могут рисовать окружность. В связи с нарушением тонуса мышц или насильственных движений у детей отмечаются трудности при проведении тонкой и широкой линии. Качество штриховки в основном зависит от того, какой рукой рисует обучающийся. Леворуким обучающимся, в связи с поражением правой руки, труднее штриховать, они штрихуют неаккуратно, без соблюдения направления штрихов.

Многие обучающиеся с НОДА испытывают затруднения в воспроизведении формы, в соотношении в пространстве объемных и плоских величин. При проведении прямых линий теряется направление. Геометрические фигуры не имеют четких очертаний и такие фигуры, как квадрат, треугольник и даже окружность изображаются фигурой с невнятными очертаниями. При изображении окружности кривая не замыкается. В ряде случаев наблюдается нарушение целостности изображения - так крыша дома «висит» в воздухе отдельно от дома. При изображении человека его части тела могут быть отдельно от туловища, а

части лица нарисованы вне овала лица. Изобразительный язык крайне беден. Данные трудности остаются на весь период обучения. Одной из особенностей работы с обучающимися с НОДА является также то, что им необходимо больше времени для выполнения заданий, чем здоровым детям с учетом их особых образовательных потребностей.

В зависимости от состава класса, диагноза и двигательных возможностей каждого ребенка, необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы. Рекомендуется применять разнообразные методы и приемы обучения: предварительное наблюдение за намеченными для изображения предметами и явлениями окружающего мира на прогулках и экскурсиях, обыгрывание предметов, анализ предмета с помощью осязательно-двигательного способа обследования, обведение контура по трафарету и по шаблону, выкладывание изображений из отдельных элементов, словесное описание предмета, узнавание предмета по словесному описанию и по незавершенному изображению.

Как один из методов обучения навыкам изобразительной деятельности рекомендуется применение трафаретов. Использование трафарета в обучении графическим навыкам обучающихся с НОДА позволяет им воспринимать правильное движение руки, необходимое для рисования той или иной формы и запоминания данного движения, развивает зрительно-моторную координацию, существенно расширяет графические возможности обучающихся данной категории, закрепляет знания сенсорных эталонов, корректирует нарушенное представление о величине изображаемых предметов. Прежде чем трафарет будет зафиксирован, в верхнем левом углу листа бумаги рекомендуется, чтобы обучающийся самостоятельно или пассивно обводил пальцем контур каждой фигуры, проделывая данное действие неоднократно, затем рекомендуется, чтобы он обводил контур с карандашом в руке. После закрепления трафарета на листе бумаги взрослый рукой обучающегося карандашом обводит контур фигуры, стараясь как можно теснее прижать карандаш к контуру трафарета, чтобы у него возникло ощущение движения. Данное действие также рекомендуется производить несколько раз. Затем обучающийся должен самостоятельно, многократно обвести фигуру по контуру трафарета, все убыстряя движение и перенося карандаш для рисования на свободное поле листа бумаги, периодически возобновляя рисование по трафарету. Следующим этапом является рисование фигуры без трафарета, а затем рисование предметов, имеющих форму данной геометрической фигуры.

Основные формы учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность, зрительское восприятие произведений искусства и эстетическое наблюдение окружающего мира.

Для повышения эффективности усвоения учебного материала следует применять коллективные формы работы и работа в парах, а также активно использовать возможности ИКТ. В процессе учебного занятия рекомендуется использование здоровьесберегающих технологий. При этом важно учитывать

возможности ребенка, четко знать, что можно от него потребовать и в каком объеме, он должен всегда видеть результат своей деятельности. Замедленный темп у обучающихся с НОДА определяет необходимость предоставления большего количества времени для выполнения рисунков. При наличии пространственных нарушений и несформированности зрительно-моторной координации следует специально указать строку и место, с которых нужно начинать рисовать, обозначить необходимое расстояние между строчками, работами или частями задания. В связи с нарушениями моторики у обучающихся с данной патологией при обучении их рисованию целесообразно придерживаться следующей схемы: зрительное и двигательное-осознательное формирование образа предмета; передача формы предмета с помощью готового контура (трафарета); рисование этой формы пальцем в воздухе; рисование предмета с использованием опорных точек; раскраска контурных изображений; рисование по непосредственному наблюдению без вспомогательных средств.

Для оценки качества образования по предмету «Изобразительное искусство» кроме личностных и метапредметных образовательных результатов выделены и описаны предметные результаты обучения. Их достижение определяется четко поставленными учебными задачами по каждой теме, и они являются общеобразовательными требованиями.

В урочное время деятельность обучающихся организуется как в индивидуальной, так и в групповой форме. Каждому учащемуся необходим личный творческий опыт, но также необходимо сотворчество в команде – совместная коллективная художественная деятельность, которая предусмотрена тематическим планом и может иметь разные формы организации.

Учебный материал каждого модуля разделён на тематические блоки, которые могут быть основанием для организации проектной деятельности, которая включает в себя как исследовательскую, так и художественно-творческую деятельность, а также презентацию результата.

Однако необходимо различать и сочетать в учебном процессе историко-культурологическую, искусствоведческую исследовательскую работу учащихся и собственно художественную проектную деятельность, продуктом которой является созданное на основе композиционного поиска учебное художественное произведение (индивидуальное или коллективное, на плоскости или в объёме, макете).

Большое значение имеет связь с внеурочной деятельностью, активная социокультурная деятельность, в процессе которой обучающиеся участвуют в оформлении общешкольных событий и праздников, в организации выставок детского художественного творчества, в конкурсах, а также смотрят памятники архитектуры, посещают художественные музеи.

С целью развития творческого опыта обучающихся с НОДА, овладения образным языком декоративного искусства рекомендуется использование программы «Sumopaint». Программа позволяет обучающимся создавать как

эскизы и готовые рисунки, так и раскрашивать готовые контуры, позволяет работать с готовыми шаблонами, геометрическими фигурами как основой для создания рисунка. Рекомендуются также использование программы «ArtRage», которая имитирует рисование кистью, карандашом и другими инструментами. В программе есть специальные настройки, которые позволяют рисовать красками, высыхающими на виртуальном холсте. Для обучающихся с НОДА эта программа удобна тем, что они могут выбирать готовые фрагменты, различные элементы и рисунки и использовать их в своей работе. Также учатся использовать и узнавать скрытые возможности и создавать произведения полуконьютерного искусства. То, что они не могут изобразить самостоятельно в связи с двигательными нарушениями, им помогает изобразить программа ArtRage.

Для ознакомления с культурными наследиями с учетом двигательных нарушений рекомендуется организация виртуальных экскурсий

## ЦЕЛЬ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

Целью изучения учебного предмета «Изобразительное искусство» является освоение разных видов визуально-пространственных искусств: живописи, графики, скульптуры, дизайна, архитектуры, народного и декоративно-прикладного искусства, изображения в зрелищных и экранных искусствах (*вариативно* с учетом двигательных возможностей детей с НОДА).

Учебный предмет «Изобразительное искусство» объединяет в единую образовательную структуру художественно-творческую деятельность, восприятие произведений искусства и художественно-эстетическое освоение окружающей действительности. Художественное развитие обучающихся осуществляется в процессе личного художественного творчества, в практической работе с разнообразными художественными материалами.

### **Общими задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:**

- $\frac{3}{4}$  освоение художественной культуры как формы выражения в пространственных формах духовных ценностей, формирование представлений о месте и значении художественной деятельности в жизни общества;
- $\frac{3}{4}$  формирование у обучающихся с НОДА представлений об отечественной и мировой художественной культуре во всём многообразии её видов;
- $\frac{3}{4}$  формирование у обучающихся с НОДА навыков эстетического видения и преобразования мира;
- $\frac{3}{4}$  приобретение опыта создания творческой работы посредством различных художественных материалов в разных видах визуально-

пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне, опыта художественного творчества в компьютерной графике и анимации, фотографии, работы в синтетических искусствах (театре и кино) (*вариативно*);

- $\frac{3}{4}$  формирование пространственного мышления и аналитических визуальных способностей;
- $\frac{3}{4}$  овладение представлениями о средствах выразительности изобразительного искусства как способах воплощения в видимых пространственных формах переживаний, чувств и мировоззренческих позиций человека;
- $\frac{3}{4}$  развитие наблюдательности, ассоциативного мышления и творческого воображения;
- $\frac{3}{4}$  воспитание уважения и любви к цивилизационному наследию России через освоение отечественной художественной культуры;
- $\frac{3}{4}$  развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности.

**Коррекционными задачами учебного предмета «Изобразительное искусство» являются:**

- $\frac{3}{4}$  коррекция графических навыков, а также коррекция движений руки;
- $\frac{3}{4}$  коррекция элементов зеркального рисунка;
- $\frac{3}{4}$  развитие зрительно-моторной координации;
- $\frac{3}{4}$  развитие пространственных представлений;
- $\frac{3}{4}$  совершенствование и автоматизация рисовальных движений

*Принципы реализации учебного предмета «Изобразительное искусство»*

- $\frac{3}{4}$  принцип единства диагностики и коррекции, которая реализуется в двух аспектах.

До начала реализации Программы необходимо организовать и провести комплексное диагностическое обследование обучающихся с НОДА, позволяющий выявить характер и интенсивность трудностей развития навыков изобразительной деятельности, сделать заключение об их возможных причинах. Реализация Программы требует от педагога постоянного контроля динамики изменений личности, поведения и деятельности, эмоциональных состояний, чувств и переживаний ребенка. Такой контроль позволяет вовремя вносить коррективы в Программу.

- $\frac{3}{4}$  принцип учета индивидуальных, дифференцированных особенностей развития обучающегося с НОДА с учетом разнообразия выявленных нарушений;

При реализации данного принципа необходимо учитывать уровень

развития функциональных возможностей кистей и пальцев рук у обучающихся с НОДА. В связи с тем, что обучающиеся с НОДА, имеют различную степень выраженности двигательных нарушений и различные возможности манипулятивной деятельности рук в первую очередь необходимо выявить степень сформированности навыков ИЗО деятельности индивидуально у каждого обучающегося с НОДА. В одном классе могут учиться дети с различными двигательными нарушениями, и каждый обучающийся будет требовать индивидуального подхода при обучении, а некоторые – подбора индивидуальных вспомогательных средств, без которых выполнение этой операции ребенком просто невозможно. Особое внимание следует уделять детям, имеющим тяжелые двигательные нарушения. Индивидуальный подход следует выражать в разноуровневой системе заданий, их вариативности, а также выборе направления работы. Задания следуют усложнять по мере выработки прочных умений и навыков. Учитывая двигательные особенности обучающихся с двигательной патологией, их быструю истощаемость, необходимо варьировать формы выполнения заданий по ИЗО деятельности. Так, например, одним ученикам рекомендуется предлагать выбрать тему рисунка, а другим предложить возможность рисовать в разлинованном альбоме, также можно предложить ребенку рисовать мелом на общей или индивидуальной доске. В наиболее тяжелых случаях ребенок может рисовать на специальных магнитных досках. При наличии компьютера в отдельных случаях возможно выполнение ребенком задания на компьютере.

¾ принцип вариативности (возможность сосуществования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА).

## МЕСТО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Изобразительное искусство» входит в предметную область «Искусство» и является обязательным для изучения.

Содержание предмета «Изобразительное искусство» структурировано как система тематических модулей. Три модуля входят в учебный план 5–7 классов программы основного общего образования в объёме 102 учебных часов, не менее 1 учебного часа в неделю в качестве инвариантных. Четвёртый модуль предлагается в качестве вариативного (для соответствующих вариантов учебного плана). Возможно изменение количества часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни,



а также от структуры дефекта обучающихся с НОДА.

Каждый модуль обладает содержательной целостностью и организован по восходящему принципу в отношении углубления знаний по ведущей теме и усложнения умений обучающихся. Предлагаемая последовательность изучения модулей определяется психологическими возрастными особенностями учащихся, принципом системности обучения и опытом педагогической работы. Однако при определённых педагогических условиях и установках порядок изучения модулей может быть изменён, а также возможно некоторое перераспределение учебного времени между модулями (при сохранении общего количества учебных часов).

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО»

### Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»

#### *Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве*

Декоративно-прикладное искусство и его виды.

Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей.

#### *Древние корни народного искусства*

Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства.

Традиционные образы народного (крестьянского) прикладного искусства.

Связь народного искусства с природой, бытом, трудом, верованиями и эпосом.

Роль природных материалов в строительстве и изготовлении предметов быта, их значение в характере труда и жизненного уклада.

Образно-символический язык народного прикладного искусства.

Знаки-символы традиционного крестьянского прикладного искусства.

Выполнение рисунков на темы древних узоров деревянной резьбы, росписи по дереву, вышивки. Освоение навыков декоративного обобщения в процессе практической творческой работы.

#### *Убранство русской избы*

Конструкция избы, единство красоты и пользы — функционального и символического — в её постройке и украшении.

Символическое значение образов и мотивов в узорном убранстве русских изб. Картина мира в образном строе бытового крестьянского искусства.

Выполнение рисунков — эскизов орнаментального декора крестьянского дома.

Устройство внутреннего пространства крестьянского дома. Декоративные элементы жилой среды.

Определяющая роль природных материалов для конструкции и декора традиционной постройки жилого дома в любой природной среде. Мудрость соотношения характера постройки, символики её декора и уклада жизни для каждого народа.

Выполнение рисунков предметов народного быта, выявление мудрости их выразительной формы и орнаментально-символического оформления.

#### *Народный праздничный костюм*

Образный строй народного праздничного костюма — женского и мужского.

Традиционная конструкция русского женского костюма — северорусский (сарафан) и южнорусский (понёва) варианты.

Разнообразие форм и украшений народного праздничного костюма

для различных регионов страны.

Искусство народной вышивки. Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны.

Выполнение рисунков традиционных праздничных костюмов, выражение в форме, цветовом решении, орнаментике костюма черт национального своеобразия.

Народные праздники и праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества.

Выполнение сюжетной композиции или участие в работе по созданию коллективного панно на тему традиций народных праздников.

### *Народные художественные промыслы*

Роль и значение народных промыслов в современной жизни. Искусство и ремесло. Традиции культуры, особенные для каждого региона.

Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России.

Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.).

Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности цветового строя, основные орнаментальные элементы росписи филимоновской, дымковской, каргопольской игрушки. Местные промыслы игрушек разных регионов страны.

Создание эскиза игрушки по мотивам избранного промысла.

Роспись по дереву. Хохлома. Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и декора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы».

Городецкая роспись по дереву. Краткие сведения по истории. Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи.

Посуда из глины. Искусство Гжели. Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии.

Роспись по металлу. Жостово. Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения.

Древние традиции художественной обработки металла в разных

регионах страны. Разнообразие назначения предметов и художественно-технических приёмов работы с металлом.

Искусство лаковой живописи: Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры.

Мир сказок и легенд, примет и оберегов в творчестве мастеров художественных промыслов.

Отражение в изделиях народных промыслов многообразия исторических, духовных и культурных традиций.

Народные художественные ремёсла и промыслы — материальные и духовные ценности, неотъемлемая часть культурного наследия России.

*Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов*

Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций.

Отражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей.

Характерные признаки произведений декоративно-прикладного искусства, основные мотивы и символика орнаментов в культуре разных эпох.

Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его украшениях.

Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта — в культуре разных эпох.

*Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека*

Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды).

Символический знак в современной жизни: эмблема, логотип, указующий или декоративный знак.

Государственная символика и традиции геральдики.

Декоративные украшения предметов нашего быта и одежды.

Значение украшений в проявлении образа человека, его характера, самопонимания, установок и намерений.

Декор на улицах и декор помещений.

Декор праздничный и повседневный.

Праздничное оформление школы.

## **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»**

*Общие сведения о видах искусства*

Пространственные и временные виды искусства.

Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей.

Основные виды живописи, графики и скульптуры.

Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя.

*Язык изобразительного искусства и его выразительные средства*

Живописные, графические и скульптурные художественные материалы, их особые свойства.

Рисунок — основа изобразительного искусства и мастерства художника.

Виды рисунка: зарисовка, набросок, учебный рисунок и творческий рисунок.

Навыки размещения рисунка в листе, выбор формата.

Начальные умения рисунка с натуры. Зарисовки простых предметов.

Линейные графические рисунки и наброски.

Тон и тональные отношения: тёмное — светлое.

Ритм и ритмическая организация плоскости листа.

Основы цветоведения: понятие цвета в художественной деятельности, физическая основа цвета, цветовой круг, основные и составные цвета, дополнительные цвета.

Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве: холодный и тёплый цвет, понятие цветовых отношений; колорит в живописи.

Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура.

Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Произведения мелкой пластики. Виды рельефа.

*Жанры изобразительного искусства*

Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент для сравнения и анализа произведений изобразительного искусства.

Предмет изображения, сюжет и содержание произведения изобразительного искусства.

*Натюрморт*

Изображение предметного мира в изобразительном искусстве и появление жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве.

Основы графической грамоты: правила объёмного изображения предметов на плоскости.

Линейное построение предмета в пространстве: линия горизонта, точка зрения и точка схода, правила перспективных сокращений.

Изображение окружности в перспективе.

Рисование геометрических тел на основе правил линейной перспективы.

Сложная пространственная форма и выявление её конструкции.

Рисунок сложной формы предмета как соотношение простых геометрических фигур.

Линейный рисунок конструкции из нескольких геометрических тел.

Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света».

Рисунок натюрморта графическими материалами с натуры или по представлению.

Творческий натюрморт в графике. Произведения художников-графиков. Особенности графических техник. Печатная графика.

Живописное изображение натюрморта. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Опыт создания живописного натюрморта.

### *Портрет*

Портрет как образ определённого реального человека. Изображение портрета человека в искусстве разных эпох. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи.

Великие портретисты в европейском искусстве.

Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве.

Великие портретисты в русской живописи.

Парадный и камерный портрет в живописи.

Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в.— отечественном и европейском.

Построение головы человека, основные пропорции лица, -соотношение лицевой и черепной частей головы.

Графический портрет в работах известных художников. Разнообразие графических средств в изображении образа человека.

Графический портретный рисунок с натуры или по памяти.

Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека.

Портрет в скульптуре.

Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.

Значение свойств художественных материалов в создании скульптурного портрета.

Живописное изображение портрета. Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев.

Опыт работы над созданием живописного портрета.

### *Пейзаж*

Особенности изображения пространства в эпоху Древнего мира, в средневековом искусстве и в эпоху Возрождения.

Правила построения линейной перспективы в изображении пространства.

Правила воздушной перспективы, построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажа.

Особенности изображения разных состояний природы и её освещения. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского.

Особенности изображения природы в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов. Представления о пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы.

Живописное изображение различных состояний природы.

Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре. История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в.

Становление образа родной природы в произведениях А. Венецианова и его учеников: А. Саврасова, И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры. Значение художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины.

Творческий опыт в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины.

Графический образ пейзажа в работах выдающихся мастеров.

Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник.

Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы.

Городской пейзаж в творчестве мастеров искусства. Многообразие в понимании образа города.

Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны культурного наследия и исторического образа в жизни современного города.

Опыт изображения городского пейзажа. Наблюдательная перспектива и ритмическая организация плоскости изображения.

#### *Бытовой жанр в изобразительном искусстве*

Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.

Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине. Образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине и роль картины в их утверждении.

Работа над сюжетной композицией. Композиция как целостность в организации художественных выразительных средств и взаимосвязи всех компонентов произведения.

#### *Исторический жанр в изобразительном искусстве*

Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества.

Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.

Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры.

Картина К. Брюллова «Последний день Помпеи», исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах XX в.

Работа над сюжетной композицией. Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.

Разработка эскизов композиции на историческую тему с опорой на собранный материал по задуманному сюжету.

#### *Библейские темы в изобразительном искусстве*

Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре.

Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение как «духовная ось», соединяющая жизненные позиции разных поколений.

Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта, в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др.

Библейские темы в отечественных картинах XIX в. (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»).

Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе — его религиозный и символический смысл.

Великие русские иконописцы: духовный свет икон Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.

Работа над эскизом сюжетной композиции.

Роль и значение изобразительного искусства в жизни людей: образ мира в изобразительном искусстве.

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»**

*Архитектура и дизайн — искусства художественной постройки — конструктивные искусства.*

Дизайн и архитектура как создатели «второй природы» — предметно-пространственной среды жизни людей.

Функциональность предметно-пространственной среды и выражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций общества.

Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи.

Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта.

Возникновение архитектуры и дизайна на разных этапах



общественного развития. Единство функционального и художественного — целесообразности и красоты.

### *Графический дизайн*

Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Основы формальной композиции в конструктивных искусствах.

Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение.

Формальная композиция как композиционное построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания.

Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов.

Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент, замкнутость или открытость композиции.

Практические упражнения по созданию композиции с вариативным ритмическим расположением геометрических фигур на плоскости.

Роль цвета в организации композиционного пространства.

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта.

Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне.

Форма буквы как изобразительно-смысловой символ.

Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта.

Типографика. Понимание типографской строки как элемента плоскостной композиции.

Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции».

Логотип как графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип.

Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения.

Искусство плаката. Синтез слова и изображения. Изобразительный язык плаката. Композиционный монтаж изображения и текста в плакате, рекламе, поздравительной открытке.

Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала.

Макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ.

### *Макетирование объёмно-пространственных композиций*

Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная

организация пространства. Прочтение плоскостной композиции как «чертежа» пространства.

Макетирование. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете.

Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных композиций. Объём и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.

Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки.

Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей.

Роль эволюции строительных материалов и строительных технологий в изменении архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция — архитектура сводов; каркасная каменная архитектура; металлический каркас, железобетон и язык современной архитектуры).

Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Образ времени в предметах, создаваемых человеком.

Дизайн предмета как искусство и социальное проектирование. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов. Красота — наиболее полное выявление функции предмета. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы предмета.

Выполнение аналитических зарисовок форм бытовых предметов.

Творческое проектирование предметов быта с определением их функций и материала изготовления

Цвет в архитектуре и дизайне. Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.

Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета.

*Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека*

Образ и стиль материальной культуры прошлого. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, изменения мировоззрения людей и развития производственных возможностей.

Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох.

Архитектура народного жилища, храмовая архитектура, частный дом в предметно-пространственной среде жизни разных народов.

Выполнение заданий по теме «Архитектурные образы прошлых эпох»

в виде аналитических зарисовок известных архитектурных памятников по фотографиям и другим видам изображения.

Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра.

Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре.

Отрицание канонов и сохранение наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города.

Пространство городской среды. Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей.

Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность.

Современные поиски новой эстетики в градостроительстве.

Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего.

Индивидуальный образ каждого города. Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.

Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы. Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.

Проектирование дизайна объектов городской среды. Устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина.

Интерьер и предметный мир в доме. Назначение помещения и построение его интерьера. Дизайн пространственно-предметной среды интерьера.

Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как отражение стиля жизни его хозяев.

Зонирование интерьера — создание многофункционального пространства. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер.

Интерьеры общественных зданий (театр, кафе, вокзал, офис, школа).

Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции.

Организация архитектурно-ландшафтного пространства. Город в

единстве с ландшафтно-парковой средой.

Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории и задачи сохранения исторического наследия. Традиции графического языка ландшафтных проектов.

Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного участка в виде схемы-чертежа.

Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.

Образ человека и индивидуальное проектирование

Организация пространства жилой среды как отражение социального заказа и индивидуальности человека, его вкуса, потребностей и возможностей. Образно-личностное проектирование в дизайне и архитектуре.

Проектные работы по созданию облика частного дома, комнаты и сада. Дизайн предметной среды в интерьере частного дома.

Мода и культура как параметры создания собственного костюма или комплекта одежды.

Костюм как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода как ответ на изменения в укладе жизни, как бизнес и в качестве манипулирования массовым сознанием.

Характерные особенности современной одежды. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды.

Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды».

Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический.

Имидж-дизайн и его связь с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью.

Дизайн и архитектура — средства организации среды жизни людей и строительства нового мира.

#### **Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)**

Синтетические — пространственно-временные виды искусства. Роль изображения в синтетических искусствах в соединении со словом, музыкой, движением.

Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.

Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства.

Художник и искусство театра

Рождение театра в древнейших обрядах. История развития искусства театра.

Жанровое многообразие театральных представлений, шоу, праздников и их визуальный облик.

Роль художника и виды профессиональной деятельности художника в современном театре.

Сценография и создание сценического образа. Сотворчество художника-постановщика с драматургом, режиссёром и актёрами.

Роль освещения в визуальном облике театрального действия. Бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре.

Сценический костюм, грим и маска. Стилистическое единство в решении образа спектакля. Выражение в костюме характера персонажа.

Творчество художников-постановщиков в истории отечественного искусства (К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др.).

Школьный спектакль и работа художника по его подготовке.

Художник в театре кукол и его ведущая роль как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа.

Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности.

### *Художественная фотография*

Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагеротипа до компьютерных технологий.

Современные возможности художественной обработки цифровой фотографии.

Картина мира и «Родиноведение» в фотографиях С. М. Прокудина-Горского. Сохранённая история и роль его фотографий в современной отечественной культуре.

Фотография — искусство светописси. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Примеры художественной фотографии в творчестве профессиональных мастеров.

Композиция кадра, ракурс, плановость, графический ритм.

Умения наблюдать и выявлять выразительность и красоту окружающей жизни с помощью фотографии.

Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов.

Образные возможности чёрно-белой и цветной фотографии. Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа.

Роль освещения в портретном образе. Фотография постановочная и документальная.

Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве.

Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Опыт выполнения портретных фотографий.

Фоторепортаж. Образ события в кадре. Репортажный снимок — свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии.

Фоторепортаж — дневник истории. Значение работы военных фотографов. Спортивные фотографии. Образ современности в репортажных фотографиях.

«Работать для жизни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи.

Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.

Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.

Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей.

### *Изображение и искусство кино*

Ожившее изображение. История кино и его эволюция как искусства.

Синтетическая природа пространственно-временного искусства кино и состав творческого коллектива. Сценарист — режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино.

Монтаж композиционно построенных кадров — основа языка киноискусства.

Художник-постановщик и его команда художников в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы, историческая конкретность и художественный образ — видеоряд художественного игрового фильма.

Создание видеоролика — от замысла до съёмки. Разные жанры — разные задачи в работе над видеороликом. Этапы создания видеоролика.

Искусство анимации и художник-мультипликатор. Рисованные, кукольные мультфильмы и цифровая анимация. Уолт Дисней и его студия. Особое лицо отечественной мультипликации, её знаменитые создатели.

Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе.

Компьютерная анимация на занятиях в школе. Техническое оборудование и его возможности для создания анимации. Коллективный характер деятельности по созданию анимационного фильма. Выбор технологии: пластилиновые мультфильмы, бумажная перекладка, сыпучая анимация.

Этапы создания анимационного фильма. Требования и критерии художественности.

### *Изобразительное искусство на телевидении*

Телевидение — экранное искусство: средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга.

Искусство и технология. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин.

Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Прямой эфир и его значение.

Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика.

Школьное телевидение и студия мультимедиа. Построение видеоряда и художественного оформления.

Художественные роли каждого человека в реальной бытийной жизни.

Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты освоения рабочей программы основного общего образования по изобразительному искусству достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.

В центре примерной программы по изобразительному искусству в соответствии с ФГОС общего образования находится личностное развитие обучающихся с НОДА, приобщение обучающихся к российским традиционным духовным ценностям, социализация личности.

Программа призвана обеспечить достижение учащимися личностных результатов, указанных во ФГОС: формирование у обучающихся основ российской идентичности; ценностные установки и социально значимые качества личности; духовно-нравственное развитие обучающихся и отношение школьников к культуре; мотивацию к познанию и обучению, готовность к саморазвитию и активному участию в социально значимой деятельности.

### **1. Патриотическое воспитание**

Осуществляется через освоение школьниками с НОДА содержания традиций, истории и современного развития отечественной культуры, выраженной в её архитектуре, народном, прикладном и изобразительном искусстве. Воспитание патриотизма в процессе освоения особенностей и красоты отечественной -духовной жизни, выраженной в произведениях искусства, посвящённых различным подходам к изображению человека, великим победам, торжественным и трагическим событиям, эпической и лирической красоте отечественного пейзажа. Патриотические чувства воспитываются в изучении истории народного искусства, его житейской мудрости и значения символических смыслов. Урок искусства воспитывает патриотизм не в декларативной форме, а в процессе собственной художественно-практической деятельности обучающегося, который учится чувственно-эмоциональному восприятию и творческому созиданию художественного образа.

### **2. Гражданское воспитание**

Программа по изобразительному искусству направлена на активное приобщение обучающихся с НОДА к ценностям мировой и отечественной культуры. При этом реализуются задачи социализации и гражданского воспитания школьника. Формируется чувство личной причастности к жизни общества. Искусство рассматривается как особый язык, развивающий коммуникативные умения. В рамках предмета «Изобразительное искусство» происходит изучение художественной культуры



и мировой истории искусства, углубляются интернациональные чувства обучающихся. Предмет способствует пониманию особенностей жизни разных народов и красоты различных национальных эстетических идеалов. Коллективные творческие работы, а также участие в общих художественных проектах создают условия для разнообразной совместной деятельности, способствуют пониманию другого, становлению чувства личной ответственности.

### **3. Духовно-нравственное воспитание**

В искусстве воплощена духовная жизнь человечества, концентрирующая в себе эстетический, художественный и нравственный мировой опыт, раскрытие которого составляет суть школьного предмета. Учебные задания направлены на развитие внутреннего мира учащегося и воспитание его эмоционально-образной, чувственной сферы. Развитие творческого потенциала способствует росту самосознания обучающегося, осознанию себя как личности и члена общества. Ценностно-ориентационная и коммуникативная деятельность на занятиях по изобразительному искусству способствует освоению базовых ценностей — формированию отношения к миру, жизни, человеку, семье, труду, культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни.

### **4. Эстетическое воспитание**

Эстетическое воспитание является важнейшим компонентом и условием развития социально значимых отношений, обучающихся с НОДА. Способствует формированию ценностных ориентаций школьников с двигательными нарушениями в отношении к окружающим людям, стремлению к их пониманию, отношению к семье, к мирной жизни как главному принципу человеческого общежития, к самому себе как самореализующейся и ответственной личности, способной к позитивному действию в условиях соревновательной конкуренции. Способствует формированию ценностного отношения к природе, труду, искусству, культурному наследию.

### **5. Ценности познавательной деятельности**

В процессе художественной деятельности на занятиях изобразительным искусством ставятся задачи воспитания наблюдательности — умений активно, т. е. в соответствии со специальными установками, видеть окружающий мир. Воспитывается эмоционально окрашенный интерес к жизни. Навыки исследовательской деятельности развиваются в процессе учебных проектов на уроках изобразительного искусства и при выполнении заданий культурно-исторической направленности с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.

### **6. Экологическое воспитание**

Повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем, активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, воспитывается в процессе художественно-эстетического наблюдения природы, её образа в произведениях искусства и личной художественно-творческой работе.

## **7. Трудовое воспитание**

Художественно-эстетическое развитие обучающихся обязательно должно осуществляться в процессе личной художественно-творческой работы с освоением художественных материалов и специфики каждого из них. Эта трудовая и смысловая деятельность формирует у обучающихся с НОДА такие качества, как навыки практической (не теоретико-виртуальной) работы своими руками, формирование умений преобразования реального жизненного пространства и его оформления, удовлетворение от создания реального практического продукта, исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. Воспитываются качества упорства, стремления к результату, понимание эстетики трудовой деятельности. А также умения сотрудничества, коллективной трудовой работы, работы в команде — обязательные требования к определённым заданиям программы.

## **8. Воспитывающая предметно-эстетическая среда**

В процессе художественно-эстетического воспитания обучающихся с НОДА имеет значение организация пространственной среды школы. При этом школьники должны быть активными участниками (а не только потребителями) её создания и оформления пространства в соответствии с задачами образовательной организации, среды, календарными событиями школьной жизни. Эта деятельность обучающихся с двигательными нарушениями, как и сам образ предметно-пространственной среды школы, оказывает активное воспитательное воздействие и влияет на формирование позитивных ценностных ориентаций и восприятие жизни школьниками.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Изобразительное искусство»:

### **1. Овладение универсальными познавательными действиями**

$\frac{3}{4}$  Формирование пространственных представлений и сенсорных способностей:

$\frac{3}{4}$  сравнивать предметные и пространственные объекты по заданным основаниям исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  характеризовать форму предмета, конструкции с учетом коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  выявлять положение предметной формы в пространстве;

$\frac{3}{4}$  обобщать форму составной конструкции исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  анализировать структуру предмета, конструкции, пространства, зрительного образа исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  структурировать предметно-пространственные явления исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  сопоставлять пропорциональное соотношение частей внутри целого и предметов между собой исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  абстрагировать образ реальности в построении плоской или пространственной композиции исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  Базовые логические и исследовательские действия:

$\frac{3}{4}$  выявлять и характеризовать существенные признаки явлений художественной культуры исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  сопоставлять, анализировать, сравнивать и оценивать с позиций эстетических категорий явления искусства и действительности исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  классифицировать произведения искусства по видам и, соответственно, по назначению в жизни людей исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  ставить и использовать вопросы как исследовательский инструмент познания исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  вести исследовательскую работу по сбору информационного материала по установленной или выбранной теме исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  самостоятельно формулировать выводы и обобщения по результатам наблюдения или исследования, аргументированно защищать свои позиции исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.

$\frac{3}{4}$  Работа с информацией:

$\frac{3}{4}$  использовать различные методы, в том числе электронные технологии, для поиска и отбора информации на основе образовательных задач и заданных критериев исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  использовать электронные образовательные ресурсы с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь работать с электронными учебными пособиями и учебниками исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и

систематизировать информацию, представленную в произведениях искусства, в текстах, таблицах и схемах исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  самостоятельно готовить информацию на заданную или выбранную тему в различных видах её представления: в рисунках и эскизах, тексте, таблицах, схемах, электронных презентациях с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

## **2. Овладение универсальными коммуникативными действиями**

$\frac{3}{4}$  Понимать искусство в качестве особого языка общения — межличностного (автор — зритель), между поколениями, между народами;

$\frac{3}{4}$  воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения, развивая способность к эмпатии и опираясь на восприятие окружающих исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  вести диалог и участвовать в дискуссии, проявляя уважительное отношение к оппонентам, сопоставлять свои суждения с суждениями участников общения, выявляя и корректно, доказательно отстаивая свои позиции в оценке и понимании обсуждаемого явления;

$\frac{3}{4}$  находить общее решение и разрешать конфликты на основе общих позиций и учёта интересов с учетом коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  публично представлять и объяснять результаты своего творческого, художественного или исследовательского опыта с учетом коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  взаимодействовать, сотрудничать в коллективной работе, принимать цель совместной деятельности и строить действия по её достижению, договариваться, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно относиться к задачам, своей роли в достижении общего результата исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА

## **3. Овладение универсальными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

осознавать или самостоятельно формулировать цель и результат выполнения учебных задач, осознанно подчиняя поставленной цели совершаемые учебные действия, развивать мотивы и интересы своей учебной деятельности исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

планировать пути достижения поставленных целей, составлять алгоритм действий, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных, познавательных, художественно-творческих задач исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

уметь организовывать своё рабочее место для практической работы,

сохраняя порядок в окружающем пространстве и бережно относясь к используемым материалам с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

*Самоконтроль:*

$\frac{3}{4}$  соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  владеть основами самоконтроля, рефлексии, самооценки на основе соответствующих целей критериев исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

*Эмоциональный интеллект:*

$\frac{3}{4}$  развивать способность управлять собственными эмоциями, стремиться к пониманию эмоций других;

$\frac{3}{4}$  уметь рефлексировать эмоции как основание для художественного восприятия искусства и собственной художественной деятельности исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  развивать свои эмпатические способности, способность сопереживать, понимать намерения и переживания свои и других исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  признавать своё и чужое право на ошибку;

$\frac{3}{4}$  работать индивидуально и в группе; продуктивно участвовать в учебном сотрудничестве, в совместной деятельности со сверстниками, с педагогами и межвозрастном взаимодействии с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Изобразительное искусство», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

### **Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство»:**

$\frac{3}{4}$  знать о многообразии видов декоративно-прикладного искусства: народного, классического, современного, искусства промыслов; понимать связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей, необходимость присутствия в предметном мире и жилой среде;

$\frac{3}{4}$  иметь представление (уметь рассуждать, приводить примеры) о мифологическом и магическом значении орнаментального оформления жилой среды в древней истории человечества, о присутствии в древних орнаментах символического описания мира;

$\frac{3}{4}$  характеризовать коммуникативные, познавательные и культовые функции декоративно-прикладного искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять коммуникативное значение декоративного образа в организации межличностных отношений, в обозначении социальной роли человека, в оформлении предметно-пространственной среды исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  распознавать произведения декоративно-прикладного искусства по материалу (дерево, металл, керамика, текстиль, стекло, камень, кость, др.); уметь характеризовать неразрывную связь декора и материала исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  распознавать и называть техники исполнения произведений декоративно-прикладного искусства в разных материалах: резьба, роспись, вышивка, ткачество, плетение,ковка, др. исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать специфику образного языка декоративного искусства — его знаковую природу, орнаментальность, стилизацию изображения;

$\frac{3}{4}$  различать разные виды орнамента по сюжетной основе: геометрический, растительный, зооморфный, антропоморфный;

$\frac{3}{4}$  владеть практическими навыками самостоятельного творческого создания орнаментов ленточных, сетчатых, центрических исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать о значении ритма, раппорта, различных видов симметрии в построении орнамента и уметь применять эти знания в собственных творческих декоративных работах исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  овладеть практическими навыками стилизованного — орнаментального лаконичного изображения деталей природы, стилизованного обобщённого изображения представителей животного мира, сказочных и мифологических персонажей с опорой на традиционные образы мирового искусства исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать особенности народного крестьянского искусства как целостного мира, в предметной среде которого выражено отношение человека к труду, к природе, к добру и злу, к жизни в целом;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять символическое значение традиционных знаков народного крестьянского искусства (солярные знаки, древо жизни, конь, птица, мать-земля) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать и самостоятельно изображать конструкцию традиционного крестьянского дома, его декоративное убранство, уметь объяснять функциональное, декоративное и символическое единство его деталей; объяснять крестьянский дом как отражение уклада крестьянской жизни и памятник архитектуры;

$\frac{3}{4}$  иметь практический опыт изображения характерных

традиционных предметов крестьянского быта исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  освоить конструкцию народного праздничного костюма, его образный строй и символическое значение его декора исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать о разнообразии форм и украшений народного праздничного костюма различных регионов страны;

$\frac{3}{4}$  уметь изобразить или смоделировать традиционный народный костюм исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  осознавать произведения народного искусства как бесценное культурное наследие, хранящее в своих материальных формах глубинные духовные ценности;

$\frac{3}{4}$  знать и уметь изображать или конструировать устройство традиционных жилищ разных народов, например юрты, сакли, хаты-мазанки; объяснять семантическое значение деталей конструкции и декора, их связь с природой, трудом и бытом исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  иметь представление и распознавать примеры декоративного оформления жизнедеятельности — быта, костюма разных исторических эпох и народов (например, Древний Египет, Древний Китай, античные Греция и Рим, Европейское Средневековье); понимать разнообразие образов декоративно-прикладного искусства, его единство и целостность для каждой конкретной культуры, определяемые природными условиями и сложившейся историей;

$\frac{3}{4}$  объяснять значение народных промыслов и традиций художественного ремесла в современной жизни исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  рассказывать о происхождении народных художественных промыслов; о соотношении ремесла и искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  называть характерные черты орнаментов и изделий ряда отечественных народных художественных промыслов исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  характеризовать древние образы народного искусства в произведениях современных народных промыслов исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь перечислять материалы, используемые в народных художественных промыслах: дерево, глина, металл, стекло, др. исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  различать изделия народных художественных промыслов по материалу изготовления и технике декора;

$\frac{3}{4}$  объяснять связь между материалом, формой и техникой декора в

произведениях народных промыслов исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о приёмах и последовательности работы при создании изделий некоторых художественных промыслов;

$\frac{3}{4}$  уметь изображать фрагменты орнаментов, отдельные сюжеты, детали или общий вид изделий ряда отечественных художественных промыслов исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  характеризовать роль символического знака в современной жизни (герб, эмблема, логотип, указующий или декоративный знак) и иметь опыт творческого создания эмблемы или логотипа исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  понимать и объяснять значение государственной символики, иметь представление о значении и содержании геральдики исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь определять и указывать продукты декоративно-прикладной художественной деятельности в окружающей предметно-пространственной среде, обычной жизненной обстановке и характеризовать их образное назначение;

$\frac{3}{4}$  ориентироваться в широком разнообразии современного декоративно-прикладного искусства; различать по материалам, технике исполнения художественное стекло, керамику, ковку, литьё, гобелен и т. д.;

$\frac{3}{4}$  овладевать навыками коллективной практической творческой работы по оформлению пространства школы и школьных праздников исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.

## **Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»:**

$\frac{3}{4}$  характеризовать различия между пространственными и временными видами искусства и их значение в жизни людей исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять причины деления пространственных искусств на виды исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать основные виды живописи, графики и скульптуры, объяснять их назначение в жизни людей исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.

### *Язык изобразительного искусства и его выразительные средства:*

$\frac{3}{4}$  различать и характеризовать традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;



$\frac{3}{4}$  осознавать значение материала в создании художественного образа; уметь различать и объяснять роль художественного материала в произведениях искусства;

$\frac{3}{4}$  иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости, фломастерами, углём, пастелью и мелками, акварелью, гуашью, лепкой из пластилина, а также использовать возможности применять другие доступные художественные материалы исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о различных художественных техниках в использовании художественных материалов;

$\frac{3}{4}$  понимать роль рисунка как основы изобразительной деятельности;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт учебного рисунка — светотеневого изображения объёмных форм исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать основы линейной перспективы и уметь изображать объёмные геометрические тела на двухмерной плоскости;

$\frac{3}{4}$  знать понятия графической грамоты изображения предмета «освещённая часть», «блик», «полутень», «собственная тень», «падающая тень» и уметь их применять в практике рисунка;

$\frac{3}{4}$  понимать содержание понятий «тон», «тональные отношения» и иметь опыт их визуального анализа;

$\frac{3}{4}$  обладать навыком определения конструкции сложных форм, геометризации плоскостных и объёмных форм, умением соотносить между собой пропорции частей внутри целого исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт линейного рисунка, понимать выразительные возможности линии;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт творческого композиционного рисунка в ответ на заданную учебную задачу или как самостоятельное творческое действие;

$\frac{3}{4}$  знать основы цветоведения: характеризовать основные и составные цвета, дополнительные цвета — и значение этих знаний для искусства живописи;

$\frac{3}{4}$  определять содержание понятий «колорит», «цветовые отношения», «цветовой контраст» и иметь навыки практической работы гуашью и акварелью;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт объёмного изображения (лепки) и начальные представления о пластической выразительности скульптуры, соотношении пропорций в изображении предметов или животных исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.

*Жанры изобразительного искусства:*

$\frac{3}{4}$  объяснять понятие «жанры в изобразительном искусстве», перечислять жанры исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием произведения искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.

#### *Натюрморт:*

$\frac{3}{4}$  характеризовать изображение предметного мира в различные эпохи истории человечества и приводить примеры натюрморта в европейской живописи Нового времени исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  рассказывать о натюрморте в истории русского искусства и роли натюрморта в отечественном искусстве XX в., опираясь на конкретные произведения отечественных художников исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать и уметь применять в рисунке правила линейной перспективы и изображения объёмного предмета в двухмерном пространстве листа исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  знать об освещении как средстве выявления объёма предмета;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт построения композиции натюрморта: опыт разнообразного расположения предметов на листе, выделения доминанты и целостного соотношения всех применяемых средств выразительности исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт создания графического натюрморта исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт создания натюрморта средствами живописи исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.

#### *Портрет:*

$\frac{3}{4}$  иметь представление об истории портретного изображения человека в разные эпохи как последовательности изменений представления о человеке;

$\frac{3}{4}$  сравнивать содержание портретного образа в искусстве Древнего Рима, эпохи Возрождения и Нового времени;

$\frac{3}{4}$  понимать, что в художественном портрете присутствует также выражение идеалов эпохи и авторская позиция художника;

$\frac{3}{4}$  узнавать произведения и называть имена нескольких великих портретистов европейского искусства (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь рассказывать историю портрета в русском изобразительном искусстве, называть имена великих художников-портретистов (В. Боровиковский, А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о способах объёмного изображения головы человека, создавать зарисовки объёмной конструкции головы; понимать термин «ракурс» и определять его на практике;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о скульптурном портрете в истории искусства, о выражении характера человека и образа эпохи в скульптурном портрете;

$\frac{3}{4}$  иметь начальный опыт лепки головы человека исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  приобретать опыт графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека;

$\frac{3}{4}$  уметь характеризовать роль освещения как выразительного средства при создании художественного образа исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт создания живописного портрета, понимать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в. — западном и отечественном.

#### *Пейзаж:*

$\frac{3}{4}$  иметь представление и уметь сравнивать изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве и в эпоху Возрождения;

$\frac{3}{4}$  знать правила построения линейной перспективы и уметь применять их в рисунке;

$\frac{3}{4}$  определять содержание понятий: линия горизонта, точка схода, низкий и высокий горизонт, перспективные сокращения, центральная и угловая перспектива;

$\frac{3}{4}$  знать правила воздушной перспективы и уметь их применять на практике;

$\frac{3}{4}$  характеризовать особенности изображения разных состояний природы в романтическом пейзаже и пейзаже творчества импрессионистов и

постимпрессионистов исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о морских пейзажах И. Айвазовского;

$\frac{3}{4}$  иметь представление об особенностях пленэрной живописи и колористической изменчивости состояний природы;

$\frac{3}{4}$  знать и уметь рассказывать историю пейзажа в русской живописи, характеризуя особенности понимания пейзажа в творчестве А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана и художников XX в. (по выбору) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять, как в пейзажной живописи развивался образ отечественной природы и каково его значение в развитии чувства Родины исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт живописного изображения различных активно выраженных состояний природы;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт пейзажных зарисовок, графического изображения природы по памяти и представлению исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт художественной наблюдательности как способа развития интереса к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт изображения городского пейзажа — по памяти или представлению исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  обрести навыки восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа;

$\frac{3}{4}$  понимать и объяснять роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его охраны и сохранения исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.

#### *Бытовой жанр:*

$\frac{3}{4}$  характеризовать роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных эпох и народов исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять понятия «тематическая картина», «станковая живопись», «монументальная живопись»; перечислять основные жанры тематической картины исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  различать тему, сюжет и содержание в жанровой картине; выявлять образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о композиции как целостности в организации художественных выразительных средств, взаимосвязи всех компонентов художественного произведения;

$\frac{3}{4}$  объяснять значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни;

$\frac{3}{4}$  осознавать многообразие форм организации бытовой жизни и одновременно единство мира людей;

$\frac{3}{4}$  иметь представление об изображении труда и повседневных занятий человека в искусстве разных эпох и народов;

$\frac{3}{4}$  различать произведения разных культур по их стилистическим признакам и изобразительным традициям (Древний Египет, Китай, античный мир и др.);

$\frac{3}{4}$  иметь опыт изображения бытовой жизни разных народов в контексте традиций их искусства исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  характеризовать понятие «бытовой жанр» и уметь приводить несколько примеров произведений европейского и отечественного искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  обрести опыт создания композиции на сюжеты из реальной повседневной жизни, обучаясь художественной наблюдательности и образному видению окружающей действительности исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.

#### *Исторический жанр:*

$\frac{3}{4}$  характеризовать исторический жанр в истории искусства и объяснять его значение для жизни общества исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснить, почему историческая картина считалась самым высоким жанром произведений изобразительного искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать авторов, узнавать и уметь объяснять содержание таких картин, как «Последний день Помпеи» К. Брюллова, «Боярыня Морозова» и другие картины В. Сурикова, «Бурлаки на Волге» И. Репина исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о развитии исторического жанра в творчестве отечественных художников XX в.;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять, почему произведения на библейские, мифологические темы, сюжеты об античных героях принято относить к историческому жанру исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  узнавать и называть авторов таких произведений, как «Давид» Микеланджело, «Весна» С. Боттичелли исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать характеристики основных этапов работы художника над тематической картиной: периода эскизов, периода сбора материала и работы

над этюдами, уточнения эскизов, этапов работы над основным холстом;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт разработки композиции на выбранную историческую тему (художественный проект): сбор материала, работа над эскизами, работа над композицией исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.

*Библейские темы в изобразительном искусстве:*

$\frac{3}{4}$  знать о значении библейских сюжетов в истории культуры и узнавать сюжеты Священной истории в произведениях искусства;

$\frac{3}{4}$  объяснять значение великих — вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать, объяснять содержание, узнавать произведения великих европейских художников на библейские темы, такие как «Сикстинская мадонна» Рафаэля, «Тайная вечеря» Леонардо да Винчи, «Возвращение блудного сына» и «Святое семейство» Рембрандта и др.; в скульптуре «Пьета» Микеланджело и др. исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать о картинах на библейские темы в истории русского искусства;

$\frac{3}{4}$  уметь рассказывать о содержании знаменитых русских картин на библейские темы, таких как «Явление Христа народу» А. Иванова, «Христос в пустыне» И. Крамского, «Тайная вечеря» Н. Ге, «Христос и грешница» В. Поленова и др. исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о смысловом различии между иконой и картиной на библейские темы;

$\frac{3}{4}$  иметь знания о русской иконописи, о великих русских иконописцах: Андрее Рублёве, Феофане Греке, Дионисии;

$\frac{3}{4}$  воспринимать искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры;

$\frac{3}{4}$  объяснять творческий и деятельный характер восприятия произведений искусства на основе художественной культуры зрителя исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни человека исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.

### **Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»:**

$\frac{3}{4}$  характеризовать архитектуру и дизайн как конструктивные виды искусства, т. е. искусства художественного построения предметно-пространственной среды жизни людей исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  рассуждать о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  рассуждать о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и представления о самом себе исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.

#### *Графический дизайн:*

$\frac{3}{4}$  объяснять понятие формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять основные средства — требования к композиции исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь перечислять и объяснять основные типы формальной композиции;

$\frac{3}{4}$  составлять различные формальные композиции на плоскости в зависимости от поставленных задач исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  выделять при творческом построении композиции листа композиционную доминанту;

$\frac{3}{4}$  составлять формальные композиции на выражение в них движения и статики исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  осваивать навыки вариативности в ритмической организации листа;

$\frac{3}{4}$  объяснять роль цвета в конструктивных искусствах исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах;

$\frac{3}{4}$  объяснять выражение «цветовой образ» исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту, объединённые одним стилем исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  определять шрифт как графический рисунок начертания букв,

объединённых общим стилем, отвечающий законам художественной композиции исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  соотносить особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста; различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур; иметь опыт творческого воплощения шрифтовой композиции (буквицы);

$\frac{3}{4}$  применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять функции логотипа как представительского знака, эмблемы, торговой марки; различать шрифтовой и знаковый виды логотипа исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь практический опыт разработки логотипа на выбранную тему исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  приобрести творческий опыт построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление об искусстве конструирования книги, дизайне журнала; иметь практический творческий опыт образного построения книжного и журнального разворотов в качестве графических композиций.

*Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека:*

$\frac{3}{4}$  иметь опыт построения объёмно-пространственной композиции как макета архитектурного пространства в реальной жизни исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  выполнять построение макета пространственно-объёмной композиции по его чертежу исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  выявлять структуру различных типов зданий и характеризовать влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки и её влияние на организацию жизнедеятельности людей;

$\frac{3}{4}$  знать о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений;

$\frac{3}{4}$  иметь представление, как в архитектуре проявляются мировоззренческие изменения в жизни общества и как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности людей;

$\frac{3}{4}$  иметь знания и опыт изображения особенностей архитектурно-художественных стилей разных эпох, выраженных в постройках общественных зданий, храмовой архитектуре и частном строительстве, в организации городской среды;



$\frac{3}{4}$  характеризовать архитектурные и градостроительные изменения в культуре новейшего времени, современный уровень развития технологий и материалов исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  рассуждать о социокультурных противоречиях в организации современной городской среды и поисках путей их преодоления исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать о значении сохранения исторического облика города для современной жизни, сохранения архитектурного наследия как важнейшего фактора исторической памяти и понимания своей идентичности;

$\frac{3}{4}$  определять понятие «городская среда»; рассматривать и объяснять планировку города как способ организации образа жизни людей;

$\frac{3}{4}$  знать различные виды планировки города; иметь опыт разработки построения городского пространства в виде макетной или графической схемы;

$\frac{3}{4}$  характеризовать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры; иметь представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о задачах соотношения функционального и образного в построении формы предметов, создаваемых людьми;

$\frac{3}{4}$  видеть образ времени и характер жизнедеятельности человека в предметах его быта;

$\frac{3}{4}$  объяснять, в чём заключается взаимосвязь формы и материала при построении предметного мира; объяснять характер влияния цвета на восприятие человеком формы объектов архитектуры и дизайна исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт творческого проектирования интерьерного пространства для конкретных задач жизнедеятельности человека исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  объяснять, как в одежде проявляются характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения действий; объяснять, что такое стиль в одежде исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление об истории костюма в истории разных эпох; характеризовать понятие моды в одежде; объяснять, как в одежде

проявляются социальный статус человека, его ценностные ориентации, мировоззренческие идеалы и характер деятельности;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о конструкции костюма и применении законов композиции в проектировании одежды, ансамбле в костюме;

$\frac{3}{4}$  уметь рассуждать о характерных особенностях современной моды, сравнивать функциональные особенности современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт выполнения практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды», создания эскизов молодёжной одежды для разных жизненных задач (спортивной, праздничной, повседневной и др.) исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  различать задачи искусства театрального грима и бытового макияжа; иметь представление об имидж-дизайне, его задачах и социальном бытовании; иметь опыт создания эскизов для макияжа театральных образов и опыт бытового макияжа; определять эстетические и этические границы применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту.

#### **Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный):**

$\frac{3}{4}$  знать о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах, синтезирующих выразительные средства разных видов художественного творчества;

$\frac{3}{4}$  понимать и характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитии параллельно с традиционными видами искусства.

##### *Художник и искусство театра:*

$\frac{3}{4}$  иметь представление об истории развития театра и жанровом многообразии театральных представлений;

$\frac{3}{4}$  знать о роли художника и видах профессиональной художественной деятельности в современном театре;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о сценографии и символическом характере сценического образа;

$\frac{3}{4}$  понимать различие между бытовым костюмом в жизни и сценическим костюмом театрального персонажа, воплощающим характер героя и его эпоху в единстве всего стилистического образа спектакля;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о творчестве наиболее известных художников-постановщиков в истории отечественного искусства (эскизы костюмов и декораций в творчестве К. Коровина, И. Билибина, А. Головина и

др.);

$\frac{3}{4}$  иметь практический опыт создания эскизов оформления спектакля по выбранной пьесе; уметь применять полученные знания при постановке школьного спектакля;

$\frac{3}{4}$  объяснять ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь практический навык игрового одушевления куклы из простых бытовых предметов исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

$\frac{3}{4}$  понимать необходимость зрительских знаний и умений — обладания зрительской культурой для восприятия произведений художественного творчества и понимания их значения в интерпретации явлений жизни.

#### *Художественная фотография:*

$\frac{3}{4}$  иметь представление о рождении и истории фотографии, о соотношении прогресса технологий и развитии искусства запечатления реальности в зримых образах;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять понятия «длительность экспозиции», «выдержка», «диафрагма» исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь навыки фотографирования и обработки цифровых фотографий с помощью компьютерных графических редакторов исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  различать и характеризовать различные жанры художественной фотографии исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять роль света как художественного средства в искусстве фотографии исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  понимать, как в художественной фотографии проявляются средства выразительности изобразительного искусства, и стремиться к их применению в своей практике фотографирования;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт наблюдения и художественно-эстетического анализа художественных фотографий известных профессиональных мастеров фотографии;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт применения знаний о художественно-образных критериях к композиции кадра при самостоятельном фотографировании окружающей жизни исходя из двигательных возможностей, обучающихся с

НОДА;

$\frac{3}{4}$  обретать опыт художественного наблюдения жизни, развивая познавательный интерес и внимание к окружающему миру, к людям исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять разницу в содержании искусства живописной картины, графического рисунка и фотоснимка, возможности их одновременного существования и актуальности в современной художественной культуре исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  понимать значение репортажного жанра, роли журналистов-фотографов в истории XX в. и современном мире;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о фототворчестве А. Родченко, о том, как его фотографии выражают образ эпохи, его авторскую позицию, и о влиянии его фотографий на стиль эпохи;

$\frac{3}{4}$  иметь навыки компьютерной обработки и преобразования фотографий исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.

*Изображение и искусство кино:*

$\frac{3}{4}$  иметь представление об этапах в истории кино и его эволюции как искусства;

$\frac{3}{4}$  уметь объяснять, почему экранное время и всё изображаемое в фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь представление об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров;

$\frac{3}{4}$  знать и объяснять, в чём состоит работа художника-постановщика и специалистов его команды художников в период подготовки и съёмки игрового фильма исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  объяснять роль видео в современной бытовой культуре исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  приобрести опыт создания видеоролика исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  осваивать основные этапы создания видеоролика и планировать свою работу по созданию видеоролика;

$\frac{3}{4}$  понимать различие задач при создании видеороликов разных жанров: видеорепортажа, игрового короткометражного фильма, социальной рекламы, анимационного фильма, музыкального клипа, документального фильма;

$\frac{3}{4}$  осваивать начальные навыки практической работы по видеомонтажу на основе соответствующих компьютерных программ исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  обрести навык критического осмысления качества снятых роликов;

$\frac{3}{4}$  иметь знания по истории мультипликации и уметь приводить примеры использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт анализа художественного образа и средств его достижения в лучших отечественных мультфильмах; осознавать многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации;

$\frac{3}{4}$  осваивать опыт создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  иметь опыт совместной творческой коллективной работы по созданию анимационного фильма исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.

#### *Изобразительное искусство на телевидении:*

$\frac{3}{4}$  объяснять особую роль и функции телевидения в жизни общества как экранного искусства и средства массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  знать о создателе телевидения — русском инженере Владимире Зворыкине;

$\frac{3}{4}$  осознавать роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство;

$\frac{3}{4}$  иметь представление о многих направлениях деятельности и профессиях художника на телевидении;

$\frac{3}{4}$  применять полученные знания и опыт творчества в работе школьного телевидения и студии мультимедиа исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

$\frac{3}{4}$  понимать образовательные задачи зрительской культуры и необходимость зрительских умений;

$\frac{3}{4}$  осознавать значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации, определять место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематическое планирование по учебному предмету «Изобразительное искусство» представлено по тематическим модулям. При составлении тематического планирования, выборе объектов работы, форм организации образовательного процесса, в разноуровневых заданиях, а также в индивидуальной работе с обучающимися с двигательными нарушениями необходимо учитывать также особенности индивидуального, психофизического развития детей с НОДА. Выбор форм и методов обучения необходимо осуществлять с учетом особых образовательных потребностей и возможностей детей с двигательными нарушениями.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

В связи со спецификой художественного образования увеличение количества часов, отводимых на изучение предмета, предполагает не увеличение количества тем, а предоставление обучающимся с НОДА большего времени на развитие навыков творческой практической художественной деятельности, что способствует как более качественному освоению предметных результатов обучения, так и реализации воспитательного потенциала учебного предмета.

### Модуль № 1 «Декоративно-прикладное и народное искусство» (В данном тематическом планировании на модуль № 1 предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Общие сведения о декоративно-прикладном искусстве</b>		
Декоративно-прикладное искусство и его виды	Декоративно-прикладное искусство и его виды. Декоративно-прикладное искусство и предметная среда жизни людей	<i>Наблюдать и характеризовать</i> присутствие предметов декора в предметном мире и жилой среде. <i>Сравнивать</i> виды декоративно-прикладного искусства по материалу изготовления и практическому назначению исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Анализировать</i> связь декоративно-прикладного искусства с бытовыми потребностями людей

		исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. Самостоятельно <i>формулировать</i> определение декоративно-прикладного искусства с учетом речевого и коммуникативного развития обучающихся с НОДА.
<b>Древние корни народного искусства</b>		
Древние образы в народном искусстве	Истоки образного языка декоративно-прикладного искусства. Крестьянское прикладное искусство — уникальное явление духовной жизни народа, его связь с природой, бытом, трудом, эпосом, мировосприятием земледельца. Образно-символический язык крестьянского прикладного искусства. Знаки-символы как выражение мифопоэтических представлений человека о жизни природы, структуре мира, как память народа	<i>Уметь объяснять</i> глубинные смыслы основных знаков-символов традиционного народного (крестьянского) прикладного искусства с учетом речевого и коммуникативного развития обучающихся с НОДА. <i>Характеризовать</i> традиционные образы в орнаментах деревянной резьбы, народной вышивки, росписи по дереву и др. с учетом речевого и коммуникативного развития обучающихся с НОДА. <i>видеть</i> многообразное варьирование трактовок. <i>Выполнять</i> зарисовки древних образов (древо жизни, мать-земля, птица, конь, солнце и др.) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий; <i>Осваивать навыки</i> декоративного обобщения исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий
Убранство русской избы	Конструкция избы и функциональное назначение её частей. Роль природных материалов. Единство красоты и пользы. Архитектура избы как культурное наследие и выражение духовно-ценностного мира отечественного	<i>Изображать</i> строение и декор избы в их конструктивном и смысловом единстве исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий; <i>Сравнивать и характеризовать</i> разнообразие в построении и образе избы в разных регионах страны исходя из особенностей

	крестьянства	коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Находить общее и различное в образном строе традиционного жилища разных народов</i>
Внутренний мир русской избы	Традиционное устройство внутреннего пространства крестьянского дома и мудрость в его организации. Основные жизненные центры (печь, красный угол и др.) и декоративное убранство внутреннего пространства избы	<i>Называть и понимать назначение конструктивных и декоративных элементов устройства жилой среды крестьянского дома исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</i> <i>Выполнить рисунок интерьера традиционного крестьянского дома с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий</i>
Конструкция и декор предметов народного быта и труда	Предметы народного быта: прялки, ковш-черпак, деревянная посуда, предметы труда, их декор. Утилитарный предмет и его образ. Роль орнаментов в украшении предметов. Характерные особенности народного традиционного быта у разных народов	<i>Изобразить в рисунке форму и декор предметов крестьянского быта (ковши, прялки, посуда, предметы трудовой деятельности) с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий</i> <i>Характеризовать художественно-эстетические качества народного быта (красоту и мудрость в построении формы бытовых предметов) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</i>
Народный праздничный костюм	Образ красоты человека и образ его представлений об устройстве мира, выраженные в народных костюмах. Красота народного костюма. Конструкция и образ женского праздничного народного костюма — северорусского (сарафан) и южнорусского (понёва). Особенности головного убора. Мужской костюм. Разнообразие форм и	<i>Понимать и анализировать образный строй народного праздничного костюма, давать ему эстетическую оценку исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</i> <i>Соотносить особенности декора женского праздничного костюма с мировосприятием и мировоззрением наших предков.</i> <i>Соотносить общее и особенное в образах народной праздничной одежды разных регионов России.</i> <i>Выполнить аналитическую зарисовку или эскиз праздничного</i>



	украшений народного праздничного костюма в различных регионах России	народного костюма с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий
Искусство народной вышивки	Вышивка в народных костюмах и обрядах. Древнее происхождение и присутствие всех типов орнаментов в народной вышивке: геометрических, растительных, сюжетных, изображений зверей и птиц, древа жизни. Символическое изображение женских фигур и образов всадников в орнаментах вышивки. Особенности традиционных орнаментов текстильных промыслов в разных регионах страны	<i>Понимать условность языка орнамента, его символическое значение.</i> <i>Объяснять связь образов и мотивов крестьянской вышивки с природой и магическими древними представлениями исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</i> <i>Определять тип орнамента в наблюдаемом узоре.</i> <i>Иметь опыт создания орнаментального построения вышивки с опорой на народную традицию с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий</i>
Народные праздничные обряды (обобщение темы)	Календарные народные праздники и присутствие в организации обрядов представлений народа о счастье и красоте	<i>Характеризовать праздничные обряды как синтез всех видов народного творчества исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</i> <i>Изобразить сюжетную композицию с изображением праздника или участвовать в создании коллективного панно на тему традиций народных праздников исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий</i>
<b>Народные художественные промыслы</b>		
Происхождение художественных промыслов и их роль в современной жизни народов России	Многообразие видов традиционных ремёсел и происхождение художественных промыслов народов России. Разнообразие материалов народных ремёсел и их связь с	<i>Наблюдать и анализировать изделия различных народных художественных промыслов с позиций материала их изготовления с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</i>

	<p>регионально-национальным бытом (дерево, береста, керамика, металл, кость, мех и кожа, шерсть и лён и др.)</p>	<p><i>Характеризовать</i> связь изделий мастеров промыслов с традиционными ремёслами с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; <i>Объяснять</i> роль народных художественных промыслов в современной жизни с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p>
<p>Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов</p>	<p>Магическая роль игрушки в глубокой древности. Традиционные древние образы в современных игрушках народных промыслов. Особенности сюжетов, формы, орнаментальных росписей глиняных игрушек. Древние образы игрушек в изделиях промыслов разных регионов страны</p>	<p><i>Рассуждать</i> о происхождении древних традиционных образов, сохранных в игрушках современных народных промыслов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА <i>Различать и характеризовать</i> особенности игрушек нескольких широко известных промыслов: дымковской, филимоновской, каргопольской и др. с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; <i>Создавать эскизы</i> игрушки по мотивам избранного промысла с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий</p>
<p>Праздничная хохлома. -Роспись по дереву</p>	<p>Краткие сведения по истории хохломского промысла. Травный узор, «травка» — основной мотив хохломского орнамента. Связь с природой. Единство формы и де-кора в произведениях промысла. Последовательность выполнения травного орнамента. Праздничность изделий «золотой хохломы»</p>	<p><i>Рассматривать и характеризовать</i> особенности орнаментов и формы произведений хохломского промысла исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Объяснять назначение</i> изделий хохломского промысла с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; <i>Иметь опыт в освоении</i> нескольких приёмов хохломской орнаментальной росписи («травка», «кудрина» и др.) исходя из двигательных возможностей</p>

		<p>обучающихся с НОДА</p> <p><i>Создавать</i> эскизы изделия по мотивам промысла исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий</p>
<p>Искусство Гжели. Керамика</p>	<p>Краткие сведения по истории промысла. Гжельская керамика и фарфор: единство скульптурной формы и кобальтового декора. Природные мотивы росписи посуды. Приёмы мазка, тональный контраст, сочетание пятна и линии</p>	<p><i>Рассматривать и характеризовать</i> особенности орнаментов и формы произведений гжели технологий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Объяснять и показывать</i> на примерах единство скульптурной формы и кобальтового декора исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Иметь опыт</i> использования приёмов кистевого мазка исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Создавать</i> эскиз изделия по мотивам промысла исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий</p> <p><i>Изображение и конструирование</i> посудной формы и её роспись в гжельской традиции исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий</p>

<p>Городецкая роспись по дереву</p>	<p>Традиционные образы городецкой росписи предметов быта. Птица и конь — традиционные мотивы орнаментальных композиций. Сюжетные мотивы, основные приёмы и композиционные особенности городецкой росписи</p>	<p><i>Наблюдать и эстетически характеризовать</i> красочную городецкую роспись исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Иметь опыт</i> декоративно-символического изображения персонажей городецкой росписи исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Выполнить</i> эскиз изделия по мотивам промысла исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий</p>
<p>Жостово. Роспись по металлу</p>	<p>Краткие сведения по истории промысла. Разнообразие форм подносов, цветового и композиционного решения росписей. Приёмы свободной кистевой импровизации в живописи цветочных букетов. Эффект освещённости и объёмности изображения</p>	<p><i>Наблюдать</i> разнообразие форм подносов и композиционного решения их росписи.</p> <p><i>Иметь опыт</i> традиционных для Жостова приёмов кистевых мазков в живописи цветочных букетов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА. <i>Иметь представление</i> о приёмах освещённости и объёмности в жостовской -росписи</p>
<p>Искусство лаковой живописи</p>	<p>Искусство лаковой живописи: -Палех, Федоскино, Холуй, Мстёра — роспись шкатулок, ларчиков, табакерок из папье-маше. Происхождение искусства лаковой миниатюры в России. Особенности стиля каждой школы. Роль искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры</p>	<p><i>Наблюдать, разглядывать, любоваться, обсуждать</i> произведения лаковой миниатюры исходя из особенностей речевого развития;</p> <p><i>Знать</i> об истории происхождения промыслов лаковой миниатюры.</p> <p><i>Объяснять роль</i> искусства лаковой миниатюры в сохранении и развитии традиций отечественной культуры исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p><i>Иметь опыт</i> создания композиции на сказочный сюжет, опираясь на впечатления от лаковых миниатюр исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно</p>

		использование цифровых технологий.
<b>Декоративно-прикладное искусство в культуре разных эпох и народов</b>		
Роль декоративно-прикладного искусства в культуре древних цивилизаций	Выражение в декоре мировоззрения эпохи, организации общества, традиций быта и ремесла, уклада жизни людей. Традиции построения орнаментов, украшения одежды, предметов, построек для разных культурных эпох и народов	<i>Наблюдать, рассматривать, эстетически воспринимать</i> декоративно-прикладное искусство в культурах разных народов. <i>Выявлять в произведениях</i> декоративно-прикладного искусства связь конструктивных, декоративных и изобразительных элементов, единство материалов, формы и декора. <i>Делать зарисовки</i> элементов декора или декорированных предметов исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий
Особенности орнамента в культурах разных народов	Основные орнаментальные мотивы для разных культур. Традиционные символические образы. Ритмические традиции в построении орнамента. Особенности цветового решения. Соотношение фона и рисунка. Орнамент в постройках и предметах быта	<i>Объяснять и приводить примеры,</i> как по орнаменту, украшающему одежду, здания, предметы, можно определить, к какой эпохе и народу он относится исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА. <i>Проводить исследование</i> орнаментов выбранной культуры, отвечая на вопросы о своеобразии традиций орнамента исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА <i>Иметь опыт</i> изображения орнаментов выбранной культуры исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий
Особенности конструкции и декора одежды	Характерные особенности одежды для культуры разных эпох и народов. Выражение образа человека, его положения в обществе и характера деятельности в его костюме и его	<i>Проводить исследование и вести</i> поисковую работу по изучению и сбору материала об особенностях одежды выбранной культуры, её декоративных особенностях и социальных знаках исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.

	украшениях. Одежда для представителей разных сословий как знак положения человека в обществе	Изображать предметы одежды исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий. <i>Создавать</i> эскиз одежды или деталей одежды для разных членов сообщества этой культуры исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий
Целостный образ декоративно-прикладного искусства для каждой исторической эпохи и национальной культуры	Украшение жизненного пространства: построений, интерьеров, предметов быта и одежды членов общества в культуре разных эпох. Выражение в образном строе произведений декоративно-прикладного искусства мировоззренческих представлений и уклада жизни людей разных стран и эпох	<i>Участвовать</i> в создании коллективного панно, показывающего образ выбранной эпохи исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий
<b>Декоративно-прикладное искусство в жизни современного человека</b>		
Многообразие видов, форм, материалов и техник современного декоративного искусства	Многообразие материалов и техник современного декоративно-прикладного искусства (художественная керамика, стекло, металл, гобелен, роспись по ткани, моделирование одежды, ювелирное искусство и др.). Прикладная и выставочная работа современных мастеров декоративного искусства	<i>Наблюдать и эстетически анализировать</i> произведения современного декоративного и прикладного искусства исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Вести</i> самостоятельную поисковую работу по направлению выбранного вида современного декоративного искусства, исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий <i>Выполнить</i> творческую импровизацию на основе произведений современных художников исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий

		технологий
Символический знак в современной жизни	<p>Государственная символика и традиции геральдики.</p> <p>Декоративность, орнаментальность, изобразительная условность искусства геральдики.</p> <p>Создание художником эмблем, логотипов, указующих или декоративных знаков</p>	<p><i>Объяснять</i> значение государственной символики и роль художника в её разработке исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Разъяснять</i> смысловое значение изобразительно-декоративных элементов в государственной символике и в гербе родного города исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Рассказывать</i> о происхождении и традициях геральдики исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Разрабатывать</i> эскиз личной семейной эмблемы или эмблемы класса, школы, кружка дополнительного образования исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
Декор современных улиц и помещений	<p>Украшения современных улиц. Роль художника в украшении города.</p> <p>Украшения предметов нашего быта. Декор повседневный и декор праздничный. Роль художника в создании праздничного облика города</p>	<p><i>Обнаруживать</i> украшения на улицах родного города и <i>рассказывать</i> о них.</p> <p><i>Объяснять</i>, зачем люди в праздник украшают окружение и себя исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Участвовать</i> в праздничном оформлении школы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА</p>

## Модуль № 2 «Живопись, графика, скульптура»

(В данном тематическом планировании на модуль № 2 предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Общие сведения о видах искусства</b>		
Искусство — его виды и их роль в жизни людей	<p>Пространственные и временные виды искусства. Изобразительные, конструктивные и декоративные виды пространственных искусств, их место и назначение в жизни людей. Основные виды живописи, графики и скульптуры. Художник и зритель: зрительские умения, знания и творчество зрителя</p>	<p><i>Называть</i> пространственные и временные виды искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Объяснять</i>, в чём состоит различие временных и пространственных видов искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Характеризовать</i> три группы пространственных искусств: изобразительные, конструктивные и декоративные, <i>объяснять</i> их различное назначение в жизни людей исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Уметь определять</i>, к какому виду искусства относится произведение.</p> <p><i>Уметь рассуждать</i> о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой деятельности зрителя исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p>
<b>Язык изобразительного искусства и его выразительные средства</b>		
Живописные, графические и скульптурные художественные материалы и их особые свойства	Традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры	<p><i>Называть и характеризовать</i> традиционные художественные материалы для графики, живописи, скульптуры при восприятии художественных произведений исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Характеризовать</i> выразительные особенности различных художественных материалов при создании художественного образа исходя из особенностей коммуникативного и</p>



		<p>речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Объяснять</i> роль материала в создании художественного образа исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Рисунок – основа изобразительного искусства и мастерства художника</p>	<p>Рисунок – основа мастерства художника. Виды рисунка.</p> <p>Подготовительный рисунок как этап в работе над произведением любого вида пространственных искусств.</p> <p>Зарисовка.</p> <p>Набросок.</p> <p>Учебный рисунок.</p> <p>Творческий рисунок как самостоятельное графическое произведение</p>	<p><i>Различать</i> виды рисунка по их целям и художественным задачам.</p> <p><i>Участвовать в обсуждении</i> выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Овладевать</i> начальными навыками рисунка с натуры исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать</i> пространственные формы.</p> <p><i>Овладевать</i> навыками композиции в рисунке, размещения рисунка в листе исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Овладевать</i> навыками работы графическими материалами исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Выразительные возможности линии</p>	<p>Виды линий и выразительные возможности линейных графических рисунков.</p> <p>Линейные графические рисунки известных мастеров. Ритм, ритмическая организация листа</p>	<p><i>Рассматривать и анализировать</i> линейные рисунки известных художников исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Характеризовать</i> различные виды линейных рисунков исходя из особенностей речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Объяснять</i>, что такое ритм и его значение в создании изобразительного образа исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Выполнить</i> линейный рисунок на заданную тему исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p>

Тёмное – светлое – тональные отношения	Тон и тональные отношения: тёмное – светлое. Тональная шкала. Понятие тонального контраста. Композиция листа: ритм и расположение пятен на листе	<i>Овладеть представлениями о пятне как об одном из основных средств изображения. Объяснять понятия «тон», «тональная шкала», «тональные отношения», «тональный контраст» исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. Иметь практические навыки изображения карандашами разной жёсткости исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</i>
Основы цветоведения	Понятие «цвет» в художественной деятельности. Физическая основа цвета. Цветовой круг: основные и составные цвета. Цвета дополнительные и их особые свойства. Символическое значение цвета в различных культурах	<i>Объяснять значения понятий «основные цвета», «составные цвета», «дополнительные цвета» исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. Характеризовать физическую природу цвета исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. Анализировать цветовой круг как таблицу основных цветовых отношений исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. Различать основные и составные цвета. Определять дополнительные цвета. Овладевать навыком составления разных оттенков цвета исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА</i>
Цвет как выразительное средство в изобразительном искусстве	Восприятие цвета человеком. Понятия «холодный цвет» и «тёплый цвет». Понятие цветовых отношений — изменчивость нашего восприятия цвета в зависимости от взаимодействия цветовых пятен. Локальный цвет и сложный цвет.	<i>Объяснять понятия «цветовые отношения», «тёплые и холодные цвета», «цветовой контраст», «локальный цвет» исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. Овладевать навыком колористического восприятия художественных произведений исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. Проводить эстетический анализ произведений живописи исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с</i>

	Колорит живописи в	НОДА. <i>Овладевать</i> навыками живописного изображения исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.
Выразительные средства скульптуры	Виды скульптуры и характер материала в скульптуре. Скульптурные памятники, парковая скульптура, камерная скульптура. Статика и движение в скульптуре. Круглая скульптура. Виды рельефа. Произведения мелкой пластики	<i>Характеризовать</i> основные виды скульптурных изображений и их назначение в жизни людей исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Определять</i> основные скульптурные материалы в произведениях искусства исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Осваивать</i> навыки создания художественной выразительности в объёмном изображении исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.
<b>Жанры изобразительного искусства</b>		
Жанровая система в изобразительном искусстве	Жанровая система в изобразительном искусстве как инструмент сравнения и анализа произведений изобразительного искусства	<i>Объяснять</i> понятие «жанры в изобразительном искусстве» исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Перечислять</i> жанры изобразительного искусства исходя из особенностей речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Объяснять</i> разницу между предметом изображения и содержанием произведения искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.
<b>Натюрморт</b>		
Изображение объёмного предмета на плоскости листа	Изображение предметного мира в изобразительном искусстве. Основы графической грамоты в	<i>Иметь представление</i> об изображении предметного мира в истории искусства и о появлении жанра натюрморта в европейском и отечественном искусстве. <i>Осваивать</i> правила линейной перспективы при рисовании геометрических тел исходя из индивидуальных возможностей,

	<p>изображении предмета. Правила объёмного изображения геометрических тел. Линейное построение предмета в пространстве. Линия горизонта, точка зрения и точка схода. Правила перспективных сокращений. Изображение окружности в перспективе, ракурс. Рисунок геометрических тел разной формы</p>	<p>обучающихся с НОДА. <i>Линейное построение</i> предмета в пространстве исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Освоить</i> правила перспективных сокращений исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Изобразить</i> окружности в перспективе исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий. <i>Рисовать</i> геометрические тела на основе правил линейной перспективы исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Конструкция предмета сложной формы</p>	<p>Понятие сложной пространственной формы. Силуэт предмета из соотношения нескольких геометрических фигур. Конструкция сложной формы из простых геометрических тел. Метод геометрического структурирования и прочтения сложной формы предмета</p>	<p><i>Выявлять</i> конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. <i>Рисовать</i> сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий. <i>Рисовать</i> конструкции из нескольких геометрических тел разной формы исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Свет и тень. Правила светотеневого изображения предмета</p>	<p>Освещение как средство выявления объёма предмета. Понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень»</p>	<p><i>Знать</i> понятия «свет», «блик», «полутень», «собственная тень», «рефлекс», «падающая тень». <i>Освоить</i> правила графического изображения объёмного тела с разделением его формы на освещённую и теневую стороны</p>

	<p>ть», «рефлекс», «падающая тень». Особенности освещения «по свету» и «против света»</p>	
<p>Рисунок натюрморта графическими материалами</p>	<p>Графическое изображение натюрморта. Рисунки мастеров. Художественный образ в графическом натюрморте. Размещение изображения на листе. Композиция и образный строй в натюрморте: ритм пятен, пропорций, движение и покой. Этапы работы над графическим изображением натюрморта. Графические материалы, инструменты и художественные техники. Произведения отечественных графиков. Печатная графика</p>	<p><i>Освоить</i> первичные умения графического изображения натюрморта с натуры или по представлению. <i>Овладевать навыками</i> размещения изображения на листе, пропорционального соотношения предметов в изображении натюрморта исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий. <i>Овладевать навыками</i> графического рисунка и опытом создания творческого натюрморта в графических техниках исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА <i>Рассматривать</i> произведения художников-графиков. <i>Узнать</i> об особенностях графических техник</p>
<p>Живописное изображение натюрморта</p>	<p>Цвет в живописи, богатство его выразительных возможностей. Цвет в натюрмортах европейских и отечественных живописцев. Собственный цвет предмета и цвет в живописи. Выражение цветом в</p>	<p><i>Характеризовать</i> выразительные возможности цвета в построении образа изображения исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Проводить эстетический анализ</i> произведений художников-живописцев исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий. <i>Иметь опыт</i> создания натюрморта средствами живописи исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно</p>

	натюрморте настроений и переживаний художника	использование цифровых технологий.
<b>Портрет</b>		
Портретный жанр в истории искусства	Изображение человека в искусстве разных эпох. Портрет как образ определённого реального человека. Великие портретисты в европейском искусстве. Выражение в портретном изображении характера человека и мировоззренческих идеалов эпохи. Парадный и камерный портрет в живописи. Особенности развития портретного жанра в отечественном искусстве. Изображение в портрете внутреннего мира человека. Особенности развития жанра портрета в искусстве XX в.: отечественном и европейском	<p><i>Иметь опыт художественного восприятия произведений искусства портретного жанра великих художников разных эпох исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</i></p> <p><i>Рассказывать о портретном изображении человека в разные эпохи исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</i></p> <p><i>Узнавать произведения и называть имена нескольких великих европейских портретистов (Леонардо да Винчи, Рафаэль, Микеланджело, Рембрандт и др.) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА</i></p> <p><i>Рассказывать об особенностях жанра портрета в русском изобразительном искусстве и выявлять их. Называть имена и узнавать произведения великих художников-портретистов А. Венецианов, О. Кипренский, В. Тропинин, К. Брюллов, И. Крамской, И. Репин, В. Суриков, В. Серов и др.) исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</i></p> <p><i>Иметь представление о жанре портрета в искусстве XX в.: западном и отечественном</i></p>
Конструкция головы человека	Построение головы человека, основные пропорции	<p><i>Знать и претворять в рисунке основные позиции конструкции головы человека, пропорции лица, соотношение лицевой и черепной частей головы исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</i></p> <p><i>Иметь представление о бесконечности</i></p>

		индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека
Графический портретный рисунок	Графический портретный рисунок с натуры и по памяти. Знакомство с графическими портретами известных художников и мастеров графики. Графический рисунок головы реального человека — одноклассника или себя самого	<i>Иметь представление</i> о графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии графических средств в изображении образа человека. <i>Приобрести опыт</i> графического портретного изображения как нового для себя видения индивидуальности человека исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА,
Свет и тень в изображении головы человека	Роль освещения головы при создании портретного образа. Свет и тень в изображении головы человека. Изменение образа человека в зависимости от положения источника освещения	<i>Уметь характеризовать</i> роль освещения как выразительного средства при создании портретного образа исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Наблюдать изменения образа</i> человека в зависимости от изменения положения источника освещения. <i>Иметь опыт зарисовок</i> разного освещения головы человека исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.
Портрет в скульптуре	Скульптурный портрет в работах выдающихся художников-скульпторов. Выражение характера человека, его социального положения и образа эпохи в скульптурном портрете.	<i>Обрести опыт</i> восприятия скульптурного портрета в работах выдающихся художников-скульпторов исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий. <i>Анализировать</i> роль художественных материалов в создании скульптурного портрета исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Иметь начальный опыт</i> лепки головы человека исходя из двигательных

	Художественные материалы и их роль в создании скульптурного портрета	возможностей обучающихся с НОДА.
Живописное изображение портрета	Роль цвета в живописном портретном образе в произведениях выдающихся живописцев	<i>Иметь опыт создания живописного портрета исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</i> <i>Характеризовать роль цвета в создании портретного образа как средства выражения настроения, характера, индивидуальности героя портрета исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</i>
<b>Пейзаж</b>		
Правила построения линейной перспективы в изображении пространства	Изображение пространства в эпоху Древнего мира, в Средневековом искусстве. Научная перспектива в искусстве эпохи Возрождения. Правила линейной перспективы. Понятия «линия горизонта – низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива»	<i>Сравнивать и различать характер изображения природного пространства в искусстве Древнего мира, Средневековья и Возрождения исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</i> <i>Понимать и применять на практике рисунка понятия «линия горизонта – низкого и высокого», «точка схода», «перспективные сокращения», «центральная и угловая перспектива» исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</i> <i>Обрести практический навык построения линейной перспективы при изображении пространства пейзажа на листе бумаги исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</i>
Правила воздушной перспективы	Правила воздушной перспективы в эпоху Возрождения и в европейском искусстве XVII—XVIII вв.	<i>Освоить содержание правил воздушной перспективы для изображения пространства пейзажа.</i> <i>Обрести навыки построения переднего, среднего и дальнего планов при изображении пейзажного пространства исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА возможно</i>



	<p>Построение планов в изображении пейзажа</p>	<p>использование цифровых технологий.</p>
<p>Особенности изображения разных состояний природы и её освещения</p>	<p>Изображение природы в разных её состояниях. Романтический пейзаж. Морские пейзажи И. Айвазовского. Понятие «пленэр». Изображение пейзажа в творчестве импрессионистов и постимпрессионистов</p>	<p><i>Характеризовать</i> средства художественной выразительности в пейзажах разных состояний природы исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Иметь представление</i> о романтическом образе пейзажа в европейской и отечественной живописи. <i>Иметь опыт изображения</i> разных состояний природы в живописном пейзаже исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Пейзаж в истории русской живописи и его значение в отечественной культуре</p>	<p>История становления картины Родины в развитии отечественной пейзажной живописи XIX в. Образ природы в произведениях А. Венецианова и его учеников, картина А. Саврасова «Грачи прилетели», эпический образ природы России в произведениях И. Шишкина. Пейзажная живопись И. Левитана и её значение для русской культуры</p>	<p><i>Анализировать</i> развитие образа природы в отечественной пейзажной живописи исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Называть имена</i> великих русских живописцев и <i>характеризовать</i> известные картины А. Венецианова, А. Саврасова, И. Шишкина, И. Левитана исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Рассуждать</i> о значении художественного образа отечественного пейзажа в развитии чувства Родины исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Приобрести творческий опыт</i> в создании композиционного живописного пейзажа своей Родины пейзаже исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА</p>
<p>Пейзаж в графике</p>	<p>Графический образ пейзажа в работах выдающихся</p>	<p><i>Рассуждать</i> о средствах выразительности в произведениях графики и образных возможностях графических техник в работах</p>

	<p>мастеров. Средства выразительности в графическом рисунке и многообразии графических техник. Графические зарисовки и графическая композиция на темы окружающей природы</p>	<p>известных мастеров исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Овладевать</i> навыками наблюдательности, развивая интерес к окружающему миру и его художественно-поэтическому видению путём создания графических зарисовок. <i>Приобретать</i> навыки пейзажных зарисовок исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий</p>
Городской пейзаж	<p>Жанр городского пейзажа и его развитие в истории искусства. Многообразие в понимании образа города. Город как материальное воплощение отечественной истории и культурного наследия. Задачи охраны исторического образа современного города. Городские зарисовки и авторские композиции на тему архитектурного образа города</p>	<p><i>Иметь представление</i> о развитии жанра городского пейзажа в изобразительном искусстве. <i>Овладевать</i> навыками восприятия образности городского пространства как выражения самобытного лица культуры и истории народа исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА. <i>Осваивать</i> новые композиционные навыки, навыки наблюдательной перспективы и ритмической организации плоскости изображения исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА. <i>Осознавать</i> роль культурного наследия в городском пространстве, задачи его -охраны и сохранения</p>
<b>Бытовой жанр в изобразительном искусстве</b>		
Изображение бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох	<p>Изображение труда и бытовой жизни людей в традициях искусства разных эпох. Значение</p>	<p><i>Объяснять</i> значение художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>

	<p>художественного изображения бытовой жизни людей в понимании истории человечества и современной жизни.</p> <p>Жанровая картина как обобщение жизненных впечатлений художника об окружающей жизни. Бытовой жанр в истории отечественного искусства. Тема, сюжет, содержание в жанровой картине.</p> <p>Проявление нравственных и ценностных смыслов в картинах бытового жанра</p>	<p><i>Характеризовать</i> роль изобразительного искусства в формировании представлений о жизни людей разных народов и эпох исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Осознавать</i> многообразие форм организации жизни и одновременного единства мира людей.</p> <p><i>Различать</i> тему, сюжет и содержание в жанровой картине.</p> <p><i>Выявлять</i> образ нравственных и ценностных смыслов в жанровой картине</p>
<p>Работа над сюжетной композицией</p>	<p>Понимание композиции как целостности в организации художественных выразительных средств.</p> <p>Сюжет и содержание в композиции на бытовую тему</p>	<p><i>Освоить новые навыки</i> в работе над сюжетной композицией исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Понимать</i> композицию как целостность в организации художественных выразительных средств</p>
<p><b>Исторический жанр в изобразительном искусстве</b></p>		

<p>Историческая картина в истории искусства, её особое значение</p>	<p>Историческая тема в искусстве как изображение наиболее значительных событий в жизни общества. Жанровые разновидности исторической картины в зависимости от сюжета: мифологическая картина, картина на библейские темы, батальная картина и др.</p>	<p><i>Объяснять</i>, почему историческая картина понималась как высокий жанр исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Характеризовать</i> произведения исторического жанра как идейное и образное выражение значительных событий в истории общества, воплощение мировоззренческих позиций и идеалов исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Историческая картина в русской живописи</p>	<p>Историческая картина в русском искусстве XIX в. и её особое место в развитии отечественной культуры. Исторические картины в творчестве В. Сурикова и др. Исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина</p> <p>Этапы длительного периода работы художника над исторической картиной: идея и эскизы, сбор материала и работа над этюдами, уточнения композиции в эскизах, картон композиции, работа над холстом.</p>	<p><i>Анализировать содержание</i> исторических картин, образ народа в творчестве В. Сурикова исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Характеризовать</i> исторический образ России в картинах М. Нестерова, В. Васнецова, А. Рябушкина исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Разрабатывать эскизы композиции</i> на историческую тему с опорой на сбор материалов по задуманному сюжету исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Работа над сюжетной композицией</p>		

## Библейские темы в изобразительном искусстве

<p>Библейские темы в истории европейской и отечественной живописи</p>	<p>Исторические картины на библейские темы: место и значение сюжетов Священной истории в европейской культуре. Вечные темы в искусстве на основе сюжетов Библии. Вечные темы и их нравственное и духовно-ценностное выражение в произведениях искусства разных времён. Произведения на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта</p>	<p><i>Знать</i> о значении библейских сюжетов в истории культуры и <i>узнавать</i> сюжеты Священной истории в произведениях искусства.  <i>Объяснять</i> значение великих – вечных тем в искусстве на основе сюжетов Библии как «духовную ось», соединяющую жизненные позиции разных поколений исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Узнавать и объяснять сюжеты</i> картин на библейские темы Леонардо да Винчи, Рафаэля, Рембрандта и др. исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Библейские темы в русском искусстве XIX в.</p>	<p>Библейские темы в отечественном искусстве XIX в. А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница»</p>	<p><i>Узнавать и объяснять</i> содержание картин отечественных художников (А. Иванов. «Явление Христа народу», И. Крамской. «Христос в пустыне», Н. Ге. «Тайная вечеря», В. Поленов. «Христос и грешница») исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Иконопись в истории русского искусства</p>	<p>Иконопись как великое проявление русской культуры. Язык изображения в иконе, его религиозный и символический</p>	<p><i>Знать</i> о смысловом различии между иконой и картиной.  <i>Знать</i> о творчестве великих русских иконописцев: Андрея Рублёва, Феофана Грека, Дионисия.  <i>Осознавать</i> искусство древнерусской иконописи как уникальное и высокое достижение отечественной культуры</p>

	<p>смысл.          Великие русские          иконописцы:          духовный свет          икон Андрея          Рублёва,          Феофана Грека,          Дионисия</p>	
--	---	--

### Модуль № 3 «Архитектура и дизайн»

(В данном тематическом планировании на модуль № 3 предлагается 34 ч)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки предметно-пространственной среды жизни человека</b>		
Архитектура и дизайн — предметно-пространственная среда, создаваемая человеком	Архитектура и дизайн – искусства художественной постройки – конструктивные искусства. Предметно-пространственная – материальная среда жизни людей. Функциональность предметно-пространственной среды и отражение в ней мировосприятия, духовно-ценностных позиций людей	<i>Объяснять</i> роль архитектуры и дизайна в построении предметно-пространственной среды жизнедеятельности человека исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Рассуждать</i> о влиянии предметно-пространственной среды на чувства, установки и поведение человека исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Рассуждать</i> о том, как предметно-пространственная среда организует деятельность человека и его представление о самом себе исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.
Архитектура – «каменная летопись» истории человечества	Материальная культура человечества как уникальная информация о жизни людей в разные исторические эпохи и инструмент управления личностными	<i>Объяснять</i> ценность сохранения культурного наследия, выраженного в архитектуре, предметах труда и быта разных эпох исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Иметь представление</i> о том, что форма материальной культуры

	<p>качествами человека и общества. Роль архитектуры в понимании человеком своей идентичности. Задачи сохранения культурного наследия и природного ландшафта</p>	<p>обладает воспитательным потенциалом</p>
<b>Графический дизайн</b>		
<p>Основы построения композиции в конструктивных искусствах</p>	<p>Композиция как основа реализации замысла в любой творческой деятельности. Элементы композиции в графическом дизайне: пятно, линия, цвет, буква, текст и изображение. Формальная композиция как построение на основе сочетания геометрических фигур, без предметного содержания. Основные свойства композиции: целостность и соподчинённость элементов. Ритмическая организация элементов: выделение доминанты, симметрия и асимметрия, динамическая и статичная композиция, контраст, нюанс, акцент. Замкнутость или открытость композиции. Практические упражнения по композиции с вариативным ритмическим</p>	<p><i>Объяснять понятие</i> формальной композиции и её значение как основы языка конструктивных искусств исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Объяснять</i> основные свойства — требования к композиции исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Уметь перечислять и объяснять</i> основные типы формальной композиции исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Составлять</i> различные композиции на плоскости, располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p> <p><i>Выделять</i> в построении формата листа композиционную доминанту исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА</p> <p><i>Составлять</i> формальные композиции на выражение в них движения и статики исходя из двигательных возможностей обучающихся</p> <p><i>Осваивать навыки</i> вариативности в ритмической организации листа</p>

	расположением геометрических фигур на плоскости	
Роль цвета в организации композиционного пространства	<p>Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Цвет и законы колористики. Применение локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. Цветовой образ в формальной композиции. Выразительность сочетаний линии и пятна. Выполнение практических композиционных упражнений по теме «Роль цвета в организации композиционного пространства»</p>	<p><i>Объяснять</i> роль цвета в конструктивных искусствах исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Различать</i> технологию использования цвета в живописи и конструктивных -искусствах.</p> <p><i>Объяснять</i> выражение «цветовой образ» исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Применять</i> цвет в графических композициях как акцент или доминанту исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
Шрифты и шрифтовая композиция в графическом дизайне	<p>Искусство шрифта. Форма буквы как изобразительно-смысловой символ. Шрифт и содержание текста. Стилизация шрифта. Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции. Типографика и её основные термины. Выполнение аналитических и практических работ по теме «Буква — изобразительный элемент композиции»</p>	<p><i>Соотносить</i> особенности стилизации рисунка шрифта и содержание текста. <i>Различать</i> «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур.</p> <p><i>Применять</i> печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p> <p><i>Построение</i> шрифтовой композиции исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
Логотип. Построение	Логотип как	<i>Объяснять</i> функции логотипа как



<p>логотипа</p>	<p>графический знак, эмблема или стилизованный графический символ. Функции логотипа как торговой марки или как центральной части фирменного стиля. Шрифтовой логотип. Знаковый логотип. Свойства логотипа: лаконичность, броскость, запоминаемость, уникальность и креативность</p>	<p>представительского знака, эмблемы, торговой марки исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА <i>Различать</i> шрифтовой и знаковый виды логотипа. <i>Иметь практический опыт</i> разработки логотипа на выбранную тему исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Композиционные основы макетирования в графическом дизайне при соединении текста и изображения. Искусство плаката</p>	<p>Синтез слова и изображения в искусстве плаката. Монтаж их соединения по принципу образно-информационной цельности. Изобразительный язык плаката, стилистика изображения, надписи и способы их композиционного расположения в пространстве плаката или поздравительной открытки. Композиционное макетирование в графическом дизайне. Макетирование плаката, поздравительной открытки или рекламы</p>	<p><i>Иметь представление</i> о задачах образного построения композиции плаката, поздравительной открытки или рекламы на основе соединения текста и изображения. <i>Понимать и объяснять</i> образно-информационную цельность синтеза текста и изображения в плакате и рекламе исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Выполнять практическую работу</i> по композиции плаката или рекламы на основе макетирования текста и изображения (вручную или на основе компьютерных программ) исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Многообразие форм графического дизайна. Дизайн книги и журнала</p>	<p>Многообразие видов графического дизайна: от визитки до книги. Дизайн-конструкция книги. Соединение текста и изображений. Элементы, составляющие</p>	<p><i>Узнавать элементы</i>, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. <i>Различать и применять</i> различные способы построения книжного и журнального разворота исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p>

	<p>конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Коллажная композиция: образность и технология. Выполнение практической работы по проектированию книги (журнала), созданию макета журнала в технике коллажа или на компьютере</p>	<p><i>Создавать</i> макет разворота книги или журнала по выбранной теме в виде коллажа или на основе компьютерных программ исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p>
--	---	--

### Макетирование объёмно-пространственных композиций

<p>От плоскостного изображения к объёмному макету. Объект и пространство. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете</p>	<p>Композиция плоскостная и пространственная. Композиционная организация пространства. Сохранение при построении пространства общих законов композиции. Чертёж пространственной композиции в виде проекции её компонентов при взгляде сверху. Понятие чертежа как плоскостного изображения объёмов. Конструирование макета из бумаги и картона. Введение в макет понятия рельефа местности и способы его обозначения на макете. Выполнение практических работ по созданию объёмно-пространственных макетов</p>	<p><i>Развивать</i> пространственное воображение. <i>Понимать</i> плоскостную композицию как схематическое изображение объёмов при виде на них сверху, т. е. чертёж проекции. <i>Уметь строить</i> плоскостную композицию и <i>выполнять</i> макет пространственно-объёмной композиции по её чертежу исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Анализировать</i> композицию объёмов в макете как образ современной постройки исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Овладевать способами</i> обозначения на макете рельефа местности и природных объектов исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Понимать и объяснять</i> взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
---	--	---

<p>Здание как сочетание различных объёмных форм. Конструкция: часть и целое</p>	<p>Структура зданий различных архитектурных стилей и эпох: выявление простых объёмов, образующих целостную постройку. Взаимное влияние объёмов и их сочетаний на образный характер постройки. Баланс функциональности и художественной красоты здания. Понятие тектоники как выражение в художественной форме конструктивной сущности сооружения и логики конструктивного соотношения его частей. Выполнение практических работ по темам: «Разнообразие объёмных форм, их композиционное -усложнение», «Соединение объёмных форм в единое архитектурное целое»</p>	<p><i>Выявлять структуру</i> различных типов зданий. <i>Характеризовать</i> горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы конструкции постройки исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Иметь представление</i> о модульных элементах в построении архитектурного образа. <i>Макетирование:</i> создание фантазийной конструкции здания с ритмической организацией вертикальных и горизонтальных плоскостей и выделенной доминантой конструкции исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Эволюция архитектурных конструкций и роль эволюции строительных материалов</p>	<p>Развитие строительных технологий и историческое видоизменение архитектурных конструкций (перекрытия и опора — стоечно-балочная конструкция; свод — архитектура сводов; каркасная готическая архитектура; появление металлического</p>	<p><i>Знать</i> о роли строительного материала в эволюции архитектурных конструкций и изменении облика архитектурных сооружений. <i>Характеризовать</i>, как изменение архитектуры влияет на характер организации и жизнедеятельности общества исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Рассказывать</i> о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития исходя из особенностей коммуникативного и</p>

	<p>каркаса, железобетон и язык современной архитектуры).</p> <p>Выполнять зарисовки основных конструктивных типов архитектуры.</p> <p>Унификация – важное звено архитектурно-дизайнерской деятельности. Модуль в конструкции здания. Модульное макетирование</p>	<p>речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Выполнить</i> зарисовки основных архитектурных конструкций исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Красота и целесообразность предметного мира. Образ времени в предметах, создаваемых человеком</p>	<p>Многообразие предметного мира, создаваемого человеком. Функция вещи и её форма. Анализ формы через выявление сочетающихся объёмов.</p>	<p><i>Характеризовать</i> общее и различное во внешнем облике вещи как сочетание объёмов, образующих форму исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Определять</i> дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p>
	<p>Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Сочетание образного и рационального. Красота — наиболее полное выявление функции вещи. Образ времени и жизнедеятельности человека в предметах его быта</p>	<p><i>Выполнение</i> аналитических зарисовок бытовых предметов исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий</p>

<p>Форма, материал и функция бытового предмета</p>	<p>Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы вещи</p>	<p><i>Объяснять</i>, в чём заключается взаимосвязь формы и материала исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Придумывать</i> новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Творческое проектирование</i> предметов быта с определением их функций и материала изготовления исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Цвет в архитектуре и дизайне</p>	<p>Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Роль цвета в выявлении формы. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска. Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре. Фактура цветового покрытия. Психологическое воздействие цвета. Конструирование объектов дизайна или архитектурное макетирование с использованием цвета</p>	<p><i>Иметь представление</i> о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна.  <i>Иметь представление</i> о значении расположения цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта.  <i>Объяснять</i> особенности воздействия и применения цвета в живописи, дизайне и архитектуре исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Участвовать</i> в коллективной творческой работе по конструированию объектов дизайна или по архитектурному макетированию с использованием цвета исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p>
<p><b>Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека</b></p>		
<p>Образ и стиль</p>	<p>Смена стилей как</p>	<p><i>Рассказывать</i> об особенностях</p>

<p>материальной культуры прошлого</p>	<p>отражение эволюции образа жизни, мировоззрения людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов -духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища. Храмовая архитектура. Частный дом. Этапы развития русской архитектуры. Здание – ансамбль – среда. Великие русские архитекторы и значение их архитектурных шедевров в пространстве современного мира. Выполнение аналитических зарисовок знаменитых архитектурных памятников из фотоизображений. Поисковая деятельность в Интернете. Фотоколлаж из изображений произведений архитектуры</p>	<p>архитектурно-художественных стилей разных эпох исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Характеризовать</i> значение архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Рассказывать, проводить</i> аналитический анализ конструктивных и аналитических характеристик известных памятников русской архитектуры исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Выполнить</i> аналитические зарисовки знаменитых архитектурных памятников исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий  <i>Осуществлять</i> поисковую деятельность в Интернете исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.  <i>Участвовать в коллективной работе</i> по созданию фотоколлажа из изображений памятников отечественной архитектуры</p>
<p>Пути развития современной архитектуры и дизайна: город сегодня и завтра</p>	<p>Архитектурная и градостроительная революция XX в. Её технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект</p>	<p><i>Характеризовать</i> современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>

	<p>«перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование наследия с учётом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма. Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве. Выполнение практических работ по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлажа или фантазийной зарисовки города будущего</p>	<p><i>Определять</i> значение преемственности в искусстве архитектуры и искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов. <i>Выполнять</i> практические работы по теме «Образ современного города и архитектурного стиля будущего»: фотоколлаж или фантазийную зарисовку города будущего исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Пространство городской среды</p>	<p>Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. Роль цвета в формировании пространства. Схема-планировка и реальность. Индивидуальный образ каждого города.</p>	<p><i>Определять</i> понятие «городская среда». <i>Рассматривать и объяснять</i> планировку города как способ организации образа жизни людей исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Знать</i> различные виды планировки города. <i>Знать</i> о значении сохранения исторического облика города для современной жизни. <i>Иметь опыт разработки</i> построения городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты) исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых</p>

	<p>Неповторимость исторических кварталов и значение культурного наследия для современной жизни людей.</p> <p>Выполнение композиционного задания по построению городского пространства в виде макетной или графической схемы (карты)</p>	технологий.
<p>Дизайн городской среды. Малые архитектурные формы</p>	<p>Роль малых архитектурных форм и архитектурного дизайна в организации городской среды и индивидуальном образе города.</p> <p>Создание информативного комфорта в городской среде: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т.д.</p> <p>Выполнение практической работы по теме «Проектирование дизайна объектов городской среды» в виде создания коллажно-графической композиции или дизайн-проекта оформления витрины магазина</p>	<p><i>Объяснить</i> роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Иметь представление</i> о значении сохранения исторического образа материальной среды города.</p> <p><i>Выполнять практические творческие работы</i> в технике коллажа или дизайн-проекта малых архитектурных форм городской среды исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>



<p>Дизайн пространственно-предметной среды интерьера. Интерьер и предметный мир в доме</p>	<p>Назначение помещения и построение его интерьера. Образно-стилевое единство материальной культуры каждой эпохи. Интерьер как выражение стиля жизни его хозяев. Стилевое единство вещей. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. Дизайнерские детали интерьера. Зонирование интерьера – создание многофункционального пространства. Интерьеры общественных зданий: театра, кафе, вокзала, офиса, школы и пр. Выполнение практической и аналитической работы по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции</p>	<p><i>Характеризовать</i> роль цвета, фактур и предметного наполнения пространства интерьера общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.), а также индивидуальных помещений исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Выполнять</i> задания по практической и аналитической работе по теме «Роль вещи в образно-стилевом решении интерьера» в форме создания коллажной композиции исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства</p>	<p>Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Основные школы ландшафтного дизайна. Особенности ландшафта русской усадебной территории. Традиции графического языка ландшафтных проектов. Выполнение дизайн-проекта территории парка или приусадебного</p>	<p><i>Характеризовать</i> эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Иметь представление</i> о традициях ландшафтно-парковой архитектуры и школах ландшафтного дизайна. <i>Знать</i> о традициях построения и культурной ценности русской усадебной территории исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с</p>

	<p>участка в виде схемы-чертежа.</p> <p>Выполнение макета фрагмента сада или парка, соединяя бумагопластику с введением в макет различных материалов и фактур: ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и др.</p>	<p>НОДА.</p> <p><i>Осваивать новые приёмы</i> работы с бумагой и природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p>
<p>Замысел архитектурного проекта и его осуществление</p>	<p>Единство эстетического и функционального в объёмно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей.</p> <p>Природно-экологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города. Реализация в процессе коллективного макетирования чувства красоты и архитектурно-смысловой логики.</p> <p>Выполнение практической творческой коллективной работы «Проектирование архитектурного образа города» («Исторический город», «Сказочный город», «Город будущего»)</p>	<p><i>Совершенствовать навыки</i> коллективной работы над объёмно-пространственной композицией.</p> <p><i>Развивать и реализовывать</i> в макете художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Развивать</i> навыки макетирования</p>
<b>Образ человека и индивидуальное проектирование</b>		
<p>Функциональная планировка своего дома</p>	<p>Организация пространства жилой среды как отражение индивидуальности человека. Принципы организации и</p>	<p><i>Объяснять</i>, как в организации жилого пространства проявляется индивидуальность человека, род его занятий и интересов исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с</p>

	<p>членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т.д. Мой дом – мой образ жизни. Учёт в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач. Выполнение аналитической и практической работы по теме «Индивидуальное проектирование. Создание плана-проекта «Дом моей мечты». Выполнение графического (поэтажного) плана дома или квартиры, графического наброска внешнего вида дома и прилегающей территории</p>	<p>НОДА.  <i>Осуществлять</i> в архитектурно-дизайнерском проекте как реальные, так и фантазийные представления о своём жилище.  исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий.  <i>Иметь представление</i> об учёте в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.  <i>Проявлять знание</i> законов композиции и умение владеть художественными материалами</p>
<p>Дизайн предметной среды в интерьере личного дома</p>	<p>Дизайн интерьера. Роль материалов, фактур и цветовой гаммы. Стиль и эклектика. Отражение в проекте дизайна интерьера образно-архитектурного замысла и композиционно-стилевых начал. Функциональная красота предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование). Создание многофункционального интерьера собственной комнаты. Способы зонирования помещения. Выполнение</p>	<p><i>Объяснять</i> задачи зонирования помещения и <i>искать</i> способ зонирования исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Иметь опыт</i> проектирования многофункционального интерьера комнаты исходя из двигательных возможностей  <i>Создать</i> в эскизном проекте или с помощью цифровых программ дизайн интерьера своей комнаты или квартиры, раскрывая образно-архитектурный композиционный замысел интерьера исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

	<p>практической работы «Проект организации многофункционального пространства и предметной среды моей жилой комнаты» (фантазийный или реальный)</p>	
<p>Дизайн и архитектура сада или приусадебного участка</p>	<p>Планировка сада, огорода, зонирование территории. Организация палисадника, садовых дорожек. Малые архитектурные формы сада: беседка, бельведер, пергола, ограда и пр. Водоёмы и мини-пруды. Сомасштабные сочетания растений сада. Альпийские горки, скульптура, керамика, садовая мебель, кормушка для птиц и т. д. Спортплощадка и многое другое в саду мечты. Искусство аранжировки. Икебана как пространственная композиция в интерьере. Разработка плана или макета садового участка</p>	<p><i>Характеризовать</i> различные варианты планировки садового участка исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Совершенствовать навыки</i> работы с различными материалами в процессе макетирования исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Применять навыки</i> создания объёмно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны. <i>Выполнить разработку</i> плана садового участка исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды</p>	<p>Одежда как образ человека. Стиль в одежде. Соответствие материи и формы. Целесообразность и мода. Мода — бизнес и манипулирование массовым сознанием. Конструкция костюма. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон. Выполнение</p>	<p><i>Объяснять</i>, как в одежде проявляется характер человека, его ценностные позиции и конкретные намерения его действий исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Иметь представление</i> об истории костюма разных эпох. <i>Объяснять</i>, что такое стиль в одежде исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>

	<p>практической работы по теме «Мода, культура и ты»: подобрать костюмы для разных людей с учётом специфики их фигуры, пропорций, возраста. Разработка эскизов одежды для себя. Графические материалы</p>	<p><i>Характеризовать</i> понятие моды в одежде исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Применять</i> законы композиции в проектировании одежды, создании силуэта костюма исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Объяснять</i> роль моды в современном обществе исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Выполнять</i> практическую работу по разработке проектов одежды исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p>
<p>Дизайн современной одежды</p>	<p>Характерные особенности современной одежды. Возраст и мода. Молодёжная субкультура и подростковая мода. Самоутверждение и знаковость в моде. Философия «стаи» и её выражение в одежде. Стереотип и китч. Унификация одежды и индивидуальный стиль. Ансамбль в костюме. Роль фантазии и вкуса в подборе одежды. Выполнение практических творческих эскизов по теме «Дизайн современной одежды». Создание живописного панно с элементами фотоколлажа на тему современного молодёжного</p>	<p><i>Обсуждать особенности</i> современной молодёжной одежды исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Сравнивать функциональные особенности</i> современной одежды с традиционными функциями одежды прошлых эпох.</p> <p><i>Использовать графические навыки</i> и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодёжных комплектов одежды исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Выполнять творческие работы</i> по теме «Дизайн современной одежды» исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p>

	<p>костюма. Разработка коллекции моделей образно-фантазийного костюма</p>	
<p>Грим и причёска в практике дизайна. Визажистика</p>	<p>Искусство грима и причёски. Форма лица и причёска. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический. Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии. Азбука визажистики и парикмахерского стилизма. Боди-арт и татуаж как мода. Понятие имидж-дизайна. Связь имидж-дизайна технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой. Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика. Выполнение практических работ по теме «Изменение образа средствами внешней выразительности»: подбор вариантов причёски и грима для создания различных образов одного и того же лица. Рисунок или коллаж. Выполнение упражнений по освоению навыков и технологий бытового грима — макияжа;</p>	<p><i>Объяснять</i>, в чём разница между творческими задачами, стоящими перед гримёром и перед визажистом исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Ориентироваться</i> в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Воспринимать и характеризовать</i> макияж и причёску как единое композиционное целое исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Определять</i> чёткое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики причёски в повседневном быту. <i>Объяснять</i> связи имидж-дизайна с публичностью, технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Выполнять</i> практические творческие работы по созданию разного образа одного и того же лица средствами грима исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий. <i>Создавать</i> средствами грима образа сценического или карнавального персонажа исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p>

	создание средствами грима образа сценического или карнавального персонажа	
--	---	--

**Модуль № 4 «Изображение в синтетических, экранных видах искусства и художественная фотография» (вариативный)**

**(В данном тематическом планировании на модуль № 4 предлагается 34 ч)**

Учебная работа по каждому из представленных в модуле тематических блоков может осуществляться в виде единого учебного художественного проекта и коллективной (командной) деятельности обучающихся с НОДА с учетом их особых образовательных потребностей.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Изобразительное искусство в среде синтетических искусств</b>		
Роль изображения в синтетических искусствах	Синтетические искусства — искусства, соединяющие, синтезирующие в себе выразительные средства разных видов художественного творчества. Коллективность творчества в синтетических искусствах. Пространственно-временные виды искусства. Новые возможности художественного творчества в соединении изображения со словом, музыкой, движением в современном коммуникативно-информационном пространстве. Общность спектакля, фильма и живописной картины на основе визуально-зрелищного	<i>Иметь представление о синтетической природе — коллективности творческого процесса в синтетических искусствах.</i> <i>Характеризовать роль визуального образа в синтетических искусствах исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</i> <i>Осознавать общность спектакля, фильма и живописной картины на основании единого визуально-зрелищного языка изображений, зримых образов.</i> <i>Иметь представление о влиянии развития технологий на появление новых видов художественного творчества и их развитие параллельно с традиционными видами искусства</i>

	<p>языка изображений — зримых образов.</p> <p>Значение развития технологий в становлении новых видов искусства.</p> <p>Мультимедиа и объединение множества воспринимаемых человеком информационных средств на экране цифрового искусства</p>	
<b>Художник и искусство театра</b>		
Происхождение театра и визуальный облик представлений	<p>Рождение театра в древнейших обрядах.</p> <p>Знакомство с жанровым многообразием театральных представлений. Синтез искусств в современном театре. Роль художника и виды профессиональной художественной деятельности в современном театре</p>	<p><i>Иметь представление</i> об истории развития театра.</p> <p><i>Знать</i> о жанровом многообразии театральных представлений.</p> <p><i>Характеризовать</i> виды деятельности художника в театре исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
Сценография и создание сценического образа	<p>Художник-постановщик в содружестве с драматургом, режиссёром и актёрами.</p> <p>Сценография и создание сценического образа.</p> <p>Эволюция сцены и виды декораций в истории театра.</p> <p>Эскиз, макет, чертёж в работе сценографа.</p> <p>Сколько художников работает в театре: бутафорские, пошивочные, декорационные и иные цеха в театре. Роль освещения</p>	<p><i>Рассуждать</i> о разных видах декораций сцены, значении условности и метафоричности в построении декораций исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Иметь представление</i> о роли эскизов и макетов в работе художника-сценографа.</p> <p><i>Представлять</i> многообразие видов современных сценических зрелищ (шоу, праздники, концерты) и художественных профессий, участвующих в их оформлении.</p> <p><i>Иметь опыт</i> разработки эскиза сценографического решения выбранной пьесы исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
Сценический костюм и грим	Сценический костюм, грим и маска.	<i>Понимать различие</i> между бытовым костюмом в жизни и



	<p>Стилистическое единство в решении образа спектакля. Этапы создания костюма от изучения пьесы и эпохи до эскизов и воплощения костюма в материале. Художники-постановщики в истории отечественного искусства. К. Коровин, И. Билибин, А. Головин и др. Наброски эскизов костюмов для персонажей выбранной пьесы</p>	<p>сценическим костюмом театрального персонажа. <i>Понимать</i>, что театральный костюм выражает во внешнем облике внутренний мир и характер персонажа. <i>Иметь представление</i> о творчестве художников-постановщиков в истории отечественного искусства. <i>Находить в поисковых системах</i> в Интернете произведения известных отечественных театральных художников и <i>собирать</i> свою папку или компьютерную презентацию их выдающихся произведений. <i>Уметь применять</i> полученные знания при постановке школьного спектакля исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
Художник в театре кукол	<p>Ведущая роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа. Виды театральных кукол: тростевые, перчаточные, ростовые и др. Как одушевить и внести образ в любой подручный предмет. Условность и метафора в театральной постановке как образная и авторская интерпретация реальности</p>	<p><i>Объяснять</i> ведущую роль художника кукольного спектакля как соавтора режиссёра и актёра в процессе создания образа персонажа, исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Иметь опыт</i> создания куклы из простых предметов на столе школьника как персонажа импровизированной театральной игры исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА. <i>Осваивать</i> зрительскую культуру восприятия и понимания театрального действия</p>
<b>Художественная фотография</b>		
<p>Фотография — новое изображение реальности. Искусство и технология. История фотографии: от дагерротипа до компьютерных технологий</p>	<p>Рождение фотографии как технологическая революция запечатления реальности. Камера-обскура. Луи Жак Дагер и дагерротипия. Длительность экспозиции. Становление фотографии как</p>	<p><i>Иметь представление</i> об истории фотографии XIX в. <i>Определять</i> понятия «камера-обскура», «дагерротипия». <i>Объяснять</i> понятия «экспозиция», «выдержка», «диафрагма» исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <i>Наблюдать, рассматривать</i></p>

	<p>искусства. Фотопортрет и городские фотопейзажи конца XIX — начала XX в. Фотоателье и поиски художественности в -студийной съёмке. Появление -катушечной фотоплёнки и её -значение в развитии фотографии. Современные возможности художественной обработки фотографии — появление цифровых камер и мощных графических редакторов. Смартфоны и мобилография</p>	<p>примеры фотографий XIX в., <i>объяснять</i> их ценность для современности исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Рассуждать</i> о соотношении прогресса технологий и развитии искусства изображения исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Сравнивать и различать</i> задачи изображения в живописи, графике и фотографии.</p> <p><i>Рассказывать и объяснять</i> развитие фотографии в XX в. исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Характеризовать</i> современные возможности фотографирования и обработки фотографий исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Картина жизни в фотографиях С. Прокудина-Горского и их роль в современной отечественной культуре</p>	<p>Картина мира в фотографиях С. М. Прокудина-Горского — сохранённая история. С. М. Прокудин-Горский — пионер цветной фотографии. «Родиноведение» С. М. Прокудина-Горского и его «Коллекция достопримечательностей Российской империи». Многообразие фотографических жанров. Значение фотоискусства на примере картин С. М. Прокудина-Горского.</p>	<p><i>Наблюдать и рассматривать</i> фотографии С. М. Прокудина-Горского.</p> <p><i>Объяснять</i> значение фотографий «Родиноведения» С. М. Прокудина-Горского для современных представлений об истории жизни в нашей стране исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Объяснять</i> на примере фотографий С. М. Прокудина-Горского значение фотоискусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Различать и характеризовать</i> различные жанры в фотографии исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Находить</i> в поисковых системах Интернета фотографии</p>

		<p>С. М. Прокудина-Горского, <i>собрать</i> свою папку или презентацию (PowerPoint) выбранных фотографий и <i>объяснить</i> основание своего подбора исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Фотография предмета. Натюрморт</p>	<p>Фотография — искусство светописа. Роль света в выявлении формы и фактуры предмета. Композиция кадра. Ракурс и крупный, средний, дальний план. Графический ритм света и тени в фотографии. Примеры фотографий жанра натюрморта профессиональных фотографов. Предметная фотография. Выполнение постановочных фотографий натюрморта из нескольких простых предметов</p>	<p><i>Объяснять</i> роль света как художественного средства в искусстве фотографии исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Анализировать</i> профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортного жанра с позиций их графической выразительности исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Объяснять</i> значение умения наблюдать реальность, видеть интересное, выразительное в обычном окружении исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Находить</i> в поисковых системах Интернета профессиональные чёрно-белые фотографии натюрмортов и <i>собрать</i> папку или презентацию (PowerPoint) из нескольких выбранных фотографий исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА</p> <p><i>Объяснять</i> свой выбор фотографий исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Иметь опыт</i> фотографирования постановочного или наблюдаемого натюрморта исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Искусство фотопейзажа</p>	<p>Образные возможности чёрно-белой и цветной</p>	<p><i>Аналитический просмотр</i> фотографий, сделанных</p>

	<p>фотографии. Световые эффекты и атмосферные состояния природы (дождь, туман, восход), документальный и художественный характер фотосъёмки. Навыки художника для создания выразительной фотографии пейзажа. Построение композиции кадра. Роль тональных контрастов и роль цвета в эмоционально-образном восприятии пейзажа. Пейзаж природный и городской. Фотопейзаж в творчестве профессиональных фотографов</p>	<p>обучающимися в предыдущее время.  <i>Аналитический просмотр</i> фотографий пейзажа, созданных профессиональными фотографами.  <i>Иметь опыт</i> пейзажной фотосъёмки с постановкой художественных задач и их аналитической рефлексии — обсуждения исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Фотографический портрет</p>	<p>Портрет в фотографии, его общее и особенное по сравнению с живописным и графическим портретом. Роль освещения в создании образа. Умения художественной наблюдательности. Фотопортрет в истории профессиональной фотографии и его связь с направлениями в изобразительном искусстве</p>	<p><i>Объяснять</i>, почему фотопортрет не отменяет искусство живописного или графического портрета исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Аналитический просмотр</i> фотопортретов в истории профессиональной фотографии.  <i>Иметь опыт</i> фотографирования с целью создания выразительного образа реального человека (товарища по классу, родственника и др.) исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Фоторепортаж. Образ события в кадре</p>	<p>Фоторепортаж как вид журналистики и жанр искусства фотографии. Репортажный снимок на месте события — свидетельство истории и его значение в сохранении памяти о событии. Семейная фотохроника. Единственность и неповторимость</p>	<p><i>Характеризовать</i> значение фоторепортажа как вида журналистики и как жанра искусства исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Различать и объяснять</i> разницу в содержании искусства живописной картины и фоторепортажного снимка исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>

	<p>мгновения, укрупнение его значимости. Ракурс, точка съёмки, динамика и статика в кадре.</p> <p>«Работать для жизни...» — фотографии Александра Родченко, их значение и влияние на стиль эпохи</p>	<p><i>Познакомиться</i> с творчеством легендарного фотографа Александра Родченко.</p> <p><i>Характеризовать</i>, как в фотографиях проявляется образ эпохи и как фотообраз влияет на мировосприятие исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Иметь опыт</i> съёмки фоторепортажа на мероприятиях и событиях школьной жизни исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Фотография и компьютер. Факт и его трактовка</p>	<p>Фотография постановочная и документальная.</p> <p>Возможности компьютерной обработки фотографий, задачи преобразования фотографий и границы достоверности.</p> <p>Коллаж как жанр художественного творчества с помощью различных компьютерных программ.</p> <p>Художественная фотография как авторское видение мира, как образ времени и влияние фотообраза на жизнь людей</p>	<p><i>Осваивать</i> возможности компьютерных программ преобразования фотографии исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Скомпоновать</i> на экране компьютера коллаж в виде авторской открытки или фотопоздравления на основе совмещения фотографий разных жанров исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Понимать и объяснять</i>, что в основе искусства фотографии лежит дар видения мира исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
<b>Изображение и искусство кино</b>		
<p>Пространственно-временное искусство кино</p>	<p>Ожившее изображение. Рождение кино. Эпоха немого кино. Чёрно-белое кино. Появление звука.</p> <p>Появление цветного кино. Время в фильме. Синтетическая природа пространственно-временного искусства</p>	<p><i>Иметь представление</i> об истории кино и о его эволюции как искусства.</p> <p><i>Характеризовать</i> кино как пространственно-временное искусство исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Объяснять</i>, почему экранное время и всё изображаемое в</p>

	<p>кино и состав творческого коллектива. Кинофильм — художественный образ, авторская позиция в кино. Фильм художественный и документальный</p>	<p>фильме, являясь условностью, формирует у людей восприятие реального мира исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Знать</i>, что спецификой языка кино является монтаж и монтажное построение изобразительного ряда фильма</p>
<p>Роль художника в игровом фильме</p>	<p>Фильм — «рассказ в картинках»: изобразительная сторона фильма. Кинохудожник и его команда в работе по созданию фильма. Эскизы мест действия, образы и костюмы персонажей, раскадровка, чертежи и воплощение в материале. Пространство и предметы — историческая конкретность и художественный образ. Режиссёр — художник — оператор в работе над фильмом. Сложносоставной язык кино</p>	<p><i>Иметь представление</i> об экранных искусствах как монтаже композиционно построенных кадров.</p> <p><i>Иметь представление</i> о работе художников в кино и значении видеоряда в осуществлении фильма.</p> <p><i>Наблюдать и анализировать</i> киноэскизы профессиональных кинохудожников исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Иметь опыт</i> раскадровки маленького простого сюжета со сменой планов и движения персонажа исходя из индивидуальных особенностей развития, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Создание видеоролика — от замысла до съёмки</p>	<p>Проектная деятельность с использованием ИКТ в урочной и внеурочной деятельности учащихся. Примеры жанров видеороликов: видеорепортаж, игровой короткометражный фильм, социальная реклама, анимационный фильм, музыкальный клип, документальный фильм. Понятие крупного плана. Понятия «панорама», «наезд» и «отъезд». Этапы создания видеоролика: замысел, сценарий,</p>	<p><i>Знать</i> основные жанры и формы видеороликов.</p> <p><i>Характеризовать</i> основные этапы создания видеоролика и <i>планировать</i> свою работу по созданию видеоролика в соответствии с ними исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Осваивать навыки</i> видеосъёмки роликов в разных жанрах исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Осваивать начальные навыки</i> практической работы по видеомонтажу в компьютерной программе (Adobe Premiere) исходя</p>

	<p>предсъёмочный этап, или «раскадровка», съёмка, монтаж, анализ результата</p>	<p>из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.  <i>Обрести</i> навык рефлексии деятельности по созданию видеоролика исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Искусство анимации и художник-мультипликатор</p>	<p>История создания мультфильма. Рисованные мультфильмы, кукольные мультфильмы, цифровая анимация. Уолт Дисней. Отечественная мультипликация и её знаменитые создатели. Использование электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе</p>	<p><i>Просмотреть</i> отечественные мультфильмы.  <i>Осознавать</i> многообразие подходов, поэзию и уникальность художественных образов отечественной мультипликации.  <i>Анализировать</i> художественный образ и средства его достижения в выбранных мультфильмах исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Иметь представление и приводить примеры</i> использования электронно-цифровых технологий в современном игровом кинематографе исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.</p>
<p>Компьютерная анимация на занятиях в школе: создаём анимационный фильм</p>	<p>Техническое оборудование и его возможности для создания анимации в условиях школьных занятий: основные компьютерные программы и их особенности (техника stop-motion, технология Flash). Пластилиновые мультфильмы. Бумажная перекладка. Сыпучая анимация. Коллективный характер работы. Требования и критерии художественности — художественная образность в создании анимационного фильма</p>	<p><i>Иметь опыт</i> создания компьютерной анимации в выбранной технике и в соответствующей компьютерной программе исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.  <i>Иметь опыт</i> совместной творческой работы: выбор сюжета и его раскадровка — завязка, экспозиция, кульминация, развязка; рисунки или лепка героев, совместная работа над декорациями, съёмка, просмотры исходя из индивидуальных особенностей развития, обучающихся с НОДА.  <i>Анализировать и обсуждать</i> отснятый материал исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.  <i>Осознавать</i> задачи художественной образности в</p>

		создании анимационного фильма
<b>Изобразительное искусство на телевидении</b>		
<p>Телевидение — экранное искусство и средство массовой информации</p>	<p>Телевидение — экранное искусство и средство массовой информации, художественного и научного просвещения, развлечения и организации досуга. Создатель телевидения — русский инженер Владимир Козьмич Зворыкин. Прямой эфир — событие в реальном времени. Роль телевидения в превращении мира в единое информационное пространство. Картина мира, создаваемая телевидением. Деятельность художника на телевидении: художники по свету, костюму, гриму; сценографический дизайн и компьютерная графика</p>	<p><i>Сравнить и характеризовать</i> общее и особенное в кино и на телевидении исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Объяснять</i> особую роль, функции телевидения в жизни общества исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Характеризовать</i> телевидение как экранное искусство и <i>объяснять</i> функции художника в работе телевидения исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Придумывать и рисовать</i> эскиз оформления студии и эскиз заставки для телепередачи на выбранный сюжет исходя из индивидуальных особенностей развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><i>Применять</i> полученные знания в работе школьного телевидения и студии мультимедиа исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Искусство и зритель</p>	<p>Зрительская культура и зрительские умения. Роль искусства в жизни общества и его влияние на жизнь каждого человека, на его мировосприятие, внутренний мир, ценностные ориентации. Человек с неизбежностью исполняет различные художнические роли в своей реальной бытийной жизни. Мир искусства и картина мира в жизни общества</p>	<p><i>Осознавать</i> значение художественной культуры для личностного духовно-нравственного развития и самореализации в обществе.</p> <p><i>Осознавать</i> образовательные задачи зрительской культуры, необходимость зрительских умений.</p> <p><i>Осознавать</i> место и роль художественной деятельности в своей жизни и в жизни общества</p>



При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены индивидуальные психофизические особенности развития обучающихся с НОДА, возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## **ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения устной речью. При оценке устного ответа учитель обязательно должен учитывать речевые особенности обучающихся с НОДА и ни в коем случае не снижать отметки за недостаточную интонационную выразительность, замедленный темп и отсутствие плавности, скандированность. Для более адекватной оценки учитель должен соблюдать индивидуальный, дифференцированный подход при проверке знаний. Форма устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи учащихся необходимо заменять письменными формами

Для каждого обучающегося с НОДА необходимо подобрать индивидуальные формы контроля результатов.

При оценке результатов творческих работ не следует снижать оценку за следующее:

–зубчатость, выгнутость, вогнутость, косое расположение линий, несоблюдение и пропуск строки, несоблюдение полей;

– выпадение элементов рисунка или их незаконченность, лишние дополнения рисунка, неодинаковый наклон и т. д.;

– нарушения размеров рисунка и соотношения их по высоте и ширине;

— прерывистость рисунка или повторение отдельных его элементов за счет насильственных движений.

Для обучающихся с НОДА необходимо увеличение время для выполнения творческих работ.

## СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ

Для успешной реализации предметной области «Изобразительное искусство» обучающимися с НОДА необходимо наличие кадровых, материально-технических, учебно-методических условий.

$\frac{3}{4}$  Для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями в помощь учителю необходимо назначить ассистента (помощника) или тьютора.

$\frac{3}{4}$  Необходимо создать надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА к данным помещениям.

$\frac{3}{4}$  Кабинеты должны быть оборудованы необходимыми минимальными техническими средствами обучения и контроля знаний специальным оборудованием, демонстрационным и раздаточным дидактическим материалом, учебной и справочной литературой.

$\frac{3}{4}$  Кабинеты следуют оснастить удобными учебными местами с учетом особых образовательных потребностей детей с НОДА. В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графо-моторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья

$\frac{3}{4}$  Для обучающихся с НОДА, у которых двигательные нарушения сочетаются с нарушениями зрения учебное место рекомендуется оборудовать настольными лупами.

$\frac{3}{4}$  Рекомендуется использовать специальное оборудование, позволяющие удерживать предметы и манипулировать ею с минимальными усилиями, а также утяжелители, снижающие проявления тремора при выполнении действий. Необходимо иметь держатели для бумаги, насадки на карандаши и кисточки, облегчающие их использование и иные специализированные приспособления. Для крепления бумаги рекомендуется использовать специальные магниты и кнопки.

$\frac{3}{4}$  Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений. Выбор правильного расположения компьютера и оптимизацию зрительного восприятия необходимо осуществлять совместно со специалистом.

$\frac{3}{4}$  Рекомендуется использовать специальные клавиатуры (в увеличенным размером клавиш, со специальной накладкой, ограничивающей случайное нажатие соседних клавиш, сенсорные) специальные мыши (джойстики, роллеры, а также головная мышь), выносные кнопки, компьютерная программа «виртуальная клавиатура».

$\frac{3}{4}$  Рекомендуются использовать следующие функции компьютера (для платформы MAC), которые необходимо настроить для ребенка с тяжелыми двигательными нарушениями:

- уменьшение скорости движения курсора;
- увеличение размера курсора;
- залипание клавиш;
- отключение автоповтора;
- вывод на экран виртуальной клавиатуры;
- уменьшение скорости двойного щелчка;
- увеличение области просмотра;

<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по ИЗО, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

<sup>3</sup>/<sub>4</sub> На каждом уроке после 20 минут занятий необходимо проводить 5-минутную физкультпаузу с включением лечебно-коррекционных мероприятий.

<sup>3</sup>/<sub>4</sub> Обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима, для каждого обучающегося с двигательной патологией (правильная посадка, использование ортопедического оборудования, фиксация листа и т.д.). Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса, обучающегося с НОДА.

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «Иностранный (английский) язык»  
адаптированной основной образовательной программы основного  
общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА</b>	3
<b>ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»</b>	3
<b>ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»</b>	5
<b>МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ</b>	6
<b>СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»</b>	6
<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ</b>	20
<b>ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	20
<b>МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ</b>	20
<b>ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ</b>	24
<b>5 КЛАСС</b>	24
<b>6 КЛАСС</b>	27
<b>7 КЛАСС</b>	29
<b>8 КЛАСС</b>	31
<b>9 КЛАСС</b>	34
<b>10 КЛАСС</b>	36
<b>СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.</b>	37
<b>СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»</b>	41

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Примерная рабочая программа по английскому языку для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата (НОДА) на уровне основного общего образования составлена с учетом требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также в соответствии с направлениями работы по формированию ценностных установок и социально-значимых качеств личности, указанными в Примерной программе воспитания (одобрено решением ФУМО от 02.06.2020 г.).

Изучение иностранного языка является необходимым для современного культурного человека. Для лиц с НОДА владение английским языком открывает дополнительные возможности для понимания современного мира, профессиональной деятельности, интеграции в обществе. В результате изучения курса иностранного языка у обучающихся с НОДА формируются начальные навыки общения на иностранном языке, первоначальные представления о роли и значимости иностранного языка в жизни современного человека в поликультурном мире.

Знание иностранного языка обеспечивает формирование представлений об особенностях культуры стран изучаемого языка, что в свою очередь является необходимым условием для воспитания толерантного отношения к представителям его культуры.

Программа дисциплины «Иностранный (английский) язык» направлена на формирование ценностных ориентиров, связанных с культурой непрерывного самообразования и саморазвития, а также на развитие личностных качеств, необходимых для участия в совместной деятельности, в частности, уважительного отношения к окружающим. В процессе освоения данной учебной дисциплины у обучающихся формируется готовность к участию в диалоге в рамках межкультурного общения.

Программа составлена с учетом особенностей преподавания данного учебного предмета для детей с НОДА. В программе представлены цель и коррекционные задачи, базовые положения обучения английскому языку обучающихся НОДА.

### **ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Обучение детей с НОДА иностранному языку осуществляется с учетом индивидуальных психофизических особенностей обучающихся,

особенностей их речемыслительной деятельности. В зависимости от структуры нарушений оцениваются результаты говорения.

**Обучение английскому языку детей с НОДА строится на основе следующих базовых положений.**

- Важным условием является организация языковой среды.
- Важное значение имеет четкая формулировка инструкций и их однозначное понимание обучающимися с НОДА.
- Изучаемые образцы речи соответствуют языковым нормам современного английского языка и предъявляются через общение с учителем, как в устной, так и в письменной формах, аудирование.
- Отбор языкового материала осуществляется на основе тематики, соответствующей возрастным интересам и потребностям обучающихся с учетом реалий современного мира. Отбираемый для изучения языковой материал обладает высокой частотностью.
- Предлагаемый для изучения на иностранном языке языковой материал должен быть знаком обучающимся на родном языке.
- Обязательным условием является включение речевой деятельности на иностранном языке в различные виды деятельности (учебную, игровую, предметно-практическую), при этом должны быть задействованы сохранные анализаторы.
- Уроки строятся по принципу формирования потребности в общении. Мотивация обучающегося к общению на английском языке имеет важнейшее значение.
- Аудирование является одним из важных видов учебной деятельности. Работа с аудиозаписью для восприятия и закрепления материала осуществляется в классе и во внеурочное время.
- Владение произносительной стороной английской речи детьми с НОДА требует особого внимания. Для данной категории обучающихся прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта.
- Необходимо обеспечение различных видов наглядности на всех этапах урока, включая компьютерные средства.
- При работе над письменной речью следует учитывать наличие и выраженность имеющихся нарушений моторики рук и особенности развития предметно-манипулятивной деятельности. Для работы над письменной речью рекомендуется использовать ассистивные технологии, современные компьютерные средства. Требования к письменной речи предъявляются исходя из возможностей обучающихся.

При реализации курса «Иностранный(английский) язык» необходимо учитывать следующие специфические образовательные потребности обучающихся с НОДА на уровне основного общего образования:

- особая организации классного помещения и рабочего места обучающегося на уроках иностранного языка;
- учет индивидуальных особенностей детей с НОДА при оценивании образовательных результатов;

- развитие коммуникативно-речевых возможностей на иностранном языке с учетом структуры нарушения речи;
- использование специфичных методов, приемов и способов подачи учебного материала, необходимых для успешного освоения иностранного языка;
- применение дополнительных наглядных средств, разработка специальных дидактических материалов для уроков иностранного языка;
- организация успешного взаимодействия с окружающими людьми, развитие вербальной и невербальной коммуникации;
- развитие учебно-познавательной мотивации, интереса к изучению иностранного языка в связи с его значимостью в будущей профессиональной деятельности и необходимостью более полной социальной интеграции в современном обществе.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Иностранный (английский) язык» способствует развитию коммуникативных навыков обучающихся с НОДА, создает условия для введения обучающихся в культуру страны изучаемого языка, развития представлений о культуре родной стороны, обеспечивает расширение кругозора и всестороннее развитие личности.

## **ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»**

Целью дисциплины «Иностранный (английский) язык» является формирование коммуникативной компетенции у обучающихся с НОДА. В рамках предлагаемого курса решается ряд общеобразовательных задач:

- формирование элементарных коммуникативных навыков на иностранном языке;
- формирование навыков речевого поведения на иностранном языке;
- формирование навыков диалогической англоязычной речи;
- формирование навыков монологической англоязычной речи;
- формирование представлений о культуре страны изучаемого языка;
- формирование представлений о значимости иностранного языка в будущей профессиональной деятельности.

**В курсе английского языка для обучающихся с НОДА решаются следующие коррекционные задачи:**

- расширение представлений об окружающем мире;
- развитие познавательной деятельности, своеобразии которой обусловлено ограниченностью чувственного восприятия, недостаточностью представлений о предметах и явлениях окружающего мира;
- коррекция специфических проблем, возникающих в сфере общения у детей с НОДА;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях;



- развитие английской речи в связи с организованной предметно-практической деятельностью.

## МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки» и является обязательным для изучения. Учебный предмет «Иностранный (английский) язык», неразрывно связан с дисциплиной «Русский язык», обеспечивая достижение обучающимися с НОДА образовательных результатов в области обучения языку и развития речи.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК»

### 5 класс

#### Раздел 1. Я и моя семья

Тема 1. Знакомство, страны и национальности.

Тема 2. Семейные фотографии.

Тема 3. Традиции и праздники в моей семье.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- личные местоимения + to be в лексико-грамматических единствах типа *I'm Masha, I'm David, I'm ten, I'm fine, We are students...*;
- притяжательные прилагательные для описания членов семьи, их имен, профессий: *my mother is, her name is...*;
- притяжательный падеж существительного для выражения принадлежности;
- указательные местоимения для описания семейной фотографии: *This is my mother. That is her sister*;
- *have got* для перечисления членов семьи;
- формы повелительного наклонения глаголов, связанных с учебной деятельностью для сообщения инструкций в ситуациях общения на уроке: *Close your books.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- название членов семьи: *mother, father, brother, sister* и др.

- *have got* для обозначения принадлежности;
- имена: *Mary, David*;
- личные местоимения: *I, we, you, she, he...*;
- притяжательные прилагательные: *his, her...*;
- названия профессий: *doctor, teacher, taxi driver...*;
- названия стран, национальностей: *Russia, the UK, Russian, British*;
- речевые клише: *What is your name? How old are you? Where are you from?*;
- речевое клише для поздравления: *Happy birthday! Happy New year! Merry Christmas!*

## **Раздел 2. Мои друзья и наши увлечения.**

Тема 1. Наши увлечения.

Тема 2. Спорт и спортивные игры.

Тема 3. Встреча с друзьями.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- речевая модель *play/do/go + виды спорта*;
- формы единственного и множественного числа существительных: *a book - books*;
- *let's + инфинитив* для выражения предложения;
- модальный глагол *can* для выражения умений: *I can dance*;
- предлоги времени *at, in* в конструкциях типа *The film begins at 7 p.m., Let's go in the morning*;
- глагол *like + герундий* для выражения увлечений (*I like reading*);
- модальный глагол *can (can't)* для выражения умений и их отсутствия;
- простое настоящее продолженное время для описания действий в момент речи.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2.

- названия личных предметов: *books, stamps, CD, mobile* и др.
- глагол *like* в значении «нравиться»;
- виды спорта: *basketball, football, tennis, swimming...*;
- глагол *play* + названия игр: *play chess, play football...*;
- речевые клише с глаголами *play/do/go*: *go swimming, play tennis, do yoga, surf the net., check email, chat with friends online*;
- речевые клише типа: *go to the cinema, buy tickets, watch a film...*;
- глаголы для обозначения увлечений: *sing, dance, draw, play the piano...*;
- речевые клише: *What's on at the cinema? Let's go to the cafe*;

- речевое клише (вопрос): *What are you doing?*;
- речевое клише (ответ): *I'm drawing., I'm watching a film.*

### **Раздел 3. Моя школа.**

Тема 1. Школьные предметы.

Тема 2. Мой портфель.

Тема 3. Мой день в школе.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- глагол *like* в настоящем простом времени в 1,2 лице в утвердительном и отрицательном предложении для выражения и уточнения предпочтений в плане школьных предметов : *I like, I don't like, Do you like...*);
- формы единственного числа существительных с артиклем *a/an* и регулярные формы множественного числа существительных, обозначающих личные предметы: *a book - books*;
- *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей: *I've got ... Have you got ...? I haven't got*;
- *there is / there are* для описания содержимого школьного портфеля.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3.

- названия школьных предметов: *Maths, Russian, English* и др.;
- названия школьных принадлежностей и предметов, относящихся к школьной жизни: *pencil-case, school bag, lunch box...*;
- речевые клише: *What's your favourite subject?, My favourite subject is..., have lunch at school, Go to school, I'm a fifth year student*;
- повторение порядковых и количественных числительных, в том числе составе выражений: *my first lesson, the second lesson*.

### **Раздел 4. Моя квартира**

Тема 1. Моя комната.

Тема 2. Как я провожу время дома.

Тема 3. Как я принимаю гостей.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- *there is / there are* для описания комнаты и квартиры;

- предлоги места: *on, in, near, under*;
- настоящее продолженное время для описания действий, происходящих в момент речи: *I'm laying the table*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4

- названия комнат: *kitchen, bedroom, living-room, bathroom...*;
- название предметов мебели и интерьера: *lamp, chair, picture, TV set, chest of drawers...*;
- речевые клише для описания домашнего досуга: *watch TV, relax in my bedroom, help my mother in the kitchen, listen to music...*;
- речевые клише: *to bake a cake, to lay the table, to mop the floor, to welcome the guests, to decorate the flat, to clean up after party...*

## 6 класс

### Раздел 1. Мой день

Тема 1. Распорядок дня.

Тема 2. Мое свободное время.

Тема 3. Мои домашние обязанности.

### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее простое время в первом и втором лице для выражения регулярных действий: *I get up, She doesn't have breakfast, what time do you come home?* в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- наречия повторности: *often, usually, sometimes, never*;
- предлоги времени *at, in, on (at 8 a.m, in the morning, on Monday)*;
- конструкция *there is/there are*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- глаголы, связанные с режимом дня: *get up, wake up, fall asleep* и др.;
- лексические средства для выражения времени и регулярности совершения действий: *always, seldom, in the morning, at nine....* ;
- речевые клише: *have breakfast, have lunch, have dinner, have tea...*;
- речевые клише для выражения привычных действий: *have shower, get dressed, go to school, come home, have lessons, do homework...*;
- речевое клише: *What time do you...?*;
- названия питомцев: *dog, cat, hamster, parrot*;
- глаголы, связанные с домашними обязанностями: *tidy up, make your bed, water plants, sweep the floor... .*

## **Раздел 2. Мои город.**

Тема 1. В городе.

Тема 2. Посещение магазинов.

Тема 3. Посещение кафе.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- указательные местоимения: *this/these/that/those* для обозначения предметов, находящихся рядом и на расстоянии;
- предлоги места: *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- повелительное наклонение для указания направления движения: *go right, turn, left*.
- модальный глагол *can* для выражения просьб (*Can I have .... ?*);
- Конструкция *Would you like ...?* Для вежливого уточнения предпочтения;
- Неисчисляемые существительные с местоимением *some* для обозначения количества (*some juice, some pie*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия городских объектов: *cinema, zoo, shopping centre, park, museum* и др.;
- предлоги места *next to, between, opposite, behind, in front of* для описания расположения объектов города;
- речевые клише: *cross the street, go to the zoo, visit a museum*;
- названия видов транспорта: *bus, train, taxi...*;
- речевые клише: *go by bus, go by train....*;
- названия магазинов: *bakery, sweetshop, stationery shop, grocery, market, supermarket...*;
- названия блюд в кафе: *ice cream, cup of coffee, hot chocolate, pizza....*

## **Раздел 3 Моя любимая еда.**

Тема 1. Пикник.

Тема 2. Правильное питание.

Тема 3. Приготовление еды.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- Неисчисляемые существительные с местоимением *some* для обозначения количества (*some juice, some pie*);
- речевые модели: *How about...?/What about...?*;
- *have got* для перечисления личных школьных принадлежностей (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);
- конструкция *let's* для выражения предложений типа: *let's have a picnic, let's take some lemonade*;
- Конструкция *Would you like ...?* для использования в ситуации общения на пикнике;
- повелительное наклонение для описаний инструкций к рецепту блюда: *take some bread, add sugar...* .

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия продуктов питания: *milk, sausage, bread, cheese* и др.;
- названия блюд: *sandwich, pie, milkshake, fruit salad...*;
- лексические единицы для описания правильного питания: *dairy products, fruit, vegetables...*;
- речевые клише для описания правильного питания: *eat healthy food, eat less sugar, eat more vegetables...* .

#### **Раздел 4. Моя любимая одежда.**

Тема 1. Летняя и зимняя одежда.

Тема 2. Школьная форма.

Тема 3. Внешний вид.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее продолженное время для описания картинок;
- *have got* для рассказа о своей одежде (*I've got ... Have you got ...? I haven't got*);
- сравнительную степень имен прилагательных (*warmer, longer, cheaper*);
- конструкция *look + прилагательное* для выражения описания внешнего вида и одежды (*it looks nice*);
- конструкции *I usually wear* и *I'm wearing* для сравнения настоящего простого времени и настоящего продолженного времени.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия предметов повседневной одежды: *skirt, T-shirt, jeans, coat, hat* и др.;
- названия предметов одежды для школы: *jacket, shirt, trousers* и др.;
- обувь: *shoes, boots*;

- глаголы *put on, take off*;
- прилагательные для описания одежды: *nice, long, short, warm, beautiful... .*

## 7 класс

### Раздел 1. Природа.

Тема 1. Погода.

Тема 2. Мир животных и растений.

Тема 3. Охрана окружающей среды.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- конструкция *There is /there are*, с местоимениями *some a lot of* в утвердительных предложениях для описание природных явлений и погоды (*There is a lot of snow in winter*);
- конструкции *Is there/are there, there isn't/there aren't*, с местоимениями *some/any*;
- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных (*colder, the coldest*).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- прилагательные для описания погоды и природных явлений (*rainy, sunny, cloudy, windy...;*
- названия диких животных и растений: *wolf, fox, tiger, squirrel, bear, flower, tree, oak, rose...;*
- прилагательные для описания дикой природы: *dangerous, strong, large, stripy...;*
- лексико-грамматические единства для описания действий по охране окружающей среды: *recycle paper, not use plastic bags, not throw litter, use water carefully, protect nature....*

### Раздел 2. Путешествия

Тема.1 Транспорт.

Тема 2. Поездки на отдых.

Тема 3. Развлечения на отдыхе.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- прошедшее простое время с глаголом *to be* в утвердительных, отрицательных, вопросительных предложениях;

- речевая модель с *how much is this/ how much are they?* для уточнения стоимости;
- прошедшее простое время с правильными глаголами в утвердительных, отрицательных и вопросительных формах.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- виды городского транспорта (*bus, tram, Metro, tube, taxi*);
- речевые клише для описания ситуаций в аэропорту: *check in, go through passport control, go to the gates, go to the departures, flight delay*;
- названия предметов, которые понадобятся в поездке: *passport, suitcase, towel, sunscreen, sunglasses, swimsuit...*;
- речевые клише для описания занятий во время отдыха: *go to water park, go to the beach, go surfing, go downhill skiing, go to the theme park*.

### **Раздел 3. Профессии и работа**

Тема 1. Мир профессий.

Тема 2. Профессии в семье.

Тема 3. Выбор профессии.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *have to* + *инфинитив* для описания обязанностей;
- оборот *to be going to* + *инфинитив* для сообщения о планах на будущее;
- оборот *there is/ there are* для описания рабочего места (повторение);
- простое настоящее время с наречиями повторности для выражения регулярных действий (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия профессий: *doctor, engineer, driver, pizza maker, vet, programmer, singer...*;
- лексико-грамматические единства, связанные с профессиями: *treat people, treat animals, be good at IT, to cook pizza, work in the office ...*;
- клише для описания своих интересов: *be keen on music, like cooking, enjoy playing computer games; take care of pets, play the piano...*;
- лексические единицы, связанные с описанием рабочего места и его оборудованием: *cooker, personal computer, printer, white board ...*

### **Раздел 4. Праздники и знаменательные даты.**

Тема 1. Праздники в России.

Тема 2. Праздники в Великобритании,

Тема 3. Фестивали.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**



Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных в регулярных и нерегулярных формах: *happy, the happiest*;
- речевые модели: *It opens.../they close.../What time....?*;
- речевая модель: *It's celebrated..., The festival is held...*;
- предлоги и порядковые числительные в речевых моделях для обозначения знаменательных дат: *on the 25<sup>th</sup> of December, on the 8<sup>th</sup> of March...* .

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия праздников ( *New Year, Christmas, Women's Day, Easter...* );
- лексико-грамматические единства для описания праздничных событий (*decorate the Christmas tree, buy presents, write cards, cook meals, buy chocolate eggs, colour eggs, bake a cake...*);
- речевые клише для открыток ( *Happy New Year, Merry Christmas, Happy Easter, I wish you happiness, best wishes, with love* ).

## 8 класс

### Раздел 1. Интернет и гаджеты.

1. Мир гаджетов.
2. Социальные сети.
3. Блоги.

### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *can* для описания возможностей гаджетов: *It can take photos, I can listen to music ...* ;
- прошедшее простое время с неправильными глаголами в повествовательном, вопросительном, отрицательном предложениях: *When did you buy it? I got it last month...* ;
- исчисляемые существительные в единственном/множественном числе с неопределенным артиклем *a* и местоимением *some* (повторение);
- речевые модели с *other* типа: *other apps, other gadgets...* .

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- названия гаджетов, технических устройств: *smartphone, smartwatch, tablet, iPhone, iPad...*;

- названия приложений для планшетов и смартфонов: *apps, weather, iMovie, Google Maps, Pages, Shortcuts...*;
- глаголы для описания действий в информационном пространстве: *to download, to upload, to like, to post, to comment*;
- конструкции: *I like, I'm keen on, I'm interested in...* для описания своих интересов (повторение).

## **Раздел 2. Здоровье.**

1. Здоровый образ жизни.
2. Режим дня.
3. В аптеке.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- модальный глагол *mustn't* + *инфинитив* для выражения запрета;
- модальный глагол *must* + *инфинитив* для выражения настоятельного совета;
- неисчисляемые существительные в сочетаниях *a packet of, a spoon of, a piece of...*;
- конструкции с модальным глаголом *could* для выражения вежливой просьбы: *Could I have some throat lozenges?*;
- повелительное наклонения для выражения инструкции о приеме лекарств: *take one tablet three times a day.*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- речевые клише описания здорового образа жизни: *do sports, go to the gym, eat vegetables, don't eat junk food, get up early, go to bed early...*;
- глаголы для составления рецептов блюд: *cut, peel, cook, bake, add, pour ...*;
- названия полезных продуктов: *dairy products, eggs, peas, beans, cheese, oily fish...*;
- лексика для описания самочувствия и симптомов болезни: *toothache, headache, earache, stomachache...*;
- речевые клише для описания симптомов болезни и инструкций для их лечения: *high temperature, it hurts, take temperature, drink more water, stay in bed...*

## **Раздел 3. Наука и технологии.**

1. Наука в современном мире.
2. Технологии и мы.
3. Знаменитые изобретатели.

### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- конструкция *used to* + *инфинитив* для выражения регулярно совершающегося действия или состояния в прошлом;
- сравнительная и превосходная степень имен прилагательных по аналитической модели (*more exciting*);
- повелительное наклонение для составления инструкции к эксплуатации каких-либо приборов (повторение);
- модальный глагол *can* для описания функций домашних приборов: *it can clean the carpet, it can wash...*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- лексика, связанная с научной деятельностью: *scientist, science, lab, microscope...*
- название современных бытовых приборов: *microwave oven, vacuum cleaner, washing machine, dishwasher, iron;*
- глаголы для составления инструкции: *press the button, put a coin, choose the drink, take the change...*;
- прилагательные для описания научных открытий: *important, high-tech, modern, famous, world-wide.*

#### **Раздел 4. Выдающиеся люди.**

1. Выдающиеся поэты и писатели.
2. Выдающиеся люди в искусстве.
3. Выдающиеся люди в спорте.

#### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- притяжательные местоимения в абсолютной форме: *mine, yours, his, hers;*
- речевая модель *one of the most...* для рассказа о деятельности выдающихся людей: *one of the most important, one of the most famous...*;
- простое прошедшее время для рассказа о деятельности выдающихся людей (повторение);
- настоящее продолженное время для описания фотографий знаменитых людей (повторение).

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- названия видов искусства: *art, literature, music...*;

- названия жанров в искусстве: *poetry, novel, fantasy, portrait, landscape...*;
- речевые клише для описания деятельности выдающихся людей: *to compose music, to write poems, to perform on stage, to star in films, to be the winner, to break the record...*

## 9 класс

### Раздел 1. Культура и искусство.

1. Мир музыки.
2. Музеи и выставки.
3. Театр.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 1 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- настоящее продолженное время для описания действий, происходящих на картинке;
- названия профессий, связанных с культурной деятельностью: *actor, actress, artist, writer, poet...*;
- наречия образа действия *quietly, loudly, carefully, beautifully*;
- личные местоимения в объектном падеже (*with him*);
- конструкция *let's go to...* для приглашения пойти на концерт, в музей/театр...

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 1:

- названия жанров музыки *classical music, jazz, rap, rock, pop...*;
- названия профессий, связанных с культурной деятельностью, *ballet dancer, composer, opera singer, sculptor...*;
- лексика, связанная с посещением культурных мероприятий: *art gallery, museum, exhibition, theatre, stage, opera, ballet...*;
- речевые клише для посещения культурного мероприятия: *book a ticket, buy a theatre program, watch a play, visit an exhibition...*

### Раздел 2. Кино.

1. Мир кино.
2. Любимые фильмы.
3. Поход в кино.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 2 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- будущее простое время для выражения спонтанного решения;
- придаточные описательные предложения с местоимениями *who, which, where*;
- союзы *and, but, so*.

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 2:

- названия жанров фильма: *love story, comedy, romantic, horror, action...*;
- названия профессий, связанных миром киноиндустрии: *film director, producer, cameraman, sound director, scriptwriter...*;
- речевые клише, связанные с описанием процесса создания фильма: *to shoot a film, to star in a film, to have an audition, to have a rehearsal...*;
- речевые клише для описания ситуации общения в кино: *What's on ...?, Do you want to go to the movies?, Watch film at the cinema., Are there tickets for three o'clock?... .*

### Раздел 3. Книги

1. Книги в моей жизни.
2. Известные писатели России и Великобритании.
3. Книги и фильмы.

#### Примерный лексико-грамматический материал.

Изучение тематики Раздела 3 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 45. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- речевая модель *I want + infinitive* для выражения намерения (*I want to tell you*);
- простое прошедшее время с правильными и неправильными глаголами для передачи автобиографических сведений;
- модальный глагол *should* для составления рекомендаций: *You should read ...*;
- страдательный залог в речевых моделях типа *It was written... , It was filmed... .*

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 3:

- названия жанров литературных произведений: *drama, science fiction, poem, comedy..*;
- речевые клише для рассказа о книгах: *the book is about..., to find a plot interesting/boring, the main character is...*;
- прилагательные для описания сюжета: *dull, exciting, amazing, fantastic, funny, moving...*;
- прилагательные для описания персонажа: *thin, tall, young, old, middle-aged, strong, brave, smart, intelligent, lazy, friendly, polite, rude...*;

- речевые клише для описания персонажа: *I think, the main character is..., He looks friendly., She is very beautiful., She has green eyes., He has a loud voice...*

#### **Раздел 4. Иностранные языки**

1. Английский язык в современном мире.
2. Языки разных стран.
3. Изучение иностранных языков.

##### **Примерный лексико-грамматический материал.**

Изучение тематики Раздела 4 предполагает овладение лексическими единицами (словами, словосочетаниями, лексико-грамматическими единствами, речевыми клише) в объеме не менее 35. Предполагается введение в речь следующих конструкций:

- речевая модель с придаточным предложением условия I типа: *If I learn English, I will travel to England;*
- настоящее простое время с наречиями повторности: *I often watch cartoons in English, I usually learn new words., I sometimes read stories in English...;*
- модальный глагол *should* для выражения совета: *You should watch cartoons in English., You should read more...* (повторение);
- модальный глагол *can* для выражения возможности: *I can listen to songs in English., I can learn poems in English...* (повторение);

Лексический материал отбирается с учетом тематики общения Раздела 4:

- речевые клише для описания роли иностранного языка в жизни современного человека: *English is an international language., English can help you to..., People speak English all over the world., Without English you can't...;*
- названия разных стран: *England, Scotland, the USA, Germany, Spain, France, Italy, China, Japan...;*
- названия иностранных языков: *English, German, Spanish, French, Italian, Chinese, Japanese...;*
- речевые клише, связанные с изучением иностранного языка: *learn new words, do grammar exercises, learn poems in English, watch videos on YouTube...*

#### **10 класс**

Для детей с НОДА предусмотрено пролонгированное обучение иностранному языку. В первом полугодии 10-го класса предполагается повторение и закрепление изученных в 9 классе разделов. Во втором полугодии проводится повторение разделов, изученных за период обучения в основной школе.

# **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

## **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Готовность к общению и взаимодействию со сверстниками и взрослыми в условиях учебной деятельности;
- толерантное и уважительное отношение к мнению окружающих, к культурным различиям, особенностям и традициям других стран;
- мотивация к изучению иностранного языка и сформированность начальных навыков социокультурной адаптации;
- способность понимать и распознавать эмоции собеседника, его намерения, умение сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- сформированность нравственных и эстетических ценностей, умений сопереживать, доброжелательно относиться к собеседнику;
- отношение к иностранному языку как к средству познания окружающего мира и потенциальной возможности к самореализации.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

- Умение планировать и осуществлять свою деятельность в соответствии с конкретной учебной задачей и условиями ее реализации, способность оценивать свои действия с точки зрения правильности выполнения задачи и корректировать их в соответствии с указаниями учителя;
- умение принимать участие в совместной учебной деятельности, осуществлять сотрудничество как с учителем, так и с одноклассником; умение выслушать чужую точку зрения и предлагать свою;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, определять критерии для обобщения и классификации объектов, стремиться строить элементарные логические рассуждения;
- умение выражать свои мысли, чувства потребности при помощи соответствующих вербальных и невербальных средств, умение вступать в коммуникацию, поддерживать беседу, взаимодействовать с собеседником;
- умение использовать возможности средств ИКТ в процессе учебной деятельности, в том числе для получения и обработки информации, продуктивного общения.

## **ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Предметные результаты дисциплины «Иностранный язык» на уровне основного общего образования ориентированы на формирование иноязычной компетенции и овладение коммуникативными навыками в соответствии с уровнем А1 согласно системе CEFR (Общеввропейские компетенции владения иностранным языком: изучение, преподавание, оценка).

**В результате изучения предмета «Иностранный язык (английский)» на уровне основного общего образования обучающиеся овладеют следующими навыками:**

**в области речевой компетенции:**

**рецептивные навыки речи:**

**аудирование**

- 1) реагировать на инструкции учителя на английском языке во время урока;
- 2) прогнозировать содержание текста по опорным иллюстрациям перед прослушиванием с последующим соотнесением с услышанной информацией.
- 3) понимать тему и факты сообщения;
- 4) понимать последовательность событий;
- 5) принимать участие в художественной проектной деятельности, выполняя устные инструкции учителя с опорой на демонстрацию действия;
- 6) использовать контекстную и языковую догадку при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова;

**чтение**

- 1) читать изученные слова без анализа звукобуквенного анализа слова с опорой на картинку;
- 2) применять элементы звукобуквенного анализа при чтении знакомых слов;
- 3) применять элементы слогового анализа односложных знакомых слов путем соотнесения конкретных согласных и гласных букв с соответствующими звуками;
- 4) понимать инструкции к заданиям в учебнике и рабочей тетради;
- 5) высказывать предположения о возможном содержании, опираясь на иллюстрации и соотносить прогнозируемую информацию с реальным сюжетом текста;
- 6) понимать основное содержание прочитанного текста;
- 7) извлекать запрашиваемую информацию;
- 8) понимать существенные детали в прочитанном тексте;
- 9) восстанавливать последовательность событий;
- 10) использовать контекстную языковую догадку для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка;

**продуктивные навыки речи:**

**говорение**

**(прогнозирование результатов практического овладения диалогической и монологической речью зависит от структуры речевого дефекта)**



- 1) вести диалог этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях;
- 2) запрашивать и сообщать фактическую информацию, переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего;
- 3) обращаться с просьбой и выражать отказ ее выполнить;

#### **речевое поведение**

- 1) соблюдать очередность при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия;
- 2) использовать ситуацию речевого общения для понимания общего смысла происходящего;
- 3) использовать соответствующие речевому этикету изучаемого языка реплики-реакции на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление;
- 4) участвовать в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия;

#### **монологическая форма речи**

- 1) составлять краткие рассказы по изучаемой тематике;
- 2) составлять голосовые сообщения в соответствии с тематикой изучаемого раздела;
- 3) высказывать свое мнение по содержанию прослушанного или прочитанного;
- 4) составлять описание картинки;
- 5) составлять описание персонажа;
- 6) передавать содержание услышанного или прочитанного текста;
- 7) составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога;

#### **письмо**

- 1) писать полупечатным шрифтом буквы алфавита английского языка;
- 2) выполнять списывание слов и выражений, соблюдая графическую точность;
- 3) заполнять пропущенные слова в тексте;
- 4) выписывать слова и словосочетания из текста;
- 5) дополнять предложения;
- 6) подписывать тетрадь, указывать номер класса и школы;
- 7) соблюдать пунктуационные правила оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложения;
- 8) составлять описание картины;
- 9) составлять электронные письма по изучаемым темам;
- 10) составлять презентации по изучаемым темам;

#### **фонетический уровень языка:**

**(прогнозирование результатов практического овладения произносительными навыками зависит от структуры речевого дефекта)**

владеть следующими произносительными навыками:

- 1) стремиться к разборчивому произношению слов в речевом потоке с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи;
- 2) корректно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

**в области межкультурной компетенции:**

использовать в речи и письменных текстах полученную информацию:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) об организации учебного процесса в Великобритании;
- 3) о знаменательных датах и их праздновании;
- 4) о досуге в стране изучаемого языка;
- 5) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 6) о Британской кухне;
- 7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;
- 8) об известных личностях в России и англоязычных странах;
- 9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;
- 10) об известных писателях России и Великобритании;
- 11) о культурных стереотипах разных стран.

**Тематика для организации ситуации общения по годам обучения.**

**5 класс**

1. **Я и моя семья.** Знакомство, страны и национальности, семейные фотографии, профессии в семье, семейные праздники, День рождения, Новый год.
2. **Мои друзья и наши увлечения.** Наши интересы, игры, кино, спорт посещение кружков, спортивных секций.
3. **Моя школа.** Школьные предметы, мой любимый урок, мой портфель, мой день.
4. **Моя квартира.** Моя комната, названия предметов мебели, с кем я живу, мои питомцы.

**6 класс**

1. **Мой день.** Распорядок дня, что я делаю в свободное время, как я ухаживаю за питомцами, как я помогаю по дому.
2. **Мой город.** Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.
3. **Моя любимая еда.** Что взять на пикник, покупка продуктов, правильное питание, приготовление еды, рецепты.
4. **Моя любимая одежда.** Летняя и зимняя одежда, школьная форма, как я выбираю одежду, внешний вид.

**7 класс**

1. **Природа.** Погода, явления природы, мир животных и растений, охрана окружающей среды.
2. **Путешествия.** Разные виды транспорта, мои каникулы, аэропорт, гостиницы, куда поехать летом и зимой, развлечения.
3. **Профессии и работа.** Выбор профессии, продолжение образования. Профессии в семье и описание рабочего дня и профессиональных обязанностей взрослых.
4. **Праздники и знаменательные даты.** Популярныe праздники в России и Великобритании, посещение фестиваля.

### 8 класс

1. **Интернет и гаджеты.** Интернет-технологии, социальные сети, блоги.
2. **Здоровье.** Здоровый образ жизни, самочувствие, правильное питание, режим дня, меры профилактики.
3. **Наука и технологии.** Научно-технический прогресс, влияние современных технологий на жизнь человека, знаменитые изобретатели;
4. **Выдающиеся люди.** Писатели, спортсмены, актеры.

### 9 класс

- 1) **Культура и искусство.** Музыка, посещение музея и выставки, театра, описание картины, сюжета фильма.
- 2) **Кино.** Мой любимый фильм, мультфильм, любимый актер, персонаж, описание сюжета.
- 3) **Книги.** Жанры литературных произведений, мой любимый писатель, мой любимый персонаж, известные писатели России и Великобритании, экранизации литературных произведений.
- 4) **Иностранные языки.** Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

### 10 класс

В первом полугодии 10-го класса предполагается повторение и закрепление изученных в 9 классе разделов. Во втором полугодии проводится повторение разделов, изученных за период обучения в основной школе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

### 5 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
1. Я и моя семья		<i>В области монологической</i>

(17 ч.)	1. Знакомство, страны и национальности. 2. Семейные фотографии. 3. Традиции и праздники в моей семье.	<i>формы речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткий рассказ о себе;</li> <li>• составлять краткое описание внешности и характера членов семьи;</li> <li>• составлять краткий рассказ о своей семье;</li> </ul> <i>в области письма:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• заполнять свои личные данные в анкету;</li> <li>• писать поздравительные открытки с Днем рождения, Новым годом, 8 марта;</li> <li>• составлять пост для социальных сетей с семейными фотографиями и комментариями.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
2. Мои друзья и наши увлечения. (17 ч.)	1. Наши увлечения. 2. Спорт и спортивные игры. 3. Встреча с друзьями.	<i>В области монологической формы речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткое описание своего хобби;</li> <li>• составлять краткий рассказ о своих спортивных увлечениях;</li> <li>• составлять голосовое сообщение с предложением пойти в кино;</li> </ul> <i>в области письма:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию о своем хобби;</li> <li>• заполнить информацию о своих спортивных увлечениях на своей страничке в социальных сетях;</li> <li>• писать записку с приглашением пойти в кино.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
3. Моя школа.	1. Школьные	<i>В области монологической</i>

(17 ч.)	<p>предметы. 2. Мой портфель . 3. Мой день в школе.</p>	<p><i>формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткий рассказ о любимом школьном предмете;</li> <li>• составлять краткий рассказ о своем школьном дне;</li> <li>• составлять голосовое сообщение с информацией о расписании занятий или домашнем задании на следующий день;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять плакат с идеями по усовершенствованию школьного портфеля;</li> <li>• составлять с информацией о домашнем задании;</li> <li>• составлять краткое электронное письмо о своей школьной жизни.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
4. Моя квартира. (17 ч.)	<p>1. Моя комната. 2. Как я провожу время дома. 3. Как я принимаю гостей.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткое описание своей комнаты или квартиры;</li> <li>• составлять краткий рассказ по теме «Как я провожу время дома»;</li> <li>• составлять голосовое сообщение с приглашением прийти в гости;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <p>Формирование элементарных навыков письма и организация письменного текста на английском языке:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию о своем домашнем досуге;</li> <li>• составлять описание своей комнаты;</li> <li>• составлять пост для блога о приеме гостей.</li> </ul>

		Предусматривается организация предметно-практической деятельности.
--	--	--

## 6 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
1. Мой день (17 ч.)	1. Распорядок дня. 2. Мое свободное время. 3. Мои домашние обязанности.	<i>В области монологической формы речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткий рассказ о своем распорядке дня;</li> <li>• составлять краткий рассказ о проведении свободного времени с друзьями;</li> <li>• составлять сообщение с информацией о том, что нужно сделать по дому;</li> </ul> <i>в области письма:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию со своим распорядком дня;</li> <li>• составлять электронное письмо о проведении досуга с друзьями;</li> <li>• составлять текст SMS-сообщения с указанием, что нужно сделать по дому.</li> </ul> Предусматривается организация предметно-практической деятельности.
2. Мои город. (17 ч.)	1. В городе. 2. Посещение магазинов. 3. Посещение кафе.	<i>В области монологической формы речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткий рассказ о своем городе, его достопримечательностях;</li> <li>• описывать маршрут по карте от школы до дома;</li> <li>• составлять голосовое сообщение с просьбой пойти в магазин и сделать определенные покупки;</li> </ul>

		<p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять карту с указанием маршрута, например, от школы до дома;</li> <li>• составлять плакат о своем городе;</li> <li>• составлять меню в кафе.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
3 Моя любимая еда. (17 ч.)	<p>1. Пикник. 2. Правильное питание. 3. Приготовление еды.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять голосовое сообщение с предложениями, что взять с собой на пикник;</li> <li>• записывать коллективный видео блог с рецептами любимых блюд;</li> <li>• составлять презентацию о правильном питании;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять рецепт любимого блюда;</li> <li>• составлять список продуктов для пикника;</li> <li>• составлять электронное письмо с приглашением на пикник.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
4. Моя любимая одежда. (17 ч.)	<p>1. Летняя и зимняя одежда. 2. Школьная форма. 3. Внешний вид.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о своих предпочтениях в одежде;</li> <li>• рассказывать о школьной форме своей мечты;</li> <li>• записывать материал для видео блога с представлением любимой одежды;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• написать электронное письмо другу с советом, какую одежду взять с собой на каникулы;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• представить в виде презентации или плаката новый дизайн школьной формы;</li> <li>• составлять плакат со представлением своего костюма для участия в модном шоу.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
--	--	---

## 7 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
1. Природа. (17 ч.)	1. Погода. 2. Мир животных и растений. 3. Охрана окружающей среды.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о погоде;</li> <li>• уметь описывать явления природы;</li> <li>• рассказывать о растениях и животных родного края;</li> <li>• рассказывать о том, как можно охранять природу;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять прогноз погоды;</li> <li>• составлять записку с рекомендациями, что надеть в соответствии с прогнозом погоды;</li> <li>• составлять постер и текст презентации о животном или растении;</li> <li>• составлять рекомендации по охране окружающей среды.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
2. Путешествия. (17 ч.)	1. Транспорт. 2. Поездки на отдых.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о городском</li> </ul>



	<p>3. Развлечения на отдыхе.</p>	<p>транспорте;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• объяснять маршрут от дома до школы;</li> <li>• рассказывать о поездках на каникулы с семьей;</li> <li>• рассказывать о занятиях на отдыхе;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять маршрут, как доехать на городском транспорте до места встречи;</li> <li>• составлять короткое электронное письмо или открытку о событиях на отдыхе;</li> <li>• составлять алгоритм действий в аэропорту;</li> <li>• делать пост в социальных сетях или запись в блоге о своем отдыхе.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
<p>3. Профессии и работа. (17 ч.)</p>	<p>1. Мир профессий. 2. Профессии в семье. 3. Выбор профессии.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о любимой профессии;</li> <li>• описывать профессиональные обязанности членов семьи;</li> <li>• описывать рабочее место для представителей разных профессий;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составить презентацию о профессии;</li> <li>• составлять плакат о профессиях будущего;</li> <li>• заполнять анкету о своих интересах для определения подходящей профессии.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>

<p>4. Праздники и знаменательные даты. (17 ч.)</p>	<p>1. Праздники в России. 2. Праздники в Великобритании, 3. Фестивали.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о любимом празднике;</li> <li>• составлять рассказ про Рождество;</li> <li>• составлять рассказ об известном фестивале.</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять поздравительную открытку с Новым годом и Рождеством;</li> <li>• писать открытку с фестиваля;</li> <li>• составлять презентацию или плакат о любимом празднике.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
--	--	---

## 8 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
<p>1. Интернет и гаджеты. (17 ч.)</p>	<p>1. Мир гаджетов. 2. Социальные сети. 3. Блоги.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять краткое описание технического устройства (гаджета);</li> <li>• составлять голосовые и видео сообщения о себе для странички в социальных сетях;</li> <li>• составлять рассказ по образцу о своих гаджетах, технических устройствах и их применении;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию об используемых технических устройствах (гаджетах);</li> <li>• составлять по образцу страничку или отдельную рубрику с информацией о себе</li> </ul>

		<p>для социальных сетей;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять пост для блога по изученному образцу;</li> <li>• составлять краткое электронное письмо по образцу.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
Раздел 2. Здоровье. (17 ч.)	<p>1. Здоровый образ жизни.</p> <p>2. Режим дня.</p> <p>3. В аптеке.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять правила о здоровом образе жизни;</li> <li>• составлять голосовое сообщение о времени приема лекарства;</li> <li>• составлять голосовое сообщение заболевшему однокласснику с пожеланием выздоровления;</li> <li>• рассказывать о своем самочувствии и симптомах;</li> <li>• рассказывать о своем режиме дня;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять текст для блога на тему: «Здоровый образ жизни»;</li> <li>• составлять плакат с инструкцией по правильному режиму дня;</li> <li>• составлять текст рецепта для приготовления полезного блюда;</li> <li>• составлять электронное письмо о заболевшем однокласснику с пожеланием выздоровления;</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
3. Наука и технологии. (17 ч.)	1. Наука в современном мире.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко рассказывать о</li> </ul>

	<p>2. Технологии и мы.</p> <p>3. Знаменитые изобретатели.</p>	<p>значимости научных достижений в современной жизни;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь рассказывать о важном достижении в одной из научных областей;</li> <li>• кратко рассказывать о том, как современные технологии помогают в учебе;</li> <li>• кратко рассказывать о том, какие современные технологии используются дома;</li> <li>• кратко рассказывать об известном ученом или изобретателе;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять плакат об используемых в быту современных технологиях (например, робот-пылесос);</li> <li>• составлять презентацию о важном научном достижении (например, о разработке нового лекарства);</li> <li>• составлять краткую инструкцию, как пользоваться торговым автоматом для покупки шоколада или напитка.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
<p>4. Выдающиеся люди. (17 ч.)</p>	<p>1. Выдающиеся поэты и писатели.</p> <p>2. Выдающиеся люди в искусстве.</p> <p>3. Выдающиеся люди в спорте.</p>	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко рассказывать о любимом произведении и его авторе;</li> <li>• кратко рассказывать о художнике и его картинах;</li> <li>• кратко рассказывать о любимом спортсмене;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию о любимом писателе/поэте;</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять плакат о любимом актере/певце;</li> <li>• составлять записку с напоминанием о месте и времени встречи в связи с походом на выставку или спортивное мероприятие;</li> <li>• составлять пост для блога о спортивном событии.</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>
--	--	---

## 9 КЛАСС

Темы (тематические блоки/модули)	Основное содержание	Основные виды деятельности
1. Культура и искусство. (17 ч.)	1. Мир музыки. 2. Музеи и выставки. 3. Театр.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко рассказывать о своих предпочтениях в музыке;</li> <li>• составлять голосовое сообщение с приглашением пойти на концерт или выставку;</li> <li>• кратко рассказывать о посещении выставки, музея или театра;</li> <li>• кратко рассказывать о любимом спектакле;</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять презентацию о любимой музыкальной группе;</li> <li>• составлять афишу для спектакля;</li> <li>• составлять пост для социальных сетей о посещении выставки/музея/театра;</li> <li>• составлять электронное письмо другу с советом, куда можно пойти в выходные (концерты, театр, кино, выставки).</li> </ul>

		Предусматривается организация предметно-практической деятельности.
Раздел 2. Кино. (17 ч.)	1. Мир кино. 2. Любимые фильмы. 3. Поход в кино.	<i>В области монологической формы речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о любимом фильме;</li> <li>• рассказывать о персонаже фильма;</li> <li>• составлять голосовое сообщение о походе в кино;</li> </ul> <i>в области письма:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять отзыв о фильме по образцу;</li> <li>• составлять афишу для фильма;</li> <li>• составлять презентацию о профессиях в киноиндустрии;</li> <li>• составлять записку с предложением пойти в кино.</li> </ul> Предусматривается организация предметно-практической деятельности.
Раздел 3. Книги. (17 ч.)	1. Книги в моей жизни. 2. Известные писатели России и Великобритании. 3. Книги и фильмы.	<i>В области монологической формы речи:</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• рассказывать о любимой книге;</li> <li>• рассказывать о писателе страны изучаемого языка;</li> <li>• кратко рассказывать об экранизациях известных литературных произведений;</li> </ul> <i>в области письма</i> <ul style="list-style-type: none"> <li>• составлять отзыв о книге по образцу;</li> <li>• составлять презентации о любимом писателе;</li> <li>• составлять описание персонажа;</li> <li>• делать пост в социальных сетях с рекомендацией прочитать литературное произведение;</li> </ul> Предусматривается

		организация предметно-практической деятельности.
4. Иностранные языки. (17 ч.)	1. Английский язык в современном мире. 2. Языки разных стран. 3. Изучение иностранных языков.	<p><i>В области монологической формы речи:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• кратко рассказывать о роли английского языка в современной жизни;</li> <li>• кратко рассказывать, на каких языках говорят в разных странах мира;</li> <li>• составлять и записывать фрагменты для коллективного видео блога с советами, как лучше учить иностранный язык (например, как лучше запоминать слова, готовиться к пересказу и т.д.);</li> </ul> <p><i>в области письма:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• оформлять карту с информацией о том, на каких языках говорят в разных странах мира;</li> <li>• составлять пост для социальных сетей с советами, как лучше учить иностранный язык;</li> <li>• составлять презентацию «Почему я хочу говорить на английском языке».</li> </ul> <p>Предусматривается организация предметно-практической деятельности.</p>

## 10 КЛАСС

В первом полугодии 10-го класса предполагается повторение и закрепление изученных в 9 классе разделов. Во втором полугодии проводится повторение разделов, изученных за период обучения в основной школе.

## **СИСТЕМА ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ.**

В ходе изучения дисциплины «Иностранный (английский) язык» предполагается осуществление трех видов контроля: текущий, промежуточный, итоговый. Текущий контроль предусматривает проведение проверочных и самостоятельных работ в ходе изучения каждого раздела.

Итоговый контроль проводится в конце года после завершения изучения предлагаемых разделов курса.

Промежуточный контроль приобретенных рецептивных и продуктивных навыков и умений проводится в последнюю неделю первой четверти.

Проведение контроля предполагает 3 этапа:

- подготовка к диагностической работе;
- проведение диагностической работы;
- анализ диагностической работы, разбор ошибок.

Формы контроля:

- проверка рецептивных навыков (аудирование, чтение);
- контроль лексико-грамматических навыков в рамках тем изученных разделов;
- контроль умений строить элементарные диалогические единства на английском языке в рамках тематики изученных разделов;
- контроль навыков письма.

### **Критерии оценивания Критерии оценивания говорения**

Проведение контрольного оценивания монологической и диалогической форм устной речи не является обязательной в случае, если обучающийся испытывает существенные трудности в устной коммуникации на родном языке. При указанных обстоятельствах иноязычная речь оценивается только в письменной форме.

#### **Монологическая форма**

#### **Характеристика ответа**

#### **Оценка «5»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. Корректно использует соответствующие лексико-грамматические единства. Присутствуют отдельные лексико-грамматические нарушения, не более двух ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- не менее 3 фраз.

7, 8 классы - 4-5 фраз;



9,10 класс -не менее 5 фраз.

#### **Оценка «4»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарное монологическое высказывание в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании, с использованием соответствующих лексико-грамматических единств. Отмечаются нарушения лексико-грамматического оформления высказывания, не более 4-х ошибок. Речь понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- не менее 3 фраз;

7, 8 классы - 4-5 фраз;

9,10 классы -не менее 5 фраз.

#### **Оценка «3»**

Высказывание построено в соответствии с коммуникативной задачей, которая сформулирована в задании. В речи присутствуют повторы, а также многочисленные нарушения лексико-грамматического и фонетического оформления высказывания, которые существенно затрудняют понимание речи. Речь не всегда понятна или малопонятна, аграмматична. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы- 1-2 фразы;

7, 8 классы – 2-3 фразы;

9,10 класс -не менее 3-х фраз.

#### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

#### **Диалогическая форма**

#### **Характеристика ответа**

#### **Оценка «5»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 1-2 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы: –1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

#### **Оценка «4»**

Обучающийся демонстрирует умение строить элементарные диалогические единства в соответствии с коммуникативной задачей, в целом демонстрирует навыки речевого взаимодействия с партнером: способен начать, поддержать и закончить разговор. Лексико-грамматическое оформление речи соответствует поставленной коммуникативной задаче, допускаются 3 ошибки. Речь понятна, речь оформлена в соответствии с особенностями фонетического членения англоязычной речи. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5, 6 классы - 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

### **Оценка «3»**

Обучающийся строит элементарное диалогическое единство в соответствии с коммуникативной задачей, но не стремится поддержать беседу. Присутствуют многочисленные нарушения лексико-грамматического оформления речи (более 3-х ошибок). Речь в целом понятна. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы – 1-2 реплики с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания;

7,8,9,10 классы: – не менее 2-х реплик с каждой стороны, не включая формулы приветствия и прощания.

### **Оценка «2»**

Коммуникативная задача не решена.

## **Критерии оценивания письменных работ**

Письменные работы включают:

- самостоятельные работы для проведения текущего контроля;
- промежуточные и итоговые контрольные работы.

Самостоятельные и контрольные работы направлены на проверку рецептивных навыков (аудирование, чтение) и лексико-грамматических умений.

Самостоятельные работы оцениваются исходя из процента правильно выполненных заданий.

### **Оценка**

«5» 90-100%

«4» 75-89%

«3» 60-74%

«2» 0-59%

Промежуточные и итоговые контрольные работы оцениваются по следующей шкале.

## **Оценка**

«5» 85-100%

«4» 70-84%

«3» 50-69%

«2» 0-49%

Творческие письменные работы (письма, записки, открытки и другие предусмотренные разделами программы) оцениваются по следующим критериям:

- содержание работы, решение коммуникативной задачи;
- организация и оформление работы;
- лексико-грамматическое оформление работы;
- пунктуационное оформление предложения (заглавная буква, точка, вопросительный знак в конце предложения).

### **Оценка «5»**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена с учетом ранее изученного образца. Отбор лексико-грамматических средств осуществлен корректно. Соблюдается заглавная буква в начале предложения, в именах собственных. Текст корректно разделен на предложения с постановкой точки в конце повествовательного предложения или вопросительного знака в конце вопросительного предложения. Правильно соблюдается порядок слов. Допускается до 3-х ошибок, которые не затрудняют понимание текста. Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - не менее 20 слов;

7,8 классы- не менее 30 слов;

9,10 классы - не менее 40 слов.

### **Оценка «4»**

Коммуникативная задача решена. Текст написан в соответствии с заданием. Работа оформлена в соответствии с ранее изученным образцом. Присутствуют отдельные неточности в лексико-грамматическом оформлении речи. Допущено не более 4-х ошибок.

Объем высказывания оценивается согласно году обучения:

5,6 классы - не менее 20 слов;

7,8 классы- не менее 30 слов;

9,10 классы - не менее 40 слов.

### **Оценка «3»**

Коммуникативная задача решена частично. Составленный текст частично соответствует изученному образцу. При отборе лексико-грамматических средств допущены многочисленные ошибки (5 и более).

Присутствуют нарушения пунктуационного и орфографического оформления текста.

Объем высказывания ограничен:

5,6 классы - менее 20 слов;

7,8 классы- менее 30 слов;

9,10 классы - менее 40 слов.

**Оценка «2»** Коммуникативная задача не решена.

## **СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ (АНГЛИЙСКИЙ) ЯЗЫК )»**

Организация специальных условий предполагает создание комфортной образовательной среды с учетом потребностей и индивидуальных особенностей детей с НОДА, обеспечивающей усвоение программы дисциплины «Иностранный язык».

- Учет индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, состояния их речевого развития, структуры речевого дефекта, наличия нарушений моторики рук; особенностей развития предметно-манипулятивной деятельности.

- Подбор эффективных методов и специфических приемов обучения детей с НОДА при преподавании иностранного языка.

- Организация и учет учебного времени для эффективного усвоения материала по данной учебной дисциплине в зависимости от индивидуальных особенностей учащихся.

- Использование в процессе обучения современных образовательных технологий и технических средств, смартфонов, средств ИКТ, ассистивных технологий, отвечающих индивидуальным возможностям обучающихся с НОДА в зависимости от сохранности двигательных и манипулятивных функций, познавательных, речевых и регуляторных процессов. Целесообразно применение специальных накладных клавиатур, эмуляторов мыши, специальных программных средств для перевода устной речи в письменную, перевода письменной речи в устную др.

- Необходимо использование интерактивной доски SmartBoard, MimioBoard в целях обеспечения возможности разработки дидактических материалов, применения инструментов соответствующего программного обеспечения для многократного предъявления языковых средств в наглядной форме, их последующей более эффективной отработки и автоматизации.

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «История»  
адаптированной основной образовательной программы основного  
общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>Содержание учебного предмета «История»</b>	<b>8</b>
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» на уровне основного общего образования</b>	<b>на 34</b>
<b>Тематическое планирование</b>	<b>52</b>
<b>Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения</b>	<b>121</b>
<b>Специальные условия реализации дисциплины</b>	<b>121</b>

Примерная рабочая программа (далее Программа) по «Истории» разработана на основе ФГОС ООО, Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика учебного предмета «История»**

Место предмета «История» в системе школьного образования определяется его познавательным и мировоззренческим значением, воспитательным потенциалом, вкладом в становление личности молодого человека. История представляет собирательную картину жизни людей во времени, их социального, созидательного, нравственного опыта. Она служит важным ресурсом самоидентификации личности в окружающем социуме, культурной среде от уровня семьи до уровня своей страны и мира в целом. История даёт возможность познания и понимания человека и общества в связи прошлого, настоящего и будущего.

### **Цели изучения учебного предмета «История»**

Целью школьного исторического образования является формирование и развитие личности обучающегося, способного к самоидентификации и определению своих ценностных ориентиров на основе осмысления и освоения исторического опыта своей страны и человечества в целом, активно и творчески применяющего исторические знания и предметные умения в учебной и социальной практике. Данная цель предполагает формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, понимание места и роли современной России в мире, важности вклада каждого ее народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю, формирование личностной позиции по отношению к прошлому и настоящему Отечеству.

Задачи изучения истории на всех уровнях общего образования определяются Федеральными государственными образовательными стандартами (в соответствии с ФЗ-273 «Об образовании»).

В основной школе ключевыми задачами являются:

формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;

овладение знаниями об основных этапах развития человеческого общества, при особом внимании к месту и роли России во всемирно-

историческом процессе;

воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству – многонациональному Российскому государству, в соответствии с идеями взаимопонимания, согласия и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;

развитие способностей учащихся анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, рассматривать события в соответствии с принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;

формирование у обучающихся умений применять исторические знания в учебной и внешкольной деятельности, в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе<sup>1</sup>.

### **Принципы и подходы к реализации примерной адаптированной программы**

Основу курсов истории для обучающихся с НОДА составляют следующие содержательные линии:

1. Историческое время – хронология и периодизация событий и процессов.

2. Историческое пространство – историческая карта России и мира, ее динамика; отражение на исторической карте взаимодействия человека, общества и природы, основных географических, экологических, этнических, социальных, геополитических характеристик развития человечества.

3. Историческое движение:

    Û эволюция трудовой и хозяйственной деятельности людей, развитие материального производства, техники;

    Û формирование и развитие человеческих общностей – социальных, этнонациональных, религиозных и др.;

    Û образование и развитие государств, их исторические формы и типы;

    Û история познания человеком окружающего мира и себя в мире;

    Û развитие отношений между народами, государствами, цивилизациями.

Главная (сквозная) содержательная линия курса – человек в истории. В связи с этим особое внимание уделяется характеристике условий жизни и быта людей в прошлом, их потребностям, интересам, мотивам действий, картине мира, ценностям.

Цели должны ставятся не только перед всем курсом истории, но и перед каждой темой и перед отдельными уроками. Намечаемые цели должны

---

<sup>1</sup> Концепция преподавания учебного курса «История России» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2020. – № 8. – С. 7–8.



быть реальными, достижимыми. Цели развиваются в прямой связи с достижением результатов обучения, т. е. качества и объема исторических знаний, умений и навыков обучающихся.

Образовательно-коррекционная работа с учащимися с НОДА на уроках истории предполагают *развитие и коррекцию внимания*. Необходимо для учащихся с НОДА осуществлять чередование сюжетно захватывающих событий и объяснение менее интересного материала; важно развивать такие качества произвольного внимания обучающихся с НОДА, как устойчивость, распределение, переключение. Для этого необходимо на уроках разнообразить источники знаний и приемы учебной работы, постепенно увеличивая продолжительность однородной деятельности. Развитие и коррекция восприятия у обучающихся с НОДА может происходить следующим образом: на каждом уроке истории обучающиеся с НОДА знакомятся с разнообразными событиями, явлениями, деятелями, и все это рассматривается в непрерывном движении (каждый урок – новая тема), поэтому для полноценности восприятия происшедшего, прежде всего, необходимо сообщать конкретные, образные сведения, отделяя главное от второстепенного, подкрепляя рассказ учителя, по возможности, наглядным материалом. Для развития и коррекции воображения у обучающихся с НОДА должна проводиться коррекционная работа по предупреждению возникновения неверных представлений или их исправлению, через точное описание объектов, участников и хода самих исторических событий, привлекая разнообразные средства наглядности для создания верных образов. Развитие и коррекция памяти осуществляется за счет анализа, обобщения и закрепления полученных новых знаний непосредственно на уроке при использовании различных технологий, а также обязательно использовать прием регулярного отсроченного повторения. Для развития и коррекции мышления у обучающихся с НОДА необходимо использовать разнообразные логические приемы, например постановку таких познавательных исторических задач, которые бы требовали от обучающихся постоянной интеллектуальной активности, умения сравнивать исторические события, противопоставлять их, классифицировать и систематизировать полученные знания по истории, использовать полученные знания на уроках обществознания, географии, литературы и др. Развитие и коррекция речи у обучающихся с НОДА может осуществляться с помощью использования внешних опор (исторические картины, иллюстрации учебника), облегчающих обучающимся рассказ. Развитие и коррекция эмоционально-волевой сферы у обучающихся с НОДА происходит в процессе обучения различать борьбу добра и зла, справедливости и несправедливости на исторических примерах. При правильной подаче и дозировке материала, эмоционально насыщенного и подкрепленного наглядными средствами, у обучающихся с НОДА возникает свое отношение к событиям и их участникам, что крайне важно в ситуации ограниченного социального опыта данной категории лиц.

На уроках истории, при обучении учащихся с НОДА, используются те же методы, приемы и средства обучения, что и при обучении их здоровых сверстников, но с учетом познавательных возможностей обучающихся. Например, словесная информация должна сообщаться обучающимся в сочетании с восприятием ими наглядного материала (картины, карты, схемы, иллюстрации учебника).

Для объяснения нового материала целесообразно использовать тематические таблицы, схемы, памятки, инструкции; систематизация знаний осуществляется через интерактивные задания; важно снизить объемы рукописных текстов, включая рабочие тетради (у обучающихся с НОДА снижена скорость письма).

Изучая любое историческое событие, обучающиеся должны представлять:

- а) место, где происходило событие;
- б) направления действий;
- в) дальность расположения объектов относительно друг друга;
- г) условия местности, ее особенности;
- д) роль географической среды в жизни и деятельности людей (там, где возможно это определить).

Для успешного формирования исторических понятий обучающимся необходимо знать их классификацию, которая определяется содержанием исторического материала:

а) *экономические понятия* – это понятия, связанные с орудиями труда, видами хозяйственной деятельности в разные исторические периоды, экономическими процессами (например, «земледелие», «мануфактура»);

б) *социально-политические понятия* – это понятия, раскрывающие социальные отношения, политическое устройство государства, развитие классовой борьбы (например, «помещики» и «крестьяне», «социалистическое государство», «революция», «олигархия»);

в) *историко-культурные понятия* – это понятия, отражающие достижения материальной и духовной культуры (например, архитектура, живопись, книгопечатание).

В связи со сложностью запоминания, учителем должны отбираться наиболее важные, основополагающие даты по конкретному периоду и/или изучаемой теме, например, 988 г. – Крещение Руси, 1380 г. – Куликовская битва и т. д.

Работа обучающихся с НОДА должна осуществляться по алгоритму, инструкции (в классе/дома): прочитать текст, выделить главную мысль, ответить на вопросы в конце параграфа, работа с картой и/или историческим документом (ознакомление с документом на уроке, а основная проработка и ответы на вопросы к документу – дома). Работа по алгоритму способствует развитию дефицитных функций, например развитие навыков самоконтроля; составление списка необходимых действий при выполнении

задания (обучение навыкам планирования) и т. д., что может быть достигнуто за счет таких приемов, как дублирование обучающимся инструкций учителя.

Работа обучающихся с НОДА на уроках истории с картой/контурной картой может проводиться следующим образом:

- использование трех основных видов карт:

а) общие карты, отражающие исторические события в стране в определенный момент развития (например, карта «Российская империя в XIX в.»);

б) обзорные карты, отражающие территориальные изменения за длительный период (например, карта «Образование и расширение Российского государства в XIV–XVII вв.»);

в) тематические карты, посвященные отдельным событиям или сторонам исторического процесса (например, карта «Первая русская революция 1905–1907 гг.»);

г) карты-схемы конкретных событий, например, «Невская битва».

Выполняемые задания в контурной карте, должны подбираться учителем с учётом индивидуальных особенностей обучающихся, а предъявляемые требования должны быть снижены. Исключается «слепое» копирование карты из учебника или атласа. Важно сочетать работу с контурной картой и картой у доски, повторяя одно и то же действие несколько раз. Алгоритм работы с картой должен обязательно включать пункт внимательного изучения условных обозначений – «легенды карты». Если обучающиеся с НОДА испытывают трудности в работе непосредственно с картой из-за двигательных нарушений, то работа может быть организована с использованием виртуальных исторических карт.

### **Характеристика особых образовательных потребностей**

необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения, например, использование виртуальной исторической лаборатории, интерактивных исторических карт;

- практико-ориентированный характер обучению истории и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- специальное обучение «переносу» сформированных исторических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках истории;

- потребность в адресной помощи по коррекции на уроке познавательных и социально-личностных нарушений;

- потребность в индивидуализации образовательного процесса с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений (включая

использование заданий различного уровня сложности для каждого обучающегося; выполнение работ с картой также может быть индивидуально; выполнение проверочных/тестовых заданий после изучения каждой темы предполагает использование системы МЭШ, или индивидуальное составление тестов учителем, исходя из возможностей каждого конкретного обучающегося в классе).

- потребность в максимальном расширении образовательного пространства: посещение тематических экскурсий, направленных на расширение кругозора и коррекцию речевых нарушений, музеев, выставок.

### **Место учебного предмета «История» в учебном плане**

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «История» базовым учебным планом: в 5–10 классах по 2 учебных часа в неделю.

### **Содержание учебного предмета «История»**

#### **5 КЛАСС**

#### **ИСТОРИЯ ДРЕВНЕГО МИРА**

**Введение** (2 ч). Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта.

#### **ПЕРВОБЫТНОСТЬ**

Происхождение, расселение и эволюция древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Овладение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Присваивающее хозяйство. Род и родовые отношения.

Древнейшие земледельцы и скотоводы: трудовая деятельность, изобретения. Появление ремесел. Производящее хозяйство. Развитие обмена и торговли. Переход от родовой к соседской общине. Появление знати. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей. Искусство первобытных людей.

Разложение первобытнообщинных отношений. На пороге цивилизации.

#### **ДРЕВНИЙ МИР**

Понятие и хронологические рамки истории Древнего мира. Карта Древнего мира.

#### **Древний Восток**

Понятие «Древний Восток». Карта Древневосточного мира.

#### **Древний Египет**

Природа Египта. Условия жизни и занятия древних египтян.

---

<sup>2</sup> Значком \* в программе отмечены элементы содержания, носящие дополнительный, контекстный характер.

Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, вельможи, чиновники). Положение и повинности населения. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.

Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы фараонов; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.

Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон. Познания древних египтян (астрономия, математика, медицина). Письменность (иероглифы, папирус). Открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески).

### **Древние цивилизации Месопотамии**

Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.

Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.

Ассирия. Завоевания ассирийцев. Создание сильной державы. Культурные сокровища Ниневии. Гибель империи.

Усиление Нововавилонского царства. Легендарные памятники города Вавилона.

### **Восточное Средиземноморье в древности**

Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел, караванной и морской торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания.

### **Персидская держава**

Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии, управление империей. Религия персов.

### **Древняя Индия**

Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Приход ариев в Северную Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение и распространение буддизма. Культурное наследие Древней Индии (эпос и литература, художественная культура, научное познание).

### **Древний Китай**

Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные

знания и изобретения древних китайцев. Храмы.

### **Древняя Греция. Эллинизм**

#### **Древнейшая Греция**

Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства Ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада», «Одиссея».

#### **Греческие полисы**

Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие земледелия и ремесла. Становление полисов, их политическое устройство. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.

Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, политическое устройство. Организация военного дела. Спартанское воспитание.

Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне, ее значение. Усиление афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.

Возвышение Афинского государства. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь. Развитие рабовладения. Пелопоннесская война: причины, участники, итоги. Упадок Эллады.

#### **Культура Древней Греции**

Религия древних греков; пантеон богов. Храмы и жрецы. Развитие наук. Греческая философия. Школа и образование. Литература. Греческое искусство: архитектура, скульптура. \*Повседневная жизнь и быт древних греков. Досуг (театр, спортивные состязания). Общегреческие игры в Олимпии.

#### **Македонские завоевания. Эллинизм**

Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. \*Коринфский союз. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира.

\*Александрия Египетская.

#### **Древний Рим**

##### **Возникновение Римского государства**

Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруссские города-государства. Наследие этрусков. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии.

##### **Римские завоевания в Средиземноморье**

Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение

Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции.

### **Поздняя Римская республика. Гражданские войны**

Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Деятельность братьев Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Участие армии в гражданских войнах. Первый триумvirат. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана.

### **Расцвет и падение Римской империи**

Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части.

Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи.

### **Культура Древнего Рима**

Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Римские историки. Искусство Древнего Рима: архитектура, скульптура. Пантеон.

**Обобщение** (2 ч). Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира.

## **6 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ СРЕДНИХ ВЕКОВ**

**Введение** (1 ч). Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья.

#### **Народы Европы в раннее Средневековье**

Падение Западной Римской империи и образование варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.

Франкское государство в VIII–IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.

Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства. Христианизация Европы. Светские правители и папы.

#### **Византийская империя в VI–XI вв.**

Территория, население империи ромеев. Византийские императоры;

Юстиниан. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. \*Церковные соборы. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, мозаика, фреска, иконопись).

### **Арабы в VI–XI вв.**

Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура.

### **Средневековое европейское общество**

Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение. Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура. Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.

Города – центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление. Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан.

Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Духовно-рыцарские ордены. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков.

### **Государства Европы в XII–XV вв.**

Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк. Священная Римская империя в XII–XV вв. Польско-литовское государство в XIV–XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII–XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.

Византийская империя и славянские государства в XII–XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя.

### **Культура средневековой Европы**

Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер культуры. \*Средневековый эпос. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского



книгопечатания; И. Гутенберг.

### **Страны Востока в Средние века**

**Османская империя:** завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии), управление империей, положение покоренных народов. **Монгольская держава:** общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями. **Китай:** империи, правители и подданные, борьба против завоевателей. **Япония** в Средние века: образование государства, власть императоров и управление сегунов. **Индия:** раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.

Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла.

### **Государства доколумбовой Америки в Средние века**

Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие Средних веков.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. ОТ РУСИ К РОССИЙСКОМУ ГОСУДАРСТВУ**

**Введение** (1 ч). Роль и место России в мировой истории. Проблемы периодизации российской истории. Источники по истории России.

### **Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.**

Заселение территории нашей страны человеком. \*Палеолитическое искусство. \*Петроглифы Беломорья и Онежского озера. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. Появление металлических орудий и их влияние на первобытное общество. \*Центры древнейшей металлургии. Кочевые общества евразийских степей в эпоху бронзы и раннем железном веке. \*Степь и ее роль в распространении культурных взаимовлияний. \*Появление первого в мире колесного транспорта.

Народы, проживавшие на этой территории до середины I тыс. до н. э. Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.

Великое переселение народов. \*Миграция готов. \*Нашествие гуннов. Вопрос о славянской прародине и происхождении славян. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Славянские общности Восточной Европы. \*Их соседи – балты и финно-угры. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация. Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.

Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария.

### **Русь в IX – начале XII в.**

**Образование государства Русь.** Исторические условия складывания

русской государственности: природно-климатический фактор и политические процессы в Европе в конце I тыс. н. э. \*Формирование новой политической и этнической карты континента.

\*Первые известия о Руси. Проблема образования государства Русь. Скандинавы на Руси. Начало династии Рюриковичей.

Формирование территории государства Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в международной торговле. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь. \*Языческий пантеон.

Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.

**Русь в конце X – начале XII в.** Территория и население государства Русь/Русская земля. Крупнейшие города Руси. Новгород как центр освоения Севера Восточной Европы, колонизация Русской равнины. Территориально-политическая структура Руси, волости. Органы власти: князь, посадник, тысяцкий, вече. Внутривластное развитие. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь.

Общественный строй Руси: \*дискуссии в исторической науке. Князья, дружина. Духовенство. Городское население. Купцы. Категории рядового и зависимого населения. Древнерусское право: Русская Правда, \*церковные уставы.

Русь в социально-политическом контексте Евразии. Внешняя политика и международные связи: отношения с Византией, печенегами, половцами (\*Дешт-и-Кипчак), странами Центральной, Западной и Северной Европы.

\*Херсонес в культурных контактах Руси и Византии.

**Культурное пространство.** Русь в общеевропейском культурном контексте. Картина мира средневекового человека. Повседневная жизнь, сельский и городской быт. \*Положение женщины. \*Дети и их воспитание. \*Календарь и хронология.

Культура Руси. Формирование единого культурного пространства. Кирилло-мефодиевская традиция на Руси. Письменность. Распространение грамотности, берестяные грамоты. \*«Новгородская псалтирь».

\*«Остромирово Евангелие». Появление древнерусской литературы. \*«Слово о Законе и Благодати». Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Материальная культура. Ремесло. Военное дело и оружие.

**Русь в середине XII – начале XIII в.**

Формирование системы земель – самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли,

имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Эволюция общественного строя и права. Внешняя политика русских земель.

Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы: \*Киево-Печерский патерик, моление Даниила Заточника, «Слово о полку Игореве». Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский собор во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор Юрьева-Польского.

### **Русские земли и их соседи в середине XIII – XIV в.**

Возникновение Монгольской империи. Завоевания Чингисхана и его потомков. Походы Батые на Восточную Европу. Возникновение Золотой Орды. Судьбы русских земель после монгольского нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).

Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Политический строй Новгорода и Пскова. Роль вече и князя. \*Новгород и немецкая Ганза.

Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский. Взаимоотношения с Ордой. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.

Перенос митрополичьей кафедры в Москву. Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Святитель Алексей Московский и преподобный Сергей Радонежский.

***Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII–XV вв.*** Золотая орда: государственный строй, население, экономика, культура. Города и кочевые степи. Принятие ислама. Ослабление государства во второй половине XIV в., нашествие Тимура.

Распад Золотой Орды, образование татарских ханств. Казанское ханство. Сибирское ханство. Астраханское ханство. Ногайская Орда. Крымское ханство. \*Касимовское ханство. Народы Северного Кавказа. \*Итальянские фактории Причерноморья (Каффа, Тана, Солдайя и др.) и их роль в системе торговых и политических связей Руси с Западом и Востоком.

***Культурное пространство.*** \*Изменения в представлениях о картине мира в Евразии в связи с завершением монгольских завоеваний. Культурное взаимодействие цивилизаций. Межкультурные связи и коммуникации (взаимодействие и взаимовлияние русской культуры и культур народов Евразии). Летописание. Литературные памятники Куликовского цикла. Жития. Елифаний Премудрый. Архитектура. Каменные соборы Кремля. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев.

### **Формирование единого Русского государства в XV в.**

Борьба за русские земли между Литовским и Московским

государствами. Объединение русских земель вокруг Москвы. Междоусобная война в Московском княжестве второй четверти XV в. Василий Темный. Новгород и Псков в XV в.: политический строй, отношения с Москвой, \*Ливонским орденом, Ганзой, Великим княжеством Литовским. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Теория «Москва – третий Рим». Иван III. Присоединение Новгорода и Твери. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование аппарата управления единого государства. Перемены в устройстве двора великого князя: новая государственная символика; царский титул и регалии; дворцовое и церковное строительство. Московский Кремль.

**Культурное пространство.** Изменения восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. \*Геннадиевская Библия. Развитие культуры единого Русского государства. Летописание: общерусское и региональное. Житийная литература. «Хождение за три моря» Афанасия Никитина. Архитектура. Русская икона как феномен мирового искусства. \*Повседневная жизнь горожан и сельских жителей в древнерусский и раннемосковский периоды.

**Наш край**<sup>3</sup> с древнейших времен до конца XV в.

**Обобщение**

**7 КЛАСС**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ.**

**КОНЕЦ XV – XVII в.**

**Введение** (1 ч). Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация истории Нового времени.

**Великие географические открытия**

Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильясский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавания Тасмана и открытие Австралии. Завоевания конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV – XVI в.

**Изменения в европейском обществе в XVI–XVII вв.**

Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынков. Изменения в сословной структуре общества, появление

---

<sup>3</sup> Материал по истории своего края привлекается при рассмотрении ключевых событий и процессов отечественной истории.

новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

### **Реформация и контрреформация в Европе**

Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция.

### **Государства Европы в XVI–XVII вв.**

Абсолютизм и сословное представительство. Преодоление раздробленности. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй.

*Испания* под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в *Нидерландах*: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.

*Франция: путь к абсолютизму.* Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.

*Англия.* Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Огораживания. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.

*Английская революция середины XVII в.* Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.

*Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.* В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой.

### **Международные отношения в XVI–XVII вв.**

Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами. Столкновение интересов в приобретении колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир.

### **Европейская культура в раннее Новое время**

Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма.

## **Страны Востока в XVI–XVII вв.**

**Османская империя:** на вершине могущества. Сулейман I Великолепный: завоеватель, законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия. **Индия** при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост-Индские компании. **Китай** в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин. **Япония:** борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иноземцев. Культура и искусство стран Востока в XVI–XVII вв.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие Раннего Нового времени.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В XVI–XVII вв.: ОТ ВЕЛИКОГО КНЯЖЕСТВА К ЦАРСТВУ**

### **Россия в XVI в.**

**Завершение объединения русских земель.** Княжение Василия III. Завершение объединения русских земель вокруг Москвы: присоединение Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Укрепление великокняжеской власти. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами, посольства в европейские государства.

Органы государственной власти. Приказная система: формирование первых приказных учреждений. Боярская дума, ее роль в управлении государством. \*«Малая дума». Местничество. Местное управление: наместники и волостели, система кормлений. Государство и церковь.

**Царствование Ивана IV.** Регентство Елены Глинской. Сопrotивление удельных князей великокняжеской власти. Унификация денежной системы.

Период боярского правления. Борьба за власть между боярскими кланами. Губная реформа. \*Московское восстание 1547 г. \*Ереси.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. «Избранная рада»: ее состав и значение. Появление Земских соборов: \*дискуссии о характере народного представительства. Отмена кормлений. Система налогообложения. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Земская реформа – формирование органов местного самоуправления.

Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Значение включения Среднего и Нижнего Поволжья в состав Российского государства. Войны с Крымским ханством. Битва при Молодях. Укрепление южных границ. Ливонская война: причины и характер. Ликвидация Ливонского ордена. Причины и результаты поражения России в Ливонской войне. Поход Ермака Тимофеевича на Сибирское ханство. Начало присоединения к России Западной Сибири.

Социальная структура российского общества. Дворянство. Служилые

люди. \*Формирование Государева двора и «служилых городов». Торгово-ремесленное население городов. Духовенство. Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Формирование вольного казачества.

Многонациональный состав населения Русского государства. \*Финно-угорские народы. Народы Поволжья после присоединения к России.

\*Служилые татары. \*Сосуществование религий в Российском государстве. Русская православная церковь. Мусульманское духовенство.

Опричнина, \*дискуссия о ее причинах и характере. Опричный террор. Разгром Новгорода и Пскова. Московские казни 1570 г. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.

**Россия в конце XVI в.** Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Правление Бориса Годунова. Учреждение патриаршества. \*Тявзинский мирный договор со Швецией: восстановление позиций России в Прибалтике. Противостояние с Крымским ханством. Строительство российских крепостей и засечных черт. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей.

### **Смута в России**

**Накануне Смуты.** Династический кризис. Земский собор 1598 г. и избрание на царство Бориса Годунова. Политика Бориса Годунова в отношении боярства. Голод 1601–1603 гг. и обострение социально-экономического кризиса.

**Смутное время начала XVII в.** Дискуссия о его причинах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Восстание 1606 г. и убийство самозванца.

Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России польско-литовских отрядов. Тушинский лагерь самозванца под Москвой. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. \*Поход войска М.В. Скопина-Шуйского и Я.-П. Делагарди и распад тушинского лагеря. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска.

Свержение Василия Шуйского и переход власти к «семибоярщине». Договор об избрании на престол польского принца Владислава и вступление польско-литовского гарнизона в Москву. Подъем национально-освободительного движения. Патриарх Гермоген. \*Московское восстание 1611 г. и сожжение города оккупантами. Первое и второе земские ополчения. Захват Новгорода шведскими войсками. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г.

**Окончание Смуты.** Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. \*Борьба с казачьими выступлениями против центральной власти. Столбовский мир со Швецией: утрата выхода к Балтийскому морю.

Продолжение войны с Речью Посполитой. \*Поход принца Владислава на Москву. Заключение Деулинского перемирия с Речью Посполитой. Итоги и последствия Смутного времени.

### **Россия в XVII в.**

*Россия при первых Романовых.* Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Земские соборы. Роль патриарха Филарета в управлении государством.

Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы в управлении государством. Развитие приказного строя. \*Приказ Тайных дел. Усиление воеводской власти в уездах и постепенная ликвидация земского самоуправления. Затухание деятельности Земских соборов. \*Правительство Б. И. Морозова и И. Д. Милославского: итоги его деятельности. Патриарх Никон, его конфликт с царской властью. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества. Налоговая (податная) реформа.

*Экономическое развитие России в XVII в.* Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.

*Социальная структура российского общества.* Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Городские восстания середины XVII в. Соляной бунт в Москве. Псковско-Новгородское восстание. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Денежная реформа 1654 г. Медный бунт. Побег крестьян на Дон и в Сибирь. Восстание Степана Разина.

*Внешняя политика России в XVII в.* Возобновление дипломатических контактов со странами Европы и Азии после Смуты. Смоленская война. Поляновский мир. \*Контакты с православным населением Речи Посполитой: противодействие полонизации, распространению католичества. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654–1667 гг. Андрусовское перемирие.

Русско-шведская война 1656–1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Белгородская засечная черта. Конфликты с Османской империей. «Азовское осадное сидение». «Чигиринская война» и Бахчисарайский мирный договор. Отношения России со странами Западной Европы. \*Военные столкновения с маньчжурами и империей Цин.

*Освоение новых территорий.* Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия.



Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. \*Калмыцкое ханство. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. \*Миссионерство и христианизация. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты.

### **Культурное пространство XVI–XVII вв.**

Изменения в картине мира человека в XVI–XVII вв. и повседневная жизнь. Жилище и предметы быта. Семья и семейные отношения. Религия и суеверия. Проникновение элементов европейской культуры в быт высших слоев населения страны.

Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. \*Антонио Солари, Алевиз Фрязин, Петрок Малой. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли (Кирилло-Белозерский, Соловецкий, Ново-Иерусалимский). Крепости (Китай-город, Смоленский, Астраханский, Ростовский кремль). Федор Конь. \*Приказ каменных дел. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. \*Ярославская школа иконописи. Парсунная живопись.

Летописание и начало книгопечатания. Лицевой свод. Домострой. \*Переписка Ивана Грозного с князем Андреем Курбским. \*Публицистика Смутного времени. Усиление светского начала в российской культуре. Симеон Полоцкий. \*Немецкая слобода как проводник европейского культурного влияния. \*Посадская сатира XVII в.

Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах. \*«Синописис» Иннокентия Гизеля – первое учебное пособие по истории.

*Наш край* в XVI–XVII вв.

**Обобщение** (2 ч).

## **8 КЛАСС**

### **ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XVIII**

**В.**

#### **Введение**

#### **Век Просвещения**

Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция – центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д’Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов».

#### **Государства Европы в XVIII в.**

*Монархии в Европе XVIII в.*: абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в

отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.

**Великобритания в XVIII в.** Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.

**Франция.** Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.

**Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.** Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Габсбургская монархия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II. Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.

**Государства Пиренейского полуострова.** Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий.

**Британские колонии в Северной Америке:  
борьба за независимость**

Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. \*Поддержка колонистов со стороны России. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости.

**Французская революция конца XVIII в.**

Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции. Декларация прав человека и гражданина. Политические течения и деятели революции (Ж. Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Упразднение монархии и провозглашение республики. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер.

Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь. Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон Бонапарт. Государственный переворот 18–19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции.

### **Европейская культура в XVIII в.**

Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень.

### **Международные отношения в XVIII в.**

Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700–1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756–1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав.

### **Страны Востока в XVIII в.**

*Османская империя*: от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III. *Индия*. Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества. *Китай*. Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Заккрытие» Китая для иноземцев. *Япония* в XVIII в. Сегуны и даймае. Положение сословий. Культура стран Востока в XVIII в.

**Обобщение** (1 ч). Историческое и культурное наследие XVIII в.

## **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЯ В КОНЦЕ XVII – XVIII в.: ОТ ЦАРСТВА К ИМПЕРИИ**

**Введение** (1 ч).

### **Россия в эпоху преобразований Петра I**

*Причины и предпосылки преобразований*. Россия и Европа в конце XVII в. Модернизация как жизненно важная национальная задача. Начало царствования Петра I, борьба за власть. Правление царевны Софьи. Стрелецкие бунты. Хованщина. Первые шаги на пути преобразований. Азовские походы. Великое посольство и его значение. Сподвижники Петра I.

*Экономическая политика*. Строительство заводов и мануфактур, верфей. Создание базы металлургической индустрии на Урале. Оружейные заводы и корабельные верфи. Роль государства в создании промышленности. Преобладание крепостного и подневольного труда. Принципы

меркантилизма и протекционизма. Таможенный тариф 1724 г. Введение подушной подати.

**Социальная политика.** Консолидация дворянского сословия, повышение его роли в управлении страной. Указ о единонаследии и Табель о рангах. Противоречия в политике по отношению к купечеству и городским сословиям: расширение их прав в местном управлении и усиление налогового гнета. Положение крестьян. Переписи населения (ревизии).

**Реформы управления.** Реформы местного управления (бурмистры и Ратуша), городская и областная (губернская) реформы. Сенат, коллегии, органы надзора и суда. Усиление централизации и бюрократизации управления. Генеральный регламент. Санкт-Петербург – новая столица.

Первые гвардейские полки. **Создание регулярной армии, военного флота.** Рекрутские наборы.

**Церковная реформа.** Упразднение патриаршества, учреждение синода. Положение инославных конфессий.

**Оппозиция реформам Петра I.** Социальные движения в первой четверти XVIII в. Восстания в Астрахани, Башкирии, на Дону. Дело царевича Алексея.

**Внешняя политика.** Северная война. Причины и цели войны. Неудачи в начале войны и их преодоление. Битва при д. Лесной и победа под Полтавой. Прутский поход. Борьба за гегемонию на Балтике. Сражения у м. Гангут и о. Гренгам. Ништадтский мир и его последствия. Закрепление России на берегах Балтики. Провозглашение России империей. Каспийский поход Петра I.

**Преобразования Петра I в области культуры.** Доминирование светского начала в культурной политике. Влияние культуры стран зарубежной Европы. Привлечение иностранных специалистов. Введение нового летоисчисления, гражданского шрифта и гражданской печати. Первая газета «Ведомости». Создание сети школ и специальных учебных заведений. Развитие науки. Открытие Академии наук в Петербурге. Кунсткамера. Светская живопись, портрет петровской эпохи. Скульптура и архитектура. Памятники раннего барокко.

Повседневная жизнь и быт правящей элиты и основной массы населения. Перемены в образе жизни российского дворянства. «Юности честное зерцало». Новые формы общения в дворянской среде. Ассамблеи, балы, светские государственные праздники. Европейский стиль в одежде, развлечениях, питании. Изменения в положении женщин.

Итоги, последствия и значение петровских преобразований. Образ Петра I в русской культуре.

### **Россия после Петра I. Дворцовые перевороты**

Причины нестабильности политического строя. Дворцовые перевороты. Фаворитизм. Создание Верховного тайного совета. \*Крушение политической карьеры А. Д. Меншикова. Кондиции «верховников» и приход к власти Анны Иоанновны. Кабинет министров. Роль Э. Бирона, А. И.

Остермана, А. П. Вольнского, Б. Х. Миниха в управлении и политической жизни страны.

Укрепление границ империи на восточной и юго-восточной окраинах. Переход Младшего жуза под суверенитет Российской империи. Война с Османской империей.

***Россия при Елизавете Петровне.*** Экономическая и финансовая политика. Деятельность П. И. Шувалова. Создание Дворянского и Купеческого банков. Усиление роли косвенных налогов. Ликвидация внутренних таможен. Распространение монополий в промышленности и внешней торговле. Основание Московского университета. М. В. Ломоносов и И. И. Шувалов. Россия в международных конфликтах 1740–1750-х гг. Участие в Семилетней войне.

***Петр III.*** Манифест о вольности дворянства. Причины переворота 28 июня 1762 г.

**Россия в 1760–1790-х гг.**

**Правление Екатерины II и Павла I**

***Внутренняя политика Екатерины II.*** Личность императрицы. Идеи Просвещения. «Просвещенный абсолютизм», его особенности в России. Секуляризация церковных земель. Деятельность Уложенной комиссии. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций. Отмена монополий, умеренность таможенной политики. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий. Дворянство – «первенствующее сословие» империи. Привлечение представителей сословий к местному управлению. Создание дворянских обществ в губерниях и уездах. \*Расширение привилегий гильдейского купечества в налоговой сфере и городском управлении.

Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Ликвидация гетманства на Левобережной Украине и Войска Запорожского. Формирование Кубанского казачества.

\*Активизация деятельности по привлечению иностранцев в Россию. Расселение колонистов в Новороссии, Поволжье, других регионах. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Политика по отношению к исламу. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.

***Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.*** Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Дворовые люди. Роль крепостного строя в экономике страны.

Промышленность в городе и деревне. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Крепостной и вольнонаемный труд. Привлечение крепостных оброчных крестьян к работе на мануфактурах. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности:

распространение производства хлопчатобумажных тканей. \*Начало известных предпринимательских династий: Морозовы, Рябушинские, Гарелины, Прохоровы, Демидовы и др.

Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. \*Водно-транспортные системы: Вышневолоцкая, Тихвинская, Мариинская и др. Ярмарки и их роль во внутренней торговле. Макарьевская, Ирбитская, Свенская, Коренная ярмарки. Ярмарки Малороссии. \*Партнеры России во внешней торговле в Европе и в мире. \*Обеспечение активного внешнеторгового баланса.

**Обострение социальных противоречий.** Чумной бунт в Москве. Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Антидворянский и антикрепостнический характер движения. Роль казачества, народов Урала и Поволжья в восстании. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.

**Внешняя политика России второй половины XVIII в., ее основные задачи.** Н. И. Панин и А. А. Безбородко. Борьба России за выход к Черному морю. Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин. Путешествие Екатерины II на юг в 1787 г.

Участие России в разделах Речи Посполитой. \*Политика России в Польше до начала 1770-х гг.: стремление к усилению российского влияния в условиях сохранения польского государства. Участие России в разделах Польши вместе с империей Габсбургов и Пруссией. Первый, второй и третий разделы. Присоединение Литвы и Курляндии. Борьба поляков за национальную независимость. \*Восстание под предводительством Т. Костюшко.

**Россия при Павле I.** Личность Павла I и ее влияние на политику страны. Основные принципы внутренней политики. Ограничение дворянских привилегий. Укрепление абсолютизма через отказ от принципов «просвещенного абсолютизма» и усиление бюрократического и полицейского характера государства и личной власти императора. Акт о престолонаследии и Манифест о «трехдневной барщине». Политика по отношению к дворянству, взаимоотношения со столичной знатью. Меры в области внешней политики. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.

Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф. Ушакова в Средиземном море.

### **Культурное пространство Российской империи в XVIII в.**

Идеи Просвещения в российской общественной мысли, публицистике и литературе. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы. Общественные идеи в произведениях А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина,

Д. И. Фонвизина. Н. И. Новиков, материалы о положении крепостных крестьян в его журналах. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».

Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие новой светской культуры после преобразований Петра I. \*Укрепление взаимосвязей с культурой стран зарубежной Европы. \*Масонство в России. Распространение в России основных стилей и жанров европейской художественной культуры (барокко, классицизм, рококо). Вклад в развитие русской культуры ученых, художников, мастеров, прибывших из-за рубежа. \*Усиление внимания к жизни и культуре русского народа и историческому прошлому России к концу столетия.

Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.

Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. Изучение страны – главная задача российской науки. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция. Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Российско-американская компания. Исследования в области отечественной истории. Изучение российской словесности и развитие русского литературного языка. Российская академия. Е. Р. Дашкова. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования.

Образование в России в XVIII в. \*Основные педагогические идеи. Воспитание «новой породы» людей. \*Основание воспитательных домов в Санкт-Петербурге и Москве, Института благородных девиц в Смольном монастыре. Сословные учебные заведения для юношества из дворянства. Московский университет – первый российский университет.

Русская архитектура XVIII в. Строительство Петербурга, формирование его городского плана. \*Регулярный характер застройки Петербурга и других городов. Барокко в архитектуре Москвы и Петербурга. Переход к классицизму, создание архитектурных ансамблей в стиле классицизма в обеих столицах. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков.

Изобразительное искусство в России, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в. \*Новые веяния в изобразительном искусстве в конце столетия.

***Наш край*** в XVIII в.

**Обобщение**

**9 КЛАСС**

**ВСЕОБЩАЯ ИСТОРИЯ. ИСТОРИЯ НОВОГО ВРЕМЕНИ. XIX – НАЧАЛО XX в.**

**Введение**

**Европа в начале XIX в.**

Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции.

Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза.

### **Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.: экономика, социальные отношения, политические процессы**

Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий.

### **Политическое развитие европейских стран в 1815–1840-е гг.**

Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848–1849 гг. Возникновение и распространение марксизма.

### **Страны Европы и Северной Америки в середине XIX – начале XX в.**

**Великобритания** в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.

**Франция.** Империя Наполеона III: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870–1871 гг. Парижская коммуна.

**Италия.** Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.

**Германия.** Движение за объединение германских государств. О. Бисмарк. Северогерманский союз. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.

**Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX – начале XX в.** Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения. Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877–1878 гг., ее итоги.

**Соединенные Штаты Америки.** Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861–1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.

### **Экономическое и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX – начале XX в.**



Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий.

### **Страны Латинской Америки в XIX – начале XX в.**

Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910–1917 гг.: участники, итоги, значение.

### **Страны Азии в XIX – начале XX в.**

**Япония.** Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие Японии». Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.

**Китай.** Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание «ихэтуаней». Революция 1911–1913 гг. Сунь Ятсен.

**Османская империя.** Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908–1909 гг.

Революция 1905–1911 г. в **Иране.**

**Индия.** Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857–1859). Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М.К. Ганди.

### **Народы Африки в XIX – начале XX в.**

Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.

### **Развитие культуры в XIX – начале XX в.**

Научные открытия и технические изобретения в XIX – начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX – начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Смена стилей в архитектуре. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество.

### **Международные отношения в XIX – начале XX в.**

Венская система международных отношений. Внешнеполитические

интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX – начале XX в. (испано-американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны.

**Обобщение.** Историческое и культурное наследие XIX в.

## **10 КЛАСС**

# **ИСТОРИЯ РОССИИ. РОССИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ В XIX – НАЧАЛЕ XX В.**

## **Введение**

### **Александровская эпоха: государственный либерализм**

Проекты либеральных реформ Александра I. Внешние и внутренние факторы. Негласный комитет. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский.

Внешняя политика России. Война России с Францией 1805–1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1808–1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г. Отечественная война 1812 г. – важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России в европейской политике после победы над Наполеоном и Венского конгресса.

Либеральные и охранительные тенденции во внутренней политике. \*Польская конституция 1815 г. Военные поселения. \*Дворянская оппозиция самодержавию. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание декабристов 14 декабря 1825 г.

### **Николаевское самодержавие: государственный консерватизм**

Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни: централизация управления, политическая полиция, кодификация законов, цензура, попечительство об образовании. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837–1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность». \*Формирование профессиональной бюрократии.

Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. \*Россия и Западная Европа: особенности взаимного восприятия. «Священный союз». Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы. Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.

Сословная структура российского общества. Крепостное хозяйство. Помещик и крестьянин, конфликты и сотрудничество. Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного

строительства. \*Москва и Петербург: спор двух столиц. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.

Общественная жизнь в 1830–1850-е гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли. Складывание теории русского социализма. А. И. Герцен. \*Влияние немецкой философии и французского социализма на русскую общественную мысль. \*Россия и Европа как центральный пункт общественных дебатов.

### **Культурное пространство империи в первой половине XIX в.**

Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. \*Культ гражданственности. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники. Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. \*Деятельность Русского географического общества. Школы и университеты. Народная культура. \*Культура повседневности: обретение комфорта. Жизнь в городе и в усадьбе. Российская культура как часть европейской культуры.

### **Народы России в первой половине XIX в.**

Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Царство Польское. Польское восстание 1830–1831 гг. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля.

### **Социальная и правовая модернизация страны при Александре II**

Реформы 1860–1870-х гг. – движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. \*Утверждение начал всесословности в правовом строе страны. Конституционный вопрос.

Многовекторность внешней политики империи. Завершение Кавказской войны. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877–1878 гг. Россия на Дальнем Востоке.

### **Россия в 1880–1890-х гг.**

«Народное самодержавие» Александра III. Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Реформы и «контрреформы». Политика консервативной стабилизации. Ограничение общественной самодеятельности. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Права университетов и власть попечителей. Печать и

цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности. \*Финансовая политика. Консервация аграрных отношений.

Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы.

\*Освоение государственной территории.

Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и крестьянское хозяйство. \*Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». \*Социальные типы крестьян и помещиков. Дворяне-предприниматели.

Индустриализация и урбанизация. Железные дороги и их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России. \*Государственные, общественные и частнопредпринимательские способы его решения.

### **Культурное пространство империи во второй половине XIX в.**

Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. \*Роль печатного слова в формировании общественного мнения. Народная, элитарная и массовая культура. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство.

### **Этнокультурный облик империи**

Основные регионы и народы Российской империи и их роль в жизни страны. Правовое положение различных этносов и конфессий. Процессы национального и религиозного возрождения у народов Российской империи. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов. Национальная политика самодержавия. \*Укрепление автономии Финляндии. \*Польское восстание 1863 г. \*Прибалтика.

\*Еврейский вопрос. \*Поволжье. \*Северный Кавказ и Закавказье. \*Север, Сибирь, Дальний Восток. \*Средняя Азия. \*Миссии Русской православной церкви и ее знаменитые миссионеры.

### **Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений**

Общественная жизнь в 1860–1890-х гг. \*Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. \*Студенческое движение. Рабочее движение. Женское движение.

Идейные течения и общественное движение. \*Влияние позитивизма,

дарвинизма, марксизма и других направлений европейской общественной мысли. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. \*Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Народнические кружки: идеология и практика. \*Большое общество пропаганды. «Хождение в народ». «Земля и воля» и ее раскол. «Черный передел» и «Народная воля». Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии. Группа «Освобождение труда». «Союз борьбы за освобождение рабочего класса». I съезд РСДРП.

### **Россия на пороге XX в.**

*На пороге нового века:* динамика и противоречия развития. Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия – мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. \*Демография, социальная стратификация. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика и борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне. Положение женщины в обществе. \*Церковь в условиях кризиса имперской идеологии. \*Распространение светской этики и культуры.

Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.

*Россия в системе международных отношений.* Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904–1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение.

*Первая российская революция 1905–1907 гг. Начало парламентаризма в России.* Николай II и его окружение. \*Деятельность В. К. Плеве на посту министра внутренних дел. Оппозиционное либеральное движение. \*«Союз освобождения». Банкетная кампания.

Предпосылки Первой российской революции. Формы социальных протестов. Деятельность профессиональных революционеров.

\*Политический терроризм.

«Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. \*«Булыгинская конституция». Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Неонароднические партии и организации (социалисты-революционеры). Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Национальные партии. \*Правомонархические партии в борьбе с революцией. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906–1907 гг.

Избирательный закон 11 декабря 1905 г. \*Избирательная кампания в

I Государственную думу. Основные государственные законы 23 апреля 1906 г. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки.

**Общество и власть после революции.** Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.

Обострение международной обстановки. Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы.

**Серебряный век российской культуры.** Новые явления в художественной литературе и искусстве. \*Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа.

Развитие народного просвещения: попытка преодоления разрыва между образованным обществом и народом. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. \*Формирование русской философской школы. Вклад России начала XX в. в мировую культуру.

**Наш край** в XIX – начале XX в.

**Обобщение**

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «История» на уровне основного общего образования**

### **Личностные результаты**

К важнейшим **личностным результатам** изучения истории в основной общеобразовательной школе в соответствии с требованиями ФГОС ООО (2021) относятся следующие убеждения и качества:

в сфере **патриотического воспитания**: осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране;

в сфере **гражданского воспитания**: осмысление исторической традиции и примеров гражданского служения Отечеству; готовность к

выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав; уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; неприятие действий, наносящих ущерб социальной и природной среде;

в *духовно-нравственной* сфере: представление о традиционных духовно-нравственных ценностях народов России; ориентация на моральные ценности и нормы современного российского общества в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать свое поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учетом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков;

в понимании *ценности научного познания*: осмысление значения истории как знания о развитии человека и общества, о социальном, культурном и нравственном опыте предшествующих поколений; овладение навыками познания и оценки событий прошлого с позиций историзма; формирование и сохранение интереса к истории как важной составляющей современного общественного сознания;

в сфере *эстетического воспитания*: представление о культурном многообразии своей страны и мира; осознание важности культуры как воплощения ценностей общества и средства коммуникации; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; уважение к культуре своего и других народов;

в формировании *ценностного отношения к жизни и здоровью*: осознание ценности жизни и необходимости ее сохранения (в том числе – на основе примеров из истории); представление об идеалах гармоничного физического и духовного развития человека в исторических обществах (в античном мире, эпоху Возрождения) и в современную эпоху;

в сфере *трудового воспитания*: понимание на основе знания истории значения трудовой деятельности людей как источника развития человека и общества; представление о разнообразии существовавших в прошлом и современных профессий; уважение к труду и результатам трудовой деятельности человека; определение сферы профессионально-ориентированных интересов, построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов;

в сфере *экологического воспитания*: осмысление исторического опыта взаимодействия людей с природной средой; осознание глобального характера экологических проблем современного мира и необходимости защиты окружающей среды; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

в сфере *адаптации к меняющимся условиям социальной и природной среды*: представления об изменениях природной и социальной среды в

истории, об опыте адаптации людей к новым жизненным условиям, о значении совместной деятельности для конструктивного ответа на природные и социальные вызовы.

### **Метапредметные результаты**

*Метапредметные результаты* изучения истории в основной школе выражаются в следующих качествах и действиях.

*В сфере универсальных учебных познавательных действий:*

*владение базовыми логическими действиями:* систематизировать и обобщать исторические факты (в форме таблиц, схем); выявлять характерные признаки исторических явлений; раскрывать причинно-следственные связи событий; сравнивать события, ситуации, выявляя общие черты и различия; формулировать и обосновывать выводы;

*владение базовыми исследовательскими действиями:* определять познавательную задачу; намечать путь ее решения и осуществлять подбор исторического материала, объекта; систематизировать и анализировать исторические факты, осуществлять реконструкцию исторических событий; соотносить полученный результат с имеющимся знанием; определять новизну и обоснованность полученного результата; представлять результаты своей деятельности в различных формах (сообщение, эссе, презентация, реферат, учебный проект и др.);

*работа с информацией:* осуществлять анализ учебной и внеучебной исторической информации (учебник, тексты исторических источников, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.) – извлекать информацию из источника; различать виды источников исторической информации; высказывать суждение о достоверности и значении информации источника (по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно).

*В сфере универсальных учебных коммуникативных действий:*

*общение:* представлять особенности взаимодействия людей в исторических обществах и современном мире; участвовать в обсуждении событий и личностей прошлого, раскрывать различие и сходство высказываемых оценок; выражать и аргументировать свою точку зрения в устном высказывании, письменном тексте; публично представлять результаты выполненного исследования, проекта; осваивать и применять правила межкультурного взаимодействия в школе и социальном окружении;

*осуществление совместной деятельности:* осознавать на основе исторических примеров значение совместной работы как эффективного средства достижения поставленных целей; планировать и осуществлять совместную работу, коллективные учебные проекты по истории, в том числе – на региональном материале; определять свое участие в общей работе и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать полученные результаты и свой вклад в общую работу.

*В сфере универсальных учебных регулятивных действий:*

*владение приемами самоорганизации* своей учебной и общественной



работы (выявление проблемы, требующей решения; составление плана действий и определение способа решения);

*владение приемами самоконтроля* – осуществление самоконтроля, рефлексии и самооценки полученных результатов; способность вносить коррективы в свою работу с учетом установленных ошибок, возникших трудностей.

*В сфере эмоционального интеллекта, понимания себя и других:*

выявлять на примерах исторических ситуаций роль эмоций в отношениях между людьми;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы действий другого (в исторических ситуациях и окружающей действительности);

регулировать способ выражения своих эмоций с учетом позиций и мнений других участников общения.

### **Предметные результаты**

Во ФГОС ООО установлено, что предметные результаты по учебному предмету «История» должны обеспечивать:

1) умение определять последовательность событий, явлений, процессов; соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной и мировой истории, событиями истории родного края и истории России; определять современников исторических событий, явлений, процессов;

2) умение выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи;

3) овладение историческими понятиями и их использование для решения учебных и практических задач;

4) умение рассказывать на основе самостоятельно составленного плана об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий;

5) умение выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов;

6) умение устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI в. (Февральская и Октябрьская революции 1917 г., Великая Отечественная

война, распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.); характеризовать итоги и историческое значение событий;

7) умение сравнивать исторические события, явления, процессы в различные исторические эпохи;

8) умение определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе

используя источники разных типов;

9) умение различать основные типы исторических источников: письменные, вещественные, аудиовизуальные;

10) умение находить и критически анализировать для решения познавательной задачи исторические источники разных типов (в том числе по истории родного края), оценивать их полноту и достоверность, соотносить с историческим периодом; соотносить извлеченную информацию с информацией из других источников при изучении исторических событий, явлений, процессов; привлекать контекстную информацию при работе с историческими источниками;

11) умение читать и анализировать историческую карту/схему; характеризовать на основе исторической карты/схемы исторические события, явления, процессы; сопоставлять информацию, представленную на исторической карте/схеме, с информацией из других источников;

12) умение анализировать текстовые, визуальные источники исторической информации; представлять историческую информацию в виде таблиц, схем, диаграмм;

13) умение осуществлять с соблюдением правил информационной безопасности поиск исторической информации в справочной литературе, Интернете для решения познавательных задач, оценивать полноту и достоверность информации;

14) приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идеи мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России (Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования. Утвержден Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. № 287. С. 87–88).

Указанные положения ФГОС ООО развернуты и структурированы в программе в виде планируемых результатов, относящихся к ключевым компонентам познавательной деятельности обучающихся при изучении истории, от работы с хронологией и историческими фактами до применения знаний в общении, социальной практике.

**Предметные результаты** изучения истории учащимися 5–10 классов включают:

целостные представления об историческом пути человечества, разных народов и государств; о преемственности исторических эпох; о месте и роли России в мировой истории;

базовые знания об основных этапах и ключевых событиях отечественной и всемирной истории;

способность применять понятийный аппарат исторического знания и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значения событий и явлений прошлого и современности;

умение работать: а) с основными видами современных источников исторической информации (учебник, научно-популярная литература, интернет-ресурсы и др.), оценивая их информационные особенности и достоверность с применением метапредметного подхода; б) с историческими (аутентичными) письменными, изобразительными и вещественными источниками – извлекать, анализировать, систематизировать и интерпретировать содержащуюся в них информацию; определять информационную ценность и значимость источника;

способность представлять описание (устное или письменное) событий, явлений, процессов истории родного края, истории России и мировой истории и их участников, основанное на знании исторических фактов, дат, понятий;

владение приемами оценки значения исторических событий и деятельности исторических личностей в отечественной и всемирной истории;

способность применять исторические знания в школьном и внешкольном общении как основу диалога в поликультурной среде, взаимодействовать с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе ценностей современного российского общества;

осознание необходимости сохранения исторических и культурных памятников своей страны и мира;

умение устанавливать взаимосвязи событий, явлений, процессов прошлого с важнейшими событиями XX – начала XXI в.

Достижение последнего из указанных предметных результатов может быть обеспечено введением отдельного учебного модуля «Введение в Новейшую историю России»<sup>4</sup>, предваряющего систематическое изучение отечественной истории XX–XXI вв. в 10–11 классах. Изучение данного модуля призвано сформировать базу для овладения знаниями об основных этапах и ключевых событиях истории России Новейшего времени (Российская революция 1917–1922 гг., Великая Отечественная война 1941–1945 гг., распад СССР, сложные 1990-е гг., возрождение страны с 2000-х гг., воссоединение Крыма с Россией в 2014 г.).

Названные результаты носят комплексный характер, в них органично сочетаются познавательные-исторические, мировоззренческие и метапредметные компоненты.

Предметные результаты проявляются в освоенных учащимися знаниях и видах деятельности. Они представлены в следующих основных группах:

1. *Знание хронологии, работа с хронологией*: указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории; соотносить год с веком, устанавливать последовательность и длительность исторических событий.

---

<sup>4</sup> Цели изучения данного модуля, его содержание, планируемые результаты освоения отражены в Примерной рабочей программе учебного модуля «Введение в Новейшую историю России».

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий; группировать (классифицировать) факты по различным признакам.

3. *Работа с исторической картой* (картами, размещенными в учебниках, атласах, на электронных носителях и т. д.): читать историческую карту с опорой на легенду; находить и показывать на исторической карте территории государств, маршруты передвижений значительных групп людей, места значительных событий и др.

4. *Работа с историческими источниками* (фрагментами аутентичных источников)<sup>5</sup>: проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, письменных, визуальных и др.); сравнивать данные разных источников, выявлять их сходство и различия; высказывать суждение об информационной (художественной) ценности источника.

5. *Описание (реконструкция)*: рассказывать (устно или письменно) об исторических событиях, их участниках; характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи; составлять описание исторических объектов, памятников на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы, макетов и т. п.

6. *Анализ, объяснение*: различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка); соотносить единичные исторические факты и общие явления; называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений; раскрывать смысл, значение важнейших исторических понятий; сравнивать исторические события, явления, определять в них общее и различия; излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.

7. *Работа с версиями, оценками*: приводить оценки исторических событий и личностей, изложенные в учебной литературе; объяснять, какие факты, аргументы лежат в основе отдельных точек зрения; определять и объяснять (аргументировать) свое отношение и оценку наиболее значительных событий и личностей в истории; составлять характеристику исторической личности (по предложенному или самостоятельно составленному плану).

8. *Применение исторических знаний и умений*: опираться на исторические знания при выяснении причин и сущности, а также оценке современных событий; использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении в школе и внешкольной жизни как основу диалога в поликультурной среде; способствовать сохранению памятников истории и культуры.

Приведенный перечень служит ориентиром: а) для планирования и организации познавательной деятельности обучающихся при изучении

---

<sup>5</sup> *Исторические источники* выделены из широкого круга источников исторической учебной и внеучебной информации как особая совокупность материалов исторических эпох и специальный объект исторического анализа.

истории (в том числе – разработки системы познавательных задач); б) при измерении и оценке достигнутых учащимися результатов.

## **5 КЛАСС**<sup>6</sup>

### *1. Знание хронологии, работа с хронологией:*

объяснять смысл основных хронологических понятий (век, тысячелетие, до нашей эры, наша эра);

называть даты важнейших событий истории Древнего мира; по дате устанавливать принадлежность события к веку, тысячелетию;

определять длительность и последовательность событий, периодов истории Древнего мира, вести счет лет до нашей эры и нашей эры.

### *2. Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий истории Древнего мира;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку.

### *3. Работа с исторической картой:*

находить и показывать на исторической карте природные и исторические объекты (расселение человеческих общностей в эпоху первобытности и Древнего мира, территории древнейших цивилизаций и государств, места важнейших исторических событий), используя легенду карты;

устанавливать на основе картографических сведений связь между условиями среды обитания людей и их занятиями.

### *4. Работа с историческими источниками:*

называть и различать основные типы исторических источников (письменные, визуальные, вещественные), приводить примеры источников разных типов;

различать памятники культуры изучаемой эпохи и источники, созданные в последующие эпохи, приводить примеры;

извлекать из письменного источника исторические факты (имена, названия событий, даты и др.); находить в визуальных памятниках изучаемой эпохи ключевые знаки, символы; раскрывать смысл (главную идею) высказывания, изображения.

### *5. Историческое описание (реконструкция):*

характеризовать условия жизни людей в древности;

рассказывать о значительных событиях древней истории, их участниках;

рассказывать об исторических личностях Древнего мира (ключевых моментах их биографии, роли в исторических событиях);

---

<sup>6</sup> Предметные результаты представлены в виде общего перечня для курсов отечественной и всеобщей истории, что должно способствовать углублению содержательных связей двух курсов, выстраиванию единой линии развития познавательной деятельности учащихся. Названные ниже результаты формируются в работе с комплексом учебных пособий – учебниками, настенными и электронными картами и атласами, хрестоматиями и т. д. Это предполагается по определению, но не повторяется для каждого результата из соображений компактности изложения.

давать краткое описание памятников культуры эпохи первобытности и древнейших цивилизаций.

*6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) государственного устройства древних обществ; б) положения основных групп населения; в) религиозных верований людей в древности;

сравнивать исторические явления, определять их общие черты;

иллюстрировать общие явления, черты конкретными примерами;

объяснять причины и следствия важнейших событий древней истории.

*7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

излагать оценки наиболее значительных событий и личностей древней истории, приводимые в учебной литературе;

высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры.

*8. Применение исторических знаний:*

раскрывать значение памятников древней истории и культуры, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Первобытности и Древнего мира (в том числе с привлечением регионального материала), оформлять полученные результаты в форме сообщения, альбома, презентации.

## **6 КЛАСС**

*1. Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть даты важнейших событий Средневековья, определять их принадлежность к веку, историческому периоду;

называть этапы отечественной и всеобщей истории Средних веков, их хронологические рамки (периоды Средневековья, этапы становления и развития Русского государства);

устанавливать длительность и синхронность событий истории Руси и всеобщей истории.

*2. Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (составление систематических таблиц).

*3. Работа с исторической картой:*

находить и показывать на карте исторические объекты, используя легенду карты; давать словесное описание их местоположения;

извлекать из карты информацию о территории, экономических и культурных центрах Руси и других государств в Средние века, о направлениях крупнейших передвижений людей – походов, завоеваний, колонизаций, о ключевых событиях средневековой истории.

*4. Работа с историческими источниками:*

различать основные виды письменных источников Средневековья (летописи, хроники, законодательные акты, духовная литература, источники личного происхождения);

характеризовать авторство, время, место создания источника;

выделять в тексте письменного источника исторические описания (хода событий, действий людей) и объяснения (причин, сущности, последствий исторических событий);

находить в визуальном источнике и вещественном памятнике ключевые символы, образы;

характеризовать позицию автора письменного и визуального исторического источника.

#### *5. Историческое описание (реконструкция):*

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории в эпоху Средневековья, их участниках;

составлять краткую характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории средневековой эпохи (известные биографические сведения, личные качества, основные деяния);

рассказывать об образе жизни различных групп населения в средневековых обществах на Руси и в других странах;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

#### *6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, представлений средневекового человека о мире;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории эпохи Средневековья: а) находить в учебнике и излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий; б) соотносить объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить синхронизацию и сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории (по предложенному плану), выделять черты сходства и различия.

*7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

излагать оценки событий и личностей эпохи Средневековья, приводимые в учебной и научно-популярной литературе, объяснять, на каких фактах они основаны;

высказывать отношение к поступкам и качествам людей средневековой эпохи с учетом исторического контекста и восприятия современного

человека.

*8. Применение исторических знаний:*

объяснять значение памятников истории и культуры Руси и других стран эпохи Средневековья, необходимость сохранения их в современном мире;

выполнять учебные проекты по истории Средних веков (в том числе на региональном материале).

**7 КЛАСС**

*1. Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть этапы отечественной и всеобщей истории Нового времени, их хронологические рамки;

локализовать во времени ключевые события отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.; определять их принадлежность к части века (половина, треть, четверть);

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.

*2. Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (группировка событий по их принадлежности к историческим процессам, составление таблиц, схем).

*3. Работа с исторической картой:*

использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств, важнейших исторических событиях и процессах отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.;

устанавливать на основе карты связи между географическим положением страны и особенностями ее экономического, социального и политического развития.

*4. Работа с историческими источниками:*

различать виды письменных исторических источников (официальные, личные, литературные и др.);

характеризовать обстоятельства и цель создания источника, раскрывать его информационную ценность;

проводить поиск информации в тексте письменного источника, визуальных и вещественных памятниках эпохи;

сопоставлять и систематизировать информацию из нескольких однотипных источников.

*5. Историческое описание (реконструкция):*

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., их участниках;

составлять краткую характеристику известных персоналий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (ключевые факты биографии, личные качества, деятельность);



рассказывать об образе жизни различных групп населения в России и других странах в раннее Новое время;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи.

*6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVI–XVII вв.; б) европейской реформации; в) новых веяний в духовной жизни общества, культуре; г) революций XVI–XVII вв. в европейских странах;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв.: а) выявлять в историческом тексте и излагать суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной и всеобщей истории: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

*7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

излагать альтернативные оценки событий и личностей отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв., представленные в учебной литературе; объяснять, на чем основываются отдельные мнения;

выражать отношение к деятельности исторических личностей XVI–XVII вв. с учетом обстоятельств изучаемой эпохи и в современной шкале ценностей.

*8. Применение исторических знаний:*

раскрывать на примере перехода от средневекового общества к обществу Нового времени, как меняются со сменой исторических эпох представления людей о мире, системы общественных ценностей;

объяснять значение памятников истории и культуры России и других стран XVI–XVII вв. для времени, когда они появились, и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVI–XVII вв. (в том числе на региональном материале).

## **8 КЛАСС**

*1. Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть даты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.; определять их принадлежность к историческому периоду, этапу;

устанавливать синхронность событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.

*2. Знание исторических фактов, работа с фактами:*

указывать (называть) место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.;

группировать, систематизировать факты по заданному признаку (по принадлежности к историческим процессам и др.); составлять систематические таблицы, схемы.

### *3. Работа с исторической картой:*

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной и всеобщей истории XVIII в.

### *4. Работа с историческими источниками:*

различать источники официального и личного происхождения, публицистические произведения (называть их основные виды, информационные особенности);

объяснять назначение исторического источника, раскрывать его информационную ценность;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в. из взаимодополняющих письменных, визуальных и вещественных источников.

### *5. Историческое описание (реконструкция):*

рассказывать о ключевых событиях отечественной и всеобщей истории XVIII в., их участниках;

составлять характеристику (исторический портрет) известных деятелей отечественной и всеобщей истории XVIII в. на основе информации учебника и дополнительных материалов;

составлять описание образа жизни различных групп населения в России и других странах в XVIII в.;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи (в виде сообщения, аннотации).

### *6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России и других стран в XVIII в.; б) изменений, происшедших в XVIII в. в разных сферах жизни российского общества; в) промышленного переворота в европейских странах; г) абсолютизма как формы правления; д) идеологии Просвещения; е) революций XVIII в.; ж) внешней политики Российской империи в системе международных отношений рассматриваемого периода;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории, конкретизировать их на примерах исторических событий, ситуаций;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов

отечественной и всеобщей истории XVIII в.: а) раскрывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия.

7. *Рассмотрение исторических версий и оценок*, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

анализировать высказывания историков по спорным вопросам отечественной и всеобщей истории XVIII в. (выявлять обсуждаемую проблему, мнение автора, приводимые аргументы, оценивать степень их убедительности);

различать в описаниях событий и личностей XVIII в. ценностные категории, значимые для данной эпохи (в том числе для разных социальных слоев), выражать свое отношение к ним.

8. *Применение исторических знаний*:

раскрывать (объяснять), как сочетались в памятниках культуры России XVIII в. европейские влияния и национальные традиции, показывать на примерах;

выполнять учебные проекты по отечественной и всеобщей истории XVIII в. (в том числе на региональном материале).

## **9 КЛАСС**

1. *Знание хронологии, работа с хронологией*:

называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов всеобщей истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять последовательность событий всеобщей истории XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

2. *Знание исторических фактов, работа с фактами*:

характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий всеобщей истории XIX – начала XX в.;

группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);

составлять систематические таблицы.

3. *Работа с исторической картой*:

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов всеобщей истории XIX – начала XX в.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

4. *Работа с историческими источниками*:

представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях всеобщей истории XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации событий прошлого.

#### *5. Историческое описание (реконструкция):*

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях всеобщей истории XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

составлять описание образа жизни различных групп населения в разных странах в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

#### *6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития разных стран в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации в мире; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

объяснять причины и следствия важнейших событий всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов всеобщей истории XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в разных странах.

*7. Рассмотрение исторических версий и оценок, определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:*

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам всеобщей истории XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

#### *8. Применение исторических знаний:*

выполнять учебные проекты по всеобщей истории XIX – начала XX в.;  
объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для разных стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

### **10 КЛАСС**

#### *1. Знание хронологии, работа с хронологией:*

называть даты (хронологические границы) важнейших событий и процессов отечественной истории XIX – начала XX в.; выделять этапы (периоды) в развитии ключевых событий и процессов;

выявлять синхронность / асинхронность исторических процессов отечественной XIX – начала XX в.;

определять последовательность событий отечественной XIX – начала XX в. на основе анализа причинно-следственных связей.

#### *2. Знание исторических фактов, работа с фактами:*

характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших событий отечественной XIX – начала XX в.;

группировать, систематизировать факты по самостоятельно определяемому признаку (хронологии, принадлежности к историческим процессам, типологическим основаниям и др.);

составлять систематические таблицы.

#### *3. Работа с исторической картой:*

выявлять и показывать на карте изменения, произошедшие в результате значительных социально-экономических и политических событий и процессов отечественной XIX – начала XX в.;

определять на основе карты влияние географического фактора на развитие различных сфер жизни страны (группы стран).

#### *4. Работа с историческими источниками:*

представлять в дополнение к известным ранее видам письменных источников особенности таких материалов, как произведения общественной мысли, газетная публицистика, программы политических партий, статистические данные;

определять тип и вид источника (письменного, визуального); выявлять принадлежность источника определенному лицу, социальной группе, общественному течению и др.;

извлекать, сопоставлять и систематизировать информацию о событиях отечественной XIX – начала XX в. из разных письменных, визуальных и вещественных источников;

различать в тексте письменных источников факты и интерпретации

событий прошлого.

*5. Историческое описание (реконструкция):*

представлять развернутый рассказ о ключевых событиях отечественной XIX – начала XX в. с использованием визуальных материалов (устно, письменно в форме короткого эссе, презентации);

составлять развернутую характеристику исторических личностей XIX – начала XX в. с описанием и оценкой их деятельности (сообщение, презентация, эссе);

составлять описание образа жизни различных групп населения в России в XIX – начале XX в., показывая изменения, происшедшие в течение рассматриваемого периода;

представлять описание памятников материальной и художественной культуры изучаемой эпохи, их назначения, использованных при их создании технических и художественных приемов и др.

*6. Анализ, объяснение исторических событий, явлений:*

раскрывать существенные черты: а) экономического, социального и политического развития России в XIX – начале XX в.; б) процессов модернизации России; в) масштабных социальных движений и революций в рассматриваемый период; г) международных отношений рассматриваемого периода и участия в них России;

объяснять смысл ключевых понятий, относящихся к данной эпохе отечественной и всеобщей истории; соотносить общие понятия и факты;

объяснять причины и следствия важнейших событий отечественной XIX – начала XX в.: а) выявлять в историческом тексте суждения о причинах и следствиях событий; б) систематизировать объяснение причин и следствий событий, представленное в нескольких текстах; в) определять и объяснять свое отношение к существующим трактовкам причин и следствий исторических событий;

проводить сопоставление однотипных событий и процессов отечественной XIX – начала XX в.: а) указывать повторяющиеся черты исторических ситуаций; б) выделять черты сходства и различия; в) раскрывать, чем объяснялось своеобразие ситуаций в России, других странах.

*7. Рассмотрение исторических версий и оценок,* определение своего отношения к наиболее значимым событиям и личностям прошлого:

сопоставлять высказывания историков, содержащие разные мнения по спорным вопросам отечественной XIX – начала XX в., объяснять, что могло лежать в их основе;

оценивать степень убедительности предложенных точек зрения, формулировать и аргументировать свое мнение;

объяснять, какими ценностями руководствовались люди в рассматриваемую эпоху (на примерах конкретных ситуаций, персоналий), выражать свое отношение к ним.

*8. Применение исторических знаний:*

распознавать в окружающей среде, в том числе в родном городе,

регионе памятники материальной и художественной культуры XIX – начала XX в., объяснять, в чем заключалось их значение для времени их создания и для современного общества;

выполнять учебные проекты по отечественной XIX – начала XX в. (в том числе на региональном материале);

объяснять, в чем состоит наследие истории XIX – начала XX в. для России, других стран мира, высказывать и аргументировать свое отношение к культурному наследию в общественных обсуждениях.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ<sup>7</sup>

### 5 КЛАСС (68 часов)

Тематические блоки, темы	Основное содержание <sup>8</sup>	Основные виды деятельности обучающихся
<b>История Древнего мира (68 ч)</b>		
<b>Введение</b> (2 ч)	Что изучает история. Источники исторических знаний. Специальные (вспомогательные) исторические дисциплины. Историческая хронология (счет лет «до н. э.» и «н. э.»). Историческая карта	Рассказывать, как историки узнают о далеком прошлом. Приводить примеры вещественных и письменных исторических источников. Объяснять значение терминов: история, хронология, археология, этнография, нумизматика. <i>Характеризовать отрезки времени, используемые при описании прошлого (год, век, тысячелетие, эра).</i> Размещать на ленте времени даты событий, происшедших до нашей эры и в нашу эру. <i>Объяснять, какая историческая и географическая информация содержится на исторических картах</i>
<b>Первобытность (4 ч)</b>		
<b>Первобытность</b> (4 ч)	Происхождение и расселение древнейшего человека. Условия жизни и занятия первобытных людей. Владение огнем. Появление человека разумного. Охота и собирательство. Представления об окружающем мире, верования первобытных людей	Показывать на карте места расселения древнейших людей, известные историкам. Рассказывать о занятиях первобытных людей. Распознавать изображения орудий труда и охоты первобытных людей. Объяснять, какое значение для древнейших людей имело овладение огнем, как его добывали и поддерживали. Рассказывать, где были найдены рисунки первобытных людей, о чем ученые узнали из этих рисунков. Объяснять, чему, каким силам поклонялись древнейшие люди. Раскрывать значение понятий: присваивающее хозяйство, язычество, миф.
	Древнейшие земледельцы и скотоводы. Род и племя. Изобретение орудий труда. Появление	Характеризовать значение освоения древними людьми земледелия и скотоводства. Распознавать (на изображениях, макетах) орудия труда древних земледельцев,



	ремесел. Производящее хозяйство	ремесленников. Давать определение понятий: присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, род, племя. Рассказывать о важнейших ремеслах, изобретенных древними людьми
	От первобытности к цивилизации. Использование металлов. Развитие обмена и торговли. От родовой общины к соседской общине. Появление знати. Возникновение древнейших цивилизаций	Рассказывать, как произошло открытие людьми металлов, какое значение это имело. Объяснять, в чем состояли предпосылки и последствия развития обмена и торговли в первобытном обществе. Раскрывать значение понятий и терминов: родовая община, соседская община, вождь, старейшина, знать. Называть признаки, по которым историки судят о появлении цивилизации
<b>Древний Восток (20 ч)</b>		
<b>Древний Египет (7 ч)</b>	Природа Египта. Занятия населения. Возникновение государственной власти. Объединение Египта. Управление государством (фараон, чиновники, жрецы). Условия жизни, положение, повинности древних египтян. Развитие земледелия, скотоводства, ремесел. Рабы.  Отношения Египта с соседними народами. Египетское войско. Завоевательные походы египтян; Тутмос III. Могущество Египта при Рамсесе II.	Рассказывать с использованием исторической карты о природных условиях Египта, их влиянии на занятия населения. Объяснять, что способствовало возникновению в Египте сильной государственной власти. Рассказывать, как произошло объединение Египта, раскрывать значение этого событие. Объяснять смысл понятий и терминов: фараон, жрец. Давать описание условий жизни и занятий древних египтян, используя живописные и скульптурные изображения. Характеризовать положение основных групп населения Древнего Египта (вельможи, чиновники, жрецы, земледельцы, ремесленники).  Показывать на карте основные направления завоевательных походов фараонов Египта. Рассказывать об организации и вооружении египетского войска. Объяснять, чем прославился фараон Рамсес II.

	<p>Религиозные верования египтян. Боги Древнего Египта. Храмы и жрецы. Пирамиды и гробницы. Фараон-реформатор Эхнатон.</p> <p>Познания древних египтян. Письменность (иероглифы, папирус); открытие Ж. Ф. Шампольона. Искусство Древнего Египта (архитектура, рельефы, фрески)</p>	<p>Рассказывать, каким богам поклонялись древние египтяне.</p> <p>Представлять описание внешнего вида и внутреннего устройства египетских храмов, пирамид (на основе фотографий, иллюстраций).</p> <p>Излагать сюжет мифа об Осирисе, объяснять, в чем заключалась его главная идея.</p> <p>Рассказывать, чем известен в египетской истории фараон Эхнатон.</p> <p>Рассказывать, в каких областях знаний древние египтяне достигли значительных успехов.</p> <p>Характеризовать письменность древних египтян (особенности письма, материал для письма). Объяснять, в чем состоял вклад Ж. Ф. Шампольона в изучение истории Древнего Египта.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: пирамида, сфинкс, рельеф, фреска</p>
<p><b>Древние цивилизации Месопотамии</b> (4 ч)</p>	<p>Природные условия Месопотамии (Междуречья). Занятия населения. Древнейшие города-государства. Создание единого государства. Письменность. Мифы и сказания.</p>	<p>Рассказывать, используя карту, о природных условиях Месопотамии и занятиях живших там в древности людей. Называть и показывать на карте древнейшие города-государства Месопотамии.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: клинопись, эпос, зиккурат.</p> <p>Показывать на карте расположение древнего Вавилонского царства.</p>
	<p>Древний Вавилон. Царь Хаммурапи и его законы.</p>	<p>Рассказывать, чем известен в истории вавилонский царь Хаммурапи.</p> <p>Объяснять, в чем заключается ценность законов как исторического источника.</p>
	<p>Ассирия. Создание сильной державы. Завоевания ассирийцев. Культурные сокровища Ниневии.</p> <p>Нововавилонское</p>	<p>Показывать на карте территорию Ассирийской державы. Рассказывать об организации ассирийского войска.</p> <p>Объяснять, как ассирийские цари управляли своей державой.</p> <p>Представлять, используя иллюстрации, описание ассирийской столицы Ниневии, рассказывать о ее достопримечательностях.</p> <p>Объяснять, благодаря чему произошло</p>

	<p>царство. Создание сильной державы. Легендарные памятники города Вавилона</p>	<p>новое возвышение Вавилона. Представлять, используя иллюстрации, описание города Вавилона в период его расцвета при царе Навуходоносоре. Раскрывать смысл выражения «Вавилонская башня»</p>
<p><b>Восточное Средиземноморье в древности</b> (2 ч)</p>	<p>Природные условия, их влияние на занятия жителей. Финикия: развитие ремесел и торговли. Города-государства. Финикийская колонизация. Финикийский алфавит. Палестина и ее население. Возникновение Израильского государства. Царь Соломон. Религиозные верования. Ветхозаветные предания</p>	<p>Объяснять, как природные условия влияли на занятия населения Восточного Средиземноморья. Рассказывать о развитии ремесел и торговли в Финикии. Объяснять значение понятий: колония, колонизация, алфавит. Называть и показывать на карте древние государства Палестины. Объяснять, чем известен в истории царь Соломон. Объяснять значение понятий и терминов: монотеизм, иудаизм, пророк, Ветхий завет</p>
<p><b>Персидская держава</b> (2 ч)</p>	<p>Завоевания персов. Государство Ахеменидов. Великие цари: Кир II Великий, Дарий I. Расширение территории державы. Государственное устройство. Центр и сатрапии. Управление империей. Религия персов</p>	<p>Показывать на карте территорию Персидской державы в период ее могущества. Объяснять причины военных успехов персидской армии. Характеризовать систему управления персидской державой. Рассказывать о религии древних персов. Объяснять значение понятий и терминов: сатрап, зороастризм, Авеста</p>
<p><b>Древняя Индия</b> (2 ч)</p>	<p>Природные условия Древней Индии. Занятия населения. Древнейшие города-государства. Переселение ариев в Индию. Держава Маурьев. Государство Гуптов. Общественное устройство, варны. Религиозные верования древних индийцев. Легенды и сказания. Возникновение буддизма. Культурное</p>	<p>Рассказывать о природных условиях Древней Индии, занятиях населения. Рассказывать о древнейших индийских городах, используя карту. Объяснять значение понятий и терминов: арии, раджа, варна, каста, брахман, Веды, санскрит. Характеризовать верования древних индийцев, называть главных богов, почитаемых в индуизме. Рассказывать о возникновении буддизма, основных положениях этого учения. Давать описание внешнего вида и внутреннего убранства индуистских и</p>

	наследие Древней Индии	буддийских храмов (на основе текста и иллюстраций учебника). Объяснять, о чем повествуют поэмы «Махабхарата» и «Рамааяна», чем они интересны для историков
<b>Древний Китай</b> (3 ч)	Природные условия Древнего Китая. Хозяйственная деятельность и условия жизни населения. Древнейшие царства. Создание объединенной империи. Цинь Шихуанди. Возведение Великой Китайской стены. Правление династии Хань. Жизнь в империи: правители и подданные, положение различных групп населения. Развитие ремесел и торговли. Великий шелковый путь. Религиозно-философские учения. Конфуций. Научные знания и изобретения древних китайцев. Храмы	Характеризовать, используя карту, природные условия Древнего Китая, их влияние на занятия населения. Рассказывать о хозяйственной деятельности древних китайцев, совершенствовании орудий их труда, технических сооружениях. Показывать на карте территорию империи Цинь и объяснять значение создания единого государства. Представлять характеристику императора Цинь Шихуанди и итогов его деятельности. Рассказывать о достижениях древних китайцев в развитии ремесел и торговли. Раскрывать причины частых восстаний населения в Древнем Китае, показывать, чем они завершились. Объяснять значение понятий и терминов: Великая Китайская стена, Великий шелковый путь, пагода, иероглиф, каллиграфия. Рассказывать об учении Конфуция, высказывать суждения о причинах его популярности в Древнем Китае и в последующие столетия. Представлять характеристику достижений древних китайцев в развитии письменности, в науке, технике, художественной культуре (в форме устных сообщений, альбомов, презентаций)
<b>Древняя Греция. Эллинизм (20 ч)</b>		
<b>Древнейшая Греция</b> (4 ч)	Природные условия Древней Греции. Занятия населения. Древнейшие государства на Крите. Расцвет и гибель Мinoйской цивилизации. Государства ахейской Греции (Микены, Тиринф). Троянская война. Вторжение	Рассказывать, используя карту, о природных условиях Древней Греции и основных занятиях ее населения. Объяснять, какие находки археологов свидетельствуют о существовании древних цивилизации на о. Крит, в Микенах. Рассказывать, о чем повествуют поэмы «Илиада» и «Одиссея». Объяснять значение выражений «Ахиллесова пята», «Троянский конь»

	дорийских племен. Поэмы Гомера «Илиада» и «Одиссея»	
<b>Греческие полисы</b> (10 ч)	<p>Подъем хозяйственной жизни после «темных веков». Развитие ремесла и торговли. Образование городов-государств. Политическое устройство полисов. Аристократия и демос. Великая греческая колонизация. Метрополии и колонии.</p> <p>Афины: утверждение демократии. Законы Солона. Реформы Клисфена, их значение. Спарта: основные группы населения, общественное устройство. Организация военного дела. Спартакское воспитание.</p> <p>Греко-персидские войны. Причины войн. Походы персов на Грецию. Битва при Марафоне. Усиление</p>	<p>Показывать на карте крупнейшие греческие города-государства. Объяснять значение понятий: полис, аристократия, демос, тиран, акрополь, агора, фаланга, метрополия, колония. Характеризовать основные группы населения греческого полиса, их положение, отношение к власти. Рассказывать о составе и организации полисного войска. Показывать на карте направления Великой греческой колонизации, называть наиболее значительные колонии, в том числе в Северном Причерноморье. Рассказывать, как осуществлялось управление греческими колониями, в чем заключались их связи с метрополиями. Раскрывать значение понятий и терминов: ареопаг, архонт, народное собрание, <i>реформа</i>, остракизм. Характеризовать основные положения и значение законов Солона и реформ Клисфена. Объяснять, почему политическое устройство Древних Афин называется <i>демократией</i>. Рассказывать об основных группах населения Спарты, о том, кто управлял государством.</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: олигархия, илоты, гоплиты. Объяснять, почему спартанское войско считалось самым сильным в Греции. <i>Составить сообщение</i> о спартанском воспитании, <i>высказать суждение</i> о его достоинствах и недостатках. <i>Сравнивать</i> устройство Афинского и Спартакского государств, <i>определять основные различия</i>.</p> <p>Рассказывать о причинах и непосредственном поводе для начала войн Персии против Греции. Рассказывать, используя картосхемы, об участниках, ходе и итогах крупных</p>

<p>афинского могущества; Фемистокл. Битва при Фермопилах. Захват персами Аттики. Победы греков в Саламинском сражении, при Платеях и Микале. Итоги греко-персидских войн.</p>	<p>сражений греко-персидских войн (Марафонская битва, оборона греками Фермопил, сражение в Саламинском проливе).  <i>Систематизировать информацию</i> о греко-персидских войнах в форме таблицы.          Характеризовать роль конкретных людей — руководителей полисов, военачальников, воинов в ходе военных событий.          Называть основные итоги греко-персидских войн.          Высказывать суждение о том, почему небольшой группе греческих полисов удалось одержать победу в войнах против могущественной Персидской державы.</p>
<p>Расцвет Афинского государства. Развитие демократии. Афины при Перикле. Хозяйственная жизнь в древнегреческом обществе. Рабство. Пелопоннесская война. Упадок Эллады</p>	<p>Раскрывать причины укрепления демократии в Афинах в период греко-персидских войн.          Объяснять, почему историки связывали расцвет Афинского государства с именем Перикла.          Называть основные источники рабства в Древней Греции, объяснять, почему численность рабов значительно возросла в V в. до н. э.          Характеризовать условия жизни и труда рабов в греческих полисах.          Рассказывать о развитии ремесла и торговли в греческих городах.          Называть причины, основных участников и итоги Пелопоннесской войны.          Объяснять, в чем проявилось ослабление греческих полисов после Пелопоннесской войны</p>

<p><b>Культура Древней Греции</b> (3 ч)</p>	<p>Верования древних греков. Сказания о богах и героях. Пантеон богов. Храмы и жрецы. Школа и образование. Развитие наук. <i>Греческая философия</i>. Литература. Архитектура и скульптура. Театр. Спортивные состязания; общегреческие игры в Олимпии</p>	<p>Называть главных богов, которым поклонялись древние греки, распознавать их скульптурные изображения. Объяснять, кто такие титаны и герои. Рассказывать о том, чему учили детей в школах Древней Греции. Раскрывать значение понятий и терминов: гимнасий, Академия, Ликей, <i>философия, логика, этика</i>. Называть древнегреческих ученых, известных своими трудами по философии, истории, другим отраслям наук. Представлять описание внешнего вида и планировки древнегреческого храма (в виде устного высказывания, презентации). Раскрывать значение понятий и терминов: ордер, фронтоны, капители, кариатиды, распознавать архитектурные элементы зданий на изображениях, фотографиях. Рассказывать о древнегреческом театре, организации представлений. Рассказывать об истоках и правилах проведения общегреческих игр в Олимпии. Объяснять, что греки ценили в спортивных состязаниях, в чем выражалось их отношение к играм</p>
<p><b>Македонские завоевания. Эллинизм</b> (3 ч)</p>	<p>Возвышение Македонии. Политика Филиппа II. Главенство Македонии над греческими полисами. Александр Македонский и его завоевания на Востоке. Распад державы Александра Македонского. Эллинистические государства Востока. Культура эллинистического мира</p>	<p>Объяснять, что способствовало усилению Македонии в IV в. до н. э., какую роль сыграл в этом царь Филипп II. Рассказывать, как была установлена власть македонского царя над греческими полисами. <i>Систематизировать</i> в виде таблицы информацию о завоевательных походах Александра Македонского. Объяснять, в чем состояли причины военных побед Александра Македонского. Представлять характеристику («исторический портрет») Александра Македонского. Раскрывать смысл понятия «эллинизм». Показывать на карте государства, образовавшиеся в результате распада державы Александра Македонского. Рассказывать, чем славилась Александрия Египетская, почему она считалась культурным центром эллинистического мира</p>
<p><b>Древний Рим (20 ч)</b></p>		

<p><b>Возникновение Римского государства</b> (3 ч)</p>	<p>Природа и население Апеннинского полуострова в древности. Этруские города-государства. Легенды об основании Рима. Рим эпохи царей. Республика римских граждан. Патриции и плебеи. Управление и законы. Римское войско. Верования древних римлян. Боги. Жрецы. Завоевание Римом Италии</p>	<p>Рассказывать, используя историческую карту, о природных условиях Апеннинского полуострова и племенах, населявших его в древности. <i>Сопоставлять информацию</i> о происхождении Рима, содержащуюся в легенде и полученную в ходе исследований историков. Раскрывать значение понятий и терминов: патриций, плебей, <i>республика</i>, консул, народный трибун, Сенат, вето, легион, понтифик, авгур. Объяснять, как было организовано управление Римской республикой (какими полномочиями обладали консулы, народные трибуны, Сенат, народное собрание). Рассказывать об организации и вооружении римской армии, привлекая иллюстрации учебника. Называть главных богов древних римлян, <i>устанавливать соответствие</i> римских и греческих богов. Показывать на исторической карте, с какими противниками воевали римляне в борьбе за власть над Италией. Объяснять происхождение и смысл выражений «Гуси Рим спасли», «Пиррова победа», «Разделяй и властвуй!»</p>
<p><b>Римские завоевания в Средиземноморье</b> (3 ч)</p>	<p>Войны Рима с Карфагеном. Ганнибал; битва при Каннах. Поражение Карфагена. Установление господства Рима в Средиземноморье. Римские провинции</p>	<p>Представлять общую характеристику Пунических войн (причины, хронологический период, участники, наиболее значительные походы и сражения, итоги). Объяснять, благодаря чему вошел в историю Ганнибал. Показывать на исторической карте территории римских провинций, объяснять, какие современные географические названия берут начало от названий римских провинций</p>
<p><b>Поздняя Римская республика. Гражданские войны</b> (5 ч)</p>	<p>Подъем сельского хозяйства. Латифундии. Рабство. Борьба за аграрную реформу. Реформы Гракхов: проекты реформ, мероприятия, итоги. Гражданская война и</p>	<p>Объяснять, почему причиной острых столкновений в Риме во II в. до н. э. стал вопрос о переделе «общественной земли». Раскрывать значение понятий и терминов: «общественная земля», <i>гражданская война</i>, <i>диктатор</i>, проскрипции, триумвират, вольноотпущенник, гладиатор.</p>



	<p>установление диктатуры Суллы. Восстание Спартака. Первый триумвират. Участие армии в гражданских войнах. Гай Юлий Цезарь: путь к власти, диктатура. Борьба между наследниками Цезаря. Победа Октавиана</p>	<p>Характеризовать цели, содержание и итоги реформ братьев Гракхов.  <i>Анализировать отрывки из текстов историков (извлекать информацию, высказывать оценочные суждения).</i>          Объяснять, чем были вызваны гражданские войны в Риме, какие силы противостояли друг другу.          Рассказывать о положении рабов в Древнем Риме.          Рассказывать о восстании под руководством Спартака (причины, участники, основные периоды восстания, итоги).          Представлять характеристику Гая Юлия Цезаря, объяснять, благодаря чему он вошел в историю.          Раскрывать, при каких обстоятельствах появились и что означали выражения «Жребий брошен!», «Перейти Рубикон».          Называть главных участников борьбы за власть после смерти Цезаря и ее итоги</p>
<p><b>Расцвет и падение Римской империи</b> (6 ч)</p>	<p>Установление императорской власти. Октавиан Август. Императоры Рима: завоеватели и правители. Римская империя: территория, управление. Римское гражданство. Повседневная жизнь в столице и провинциях. Возникновение и распространение христианства. Император Константин I, перенос столицы в Константинополь. Разделение Римской империи на Западную и Восточную части. Начало Великого переселения народов. Рим и варвары. Падение Западной Римской империи</p>	<p>Рассказывать об установлении единоличной власти Октавиана Августа. Представлять характеристики римских императоров, их правления (Нерон, Траян, Диоклетиан — по выбору).          Показывать на исторической карте территорию Римской империи, объяснять, как было организовано управление провинциями.          Рассказывать, используя иллюстрации учебника, о повседневной жизни в столице и провинциях Римской империи.  <i>Сравнивать</i> положение римского раба и колона, объяснять, чем различались условия их жизни и труда.          Объяснять значение понятий и терминов: форум, Пантеон, Колизей, акведук, амфитеатр, термы.          Рассказывать о возникновении и распространении христианства, объяснять, чем отличалась новая религия от верований римлян.          Характеризовать политику римских императоров в отношении христиан, объяснять, как и при каких обстоятельствах она была изменена.          Объяснять значение понятий и терминов: <i>Библия, Евангелие, апостол, церковь,</i></p>

		<p><i>патриарх, епископ.</i> Рассказывать о разделении Римской империи на Западную и Восточную.</p> <p><i>Систематизировать</i> в форме таблицы информацию о нападениях варваров на Рим.</p> <p><i>Участновать в обсуждении</i> вопроса «Почему пала Западная Римская империя?»</p>
<p><b>Культура Древнего Рима</b> (3 ч)</p>	<p>Римская литература, золотой век поэзии. Ораторское искусство; Цицерон. Развитие наук. Архитектура и скульптура. Пантеон</p>	<p>Раскрывать смысл понятия «золотой век римской поэзии», называть имена поэтов золотого века.</p> <p>Рассказывать о развитии научных знаний в Древнем Риме (философия, география, история).</p> <p>Объяснять, какое значение и почему придавалось в Древнем Риме ораторскому искусству.</p> <p>Составлять описание известных архитектурных сооружений Древнего Рима (по выбору).</p> <p><i>Сравнивать</i> внешний вид древнегреческих и древнеримских храмов. Определять общие черты и различия.</p> <p><i>Изучать иллюстрации</i> учебника, объяснять, о чем рассказывают римские скульптурные портреты</p>
<p><b>Обобщение</b> (2 ч). Историческое и культурное наследие цивилизаций Древнего мира</p>		

## 6 КЛАСС (68 часов)

<b>Всеобщая история. История Средних веков (23 ч)</b>		
<b>Введение</b> (1 ч)	Средние века: понятие, хронологические рамки и периодизация Средневековья	Обозначать на ленте времени даты ключевых событий, связанных с падением Западной Римской империи, а также хронологические рамки и основные периоды истории Средних веков
<b>Народы Европы в раннее Средневековье</b> (4 ч)	<p>Падение Западной Римской империи и возникновение варварских королевств. Завоевание франками Галлии. Хлодвиг. Усиление королевской власти. Салическая правда. Принятие франками христианства.</p> <p>Франкское государство в VIII—IX вв. Усиление власти майордомов. Карл Мартелл и его военная реформа. Завоевания Карла Великого. Управление империей. «Каролингское возрождение». Верденский раздел, его причины и значение.</p> <p>Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Возникновение Венгерского королевства.</p>	<p>Показывать на исторической карте маршруты перемещения варварских народов в Европе в V—VI вв. и наиболее значительные варварские королевства, основанные в бывших владениях Западной Римской империи.</p> <p>Характеризовать общественное устройство германских племен, объяснять, в чем состояли его отличия от римских порядков. Рассказывать, как вождь франков Хлодвиг сумел стать королем, укреплял свою власть. Раскрывать значение принятия Хлодвигом христианства.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Салическая правда, майордом, бенефиций. Рассказывать об обстоятельствах перехода королевской власти к династии Каролингов. Рассказывать, используя историческую карту, о завоеваниях Карла Великого. Представлять характеристику Карла Великого, давать оценку его деятельности. Объяснять смысл понятия «Каролингское возрождение».</p> <p>Характеризовать обстоятельства и причины распада державы Карла Великого, показывать на исторической карте владения, на которые она распалась.</p> <p>Рассказывать о создании государств на территории бывшей империи Карла Великого — во Франции, германских и итальянских землях.</p> <p>Обозначать на ленте времени последовательность завоеваний Британских островов англами и саксами, норманнами в раннее Средневековье. Рассказывать о нормандском завоевании Англии в XI в. Характеризовать общественный строй норманнов, показывать на исторической карте маршруты их походов. Показывать на исторической карте</p>

	Христианизация Европы. Светские правители и папы	государства, возникшие в раннее Средневековье в Восточной Европе (государства славянских народов, венгров). Объяснить значение принятия христианства восточноевропейскими народами. Рассказывать о просветительской миссии Кирилла и Мефодия. Раскрывать значение понятий и терминов: норманн, конунг, эрл, драккар, путь «из варяг в греки», миссионер, латиница, кириллица. Объяснять, из-за чего возникали конфликты между императорами Священной Римской империи и римскими папами. <i>Извлекать и анализировать информацию</i> из исторических источников (фрагментов Салической правды, документов, хроник)
<b>Византийская империя в VI—XI вв.</b> (2 ч)	Территория, население империи ромеев. Византийские императоры; Юстиниан I. Кодификация законов. Внешняя политика Византии. Византия и славяне. Власть императора и церковь. Культура Византии. Образование и книжное дело. Художественная культура (архитектура, иконопись)	Характеризовать, используя историческую карту, географическое положение и состав населения земель, входивших в Восточную часть Римской империи. Рассказывать о власти византийских императоров. Представлять характеристику личности и деятельности императора Юстиниана I (завоевания, законодательство, строительство). Объяснить значение понятий и терминов: ромей, базилевс, кодекс Юстиниана, базилика, икона, иконоборчество, церковный собор, фема. Раскрывать, какое место занимала церковь в византийском государстве, как складывались отношения императоров и патриархов. Характеризовать отношения Византии с соседними государствами и народами, в том числе Русью. Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства византийских храмов, используя иллюстрации учебника. Характеризовать культурное наследие Византии, ее вклад в мировую культуру
<b>Арабы в VI—XI вв.</b> (2 ч)	Природные условия Аравийского полуострова. Основные занятия арабов. Традиционные	Рассказывать о расселении и основных занятиях арабских племен. Объяснять, в чем заключался главный смысл проповедей пророка Мухаммада, чем отличалось его учение от традиционных

	<p>верования. Пророк Мухаммад и возникновение ислама. Хиджра. Победа новой веры. Коран. Завоевания арабов. Мир ислама. Арабский халифат, его расцвет и распад. Культура исламского мира. Образование и наука. Роль арабского языка. Расцвет литературы и искусства. Архитектура</p>	<p>верований арабов. Раскрывать значение понятий: <i>ислам</i>, хиджра, <i>Коран</i>, Сунна, Кааба, хадж, мечеть, имам, шариат, халиф, халифат. Объяснять, какие положения были закреплены в главных священных книгах ислама, какое значение они имели для арабской общины. Показывать на исторической карте территории, завоеванные арабами к середине VIII в., объяснять причины побед арабских войск. Характеризовать политику мусульманских правителей в завоеванных землях. Объяснять причины распада Арабского халифата. Раскрывать, в чем состоял вклад арабов в развитие наук, литературы, искусства. Представлять описание внешнего вида и внутреннего убранства мечетей арабского мира, используя иллюстрации учебника</p>
<p><b>Средневековое европейское общество</b> (3 ч)</p>	<p>Аграрное производство. Натуральное хозяйство. Феодалное землевладение.</p> <p>Знать и рыцарство: социальный статус, образ жизни. Замок сеньора. Куртуазная культура.</p> <p>Крестьянство: зависимость от сеньора, повинности, условия жизни. Крестьянская община.</p> <p>Города — центры ремесла, торговли, культуры. Население городов. Цехи и гильдии. Городское управление. Борьба городов за самоуправление.</p>	<p>Рассказывать, кто и с какой целью отдавал землю в феоде, как строились отношения сеньора и вассала.</p> <p>Раскрывать значение понятий и терминов: феоде, сеньор, вассал, сословие, рыцарь, турнир.</p> <p>Представлять характеристику средневекового рыцаря (социальное положение, образ жизни, кодекс рыцарской чести).</p> <p>Описывать внешний облик и внутреннюю планировку средневекового замка, объяснять назначение отдельных частей замка, построек.</p> <p>Характеризовать положение и повинности средневековых крестьян.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: барщина, подать, десятина, община, натуральное хозяйство</p> <p>Рассказывать, как происходило возрождение городов в средневековой Европе.</p> <p>Называть основные группы населения средневековых городов, описывать их занятия и положение.</p> <p>Объяснять, как горожане добивались</p>

	<p>Средневековые города-республики. Развитие торговли. Ярмарки. Торговые пути в Средиземноморье и на Балтике. Ганза. Облик средневековых городов. Образ жизни и быт горожан</p>	<p>независимости своих городов от власти сеньоров.          Раскрывать значение понятий: цех, гильдия, цеховой устав, городское право, городское самоуправление, магистрат, ратуша, ярмарка, банк.          Показывать на исторической карте крупнейшие торговые центры средневековой Европы, основные торговые пути.          Составлять описание центральной площади средневекового города (по выбору), объяснять назначение находившихся на ней зданий, характеризовать особенности их архитектуры.          Рассказывать о повседневной жизни горожан, используя текст и иллюстрации учебника.          Объяснять, <i>какая информация содержится</i> в средневековых миниатюрах, в чем состоит их ценность как исторических источников</p>
	<p>Церковь и духовенство. Разделение христианства на католицизм и православие. Борьба пап за независимость церкви от светской власти. Крестовые походы: цели, участники, итоги. Ереси: причины возникновения и распространения. Преследование еретиков</p>	<p>Характеризовать место церкви в средневековом обществе (церковная иерархия, влияние церкви на общество, имущественное положение).          Раскрывать значение понятий и терминов: монастырь, монашеский орден, Святая земля, крестоносцы.          Объяснять, кто и почему отправлялся в походы в Святую землю. Называть наиболее значительные Крестовые походы, их участников и итоги.  <i>Подготовить сообщение</i> о духовно-рыцарских орденах, созданных во время Крестовых походов (с использованием информации учебника и дополнительных материалов).          Характеризовать причины появления и основные положения еретических учений в европейских странах в XII—XIII вв.          Рассказывать, какие средства и методы церковь использовала в борьбе против еретиков.          Объяснять значение понятия инквизиция</p>
<p><b>Государства Европы в XII—XV вв.</b> (4 ч)</p>	<p>Усиление королевской власти в странах Западной Европы. Сословно-представительная</p>	<p>Раскрывать, в чем выражалось усиление королевской власти в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья.          Рассказывать о создании парламентов в европейских государствах, раскрывать</p>

	<p>монархия. Образование централизованных государств в Англии, Франции. Столетняя война; Ж. Д'Арк.</p> <p>Священная Римская империя в XII—XV вв. Польско-литовское государство в XIV—XV вв. Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове. Итальянские государства в XII—XV вв. Развитие экономики в европейских странах в период зрелого Средневековья. Обострение социальных противоречий в XIV в. (Жакерия, восстание Уота Тайлера). Гуситское движение в Чехии.</p> <p>Византийская империя и славянские государства в XII—XV вв. Экспансия турок-османов. Османские завоевания на Балканах. Падение Константинополя</p>	<p>значение этих событий. Объяснять смысл понятий и терминов: сословно-представительная монархия, парламент, централизованное государство, Великая хартия вольностей, Реконкиста. Рассказывать о создании централизованных государств в Англии, Франции, на Пиренейском полуострове, <i>выделять общие черты</i> этих процессов и <i>особенности</i> отдельных стран.</p> <p>Называть причины, главных участников, ключевые события и итоги Столетней войны. Объяснять, чем известна в истории Жанна Д'Арк.</p> <p>Раскрывать особенности политического развития земель Священной Римской империи и итальянских государств. Рассказывать о развитии сельского хозяйства и усилении городов в странах Западной Европы в период зрелого Средневековья. Объяснять причины обострения социальных противоречий в городах и деревнях. Называть крупнейшие восстания XIV в. (Жакерия, восстание под руководством Уота Тайлера). Представлять характеристику гуситского движения в Чехии и Гуситских войн 1419—1434 гг.</p> <p>Показывать на исторической карте территории и государства, завоеванные османами в XIV—XV вв. Рассказывать о взятии османами Константинополя. Объяснять, как было воспринято современниками это событие и какие последствия оно имело</p>
<p><b>Культура средневековой Европы (2 ч)</b></p>	<p>Представления средневекового человека о мире. Место религии в жизни человека и общества. Образование: школы и университеты. Сословный характер</p>	<p>Раскрывать роль религии в жизни средневекового человека и общества. Объяснять, кого и чему учили в средневековых школах. Рассказывать, когда и в каких странах появились первые европейские университеты, кто выступал их основателями.</p>

	<p>культуры. Рыцарская литература. Городской и крестьянский фольклор. Романский и готический стили в художественной культуре. Развитие знаний о природе и человеке. Гуманизм. Раннее Возрождение: художники и их творения. Изобретение европейского книгопечатания; И. Гутенберг</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: университет, магистр, лекция, диспут, схоластика.      Раскрывать, в чем проявлялся сословный характер средневековой культуры, приводить примеры разных литературных жанров.      Характеризовать основные черты романского и готического стилей в художественной культуре, выявлять их в изображениях архитектурных сооружений.      Раскрывать значение понятий и терминов: романский стиль, готика, гуманизм, Возрождение.      Называть известных представителей европейского гуманизма и Раннего Возрождения, объяснять, что было новым в их взглядах на мир и человека.      Представлять рассказ (сообщение) о жизни и творчестве мастеров Раннего Возрождения (по выбору).      Раскрывать значение изобретения европейского книгопечатания</p>
<p><b>Страны Востока в Средние века</b> (3 ч)</p>	<p><b>Османская империя:</b> завоевания турок-османов (Балканы, падение Византии). Управление империей, положение покоренных народов.</p> <p><b>Монгольская держава:</b> общественный строй монгольских племен, завоевания Чингисхана и его потомков, управление подчиненными территориями.</p> <p><b>Китай:</b> империи, правители и подданные, борьба против завоевателей.</p>	<p>Показывать на исторической карте территории крупнейших государств Востока в Средние века.      Рассказывать, используя историческую карту, о возникновении Османского государства и завоеваниях турок-османов в XIII—XV вв.      Характеризовать систему управления Османской империей, политику османов в отношении покоренных народов.</p> <p><i>Систематизировать</i> в форме таблицы <i>информацию</i> о завоеваниях монголов в правление Чингисхана и его наследников.      Рассказывать об организации и вооружении монгольского войска.      Показывать на карте территории главных улусов монгольской державы и объяснять, как монголы управляли завоеванными землями.</p> <p>Объяснять, как было организовано управление средневековыми китайскими империями, как осуществлялась подготовка императорских чиновников.      Характеризовать важнейшие изобретения китайцев в VII—XIII вв. и объяснять, как</p>



	<p><b>Япония:</b> образование государства, власть императоров и управление сёгунов.</p> <p><b>Индия:</b> раздробленность индийских княжеств, вторжение мусульман, Делийский султанат.</p> <p>Культура народов Востока. Литература. Архитектура. Традиционные искусства и ремесла</p>	<p>эти изобретения попадали к другим народам.</p> <p>Объяснять, каким было положение императора в Японии, и какую роль в управлении страной играли сёгуны. Рассказывать о религиозных верованиях жителей Японии. <i>Сравнивать</i> статус и кодекс поведения японского самурая и европейского рыцаря, <i>определять, что было общим.</i></p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, о мусульманском завоевании Индии и создании Делийского султаната.</p> <p>Используя иллюстрации, рассказывать о культуре народов Востока в V—XV вв., распознавать характерные черты в архитектурных сооружениях, произведениях живописи</p>
<p><b>Государства доколумбовой Америки в Средние века</b> (1 ч)</p>	<p>Цивилизации майя, ацтеков и инков: общественный строй, религиозные верования, культура. Появление европейских завоевателей</p>	<p>Рассказывать о древних обитателях Америки, условиях их жизни, основных занятиях.</p> <p>Называть и показывать на исторической карте крупные государства, существовавшие в Америке в эпоху Средневековья.</p> <p><i>Систематизировать</i> материал о цивилизациях средневековой Америки в таблице (территория, главные города, правители, религиозные верования, знания, искусство).</p> <p><i>Представлять сообщение</i> (презентацию) о художественной культуре одной из средневековых цивилизаций Америки (по выбору)</p>
<p><b>Обобщение</b> (1 ч)</p>	<p>Историческое и культурное наследие Средних веков</p>	
<p><b>История России. От Руси к Российскому государству (45 ч)</b></p>		
<p><b>Введение</b> (1 ч)</p>	<p>Место и роль России в мировой истории. Периодизация и источники российской истории</p>	<p>Объяснять, что изучает история Отечества. <i>Различать</i> виды исторических источников, с опорой на приобретенные ранее знания (5—6 кл.).</p> <p>Характеризовать источники по российской истории.</p> <p>Показывать своеобразие геополитического положения России с опорой на</p>

		историческую карту
<p><b>Народы и государства на территории нашей страны в древности. Восточная Европа в середине I тыс. н. э.</b> (5 ч)</p>	<p>Заселение территории нашей страны человеком. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства.</p> <p>Скифы и скифская культура. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Пантикапей. Античный Херсонес. Скифское царство в Крыму. Дербент.</p> <p>Великое переселение народов. Славянские общности Восточной Европы и их соседи. Хозяйство восточных славян, их общественный строй и политическая организация.</p> <p>Возникновение княжеской власти. Традиционные верования.</p> <p>Страны и народы Восточной Европы, Сибири и Дальнего Востока. Тюркский каганат. Хазарский каганат. Волжская Булгария</p>	<p>Находить и показывать на исторической карте места расселения древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья.</p> <p>Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племен, народов.</p> <p>Характеризовать культурное наследие древних цивилизаций на территории нашей страны (привлекая знания из истории Древнего мира).</p> <p>Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий.</p> <p>Показывать на исторической карте территории расселения восточных славян; <i>извлекать из карты информацию</i> о природных условиях, влияющих на занятия славян.</p> <p>Характеризовать общественный строй и политическую организацию восточных славян.</p> <p>Описывать жизнь и быт, верования славян.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: <i>ислам, иудаизм, подсечная система земледелия, присваивающее хозяйство, производящее хозяйство, язычество</i></p>
<p><b>Русь в IX — начале XII в.</b> (13 ч)</p>	<p><b>Образование государства Русь.</b></p> <p>Исторические условия складывания русской государственности.</p> <p>Начало династии Рюриковичей.</p> <p>Формирование территории государства</p>	<p>Раскрывать предпосылки и называть время образования государства Русь.</p> <p>Показывать на исторической карте территорию государства Русь, главные торговые пути, крупные города. <i>Извлекать из исторической карты информацию</i> о направлениях походов князей (Олега, Игоря, Святослава).</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о</p>

	<p>Русь. Дань и полюдье. Первые русские князья. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Путь «из варяг в греки». Волжский торговый путь.</p> <p>Князь Владимир. Принятие христианства и его значение. Византийское наследие на Руси.</p> <p><b>Русь в конце X — начале XII в.</b> Территория, органы власти, социальная структура, хозяйственный уклад, крупнейшие города Восточной Европы. Территориально-политическая структура Руси. Борьба за власть между сыновьями Владимира Святого. Ярослав Мудрый. Русь при Ярославичах. Владимир Мономах. Русская церковь. Древнерусское право: Русская Правда. Внешняя политика и международные связи.</p> <p><b>Культурное пространство.</b> Повседневная жизнь, сельский и городской быт. Формирование единого культурного пространства. Письменность. Распространение грамотности, берестяные</p>	<p>деятельности первых русских князей (в виде таблицы).</p> <p>Приводить примеры взаимоотношений Руси с соседними племенами и государствами.</p> <p><i>Давать оценку</i> значению принятия христианства на Руси.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: <i>государство</i>, Русь, <i>христианство</i>, православие, князь, дружина, полюдье, дань, уроки, погосты.</p> <p>Характеризовать политический строй Руси, внутреннюю и внешнюю политику русских князей в конце X — первой трети XII в. Раскрывать значение съезда князей в Любече.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из письменных источников: «Русской Правды», «Устава» Владимира Мономаха и использовать ее в рассказе о положении отдельных групп населения Руси.</p> <p>Составлять характеристику (исторический портрет) Ярослава Мудрого, Владимира Мономаха (привлекая дополнительные источники информации).</p> <p>Рассказывать о роли Православной церкви на Руси.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: вече, вотчина, люди, смерды, закупы, холопы, посадник, десятина, митрополит, монастырь, инок (монах).</p> <p>Описывать древнерусский город; рассказывать о жизни горожан.</p> <p>Характеризовать основные достижения культуры Древней Руси.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: крестово-купольный храм, фреска, мозаика, берестяные грамоты, летопись, житие, былины.</p> <p>Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы), предметы</p>
--	--	--

	<p>грамоты. Появление древнерусской литературы. Произведения летописного жанра. «Повесть временных лет». Первые русские жития. Произведения Владимира Мономаха. Иконопись. Искусство книги. Архитектура. Начало храмового строительства: Десятинная церковь, София Киевская, София Новгородская. Ремесло. Военное дело и оружие</p>	<p>декоративно-прикладного искусства и др. <i>Осуществлять поиск информации для проектной работы «Как жили наши предки в далеком прошлом» (на материале истории края, города)</i></p>
<p><b>Русь в середине XII — начале XIII в.</b> (6 ч)</p>	<p>Формирование системы земель — самостоятельных государств. Важнейшие земли, управляемые ветвями княжеского рода Рюриковичей: Черниговская, Смоленская, Галицкая, Волынская, Суздальская. Земли, имевшие особый статус: Киевская и Новгородская. Внешняя политика русских земель. Формирование региональных центров культуры: летописание и памятники литературы. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси</p>	<p>Называть время и <i>раскрывать причины и последствия</i> распада Руси на отдельные самостоятельные земли. <i>Извлекать</i> из исторической карты информацию о географическом положении важнейших самостоятельных центров Руси; раскрывать их особенности. Характеризовать социально-политическое развитие, достижения культуры отдельных земель (в том числе с использованием регионального материала). <i>Систематизировать</i> материал о важнейших русских землях в XII — первой трети XIII в. (в форме таблицы). <i>Проводить поиск</i> исторической информации для сообщений об отдельных исторических личностях и памятниках культуры периода политической раздробленности. Описывать памятники архитектуры рассматриваемого периода (включая региональные)</p>
<p><b>Русские земли и их соседи в середине</b> (10 ч)</p>	<p>Возникновение Монгольской империи и ее завоевательные походы. Борьба Руси против монгольского нашествия. Судьбы русских земель после монгольского</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: орда, <i>хан</i>, курултай, ярлык, баскаки, военный монашеский Орден, <i>крестоносцы</i>, святитель. <i>Извлекать информацию</i> из материалов, свидетельствующих о походах монгольских завоевателей (исторической карты, отрывков из летописей, произведений</p>

	<p>нашествия. Система зависимости русских земель от ордынских ханов (так называемое ордынское иго).</p> <p>Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Новгородская и Псковская земли. Ордена крестоносцев и борьба с их экспансией на западных границах Руси. Александр Невский.</p> <p>Княжества Северо-Восточной Руси. Противостояние Твери и Москвы. Возвышение Московского княжества. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей.</p> <p>Роль Православной церкви в ордынский период русской истории. Народы и государства степной зоны Восточной Европы и Сибири в XIII—XV вв. Золотая Орда. Принятие ислама. Распад Золотой Орды, образование татарских ханств.</p> <p>Народы Северного Кавказа.</p> <p><b>Культурное пространство.</b></p> <p>Межкультурные связи и коммуникации. летописание. Литературные</p>	<p>древнерусской литературы и др.), сопоставлять содержащиеся в них сведения. Объяснять, в чем выражалась зависимость русских земель от ордынских ханов.</p> <p>Показывать на исторической карте рост территории Литовского государства в XIII—XIV вв. Рассказывать на основе информации учебника, отрывков из летописей, карты и картосхемы о Невской битве и Ледовом побоище; <i>давать оценку</i> их значения. <i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Александра Невского.</p> <p>Характеризовать положение Северо-Восточной и Северо-Западной Руси после монгольского нашествия.</p> <p>Показывать на исторической карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества.</p> <p><i>Раскрывать</i> причины и следствия объединения русских земель вокруг Москвы.</p> <p>Рассказывать о Куликовской битве, привлекая историческую карту; раскрывать ее значение.</p> <p>Оценивать вклад Дмитрия Донского в историю страны.</p> <p>Приводить примеры роли Православной церкви в ордынский период.</p> <p>Характеризовать политику Золотой Орды в отношении подчиненных народов.</p> <p>Рассказывать о судьбе Крыма после монгольского завоевания (на основании учебника и дополнительных источников).</p> <p>Показывать на исторической карте государства, возникшие после распада Золотой Орды.</p> <p><i>Составлять план рассказа</i> о развитии летописания, памятниках литературы рассматриваемого периода.</p> <p>Представлять описание памятников архитектуры и изобразительного искусства рассматриваемого периода.</p>
--	--	--

	<p>памятники Куликовского цикла. Жития. Архитектура. Изобразительное искусство. Феофан Грек. Андрей Рублев</p>	<p><i>Подготовить</i> сообщение о творчестве Андрея Рублева</p>
<p><b>Формирование единого Русского государства в XV в.</b> (8 ч)</p>	<p><b><i>Объединение русских земель вокруг Москвы.</i></b> Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Новгород и Псков в XV в. Падение Византии и рост церковно-политической роли Москвы в православном мире. Иван III. Присоединение к Москве Новгорода и Твери, других земель. Ликвидация зависимости от Орды. Расширение международных связей Московского государства. Принятие общерусского Судебника. Формирование единого аппарата управления.</p> <p><b><i>Культурное пространство единого государства.</i></b> Изменение восприятия мира. Сакрализация великокняжеской власти. Флорентийская уния. Установление автокефалии Русской церкви. Внутрицерковная борьба (иосифляне и нестяжатели). Ереси. Развитие культуры единого Русского государства.</p>	<p>Показывать на исторической карте рост территории Русского государства в XV в. Характеризовать отношения Москвы с Литвой и Ордой.</p> <p><i>Раскрывать последствия</i> династической войны в Московском княжестве во второй четверти XV в.</p> <p>Рассказывать о событиях, приведших к ликвидации ордынского владычества.</p> <p><i>Систематизировать</i> (в форме таблицы) <i>информацию</i> о присоединении к Москве городов, земель в правление Ивана III.</p> <p>Раскрывать значение создания единого Русского государства.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: централизация, поместье, крестьяне, кормление.</p> <p>Характеризовать политический строй русского государства, систему управления страной.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Ивана III, <i>давать оценку</i> его вклада в историю России.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из Судебника 1497 г. и использовать ее в рассказе о взаимоотношениях между землевладельцами и крестьянами.</p> <p>Характеризовать роль Православной церкви в укреплении Русского государства.</p> <p>Раскрывать значение понятий: ересь, автокефалия.</p> <p><i>Сопоставлять</i> позиции нестяжателей и иосифлян, объяснять, в чем заключались различия.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о достижениях культуры Русского государства в XV в. (в форме таблицы, тезисов).</p> <p>Составлять описание памятников культуры на основе иллюстраций учебника, художественных альбомов, интернет-ресурсов, непосредственного наблюдения (использование регионального материала).</p>

	<p>Летописание. Житийная литература. Архитектура. Русская икона. Повседневная жизнь горожан и сельских жителей</p>	<p><i>Участвовать в составлении и презентации альбома о повседневной жизни жителей родного края, памятниках культуры изучаемого периода</i></p>
<b>Обобщение (2 ч)</b>		

7 КЛАСС (68 часов)

Всеобщая история. История Нового времени. Конец XV — XVII в. (23 ч)		
<p><b>Введение</b> (1 ч)</p>	<p>Понятие «Новое время». Хронологические рамки и периодизация Нового времени</p>	<p>Обозначать на ленте времени общие хронологические рамки и основные периоды истории Нового времени</p>
<p><b>Великие географические открытия</b> (2 ч)</p>	<p>Предпосылки Великих географических открытий. Поиски европейцами морских путей в страны Востока. Экспедиции Колумба. Тордесильяский договор 1494 г. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Кругосветное плавание Магеллана. Плавание Тасмана и открытие Австралии. Завоевание конкистадоров в Центральной и Южной Америке (Ф. Кортес, Ф. Писарро). Европейцы в Северной Америке. Поиски северо-восточного морского пути в Китай и Индию. Политические, экономические и культурные последствия Великих географических открытий конца XV — XVI в.</p>	<p>Объяснять, что способствовало росту интереса европейцев к дальним странам в XV в., раскрывать предпосылки Великих географических открытий. Рассказывать, используя карту, о начале поисков морского пути в Индию в XV в. <i>Подготовить и представить сообщение об экспедициях Х. Колумба, давать оценку их результатов и значения.</i> Объяснять, в чем состояли главные положения и значение Тордесильяского и Сарагосского договоров. Показывать на исторической карте маршруты экспедиций Васко да Гамы, Ф. Магеллана, А. Тасмана, называть их результаты. Раскрывать смысл понятий и терминов: каравелла, конкистадор, доминион, монополия, плантация. Объяснять, почему конкистадорам удалось относительно быстро завоевать могущественные государства Центральной и Южной Америки. Раскрывать, что изменилось в положении населения Центральной и Южной Америки с приходом европейских завоевателей. <i>Сравнивать</i> начало освоения европейцами территорий в Южной Америке и в Северной Америке (основные занятия европейских колонистов; положение местного населения; организация хозяйства), выявлять различия. Рассказывать, используя историческую карту, о поисках европейцами северо-восточного пути в страны Дальнего Востока, о том, как устанавливались их отношения с российским государством. Характеризовать итоги Великих географических открытий конца XV — XVII в.: а) для европейских стран; б) для народов Нового света; в) для всеобщей истории</p>



<p><b>Изменения в европейском обществе в XVI—XVII вв.</b> (2 ч)</p>	<p>Развитие техники, горного дела, производства металлов. Появление мануфактур. Возникновение капиталистических отношений. Распространение наемного труда в деревне. Расширение внутреннего и мирового рынка. Изменения в сословной структуре общества, появление новых социальных групп. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень</p>	<p>Называть новые источники энергии, которые стали использоваться в Европе в XV—XVII вв., объяснять, развитию каких отраслей производства это способствовало. <i>Сравнивать</i> ремесленное и мануфактурное производство, объяснять, в чем заключались преимущества мануфактур. Объяснять значение понятий и терминов: централизованная и рассеянная мануфактура, капиталистические отношения, буржуазия. Раскрывать, в чем выражалось и к чему вело расслоение крестьянства в начале Нового времени. Называть новые группы населения, появившиеся в европейских странах в раннее Новое время. <i>Составлять описание</i> европейского города XVI—XVII вв. («типичный город» или конкретный город по выбору). Характеризовать условия жизни разных групп населения в европейских городах XVI—XVII вв.</p>
<p><b>Реформация и контрреформация в Европе</b> (2 ч)</p>	<p>Причины Реформации. Начало Реформации в Германии; М. Лютер. Развертывание Реформации и Крестьянская война в Германии. Распространение протестантизма в Европе. Кальвинизм. Религиозные войны. Борьба католической церкви против реформационного движения. Контрреформация. Инквизиция</p>	<p>Характеризовать предпосылки Реформации в Германии. Раскрывать содержание основных положений учения Лютера, объяснять, в чем заключалась их новизна. Объяснять значение понятий и терминов: Реформация, индульгенция, секуляризация, булла, протестантизм, лютеранство, кальвинизм, гугеноты, пуритане, иезуиты. Раскрывать, представители каких групп германского общества и почему поддержали М. Лютера. Представлять характеристику Крестьянской войны в Германии. <i>Извлекать и комментировать информацию</i> из исторических текстов (фрагменты богословских сочинений и др.). Представлять характеристики М. Лютера, Ж. Кальвина. Объяснять, кем и каким образом осуществлялась контрреформация, каковы были результаты этой политики. Раскрывать, привлекая информацию карты, чем завершились к концу XVI в. религиозные войны между католиками и протестантами</p>

<p><b>Государства Европы в XVI—XVII вв. (7 ч)</b></p>	<p>Абсолютизм и сословное представительство. Борьба за колониальные владения. Начало формирования колониальных империй</p> <p><i>Испания</i> под властью потомков католических королей. Внутренняя и внешняя политика испанских Габсбургов. Национально-освободительное движение в <i>Нидерландах</i>: цели, участники, формы борьбы. Итоги и значение Нидерландской революции.</p> <p><i>Франция</i>: путь к абсолютизму. Королевская власть и централизация управления страной. Католики и гугеноты. Религиозные войны. Генрих IV. Нантский эдикт 1598 г. Людовик XIII и кардинал Ришелье. Фронда. Французский абсолютизм при Людовике XIV.</p> <p><i>Англия</i>. Развитие капиталистического предпринимательства в городах и деревнях. Укрепление королевской власти при Тюдорах. Генрих VIII и</p>	<p>Объяснять значение понятий: абсолютизм, централизованное государство, протекционизм.</p> <p>Характеризовать политическое устройство и особенности экономического развития Испании в XVI—XVII вв. Раскрывать, на что была направлена внешняя политика испанских Габсбургов, приводить примеры конкретных действий. Характеризовать положение Нидерландов под властью Габсбургов. Рассказывать, привлекая историческую карту, о национально-освободительном движении в Нидерландах, его причинах, целях, участниках, формах борьбы. Объяснять, в чем состояло значение событий 1566—1609 гг. для Нидерландов и для Европы начала Нового времени.</p> <p>Разъяснять, что свидетельствовало об усилении королевской власти во Франции в XVI в. Представлять характеристику Религиозных войн второй половины XVI в. во Франции (хронологические рамки; основные участники; формы борьбы; ключевые события; итоги и последствия). Объяснять, что стоит за названием «Варфоломеевская ночь», как оценивали это событие современники. Рассказывать, в результате каких обстоятельств и событий Генрих Бурбон стал основателем новой королевской династии во Франции. Объяснять, что предусматривал Нантский эдикт 1598 г., давать оценку значения этого документа. Представлять характеристику (исторический портрет) Людовика XIV.</p> <p>Раскрывать, что составляло основу экономического процветания Англии в XVI в. Объяснять значение понятий и терминов: огораживания, новое дворянство, королевская реформация, монополия, Великая Армада.</p>
---	--	--

	<p>королевская реформация. «Золотой век» Елизаветы I.</p> <p><i>Английская революция середины XVII в.</i> Причины, участники, этапы революции. Размежевание в революционном лагере. О. Кромвель. Итоги и значение революции. Реставрация Стюартов. Славная революция. Становление английской парламентской монархии.</p> <p><i>Страны Центральной, Южной и Юго-Восточной Европы.</i> В мире империй и вне его. Германские государства. Итальянские земли. Положение славянских народов. Образование Речи Посполитой</p>	<p>Раскрывать, в чем заключалось усиление королевской власти в Англии при королях династии Тюдоров.</p> <p>Рассказывать об особенностях английской реформации, объяснять, почему ее назвали «королевской».</p> <p>Представлять характеристику (исторический портрет) Елизаветы I.</p> <p>Объяснять, что давало основание определять правление Елизаветы I как «золотой век».</p> <p>Раскрывать причины Английской революции середины XVII в.</p> <p>Объяснять, почему события 1642—1648 гг. историки определяют понятием «гражданская война».</p> <p>Характеризовать состав и цели противостоявших друг другу в гражданской войне лагерей.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: роялист, пресвитериане, железнобокие, лорд-протектор.</p> <p>Раскрывать причины победы парламентского лагеря в борьбе против короля.</p> <p>Представлять характеристику (исторический портрет) Оливера Кромвеля.</p> <p>Рассказывать о причинах и следствиях Славной революции 1688 г.</p> <p><i>Давать сравнительную характеристику партий вигов и тори.</i></p> <p>Высказывать суждение о том, что изменила в Англии революция середины XVII в.</p> <p>Показывать на исторической карте государства, находившиеся в рассматриваемый период в Центральной, Южной и Юго-Восточной Европе.</p> <p>Раскрывать обстоятельства вхождения различных народов в состав империй</p>
<p><b>Международные отношения в XVI—XVII вв.</b> (2 ч)</p>	<p>Борьба за первенство, военные конфликты между европейскими державами.</p> <p>Столкновение интересов в приобретении</p>	<p>Называть основные группы противоречий, существовавших в отношениях между ведущими европейскими государствами в XVI—XVII вв., приводить примеры их проявления.</p> <p>Рассказывать с опорой на историческую</p>

	<p>колониальных владений и господстве на торговых путях. Противостояние османской экспансии в Европе. Образование державы австрийских Габсбургов. Тридцатилетняя война. Вестфальский мир</p>	<p>карту об экспансии Османской империи в Европе.          Рассказывать о причинах Тридцатилетней войны и событиях, ставших поводом к ее развязыванию. <i>Систематизировать информацию</i> о Тридцатилетней войне 1618—1648 гг. (хронологические рамки и этапы; основные участники, блоки государств и их цели; ключевые события и их последствия; итоги).          Показывать на карте территории, охваченные военными действиями в годы Тридцатилетней войны.          Рассказывать о характере военных действий и их последствиях для населения и хозяйства европейских стран.          Называть основные положения Вестфальского мира, объяснять, какие государства усилили свои позиции по итогам войны, а какие были ослаблены</p>
<p><b>Европейская культура в раннее Новое время</b> (3 ч)</p>	<p>Высокое Возрождение в Италии: художники и их произведения. Северное Возрождение. Мир человека в литературе раннего Нового времени. М. Сервантес. У. Шекспир. Стили художественной культуры (барокко, классицизм). Французский театр эпохи классицизма. Развитие науки: переворот в естествознании, возникновение новой картины мира. Выдающиеся ученые и их открытия (Н. Коперник, И. Ньютон). Утверждение рационализма</p>	<p>Называть мастеров итальянского Возрождения, творивших в первой четверти XVI в. (Леонардо да Винчи, Микеланджело Буонарроти, Рафаэль Санти), и их произведения, объяснять, почему этот период получил название Высокого Возрождения.          Рассказывать, о чем повествовали знаменитые романы XVI—XVII вв., объяснять, чем они привлекали читателей в ту эпоху и в последовавшие столетия.          Представлять характеристику стилей классицизма и барокко, приводить примеры произведений.          Раскрывать, в чем заключались новые взгляды на строение Вселенной, высказанные европейскими мыслителями, учеными в XVI—XVII вв., и объяснять, почему они вызвали отпор и преследование со стороны католической церкви.          Раскрыть на примере трудов И. Ньютона, что изменяли исследования в области физики во взглядах на мир</p>
<p><b>Страны Востока в XVI—XVII вв.</b> (3 ч)</p>	<p><b>Османская империя:</b> на вершине могущества. Сулейман Великолепный: завоеватель,</p>	<p>Объяснять, привлекая информацию исторической карты, почему XVI в. считается временем наибольшего роста Османской державы.          Рассказывать о правлении султана</p>

	<p>законодатель. Управление многонациональной империей. Османская армия.</p> <p><i>Индия</i> при Великих Моголах. Начало проникновения европейцев. Ост- Индские компании.</p> <p><i>Китай</i> в эпоху Мин. Экономическая и социальная политика государства. Утверждение маньчжурской династии Цин.</p> <p><i>Япония</i>: борьба знатных кланов за власть, установление сегуната Токугава, укрепление централизованного государства. «Закрытие» страны для иностранцев.</p> <p><i>Культура и искусство стран Востока</i> в XVI— XVII вв.</p>	<p>Сулеймана I, объяснять, почему он был прозван Великолепным. Рассказывать об организации османской армии, высказывать суждение о причинах ее побед. Характеризовать османскую систему управления обширными владениями в Азии, Европе, Африке.</p> <p>Раскрывать: а) что означало для населения Северной Индии установление власти мусульманской династии Великих Моголов; б) какие традиции населения Индии сохранялись и при новых правителях. Объяснять, что представляли собой Ост- Индские компании, созданные в европейских странах.</p> <p>Определять по материалу учебника, какие традиционные черты древних и средневековых китайских империй сохранялись в империи Мин, существовавшей в XIV—XVII вв. Объяснять, в чем заключались особенности прихода к власти в Китае и последующей политики маньчжурской династии Цин.</p> <p>Рассказывать об обстоятельствах утверждения у власти в Японии династии сегунов Токугава. Характеризовать политику первых сегунов Токугава, ее результаты. Объяснять, чем было вызвано решение властей Японии «закрыть» свою страну для европейцев.</p> <p><i>Распознавать</i> в иллюстрациях учебника и других визуальных материалах <i>характерные черты</i> архитектуры и живописи отдельных стран Востока. <i>Подготовить сообщение</i> (презентацию) о художественной культуре одной из стран Востока в XVI—XVII вв. (по выбору), используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы</p>
<b>Обобщение</b> (1 ч)	Историческое и культурное наследие раннего Нового времени	
<b>История России. Россия в XVI—XVII вв.: от великого княжества к царству</b> (45 ч)		

<p><b>Россия в XVI в.</b> (13 ч)</p>	<p><b>Завершение объединения русских земель.</b> Княжение Василия III. Присоединение к Москве Псковской, Смоленской, Рязанской земель. Отмирание удельной системы. Внешняя политика Московского княжества в первой трети XVI в.: война с Великим княжеством Литовским, отношения с Крымским и Казанским ханствами. Органы государственной власти. Местничество. Местное управление.</p> <p><b>Царствование Ивана IV.</b> Регентство Елены Глинской. Унификация денежной системы. Период боярского правления. Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Земские соборы. Формирование органов местного самоуправления. Судебник 1550 г. Стоглавый собор. Внешняя политика России в XVI в. Создание стрелецких полков и «Уложение о службе». Присоединение Казанского и Астраханского ханств. Войны с Крымским ханством. Ливонская война. Поход Ермака Тимофеевича. Начало присоединения к России Западной Сибири. Социальная структура российского общества.</p>	<p>Показывать на исторической карте территорию России в первой трети XVI в.; называть русские земли, присоединенные к Москве в правление Василия III.</p> <p>Характеризовать структуру центральной и местной власти в первой трети XVI в.</p> <p><i>Сравнивать</i> вотчину и поместье; раскрывать различия между ними.</p> <p>Характеризовать внешнюю политику России в первой трети XVI в.; оценивать ее результаты.</p> <p>Объяснять смысл понятий и терминов: <i>сословно-представительная монархия</i>, реформы, Земский собор, местничество, опричнина, приказ, стрельцы, заповедные лета, урочные лета, засечная черта.</p> <p>Раскрывать значение денежной реформы Елены Глинской.</p> <p>Характеризовать основные мероприятия реформ 1550-х гг.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из Судебника 1550 г., царских указов и использовать ее в рассказе о положении различных слоев населения Руси, политике власти.</p> <p>Раскрывать значение создания стрелецкого войска.</p> <p>Показывать на исторической карте рост территории России в царствование Ивана IV; ход Ливонской войны, маршрут похода Ермака.</p> <p><i>Составлять план</i> рассказа о народах Поволжья и Сибири в XVI в.</p> <p>Раскрывать последствия Ливонской войны для России.</p> <p>Рассказывать об отношениях России с Крымским ханством в XVI в.</p> <p>Характеризовать положение основных групп населения Российского государства в XVI в.</p> <p>Показывать с использованием карты, как расширялся национальный состав населения Русского государства.</p> <p>Объяснять причины введения, сущность и последствия опричнины.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Ивана IV Грозного; <i>представлять и обосновывать</i> оценку итогов его правления.</p> <p><i>Систематизировать</i> в виде таблицы</p>
--	--	---

	<p>Начало закрепощения крестьян: Указ о «заповедных летах». Многонациональный состав населения Русского государства. Опричнина, причины и характер. Опричный террор. Результаты и последствия опричнины. Противоречивость личности Ивана Грозного. Результаты и цена преобразований.</p> <p><b>Россия в конце XVI в.</b> Царь Федор Иванович. Борьба за власть в боярском окружении. Учреждение патриаршества. Продолжение закрепощения крестьянства: Указ об «урочных летах». Пресечение царской династии Рюриковичей</p>	<p><i>материал</i> о закрепощении крестьян в XVI в. Объяснять значение учреждения патриаршества.</p> <p>Рассказывать о событиях и обстоятельствах, приведших к пресечению московской династии Рюриковичей</p>
<p><b>Смута в России</b> (9 ч)</p>	<p><b>Накануне Смуты.</b> Династический кризис. Воцарение Бориса Годунова и его политика.</p> <p><b>Смутное время начала XVII в.</b> Дискуссия о его причинах, сущности и основных этапах. Самозванцы и самозванство. Личность Лжедмитрия I и его политика. Царь Василий Шуйский. Восстание Ивана Болотникова. Перерастание внутреннего кризиса в гражданскую войну. Лжедмитрий II. Вторжение на территорию России</p>	<p>Раскрывать противоречия, существовавшие в русском обществе накануне Смуты. Характеризовать личность и деятельность Бориса Годунова.</p> <p>Раскрывать причины Смуты. Называть хронологические рамки Смутного времени. <i>Систематизировать исторический материал</i> в хронологической таблице «Основные события Смутного времени». Объяснять смысл понятий и терминов: Смута, самозванство. Показывать на исторической карте направления походов Лжедмитрия I и Лжедмитрия II, места действий польских и шведских интервентов, маршруты движения отрядов первого и второго ополчения. Высказывать суждения о роли Православной церкви, духовных лидеров в событиях Смутного времени. <i>Представлять характеристики участников</i></p>

	<p>польско-литовских отрядов. Оборона Троице-Сергиева монастыря. Выборгский договор между Россией и Швецией. Открытое вступление Речи Посполитой в войну против России. Оборона Смоленска. Свержение Василия Шуйского и переход власти к Семибоярщине.</p> <p><b>Подъем национально-освободительного движения.</b> Патриарх Гермоген. Первое и второе земские ополчения. «Совет всея земли». Освобождение Москвы в 1612 г. Окончание Смуты. Земский собор 1613 г. и его роль в укреплении государственности. Избрание на царство Михаила Федоровича Романова. Итоги и последствия Смутного времени</p>	<p>ключевых событий Смутного времени.</p> <p>Объяснять, что привело к подъему национально-освободительного движения. Показывать на карте места действий земских ополчений. Характеризовать итоги и последствия Смуты для Российского государства. <i>Участвовать</i> в поиске материалов, подготовке и презентации группового сообщения «Организаторы и участники первого и второго ополчений»</p>
<p><b>Россия в XVII в.</b> (16 ч)</p>	<p><b>Россия при первых Романовых.</b> Царствование Михаила Федоровича. Восстановление экономического потенциала страны. Продолжение закрепощения крестьян. Царь Алексей Михайлович. Укрепление самодержавия. Ослабление роли Боярской думы. Развитие приказного строя. Усиление воеводской власти. Затухание деятельности</p>	<p>Характеризовать личность и деятельность первых Романовых — Михаила Федоровича и Алексея Михайловича. <i>Представлять в виде схемы</i> структуру высших органов государственной власти и управления в России XVII в. Разъяснять, в чем заключались функции отдельных представительных и административных органов в системе управления государством. Объяснять смысл понятий: самодержавие, раскол, старообрядчество. <i>Раскрывать причины и последствия</i> церковного раскола. Составлять исторические портреты (характеристики) патриарха Никона, протопопа Аввакума.</p>



	<p>Земских соборов. Патриарх Никон. Раскол в Церкви. Протопоп Аввакум, формирование религиозной традиции старообрядчества. Царь Федор Алексеевич. Отмена местничества.</p> <p><b>Экономическое развитие России в XVII в.</b> Первые мануфактуры. Ярмарки. Укрепление внутренних торговых связей и развитие хозяйственной специализации регионов Российского государства. Торговый и Новоторговый уставы. Торговля с европейскими странами и Востоком.</p> <p><b>Социальная структура российского общества.</b> Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы. Русская деревня в XVII в. Соборное уложение 1649 г. Завершение оформления крепостного права и территория его распространения. Социальные движения. Городские восстания. Соляной бунт. Медный бунт. Восстание Степана Разина.</p> <p><b>Внешняя политика России в XVII в.</b> Смоленская война. Поляновский мир. Контакты с Запорожской Сечью. Восстание</p>	<p>Характеризовать экономическое развитие России в XVII в., используя информацию исторической карты.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Государев двор, <i>мануфактура</i>, посад, ясак, ярмарка, крепостное право.</p> <p><i>Сравнивать</i> мануфактуру и ремесленную мастерскую; объяснять, в чем заключались различия.</p> <p>Раскрывать значение принятия Новоторгового и Таможенного уставов.</p> <p><i>Составлять таблицу</i> «Основные сословия и их положение в России XVII в.».</p> <p><i>Проводить поиск</i> информации в отрывках из Соборного уложения 1649 г. для характеристики положения отдельных групп населения России, процесса закрепощения крестьян.</p> <p>Раскрывать причины социальных движений в России XVII в.</p> <p>Показывать на исторической карте места городских восстаний; территорию, охваченную восстанием Степана Разина.</p> <p><i>Систематизировать</i> (в форме таблицы) материал о социальных движениях в России XVII в.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: гетман, полки нового (иноземного) строя, засечная черта.</p> <p>Раскрывать причины восстания под руководством Б. Хмельницкого.</p> <p><i>Давать оценку</i> значения вхождения земель</p>
--	---	--

	<p>Богдана Хмельницкого. Переяславская рада. Вхождение земель Войска Запорожского в состав России. Война между Россией и Речью Посполитой 1654—1667 гг. Андрусовское перемирие. Русско-шведская война 1656—1658 гг. и ее результаты. Укрепление южных рубежей. Конфликты с Османской империей. Отношения России со странами Западной Европы.</p> <p><b>Освоение новых территорий.</b> Народы России в XVII в. Эпоха Великих географических открытий и русские географические открытия. Плавание Семена Дежнева. Выход к Тихому океану. Походы Ерофея Хабарова и Василия Пояркова и исследование бассейна реки Амур. Освоение Поволжья и Сибири. Ясачное налогообложение. Переселение русских на новые земли. Межэтнические отношения. Формирование многонациональной элиты</p>	<p>Войска Запорожского в состав России. Характеризовать причины и итоги русско-польской (1654—1667) и русско-шведской (1656—1658) войн. Приводить примеры конфликтов России с Османской империей. Объяснять, в чем заключались результаты внешней политики России в XVII в.</p> <p>Объяснять, опираясь на знания из курсов всеобщей истории 6—7 кл., какие события получили название Великих географических открытий. Показывать на карте территории расселения народов в Российском государстве XVII в.; маршруты отрядов первопроходцев в Сибири и на Дальнем Востоке. Рассказывать о народах, живших в России в XVII в., привлекая дополнительную информацию (в том числе по истории края). <i>Осуществлять поиск информации для подготовки сообщения об одном из первопроходцев (Семене Дежневе, Василии Пояркове, Ерофее Хабарове)</i></p>
<p><b>Культурное пространство XVI—XVII вв.</b> (5 ч)</p>	<p>Изменения в картине мира человека в XVI—XVII вв. Повседневная жизнь. Семья и семейные отношения. Жилище и предметы быта. Проникновение элементов европейской</p>	<p><i>Извлекать информацию</i> из Домостроя, изобразительных материалов для рассказа о нравах и быте российского общества в XVI—XVII вв. Характеризовать новые веяния в отечественной культуре, быту в XVII в. Объяснять значение понятий и терминов: шатровый стиль, парсуна.</p>

	<p>культуры в быт высших слоев населения.</p> <p>Архитектура. Дворцово-храмовый ансамбль Соборной площади в Москве. Шатровый стиль в архитектуре. Собор Покрова на Рву. Монастырские ансамбли. Крепости. Федор Конь. Деревянное зодчество. Изобразительное искусство. Симон Ушаков. Парсунная живопись.</p> <p>Летописание и начало книгопечатания.</p> <p>Домострой. Усиление светского начала в культуре. Симеон Полоцкий. Развитие образования и научных знаний. Школы при Аптекарском и Посольском приказах</p>	<p><i>Систематизировать</i> материал о достижениях культуры XVI—XVII вв. (в форме таблицы), раскрывать их значение.</p> <p><i>Составлять описание</i> одного из памятников культуры XVI—XVII вв.; <i>оценивать</i> его художественные достоинства.</p> <p>Приводить примеры известных архитектурных сооружений XVI—XVII вв., выявлять их назначение.</p> <p>Объяснять, что способствовало развитию образования в России XVII в.</p> <p>Называть основные жанры русской литературы XVI—XVII вв.</p> <p><i>Осуществлять поиск</i> и анализ информации для проектной работы «Путешествие по русскому городу XVII в.»</p>
<p><b>Обобщение</b> (2 ч)</p>		

## 8 КЛАСС (68 часов)

Всеобщая история. История Нового времени. XVIII в. (23 ч)		
Введение (1 ч)		
<p><b>Век Просвещения</b> (2 ч)</p>	<p>Истоки европейского Просвещения. Достижения естественных наук и распространение идей рационализма. Английское Просвещение; Дж. Локк и Т. Гоббс. Секуляризация (обмирщение) сознания. Культ Разума. Франция — центр Просвещения. Философские и политические идеи Ф. М. Вольтера, Ш. Л. Монтескье, Ж. Ж. Руссо. «Энциклопедия» (Д. Дидро, Ж. Д'Аламбер). Германское Просвещение. Распространение идей Просвещения в Америке. Влияние просветителей на изменение представлений об отношениях власти и общества. «Союз королей и философов»</p>	<p>Рассказывать, какие новые черты проявились в европейской науке в XVII—XVIII вв. Объяснять смысл идеи «общественного договора», выдвинутой английскими мыслителями XVII в. Излагать взгляды известных французских просветителей на государство, власть, религию и церковь. <i>Представлять характеристику</i> одного из ведущих деятелей французского Просвещения (по выбору). Объяснять значение издания «Энциклопедия, или Толковый словарь наук, искусств и ремесел». Раскрывать на примерах особенности распространения идей Просвещения в отдельных странах. <i>Анализировать исторические тексты</i> (фрагменты философских и публицистических сочинений, материалы переписки и др.) — <i>извлекать и комментировать информацию</i>. Объяснять, чем был вызван интерес ряда европейских правителей к идеям Просвещения</p>
<p><b>Государства Европы в XVIII в.</b> (6 ч)</p>	<p><b>Монархии в Европе XVIII в.:</b> абсолютные и парламентские монархии. Просвещенный абсолютизм: правители, идеи, практика. Политика в отношении сословий: старые порядки и новые веяния. Государство и Церковь. Секуляризация</p>	<p>Характеризовать основные формы государств в Европе XVIII в. <i>Систематизировать информацию</i> об основных мероприятиях политики «просвещенного абсолютизма» в отдельных европейских странах (государственное управление, социальные отношения, образование, религия и церковь). Объяснять значение понятий: парламентская монархия, просвещенный абсолютизм, секуляризация, меркантилизм, протекционизм.</p>

	<p>церковных земель. Экономическая политика власти. Меркантилизм.</p> <p><b>Великобритания в XVIII в.</b> Королевская власть и парламент. Тори и виги. Предпосылки промышленного переворота в Англии. Технические изобретения и создание первых машин. Появление фабрик, замена ручного труда машинным. Социальные и экономические последствия промышленного переворота. Условия труда и быта фабричных рабочих. Движения протеста. Луддизм.</p> <p><b>Франция в XVIII в.</b> Абсолютная монархия: политика сохранения старого порядка. Попытки проведения реформ. Королевская власть и сословия.</p> <p><b>Германские государства, монархия Габсбургов, итальянские земли в XVIII в.</b> Раздробленность Германии. Возвышение Пруссии. Фридрих II Великий. Австрия в XVIII в. Правление Марии Терезии и Иосифа II.</p>	<p><i>Высказывать и аргументировать оценку результатов политики «просвещенного абсолютизма» в европейских странах. Раскрывать, в чем выразилось изменение отношения к Церкви, религии в ряде европейских государств в XVIII в.</i></p> <p>Объяснять, как распределялась власть в парламентской монархии в Англии. Раскрывать предпосылки промышленного переворота в Англии. Называть важнейшие технические изобретения, способствовавшие переходу от мануфактуры к машинному производству. Объяснять значение понятий и терминов: промышленный переворот (революция), машинное производство, луддизм. Раскрывать, в чем состояли социальные последствия промышленного переворота в Англии. Описывать условия труда и быта горняков и фабричных рабочих. Рассказывать о борьбе промышленных рабочих за свои права.</p> <p>Объяснять, почему после «блестящего правления» Людовика XIV Франция оказалась перед лицом значительных проблем в экономике, внутренней и внешней политике. Рассказывать о попытках проведения реформ во Франции при Людовике XVI, объяснять, почему они не были доведены до конца. Характеризовать состав и статус «третьего сословия» во Франции, объяснять, почему не только низы, но и верхушка сословия были недовольны своим положением.</p> <p>Характеризовать развитие германских государств в XVIII в. (политическое устройство, социальные отношения, экономика). Объяснять, в чем выразилось усиление Пруссии в XVIII в., какими средствами прусские короли добивались этого. <i>Представлять характеристику Фридриха II, его внутренней и внешней политики.</i></p>
--	---	---

	<p>Реформы просвещенного абсолютизма. Итальянские государства: политическая раздробленность. Усиление власти Габсбургов над частью итальянских земель.</p> <p><b>Государства Пиренейского полуострова.</b> Испания: проблемы внутреннего развития, ослабление международных позиций. Реформы в правление Карла III. Попытки проведения реформ в Португалии. Управление колониальными владениями Испании и Португалии в Южной Америке. Недовольство населения колоний политикой метрополий</p>	<p>Показывать на исторической карте владения австрийских Габсбургов в XVIII в., называть проживавшие там народы. Рассказывать о преобразованиях, проводившихся в правление Марии Терезии и Иосифа II, <i>давать оценку</i> их значения. Характеризовать политическое положение итальянских земель в XVIII в., используя историческую карту.</p> <p>Рассказывать о состоянии хозяйства и социальных отношениях в Испании XVIII в. Характеризовать реформы второй половины XVIII в. в Испании и Португалии (цели, инициаторы реформ, содержание, итоги). Раскрывать, в чем выразилось соперничество Испании и Великобритании в XVIII в. и чем оно завершилось. Объяснять, что способствовало распространению в американских колониях Испании и Португалии во второй половине XVIII в. идей борьбы за независимость от метрополий</p>
<p><b>Британские колонии в Северной Америке: борьба за независимость</b> (2 ч)</p>	<p>Создание английских колоний на американской земле. Состав европейских переселенцев. Складывание местного самоуправления. Колонисты и индейцы. Южные и северные колонии: особенности экономического развития и социальных отношений. Противоречия между метрополией и колониями. «Бостонское чаепитие». Первый Континентальный конгресс (1774) и начало Войны за независимость. Первые сражения войны. Создание регулярной армии под</p>	<p>Рассказывать, кто и почему направлялся в XVI—XVII вв. в английские колонии в Северной Америке. Характеризовать порядки, устанавливавшиеся в колониях, объяснять, что в них отличалось от устоев Старого света. Рассказывать о развитии хозяйства в британских колониях в XVIII в., используя информацию исторической карты. Объяснять, чем было вызвано обострение отношений между метрополией и населением колоний в 1760 — начале 1770-х гг. Рассказывать, привлекая карту, о ключевых событиях борьбы североамериканских колоний Великобритании за независимость. Объяснять значение понятий и терминов: Бостонское чаепитие, конгресс, «отцы-основатели», конфедерация, <i>федерация</i>, <i>президент</i>. Называть документы, заложившие основы американского государства (Декларация</p>

	<p>командованием Дж. Вашингтона. Принятие Декларации независимости (1776). Перелом в войне и ее завершение. Итоги Войны за независимость. Конституция (1787). «Отцы-основатели». Билль о правах (1791). Значение завоевания североамериканскими штатами независимости</p>	<p>независимости, Конституция, Билль о правах), характеризовать их основные положения.  <i>Анализировать исторические тексты</i> (фрагменты документов и др.), <i>отрывки из работ историков</i>.          Представлять характеристику руководителей борьбы североамериканских колоний за независимость (Т. Джефферсон, Б. Франклин, Дж. Вашингтон — по выбору).          Рассказывать об отношении европейских держав, в том числе России, к борьбе североамериканских колоний.          Раскрывать причины и значение победы североамериканских штатов в борьбе за независимость</p>
<p><b>Французская революция конца XVIII в.</b> (3 ч)</p>	<p>Причины революции. Хронологические рамки и основные этапы революции. Начало революции: решения депутатов и действия парижан. Декларация прав человека и гражданина.          Политические течения и деятели революции (Ж. Дантон, Ж.-П. Марат). Переход от монархии к республике. Вареннский кризис. Начало войн против европейских монархов. Казнь короля. Вандея. Политическая борьба в годы республики. Конвент и «революционный порядок управления». Комитет общественного спасения. М. Робеспьер. Террор. Отказ от основ «старого мира»: культ разума, борьба против церкви, новый календарь.          Термидорианский переворот (27 июля 1794 г.). Учреждение Директории. Наполеон</p>	<p>Раскрывать причины обострения социальной напряженности во Франции в 1780-е гг.          Рассказывать о событиях 1789 г. в Париже, положивших начало революции.  <i>Систематизировать информацию</i> об основных этапах и ключевых событиях революции 1789—1799 гг. (в форме хроники, таблицы).          Называть основные положения «Декларации прав человека и гражданина», раскрывать их значение.          Характеризовать основные политические течения Французской революции, называть их идеологов и лидеров.          Объяснять значение понятий и терминов: Национальное собрание, Учредительное собрание, Законодательное собрание, декрет, жирондисты, монтаньяры, якобинцы, санкюлоты, «вареннский кризис», Национальный конвент, Комитет общественного спасения, Вандея, террор, Директория, переворот 18 брюмера, режим консульства.          Рассказывать об основных преобразованиях, проведенных в годы революции в сферах политики, экономики, социальных отношений, религии, культуры, <i>давать оценку</i> их значения.          Характеризовать отношение ведущих европейских держав к революционным событиям во Франции.          Рассказывать о войнах революционной Франции, используя историческую карту.</p>

	<p>Бонапарт. Государственный переворот 18—19 брюмера (ноябрь 1799 г.). Установление режима консульства. Итоги и значение революции</p>	<p><i>Анализировать документы</i> революции (извлекать информацию, характеризовать сущность и значение содержащихся в документе положений). <i>Подготовить и представить сообщение</i> об одном из известных деятелей Французской революции конца XVIII в. (по выбору). Объяснять, в чем заключалась сущность переворота 18 брюмера 1799 г. Характеризовать итоги и значение Великой Французской революции конца XVIII в., объяснять, почему события революции по-разному оценивались их современниками и затем историками</p>
<p><b>Европейская культура в XVIII в.</b> (3 ч)</p>	<p>Развитие науки. Новая картина мира в трудах математиков, физиков, астрономов. Достижения в естественных науках и медицине. Продолжение географических открытий. Распространение образования. Литература XVIII в.: жанры, писатели, великие романы. Художественные стили: классицизм, барокко, рококо. Музыка духовная и светская. Театр: жанры, популярные авторы, произведения. Сословный характер культуры. Повседневная жизнь обитателей городов и деревень</p>	<p>Рассказывать о наиболее значительных достижениях европейской науки XVIII в. — физики, математики, естествознания (называть имена ученых и их открытия). Показывать на карте маршруты географических экспедиций и места открытий, совершенных европейскими, в том числе российскими, путешественниками и мореплавателями в XVIII в. <i>Представлять сообщение</i> об одном из известных европейских исследователей новых земель (по выбору). Раскрывать, какие успехи в развитии образования в европейских странах были достигнуты в «век Просвещения» (в том числе в России). Рассказывать об основных жанрах европейской литературы XVIII в., называть известные произведения. Показывать, используя иллюстрации учебника и интернет-ресурсы, в чем заключались основные художественные особенности классицизма и барокко. Объяснять, в чем выразилось усиление светского начала в литературе и художественной культуре XVIII в. <i>Называть источники</i>, рассказывающие о повседневной жизни разных слоев населения в Европе XVIII в., <i>определять характер и ценность содержащейся в них информации</i>. <i>Составлять описание</i> «одного дня из жизни» представителей разных слоев европейского общества (в форме презентации, проектной работы)</p>



<p><b>Международные отношения в XVIII в.</b> (2 ч)</p>	<p>Проблемы европейского баланса сил и дипломатия. Участие России в международных отношениях в XVIII в. Северная война (1700—1721). Династические войны «за наследство». Семилетняя война (1756—1763). Разделы Речи Посполитой. Войны антифранцузских коалиций против революционной Франции. Колониальные захваты европейских держав</p>	<p>Раскрывать, какие государства и в силу каких причин определяли баланс сил в Европе в XVIII в. Объяснять, когда и почему в XVIII в. возникали «войны за наследство». Характеризовать участие России в крупных международных событиях XVIII в. (Северная война, Семилетняя война, разделы Польши). Рассказывать о Семилетней войне (1756—1763), используя историческую карту (причины; основные участники и их цели в войне; территория боевых действий; ключевые сражения; итоги). Раскрывать внутренние и внешнеполитические предпосылки разделов Речи Посполитой, показывать на исторической карте территории, отошедшие к трем государствам — участникам разделов. Объяснять, какое место в международных отношениях XVIII в. занимала борьба европейских держав за колониальные владения</p>
<p><b>Страны Востока в XVIII в.</b> (3 ч)</p>	<p><b>Османская империя:</b> от могущества к упадку. Положение населения. Попытки проведения реформ; Селим III.</p> <p><b>Индия.</b> Ослабление империи Великих Моголов. Борьба европейцев за владения в Индии. Утверждение британского владычества.</p>	<p>Давать описание территории и состава населения Османской империи в XVIII в., используя карту. Рассказывать о попытках проведения реформ в Османском государстве в XVIII в., их результатах. Раскрывать, что свидетельствовало о кризисном положении Османской империи в конце XVIII в. Представлять сообщение на тему «Османская империя и европейские державы в XVIII в.». Объяснять, чем была вызвана серия русско-турецких войн в XVIII в., каковы были их итоги.</p> <p>Рассказывать, используя историческую карту, о крупнейших государствах, существовавших на территории Индостана в XVIII в., их отношениях друг с другом. Объяснять, как и почему британцы одержали победу в соперничестве европейских колонизаторов за господство в Индии. Характеризовать колониальные порядки, установленные в Индии британцами.</p>

	<p><b>Китай.</b> Империя Цин в XVIII в.: власть маньчжурских императоров, система управления страной. Внешняя политика империи Цин; отношения с Россией. «Закрытие» Китая для иностранцев.</p> <p><b>Япония в XVIII в.</b> Сегуны и дайма. Положение сословий.</p> <p><b>Культура стран Востока в XVIII в.</b></p>	<p>Рассказывать, как было организовано управление обширной китайской империей при императорах династии Цин. Характеризовать, используя историческую карту, внешнюю политику Цинской империи в XVIII в., ее отношения с Россией. Объяснять, что побудило правителей Китая установить в середине XVIII в. режим изоляции.</p> <p>Объяснять, как в японском государстве распределялась власть между императором, сегуном, дайма. Называть основные сословия, существовавшие в Японии в XVIII в., характеризовать их статус, имущественное положение, обязанности. Раскрывать последствия политики самоизоляции Японии, проводившейся сегунами Токугава.</p> <p>Рассказывать о достижениях культуры народов Востока в XVIII в., привлекая иллюстрации учебника и интернет-ресурсы. <i>Высказывать суждение</i> о причинах увлечения восточной культурой в Европе XVIII в., о том, какие достоинства произведений восточной культуры привлекали европейцев</p>
<b>Обобщение</b> (1 ч)	Историческое и культурное наследие XVIII в.	
<b>История России. Россия в конце XVII — XVIII в.: от царства к империи</b> (45 ч)		
<b>Введение</b> (1 ч)		
<b>Россия в эпоху преобразований Петра I</b> (11 ч)	<p><b>Причины и предпосылки преобразований.</b> Россия и страны Европы в конце XVII в. Воцарение Петра I. Борьба за власть. Великое посольство.</p>	<p>Характеризовать географическое положение России на рубеже XVII—XVIII вв., опираясь на историческую карту, раскрывать влияние географического фактора на развитие экономики страны. Давать сравнительную характеристику международного положения России в начале и в конце XVII в. Сопоставлять государственный, политический, социально-экономический строй России и европейских государств в конце XVII в., выявляя общие черты и различия.</p>

	<p><b>Экономическая политика.</b> Развитие промышленности. Строительство мануфактур. Создание металлургической базы на Урале. Развитие транспортных коммуникаций. Создание новой налоговой системы.</p> <p><b>Социальная политика.</b> Положение различных сословий России. Консолидация дворянского сословия, усиление его роли в управлении страной.</p> <p><b>Реформы управления.</b> Реформирование центрального и местного управления. Новая столица.</p> <p><b>Создание регулярной армии,</b> военно-морского флота.</p> <p><b>Церковная реформа.</b> Упразднение патриаршества. Создание Синода.</p> <p><b>Оппозиция преобразованиям Петра I.</b> Социальные движения. Аристократическая оппозиция.</p>	<p>Раскрывать значение понятий: <i>абсолютизм, модернизация.</i> Объяснять, в чем состояли причины и предпосылки преобразований.</p> <p>Характеризовать развитие экономики России в первой четверти XVIII в. (на основе информации учебника и карты). Раскрывать значение понятий и терминов: приписные крестьяне, посессионные крестьяне, протекционизм, меркантилизм, подушная перепись, крепостная мануфактура, фискал. Разъяснять сущность системы налогообложения в петровское время. <i>Систематизировать</i> в виде схемы информацию о социальной структуре российского общества в первой четверти XVIII в., характеризовать правовое положение основных социальных групп. Рассказывать о переменах в положении дворянства на основе <i>анализа документов</i> (Табель о рангах, Указ о единонаследии и др.). Раскрывать значение понятий: Сенат, коллегии, губерния, Генеральный регламент, Табель о рангах, ратуша, магистрат, гильдия.</p> <p><i>Систематизировать</i> материал о реформах государственного управления в петровскую эпоху. <i>Сравнивать</i> аппарат управления при Петре I и в допетровскую эпоху. <i>Давать оценку</i> значения создания регулярной армии и военно-морского флота при Петре I. Объяснять понятия: гвардия, рекрутский набор. Объяснять термины: конфессия, Синод. Раскрывать значение упразднения патриаршества.</p> <p>Рассказывать о социальных выступлениях в петровскую эпоху, привлекая информацию карты. <i>Систематизировать информацию</i> об оппозиции Петру I (в виде развернутого плана, тезисов).</p>
--	--	---

	<p><b>Внешняя политика.</b> Азовские походы. Северная война. Прутский и Персидский походы Петра I. Ништадтский мир со Швецией. Провозглашение России империей.</p> <p><b>Преобразования Петра I в культуре.</b> Развитие светских начал в культуре. Просвещение и наука. Открытие Академии наук. Технические новшества. Литература, архитектура, изобразительное искусство. Градостроительство по европейскому образцу. Изменение дворянского быта. «Юности честное зерцало».</p> <p><b>Итоги и значение петровских преобразований</b></p>	<p>Характеризовать основные направления внешней политики России в петровскую эпоху.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о Северной войне 1700—1721 гг. (причины, участники, ключевые события, итоги). Рассказывать о сражениях Северной войны, используя информацию учебника, карты, визуальные источники.</p> <p>Характеризовать международное положение России к концу правления Петра.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: дворянская культура, ассамблея.</p> <p>Характеризовать нововведения в разных областях культуры в петровскую эпоху с использованием визуальных и письменных источников («Юности честное зерцало», указы Петра I, отрывки из сочинений историков и др.).</p> <p>Осуществлять <i>поиск информации</i> на образовательных сайтах о градостроительстве в петровскую эпоху.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Петра I, <i>высказывать суждения</i> о его личности и деятельности.</p> <p>Излагать точки зрения историков о причинах, предпосылках, итогах и значении петровских преобразований.</p> <p><i>Участковать в обсуждении</i> вопроса о значении петровских преобразований для развития России, высказывать и аргументировать свое мнение</p>
<p><b>Россия после Петра I. Дворцовые перевороты (7 ч)</b></p>	<p><b>Начало дворцовых переворотов.</b> Причины дворцовых переворотов после смерти Петра I. Создание Верховного тайного совета. Фаворитизм. Приход к власти Анны Иоанновны. «Кабинет министров» и</p>	<p>Объяснять причины дворцовых переворотов.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о дворцовых переворотах (даты, участники, результаты).</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: Верховный тайный совет, дворцовые перевороты, фаворитизм.</p> <p>Проводить анализ «Кондиций верховников»</p>

	<p>управление империей. Укрепление границ России на южных рубежах. Война с Османской империей.</p> <p><b>Правление Елизаветы Петровны.</b> Развитие внутреннего рынка: ликвидация внутренних таможен. Создание Дворянского и Купеческого банков. Основание Московского университета. Участие России в Семилетней войне.</p> <p><b>Петр III.</b> Манифест о вольности дворянской</p> <p>Переворот 28 июня 1762 г.</p>	<p>как исторического документа.</p> <p><i>Давать оценку</i> роли фаворитов в управлении и политике России после Петра I.</p> <p>Рассказывать, используя информацию карты, об укреплении южных границ России в 1730-е гг.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет Анны Иоанновны и Елизаветы Петровны).</p> <p><i>Давать оценку</i> экономической и финансовой политики Елизаветы Петровны, ее результатов.</p> <p>Раскрывать значение создания Московского университета.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о Семилетней войне и участии в ней России (причины, участники, ключевые сражения российской армии, итоги).</p> <p><i>Проводить анализ</i> Манифеста о вольности дворянской как исторического документа, <i>высказывать суждение</i> о его значении.</p> <p>Объяснять причины переворота 28 июня 1762 г.</p>
<p><b>Россия в 1760—1790-х гг.</b></p> <p><b>Правление Екатерины II и Павла I</b> (18 ч)</p>	<p><b>Внутренняя политика Екатерины II.</b></p> <p><b>Личность императрицы.</b></p> <p>«Просвещенный абсолютизм», его особенности в России.</p> <p>Уложенная комиссия. Экономическая и финансовая политика правительства. Начало выпуска ассигнаций.</p> <p>Отмена монополий. Вольное экономическое общество. Губернская реформа. Жалованные грамоты дворянству и городам. Положение сословий.</p> <p>Национальная политика и народы России в XVIII в. Унификация управления на окраинах империи. Укрепление начал толерантности и веротерпимости по</p>	<p>Представлять характеристику личности и деятельности Екатерины II.</p> <p>Объяснять значение понятий и терминов: «просвещенный абсолютизм», Уложенная комиссия, Вольное экономическое общество, секуляризация.</p> <p><i>Извлекать информацию</i> из «Наказа» Екатерины II, выявлять особенности «просвещенного абсолютизма» в России.</p> <p><i>Представлять в виде схемы</i> систему местного управления по губернской реформе.</p> <p>Раскрывать значение участия сословных представителей в местном самоуправлении России в конце XVIII в.</p> <p>Показывать на карте территории расселения народов в Российской империи в XVIII в.</p> <p>Характеризовать национальную и религиозную политику власти в правление Екатерины II.</p> <p>Объяснять причины выступлений, имевших национальную направленность.</p>

	<p>отношению к неправославным и нехристианским конфессиям. Башкирские восстания. Формирование черты оседлости.</p> <p><b>Экономическое развитие России во второй половине XVIII в.</b></p> <p>Крестьяне: крепостные, государственные, монастырские. Условия жизни крепостной деревни. Права помещика по отношению к своим крепостным. Барщинное и оброчное хозяйство. Роль крепостного строя в экономике страны. Роль государства, купечества, помещиков в развитии промышленности. Развитие крестьянских промыслов. Рост текстильной промышленности. Начало известных предпринимательских династий. Внутренняя и внешняя торговля. Торговые пути внутри страны. Ярмарки и их роль во внутренней торговле.</p> <p><b>Обострение социальных противоречий.</b></p> <p>Восстание под предводительством Емельяна Пугачева. Влияние восстания на внутреннюю политику и развитие общественной мысли.</p>	<p>Рассказывать об экономических районах и развитии экономики страны при Екатерине II, используя информацию учебника и карты.</p> <p><i>Сравнивать</i> экономическую и социальную политику Петра I и Екатерины II, выявлять общие черты и различия.</p> <p>Характеризовать положение российского крепостного крестьянства с привлечением материала книги А.Н. Радищева «Путешествие из Петербурга в Москву».</p> <p><i>Проводить анализ исторических документов</i> (Жалованные грамоты дворянству и городам и др.) для выявления прав и обязанностей дворянства и городского сословия.</p> <p><i>Участновать в подготовке проекта «Известные предпринимательские династии»</i> (в том числе на материале истории региона).</p> <p>Показывать на карте важнейшие торговые пути, местоположение крупнейших российских ярмарок.</p> <p>Показывать на карте территорию, раскрывать причины, ход, итоги, значение восстания под предводительством Е. И. Пугачева.</p> <p>Представлять характеристику Е. И. Пугачева.</p> <p>Объяснять, в чем состояло влияние восстания под руководством Пугачева на внутреннюю политику, общественную жизнь.</p>
--	--	---

	<p><b>Внешняя политика России второй половины XVIII в. Борьба России за выход к Черному морю.</b> Войны с Османской империей. П. А. Румянцев, А. В. Суворов, Ф. Ф. Ушаков, победы российских войск под их руководством. Присоединение Крыма и Северного Причерноморья. Организация управления Новороссией. Строительство новых городов и портов. Основание Пятигорска, Севастополя, Одессы, Херсона. Г. А. Потемкин.</p> <p><i>Участие России в разделах Речи Посполитой.</i> Первый, второй и третий разделы. Борьба поляков за национальную независимость.</p> <p><b>Россия при Павле I.</b> Личность Павла I. Основные принципы внутренней политики Павла I. Укрепление абсолютизма. Ограничение дворянских привилегий. Указы о престолонаследии и о «трехдневной барщине». Политика Павла I по отношению к дворянству. Внешняя политика. Участие России в борьбе с революционной Францией. Итальянский и Швейцарский походы А. В. Суворова. Действия эскадры Ф. Ф.</p>	<p>Сравнивать основные направления внешней политики России при Петре I и Екатерине II, выявлять черты сходства и различия.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о русско-турецких войнах второй половины XVIII в. (даты, участники, ключевые сражения, итоги).</p> <p><i>Давать характеристику личности и деятельности</i> П. А. Румянцева, А. В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова, Г. А. Потемкина. Высказывать и обосновывать суждения о причинах побед русских войск. Рассказывать с опорой на карту об освоении новых территорий, присоединенных в ходе русско-турецких войн.</p> <p>Давать оценку итогам внешней политики и международному положению России в конце правления Екатерины II.</p> <p>Систематизировать информацию об участии России, наряду с империей Габсбургов и Пруссией, в разделах Речи Посполитой.</p> <p><i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Павла I. Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Павла I, называть основные мероприятия.</p> <p><i>Давать оценку политике Павла</i> в отношении дворянства и крестьянства на основе анализа документов (указы о престолонаследии, о «трехдневной барщине» и др.). Рассказывать об Итальянском и Швейцарском походах А. В. Суворова, действиях русской эскадры в Средиземном море (с привлечением материала курса всеобщей истории). Раскрывать причины заговора против Павла I</p>
--	--	---

	Ушакова в Средиземном море. Причины дворцового переворота 11 марта 1801 г.	
<b>Культурное пространство Российской империи в XVIII в.</b> (6 ч)	<p>Российская общественная мысль, публицистика и литература. Влияние идей Просвещения. Литература народов России в XVIII в. Первые журналы, их издатели и авторы. Н. И. Новиков. Произведения А. П. Сумарокова, Г. Р. Державина, Д. И. Фонвизина. А. Н. Радищев и его «Путешествие из Петербурга в Москву».</p> <p>Русская культура и культура народов России в XVIII в. Развитие светской культуры после преобразований Петра I. Распространение в России стилей и жанров европейской художественной культуры. Культура и быт российских сословий. Дворянство: жизнь и быт дворянской усадьбы. Духовенство. Купечество. Крестьянство.</p> <p>Российская наука в XVIII в. Академия наук в Петербурге. М. В. Ломоносов и его роль в становлении российской науки и образования. Географические экспедиции. Вторая Камчатская экспедиция.</p>	<p>Характеризовать направления общественной мысли в России в XVIII в. <i>Сравнивать</i> идеи европейского Просвещения и общественные идеи в России в XVIII в., <i>выявлять общие черты и особенности</i>.</p> <p>Раскрывать значение понятий: барокко, рококо, классицизм, сентиментализм. Характеризовать основные стили и жанры художественной культуры, раскрывать их особенности на конкретных примерах. <i>Составлять описание</i> памятников культуры XVIII в. (в том числе региональных).</p> <p><i>Участвовать в подготовке проектов</i> «Дворянская усадьба», «Быт крепостной деревни».</p> <p><i>Высказывать и обосновывать суждения</i> об образе жизни, мировоззрении, жизненных ценностях дворянства, купечества, духовенства и крестьянства.</p> <p>Раскрывать предпосылки становления российской науки в XVIII в. Высказывать и обосновывать суждения о роли Академии наук, Московского университета в развитии российского образования и науки. Характеризовать основные направления развития российской науки на конкретных примерах.</p>



	<p>Освоение Аляски и Северо-Западного побережья Америки. Образование в России в XVIII в. Московский университет — первый российский университет. Русская архитектура XVIII в.</p> <p>Строительство Петербурга, формирование его городского плана. Переход к классицизму. В. И. Баженов, М. Ф. Казаков. Изобразительное искусство, его выдающиеся мастера и произведения. Академия художеств в Петербурге. Расцвет жанра парадного портрета в середине XVIII в.</p>	<p>Представлять характеристику личности и научной деятельности М. В. Ломоносова. <i>Представлять в виде схемы</i> и характеризовать систему образования в России в конце XVIII в.</p> <p><i>Составлять описание</i> Петербурга при Петре I и Екатерине II. <i>Характеризовать</i> творчество выдающихся архитекторов и художников, приводить примеры их произведений. <i>Составлять описание</i> памятников различных архитектурных стилей, построенных в XVIII в. в столицах и крупных городах (в том числе в своем регионе), <i>различать</i> в них национальные и европейские традиции. <i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвященных выдающимся деятелям российской культуры XVIII в.</p>
<p><b>Обобщение</b> (2 ч)</p>	<p>Историческое и культурное наследие XVIII в. в истории России</p>	

**9 КЛАСС (68 часов)**

<b>Всеобщая история. История Нового времени. XIX — начало XX в. (60 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>		
<b>Европа в начале XIX в. (4 ч)</b>	<p>Провозглашение империи Наполеона I во Франции. Реформы. Законодательство. Наполеоновские войны. Антинаполеоновские коалиции. Политика Наполеона в завоеванных странах. Отношение населения к завоевателям: сопротивление, сотрудничество. Поход армии Наполеона в Россию и крушение Французской империи. Венский конгресс: цели, главные участники, решения. Создание Священного союза</p>	<p>Характеризовать внутреннюю политику Наполеона I (проведение реформ государственного управления, финансов, развитие образования, кодификация законов).                      Раскрывать значение Гражданского кодекса Наполеона.  <i>Систематизировать информацию</i> о военных кампаниях Наполеона Бонапарта в 1799—1815 гг. (годы и направления походов, военные и политические итоги).                      Объяснять причины побед армий Наполеона I над войсками коалиций европейских государств.                      Характеризовать порядки, устанавливавшиеся на захваченных французскими войсками территориях европейских стран.                      Характеризовать соотношение сил и тактику французской и российской армий в войне 1812 г., называть ключевые события войны, привлекая материал курса отечественной истории.                      Раскрывать причины поражения Наполеона I в войне против России (приводить мнения историков, <i>высказывать и обосновывать свои суждения</i>).  <i>Систематизировать информацию</i> о важнейших военных и дипломатических событиях в Европе в 1813—1815 гг. (в форме хроники, таблицы).  <i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Наполеона Бонапарта.                      Характеризовать цели, участников и решения Венского конгресса 1815 г.                      Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, <i>Континентальная блокада</i>, <i>герилья</i>, <i>Священный союз</i></p>
<b>Развитие индустриального общества в первой половине XIX в.:</b>	<p>Промышленный переворот, его особенности в странах Европы и США. Изменения в социальной</p>	<p>Представлять характеристику промышленного переворота (сущность, общие хронологические рамки и этапы, география, ключевые явления, результаты).</p>

<p><b>экономика, социальные отношения, политические процессы</b> (5 ч)</p>	<p>структуре общества. Распространение социалистических идей; социалисты-утописты. Выступления рабочих. Социальные и национальные движения в странах Европы. Оформление консервативных, либеральных, радикальных политических течений и партий</p>	<p>Раскрывать, как менялись условия труда работников в ходе промышленного переворота. Объяснять, кого называли социалистами-утопистами, какие идеи они выдвигали. Рассказывать о выступлениях фабричных рабочих в странах Европы в первой половине XIX в. и их основных требованиях. Раскрывать значение понятий и терминов: пролетариат, профсоюзы. Объяснять причины подъема социальных и национальных движений в европейских странах в первой половине XIX в. Называть и характеризовать основные политические течения, оформившиеся в XIX в. — консервативное, либеральное, радикальное (социалистическое). Систематизировать информацию о смене политических режимов во Франции в 1820—1840-х гг.</p>
<p><b>Политическое развитие европейских стран в 1815—1840-х гг.</b> (5 ч)</p>	<p>Франция: Реставрация, Июльская монархия, Вторая республика. Великобритания: борьба за парламентскую реформу; чартизм. Нарастание освободительных движений. Освобождение Греции. Европейские революции 1830 г. и 1848—1849 гг. Возникновение и распространение марксизма</p>	<p>Составлять характеристику движения чартизма в Великобритании (участники, основные требования, действия, итоги). Рассказывать о борьбе греческого народа за освобождение от османского владычества и ее итогах. Объяснять, в чем заключались цели участников социальных выступлений и освободительных движений в европейских странах в 1820—1830-х гг. <i>Систематизировать информацию</i> о революциях 1848—1849 гг. в европейских странах (география революционных выступлений, их участники, основные требования революционных сил, ключевые события, итоги). Рассказывать о возникновении и основных положениях марксизма. <i>Анализировать исторические тексты</i> (документы политических движений, отрывки из работ историков) <i>и визуальные источники</i> — извлекать информацию, высказывать оценочные суждения и др.</p>
<p><b>Страны Европы и Северной Америки в середине XIX —</b></p>	<p><b>Великобритания</b> в Викторианскую эпоху. «Мастерская мира». Рабочее движение. Политические и</p>	<p><i>Составлять характеристику</i> Викторианской эпохи (хронологические рамки; личность монарха; система управления; общественные ценности; социальные проблемы и способы их</p>

<p><b>начале XX в.</b> (12 ч)</p>	<p>социальные реформы. Британская колониальная империя; доминионы.</p> <p><b>Франция</b> — от Второй империи к Третьей республике: внутренняя и внешняя политика. Активизация колониальной экспансии. Франко-германская война 1870—1871 гг. Парижская коммуна.</p> <p><b>Италия.</b> Подъем борьбы за независимость итальянских земель. К. Кавур, Дж. Гарибальди. Образование единого государства. Король Виктор Эммануил II.</p> <p><b>Германия.</b> Движение за объединение германских государств. О. фон Бисмарк. Провозглашение Германской империи. Социальная политика. Включение империи в систему внешнеполитических союзов и колониальные захваты.</p>	<p>решения). Объяснять, привлекая информацию исторической карты, на чем основывалось определение Англии в XIX в. как «мастерской мира». Характеризовать содержание основных политических и социальных реформ, проведенных в Англии во второй половине XIX — начале XX в., <i>высказывать оценку</i> их значения.</p> <p>Рассказывать о внутренней и внешней политике Наполеона III. <i>Систематизировать</i> информацию о франко-германской войне (причины; соотношение сил; ключевые события; итоги). <i>Представлять</i> характеристику Парижской коммуны в сопоставлении с другими социальными выступлениями во Франции XIX в.</p> <p>Рассказывать, привлекая информацию карты, о политическом положении итальянских земель в середине XIX в. Объяснять, какие силы выступали за объединение итальянских земель в XIX в., какие способы достижения этой цели они использовали. Рассказывать, привлекая информацию исторической карты, о ходе борьбы за объединение Италии в 1850—1860-е гг. Характеризовать обстоятельства и значение образования единого итальянского государства.</p> <p>Объяснять, какие государства и на каких основаниях претендовали на роль центра Германского союза, как во главе процесса объединения встала Пруссия. Рассказывать об обстоятельствах провозглашения Германской империи (1871), давать оценку этому событию. <i>Сравнивать</i> процессы создания единых государств в Италии и Германии, выявляя особенности каждой страны. Характеризовать роль политических деятелей в создании единых национальных государств в Италии и Германии, <i>представлять сообщения</i> о К. Кавуре, Дж. Гарибальди, О. фон Бисмарке</p>
---------------------------------------	--	---

	<p><b>Страны Центральной и Юго-Восточной Европы во второй половине XIX — начале XX в.</b> Габсбургская империя: экономическое и политическое развитие, положение народов, национальные движения.</p> <p>Провозглашение дуалистической Австро-Венгерской монархии (1867). Югославянские народы: борьба за освобождение от османского господства. Русско-турецкая война 1877—1878 гг., ее итоги.</p> <p><b>Соединенные Штаты Америки.</b> Север и Юг: экономика, социальные отношения, политическая жизнь. Проблема рабства; аболиционизм. Гражданская война (1861—1865): причины, участники, итоги. А. Линкольн. Восстановление Юга. Промышленный рост в конце XIX в.</p> <p><b>Экономическое</b></p>	<p>(по выбору).</p> <p>Рассказывать о положении народов в многонациональной Габсбургской монархии во второй половине XIX в., о характере национальных движений. Объяснять причины и значение провозглашения в 1867 г. двуединого австро-венгерского государства.</p> <p>Рассказывать о положении балканских народов в составе Османской империи, их борьбе за независимость. Характеризовать с привлечением материала из курса отечественной истории ход и итоги Русско-турецкой войны 1877—1878 гг., ее значение для обретения балканскими народами независимости.</p> <p>Раскрывать, привлекая информацию исторической карты, особенности экономического развития Севера и Юга США в первой половине XIX в. Рассказывать, что привело к обострению противоречий между северными и южными штатами в середине 1850-х — начале 1860-х гг. Объяснять значение понятий и терминов: плантационное хозяйство, аболиционисты. <i>Систематизировать информацию</i> о Гражданской войне в США (хронологические рамки; участники, их цели; ключевые события; итоги войны). Объяснять причины победы северян в Гражданской войне. Представлять сообщение об одном из известных политиков, военных деятелей времен Гражданской войны (по выбору)</p> <p>Объяснять, в чем выразился и какое</p>
--	--	---

	<p><i>и социально-политическое развитие стран Европы и США в конце XIX — начале XX в.</i> Завершение промышленного переворота. Вторая промышленная революция. Индустриализация. Монополистический капитализм. Технический прогресс в промышленности и сельском хозяйстве. Развитие транспорта и средств связи. Миграция из Старого в Новый Свет. Положение основных социальных групп. Рабочее движение и профсоюзы. Образование социалистических партий</p>	<p>значение имел переход в конце XIX в. от «века пара» к «веку электричества». Характеризовать новые формы организации промышленного производства в начале XX в., экономические и социальные последствия их внедрения. <i>Подготовить и представить сообщение о Г. Форде.</i> Объяснять значение понятий и терминов: <i>индустриализация, монополии, урбанизация, миграция.</i> Характеризовать предпосылки возникновения, разновидности и последствия деятельности монополий. Рассказывать о развитии профсоюзного движения в конце XIX — начале XX в. (численный рост; организационные формы; тактика движения). <i>Выделять характерные черты</i> рабочего и профсоюзного движения в США в сопоставлении с европейскими странами</p>
<p><b>Страны Латинской Америки в XIX — начале XX в.</b> (8 ч)</p>	<p>Политика метрополий в латиноамериканских владениях. Колониальное общество. Освободительная борьба: задачи, участники, формы выступлений. Ф. Д. Туссен-Лувертюр, С. Боливар. Провозглашение независимых государств. Влияние США на страны Латинской Америки. Традиционные отношения; латифундизм. Проблемы модернизации. Мексиканская революция 1910—1917 гг.: участники, итоги, значение</p>	<p>Характеризовать положение латиноамериканских колоний европейских держав к началу XIX в., основные проблемы колониального общества. Объяснять, в чем состояло значение революции конца XVIII в. на о. Гаити. Рассказывать, используя историческую карту, об освободительной войне в латиноамериканских владениях Испании (1810—1826), провозглашении независимых государств. <i>Представлять сообщения</i> о С. Боливаре, других руководителях освободительной борьбы (по выбору). <i>Высказывать и обосновывать суждение</i> о направленности политики США в отношении латиноамериканских государств в XIX в. Характеризовать уровень социально-экономического развития латиноамериканских стран в конце XIX — начале XX в., объяснять, в чем заключались трудности модернизации в регионе. Раскрывать значение понятий и терминов: латифундия, каудильо. <i>Систематизировать информацию</i> о</p>

		<p>Мексиканской революции 1910—1917 гг. (причины; задачи; участники; ключевые события; итоги), объяснять, в чем состояло значение революции</p>
<p><b>Страны Азии в XIX — начале XX в.</b> (8 ч)</p>	<p><b>Япония.</b> Внутренняя и внешняя политика сегуната Токугава. «Открытие» Японии. Реставрация Мэйдзи. Введение конституции. Модернизация в экономике и социальных отношениях. Переход к политике завоеваний.</p> <p><b>Китай.</b> Империя Цин. «Опиумные войны». Восстание тайпинов. «Открытие» Китая. Политика «самоусиления». Восстание ихэтуаней. Революция 1911—1913 гг. Сунь Ятсен.</p> <p><b>Османская империя.</b> Традиционные устои и попытки проведения реформ. Политика Танзимата. Принятие конституции. Младотурецкая революция 1908—1909 гг.</p>	<p>Характеризовать последствия режима самоизоляции, существовавшего в Японии на протяжении нескольких столетий. Рассказывать, когда и как западные державы осуществили «открытие» Японии.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> об основных преобразованиях эпохи Мэйдзи в разных сферах (политическое устройство, экономика, социальные отношения, образование, армия) и высказывать оценку их значения.</p> <p><i>Подготовить</i> Характеризовать, привлекая информацию исторической карты, внешнюю политику Японии в конце XIX — начале XX в. (в том числе причины, ход и итоги Русско-японской войны 1904—1905 гг.). <i>сообщение</i> об императоре Муцухито.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> об «опиумных войнах» (причины, годы, участники, ключевые события, итоги), <i>высказывать суждение</i> о характере этих войн со стороны западных держав и со стороны Китая.</p> <p>Рассказывать о восстании тайпинов. Объяснять значение понятий и терминов: концессия, доктрина «открытых дверей». Рассказывать о причинах, событиях и последствиях восстания ихэтуаней. Представлять характеристику китайской революции 1911—1913 гг. (причины; участники; цели; ключевые события; итоги).</p> <p><i>Составить сообщение</i> о Сунь Ятсене.</p> <p>Объяснять, с какими внутренними и внешнеполитическими проблемами столкнулась Османская империя в XIX в. <i>Систематизировать информацию</i> о реформах, проводившихся в Османской империи в XIX в. (содержание и итоги преобразований).</p> <p>Раскрывать предпосылки возникновения, состав участников и цели движения</p>

	<p>Революция 1905—1911 гг. в <i>Иране</i>.  <i>Индия</i>. Колониальный режим. Индийское национальное движение. Восстание сипаев (1857—1859).          Объявление Индии владением британской короны. Политическое развитие Индии во второй половине XIX в. Создание Индийского национального конгресса. Б. Тилак, М. К. Ганди</p>	<p>младотурок.          Представлять характеристику младотурецкой революции 1908—1909 гг. (причины; участники; задачи; ключевые события; итоги).          Рассказывать о ходе и итогах революции 1905—1911 гг. в Иране.          Характеризовать британское колониальное управление Индией, его последствия для страны.          Рассказывать о восстании сипаев, <i>высказывать оценку</i> его значения.          Представлять характеристику Индийского национального конгресса (время основания; состав, лидеры; программные задачи; тактика).  <i>Составлять сообщения</i> о руководителях национального движения Б. Тилаке и М. К. Ганди, объяснять, чем различалась предлагавшаяся ими тактика освободительной борьбы</p>
<p><b>Народы Африки в XIX — начале XX в.</b> (6 ч)</p>	<p>Завершение колониального раздела мира. Колониальные порядки и традиционные общественные отношения в странах Африки. Выступления против колонизаторов. Англо-бурская война.</p>	<p>Показывать на исторической карте крупнейшие государства-метрополии и их колониальные владения в конце XIX в.  <i>Объяснять, как различалось положение стран, определявшихся понятиями «колония», «доминион», «сфера влияния», приводить примеры.</i>          Рассказывать, используя карту, о борьбе ведущих европейских держав за колониальные владения в XIX в., о включении ряда государств в конце XIX — начале XX в. в борьбу за передел мира.          Характеризовать отношение жителей колоний к политике метрополий, приводить примеры.          Рассказывать о выступлениях народов Африки против колонизаторов в XIX — начале XX в. Рассказывать о причинах, участниках, ключевых событиях и итогах Англо-бурской войны</p>
<p><b>Развитие культуры в XIX — начале XX в.</b> (6 ч)</p>	<p>Научные открытия и технические изобретения в XIX — начале XX в. Революция в физике. Достижения естествознания и медицины. Развитие</p>	<p>Характеризовать развитие науки в XIX — начале XX в., выделяя: а) открытия в классических науках; б) появление новых наук.  <i>Составлять сообщения</i> об ученых XIX — начала XX в., внесших значительный вклад в историю науки (по выбору).</p>



	<p>философии, психологии и социологии. Распространение образования. Технический прогресс и изменения в условиях труда и повседневной жизни людей. Художественная культура XIX — начала XX в. Эволюция стилей в литературе, живописи: классицизм, романтизм, реализм. Импрессионизм. Модернизм. Музыкальное и театральное искусство. Рождение кинематографа. Деятели культуры: жизнь и творчество</p>	<p>Раскрывать, как изменилась система образования в европейских странах и мире в целом на протяжении XIX в. Называть новые виды производственной техники, транспорта, бытовых устройств, появившиеся в рассматриваемый период, и объяснять, как они влияли на условия труда и повседневной жизни людей в XIX — начале XX в. Характеризовать ведущие художественные направления XIX в. — классицизм, романтизм, реализм, называть произведения и их авторов. <i>Выявлять</i> в произведениях литературы и искусства <i>черты принадлежности</i> к тому или иному художественному стилю, объяснять, в чем они заключаются. Называть значительные явления музыкального искусства XIX в., имена и произведения композиторов, вошедшие в историю мировой культуры. Объяснять значение понятий и терминов: модернизм, экспрессионизм, авангардизм. Рассказывать об изобретении кинематографа, высказывать суждение о значении этого вида искусства</p>
<p><b>Международные отношения в XIX — начале XX в.</b> (5 ч)</p>	<p>Венская система международных отношений. Внешнеполитические интересы великих держав и политика союзов в Европе. Восточный вопрос. Колониальные захваты и колониальные империи. Старые и новые лидеры индустриального мира. Активизация борьбы за передел мира. Формирование военно-политических блоков великих держав. Первая Гаагская мирная конференция (1899). Международные конфликты и войны в конце XIX — начале XX в. (испано-</p>	<p>Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, Венская система международных отношений, «восточный вопрос», <i>аннексия</i>, <i>контрибуция</i>. Характеризовать место русско-турецких войн в международных отношениях XIX в. <i>Систематизировать информацию</i> о формировании военно-политических блоков великих держав в последней трети XIX — начале XX в. (участники, ключевые события). Объяснять, что вело к обострению международных противоречий в Европе и мире в конце XIX — начале XX в. Раскрывать значение Первой Гаагской мирной конференции (1899). <i>Систематизировать информацию</i> о значительных международных конфликтах и войнах в мире в конце XIX — начале XX в., <i>определять</i> на этой основе <i>общую тенденцию</i> развития международных отношений</p>

	американская война, русско-японская война, боснийский кризис). Балканские войны	
<b>Обобщение (8 ч)</b>	Историческое и культурное наследие XIX в.	

10 КЛАСС (68 часов)

<b>История России. Российская империя в XIX — начале XX в. (63 ч)</b>		
<b>Введение (1 ч)</b>		
<p><b>Александровская эпоха: государственный либерализм (10 ч)</b></p>	<p>Проекты либеральных реформ Александра I. Негласный комитет и «молодые друзья» императора. Реформы государственного управления. М. М. Сперанский. Внешняя политика России в начале XIX в. Война России с Францией 1805—1807 гг. Тильзитский мир. Война со Швецией 1809 г. и присоединение Финляндии. Война с Турцией и Бухарестский мир 1812 г.</p> <p><b>Отечественная война 1812 г.</b> — важнейшее событие российской и мировой истории XIX в. Герои войны 1812 г. Зарубежные походы российской армии в 1813—1814 гг. Венский конгресс и его решения. Священный союз. Возрастание роли России после победы над Наполеоном и Венского конгресса</p> <p>Либеральные и</p>	<p><i>Систематизировать</i> информацию о мероприятиях внутренней политики Александра I в начальный период его царствования (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий: Негласный комитет, министерства, Государственный совет, вольные хлебопашцы. Представлять характеристику личности и деятельности М. М. Сперанского. Характеризовать внешнюю политику России в начале XIX в. в контексте международных отношений того времени. Объяснять значение понятий и терминов: <i>коалиция</i>, континентальная блокада, Тильзитский мир. Рассказывать об этапах, важнейших событиях Отечественной войны 1812 г., используя историческую карту. Раскрывать влияние событий Отечественной войны 1812 г. на российское общество, привлекая свидетельства источников, литературные произведения. Объяснять мотивы и приводить примеры патриотического поведения россиян. <i>Составлять характеристику</i> полководцев и героев Отечественной войны 1812 г. (по выбору).</p> <p>Объяснять причины и значение победы России в Отечественной войне 1812 г. Раскрывать цели и итоги заграничных походов российской армии. Характеризовать систему международных отношений и место в ней России после падения Наполеона. <i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвященных событиям Отечественной войны 1812 г. и их участникам (в том числе на региональном материале).</p> <p>Раскрывать, в чем заключалась</p>

	<p>охранительные тенденции во внутренней политике. Польшкая конституция 1815 г. Военные поселения. Тайные организации: Союз спасения, Союз благоденствия, Северное и Южное общества. Восстание 14 декабря 1825 г.</p>	<p>противоречивость внутренней политики Александра I после Отечественной войны 1812 г., называть основные мероприятия этой политики. Объяснять значение понятия «военные поселения». <i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) Александра I. Объяснять причины создания тайных обществ. <i>Составлять исторические портреты</i> представителей декабристского движения. <i>Проводить сопоставительный анализ</i> «Конституции» Н. М. Муравьева и «Русской правды» П. И. Пестеля, выявлять общие положения и различия. Рассказывать о выступлениях декабристов, характеризовать причины их поражения. Излагать точки зрения историков на движение декабристов, <i>высказывать и обосновывать свое мнение</i></p>
<p><b>Николаевское самодержавие: государственный консерватизм</b> (10 ч)</p>	<p>Реформаторские и консервативные тенденции в политике Николая I. Экономическая политика в условиях политического консерватизма. Государственная регламентация общественной жизни. Крестьянский вопрос. Реформа государственных крестьян П. Д. Киселева 1837—1841 гг. Официальная идеология: «православие, самодержавие, народность».</p> <p>Сословная структура русского общества. Крепостное хозяйство Промышленный переворот и его особенности в России. Начало железнодорожного</p>	<p><i>Составлять исторический портрет</i> Николая I. <i>Систематизировать информацию</i> о централизации управления и регламентации общественной жизни в правление Николая I (в форме таблицы, тезисов). Объяснять значение понятий и терминов: кодификация законов, цензура. Давать оценку деятельности М. М. Сперанского, П. Д. Киселева, Е. Ф. Канкрин. Раскрывать смысл положений доктрины официальной народности и ее роль в общественной жизни.</p> <p>Раскрывать основные черты крепостного хозяйства во второй четверти XIX в., объяснять его неэффективность. Характеризовать экономическое развитие России в первой половине XIX в., привлекая информацию исторической карты. <i>Раскрывать особенности</i> промышленного</p>

	<p>строительства. Города как административные, торговые и промышленные центры. Городское самоуправление.</p> <p>Общественная жизнь в 1830—1850-х гг. Роль литературы, печати, университетов в формировании независимого общественного мнения. Общественная мысль: официальная идеология, славянофилы и западники, зарождение социалистической мысли.</p> <p>Расширение империи: русско-иранская и русско-турецкая войны. Священный союз. Россия и революции в Европе. Восточный вопрос. Распад Венской системы Крымская война. Героическая оборона Севастополя. Парижский мир 1856 г.</p>	<p>переворота в России <i>в сопоставлении</i> со странами Западной Европы (в форме сопоставительной таблицы).</p> <p>Характеризовать направления общественной мысли в 1830—1850-е гг., называть их представителей. <i>Составлять</i> исторические портреты деятелей общественного движения России этого периода. <i>Давать сопоставительную характеристику</i> взглядов западников и славянофилов на пути развития России, выявлять общие черты и различия.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> о внешней политике России во второй четверти XIX в. (в форме таблицы).</p> <p>Характеризовать причины, этапы, ключевые события Крымской войны. Рассказывать об участниках обороны Севастополя. Излагать условия Парижского мира, объяснять значение итогов Крымской войны для международного положения России, обстановки в стране</p>
<p><b>Культурное пространство империи в первой половине XIX в.</b> (5 ч)</p>	<p>Национальные корни отечественной культуры и западные влияния. Государственная политика в области культуры. Основные стили в художественной культуре: романтизм, классицизм, реализм. Ампи́р как стиль империи. Золотой век русской литературы. Формирование русской музыкальной школы. Театр, живопись, архитектура. Развитие науки и техники.</p>	<p>Характеризовать основные стили и направления российской художественной культуры, достижения театрального и музыкального искусств, литературы в первой половине XIX в. <i>Составлять описание</i> памятников культуры первой половины XIX в. (в том числе находящихся в своем регионе), <i>распознавать</i> в них черты конкретных художественных стилей. <i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвященных достижениям и творчеству выдающихся представителей науки и культуры России первой половины XIX в. Показывать на карте маршруты российских географических экспедиций первой половины XIX в., объяснять, в чем</p>

	<p>Географические экспедиции. Открытие Антарктиды. Школы и университеты. Народная культура. Российская культура как часть европейской культуры</p>	<p>состояло их значение. Характеризовать развитие системы образования в России в первой половине XIX в. <i>Высказывать и обосновывать суждения о российской культуре как части европейской и мировой культуры, давать оценку вкладу российской культуры в мировую культуру</i></p>
<p><b>Народы России в первой половине XIX в.</b> (4 ч)</p>	<p>Многообразие культур и религий Российской империи. Православная церковь и основные конфессии (католичество, протестантство, ислам, иудаизм, буддизм). Конфликты и сотрудничество между народами. Особенности административного управления на окраинах империи. Присоединение Грузии и Закавказья. Кавказская война. Движение Шамиля</p>	<p><i>Рассказывать, привлекая информацию исторической карты, о народах России в первой половине XIX в.</i> <i>Раскрывать роль традиционных конфессий в российском обществе в первой половине XIX в.</i> <i>Характеризовать национальную политику центральной власти в первой половине XIX в.</i> Представлять сообщения о развитии культуры народов России в первой половине XIX в. (в том числе на региональном материале)</p>
<p><b>Социальная и правовая модернизация страны при Александре II</b> (8 ч)</p>	<p>Реформы 1860—1870-х гг. — движение к правовому государству и гражданскому обществу. Крестьянская реформа 1861 г. и ее последствия. Крестьянская община. Земская и городская реформы. Становление общественного самоуправления. Судебная реформа и развитие правового сознания. Военные реформы. Многовекторность внешней политики империи. Присоединение Средней Азии. Россия и Балканы. Русско-турецкая война 1877—1878 гг. Россия на</p>	<p>Характеризовать предпосылки отмены крепостного права. Называть основные положения крестьянской, земской, городской, судебной, военной реформ. <i>Проводить анализ Положения о крестьянах, вышедших из крепостной зависимости, устанавливая, чьи интересы оно в большей мере защищало.</i> Приводить оценки характера и значения реформ 1860—1870-х гг., излагаемые в учебной литературе, <i>высказывать и обосновывать свою оценку.</i> Раскрывать значение понятий: редакционные комиссии, временнообязанные крестьяне, выкупные платежи, отрезки, мировые посредники, земства, городские управы, мировой суд. <i>Составлять характеристику (исторический портрет) Александра II.</i> Характеризовать, используя карту, основные цели и направления внешней</p>

	Дальнем Востоке	<p>политики России, рассказывать о военных кампаниях второй половины XIX в.</p> <p>Раскрывать отношение россиян к освободительной борьбе балканских народов (на основе источников, литературных произведений).</p> <p>Давать оценку значения русско-турецкой войны 1877—1878 гг. в контексте освободительной борьбы народов против османского ига и мировой политики</p>
<b>Россия в 1880—1890-х гг. (5 ч)</b>	<p>«Народное самодержавие» Александра III.</p> <p>Идеология самобытного развития России. Государственный национализм. Политика консервативной стабилизации. Реформы и контрреформы. Местное самоуправление и самодержавие. Независимость суда. Печать и цензура. Экономическая модернизация через государственное вмешательство в экономику. Форсированное развитие промышленности.</p> <p>Пространство империи. Основные сферы и направления внешнеполитических интересов. Упрочение статуса великой державы.</p> <p>Сельское хозяйство и промышленность. Пореформенная деревня: традиции и новации. Общинное землевладение и</p>	<p><i>Составлять характеристику (исторический портрет) Александра III. Сопоставлять внутреннюю политику Александра II и Александра III, выявляя основные различия.</i></p> <p>Раскрывать значение понятия «контрреформы».</p> <p>Характеризовать экономическую политику государства в царствование Александра III.</p> <p><i>Давать оценку итогам внешней политики Александра III, характеризовать международное положение России в конце его царствования.</i></p> <p><i>Рассказывать о положении и образе жизни сословий и социальных групп российского общества во второй половине XIX в. на основе письменных, визуальных и других источников.</i></p> <p><i>Характеризовать традиционные черты и</i></p>

	<p>крестьянское хозяйство. Взаимозависимость помещичьего и крестьянского хозяйств. Помещичье «оскудение». Дворяне-предприниматели. Индустриализация и урбанизация. Железные дороги, их роль в экономической и социальной модернизации. Миграции сельского населения в города. Рабочий вопрос и его особенности в России</p>	<p>новые явления в развитии пореформенного сельского хозяйства. Рассказывать о развитии промышленности, городов, транспорта и связи в пореформенной России. Раскрывать сущность рабочего вопроса и особенности положения пролетариата в России</p>
<p><b>Культурное пространство империи во второй половине XIX в.</b> (4 ч)</p>	<p>Культура и быт народов России во второй половине XIX в. Развитие городской культуры. Технический прогресс и перемены в повседневной жизни. Развитие транспорта, связи. Рост образования и распространение грамотности. Появление массовой печати. Российская культура XIX в. как часть мировой культуры. Становление национальной научной школы и ее вклад в мировое научное знание. Достижения российской науки. Общественная значимость художественной культуры. Литература, живопись, музыка, театр. Архитектура и градостроительство</p>	<p>Раскрывать предпосылки подъема науки и культуры России во второй половине XIX в. (в виде тезисов). Характеризовать достижения российской науки и культуры во второй половине XIX в., их место в мировой культуре. Участвовать в подготовке проектов, посвященных деятельности выдающихся представителей художественной и научной интеллигенции во второй половине XIX в. (по выбору). <i>Составлять описание</i> памятников архитектуры второй половины XIX в. (в том числе на региональном материале). <i>Показывать на конкретных примерах</i>, в чем проявлялась общественная значимость произведений художественной культуры в России во второй половине XIX в. <i>Объяснять</i> феномен российской интеллигенции второй половины XIX в. (эссе)</p>
<p><b>Этнокультурный облик империи</b> (3 ч)</p>	<p>Основные регионы Российской империи и их роль в жизни страны. Народы Российской</p>	<p><i>Показывать на карте</i> основные регионы Российской империи конца XIX в., рассказывать об их населении. <i>Представлять сообщение</i> (презентацию) о</p>



	<p>империи во второй половине XIX в. Национальные движения народов России. Взаимодействие национальных культур и народов</p>	<p>положении и культурных традициях народов России.          Раскрывать причины возникновения и цели национальных движений во второй половине XIX в.  <i>Приводить примеры</i> взаимодействия народов, взаимовлияния национальных культур</p>
<p><b>Формирование гражданского общества и основные направления общественных движений</b> (3 ч)</p>	<p>Общественная жизнь в 1860—1890-х гг. Рост общественной самодеятельности. Расширение публичной сферы (общественное самоуправление, печать, образование, суд). Феномен интеллигенции. Общественные организации. Благотворительность. Идеиные течения и общественное движение. Консервативная мысль. Национализм. Либерализм и его особенности в России. Русский социализм. Русский анархизм. Формы политической оппозиции: земское движение, революционное подполье и эмиграция. Народничество и его эволюция. Политический терроризм. Распространение марксизма и формирование социал-демократии</p>	<p>Называть характерные черты общественной жизни 1860—1890-х гг. Характеризовать основные положения идеологии консерватизма, национализма, либерализма, социализма, анархизма в России.  <i>Составлять исторические портреты</i> представителей общественных течений. Объяснять, в чем заключалась эволюция народнического движения в 1870—1880-х гг.          Рассказывать о распространении марксизма и формировании социал-демократии в России</p>
<p><b>Россия на пороге XX в.</b> (10 ч)</p>	<p><i>На пороге нового века: динамика и противоречия развития.</i>          Экономический рост. Промышленное развитие. Новая география экономики. Урбанизация и облик</p>	<p>Давать характеристику геополитического положения и экономического развития России в начале XX в., привлекая информацию карты.  <i>Сравнивать</i> темпы и характер модернизации в России и в других странах, объяснять, в чем заключались особенности модернизации в России.          Раскрывать сущность аграрного вопроса в</p>

	<p>городов. Отечественный и иностранный капитал, его роль в индустриализации страны. Россия — мировой экспортер хлеба. Аграрный вопрос. Разложение сословных структур. Формирование новых социальных страт. Буржуазия. Рабочие: социальная характеристика, борьба за права. Средние городские слои. Типы сельского землевладения и хозяйства. Помещики и крестьяне.</p> <p>Имперский центр и регионы. Национальная политика, этнические элиты и национально-культурные движения.</p> <p><b>Россия в системе международных отношений.</b> Политика на Дальнем Востоке. Русско-японская война 1904—1905 гг. Оборона Порт-Артура. Цусимское сражение</p>	<p>России в начале XX в.</p> <p><i>Сопоставлять</i> государственный, политический, социальный строй России в начале XX в. и европейских государств, выявлять общие черты и различия.</p> <p>Характеризовать положение и образ жизни разных сословий и социальных групп в России в начале XX в. (сообщение, презентация, эссе).</p> <p><i>Проводить поиск</i> источников об условиях жизни людей в начале XX в. (в том числе материалов региональной истории, семейных архивов).</p> <p>Рассказывать о народах России, национальной политике власти, национально-культурных движениях в конце XIX — начале XX в.</p> <p>Характеризовать задачи политики России на Дальнем Востоке.</p> <p>Раскрывать причины русско-японской войны, планы сторон, ход боевых действий, привлекая историческую карту. Давать оценку воздействию войны и ее итогов на российское общество, используя информацию учебника и источники. Приводить примеры патриотического поведения россиян в ходе боевых действий, высказывать свое отношение к ним.</p> <p>Называть основные положения Портсмутского мира</p>
	<p><b>Первая российская революция 1905—1907 гг.</b> <b>Начало парламентаризма в России.</b></p> <p>Николай II и его окружение. Оппозиционное либеральное движение. Предпосылки</p>	<p>Раскрывать причины революции 1905—1907 гг.</p> <p>Рассказывать о начале, ключевых событиях, участниках Первой российской революции</p> <p><i>Анализировать текст</i> Манифеста 17 октября 1905 г., <i>высказывать суждения</i> о значении его основных положений.</p> <p>Раскрывать значение понятий: «Кровавое воскресенье», Государственная дума,</p>

	<p>Первой российской революции. Формы социальных протестов. «Кровавое воскресенье» 9 января 1905 г. Выступления рабочих, крестьян, средних городских слоев, солдат и матросов. Всероссийская октябрьская политическая стачка. Манифест 17 октября 1905 г. Формирование многопартийной системы. Политические партии, массовые движения и их лидеры. Социал-демократия: большевики и меньшевики. Либеральные партии (кадеты, октябристы). Правомонархические партии. Советы и профсоюзы. Декабрьское 1905 г. вооруженное восстание в Москве. Особенности революционных выступлений в 1906—1907 гг. Деятельность I и II Государственной думы: итоги и уроки</p>	<p>кадеты, октябристы, эсеры, социал-демократы.  <i>Характеризовать</i> основные политические течения в России начала XX в., <i>выделять их существенные черты</i>.          Давать оценку значения формирования многопартийной системы в России.  <i>Систематизировать информацию</i> об оформлении политических партий в России (в виде таблицы).  <i>Сопоставлять</i> Государственную думу и представительные органы власти европейских государств (структура, состав, полномочия).  <i>Составлять характеристики</i> лидеров партий, депутатов Думы, государственных деятелей начала XX в. (в форме сообщения, эссе — по выбору).          Излагать точки зрения историков на события революции 1905—1907 гг., действия ее участников, <i>высказывать и обосновывать свои суждения</i>.</p>
	<p><b><i>Общество и власть после революции.</i></b> Уроки революции: политическая стабилизация и социальные преобразования. П. А. Столыпин: программа системных реформ, масштаб и результаты. Незавершенность преобразований и нарастание социальных противоречий. III и IV</p>	<p>Раскрывать значение понятий: отруб, хутор, переселенческая политика, думская монархия.          Излагать оценки историками аграрной реформы П. А. Столыпина.          Называть основные положения аграрной реформы, характеризовать ее результаты.  <i>Составлять характеристику</i> (исторический портрет) П. А. Столыпина.          Характеризовать политическую систему России после революции 1905—1907 гг., место в ней Государственной думы и Государственного совета.          Излагать оценки личности и деятельности Николая II, приведенные в учебной литературе, объяснять, на чем они</p>

	<p>Государственная дума. Идеино-политический спектр. Общественный и социальный подъем.</p> <p><b>Обострение международной обстановки.</b> Блоковая система и участие в ней России. Россия в преддверии мировой катастрофы</p>	<p>основываются, <i>высказывать и аргументировать</i> собственную оценку его деятельности.</p> <p><i>Систематизировать информацию</i> об участии России в формировании системы военных блоков и международных отношениях накануне Первой мировой войны (в виде таблицы, тезисов)</p>
	<p><b>Серебряный век российской культуры</b></p> <p>Новые явления в художественной литературе и искусстве. Мировоззренческие ценности и стиль жизни. Литература начала XX в. Живопись. «Мир искусства». Архитектура. Скульптура. Драматический театр: традиции и новаторство. Музыка. «Русские сезоны» в Париже. Зарождение российского кинематографа. Развитие народного просвещения. Открытия российских ученых. Достижения гуманитарных наук. Вклад России начала XX в. в мировую культуру</p>	<p>Характеризовать основные стили и течения литературы и искусства в России начала XX в., называть их крупнейших представителей, их произведения.</p> <p><i>Представлять описание</i> памятников художественной культуры начала XX в., <i>определяя их принадлежность к тому или иному стилю</i>, характерные черты (в том числе на региональном материале).</p> <p>Характеризовать место российской культуры начала XX в. в европейской и мировой культуре.</p> <p><i>Участвовать в подготовке проектов</i>, посвященных выдающимся представителям науки, литературы и искусства.</p> <p>Характеризовать вклад российской науки начала XX в. в развитие мировой науки, называть ученых и их достижения</p>
<p><b>Обобщение (5 ч)</b></p>		

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания обучающихся с НОДА с учетом их речевого и моторного развития, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

### **Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения**

При оценивании планируемых результатов обучения истории у учащихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения устной экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для учащихся индивидуальные формы контроля результатов обучения истории. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных, самостоятельных и практических работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, интерактивных исторических карт, виртуальных исторических лабораторий, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонализированный учет учебных достижений обучающихся. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи учащихся необходимо заменять письменными формами.

### **Специальные условия реализации дисциплины**

1. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

2. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по истории, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «Литература»  
адаптированной основной образовательной программы основного  
общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА

2022

## **Оглавление**

<b>Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>Содержание учебного предмета «Литература» .....</b>	<b>8</b>
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования .....</b>	<b>16</b>
<b>Тематическое планирование .....</b>	<b>39</b>
<b>Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения .....</b>	<b>93</b>
<b>Специальные условия реализации программы.....</b>	<b>94</b>

Примерная рабочая программа (далее Программа) по «Литературе» разработана на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика учебного предмета «Литература»**

Учебный предмет «Литература» в наибольшей степени способствует формированию духовного облика и нравственных ориентиров молодого поколения, так как занимает ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающихся, в становлении основ их миропонимания и национального самосознания. Особенности литературы как школьного предмета связаны с тем, что литературные произведения являются феноменом культуры: в них заключено эстетическое освоение мира, а богатство и многообразие человеческого бытия выражено в художественных образах, которые содержат в себе потенциал воздействия на читателей и приобщают их к нравственно-эстетическим ценностям, как национальным, так и общечеловеческим.

Основу содержания литературного образования составляют чтение и изучение выдающихся художественных произведений русской и мировой литературы, что способствует постижению таких нравственных категорий, как добро, справедливость, честь, патриотизм, гуманизм, дом, семья. Целостное восприятие и понимание художественного произведения, его анализ и интерпретация возможны лишь при соответствующей эмоционально-эстетической реакции читателя, которая зависит от возрастных особенностей обучающихся, их психического и литературного развития, жизненного и читательского опыта.

Полноценное литературное образование в основной школе невозможно без учёта преемственности с курсом литературного чтения в начальной школе, межпредметных связей с курсом русского языка, истории и предметов художественного цикла, что способствует развитию речи, историзма мышления, художественного вкуса, формированию эстетического отношения к окружающему миру и его воплощения в творческих работах различных жанров.

В рабочей программе учтены все этапы российского историко-литературного процесса (от фольклора до новейшей русской литературы) и представлены разделы, касающиеся литератур народов России и зарубежной литературы.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой монографической или обзорной темы и направлены на достижение



планируемых результатов обучения.

### **Цели изучения учебного предмета «Литература»**

Цели изучения предмета «Литература» в основной школе состоят в формировании у обучающихся потребности в качественном чтении, культуры читательского восприятия, понимания литературных текстов и создания собственных устных и письменных высказываний; в развитии чувства причастности к отечественной культуре и уважения к другим культурам, аксиологической сферы личности на основе высоких духовно-нравственных идеалов, воплощённых в отечественной и зарубежной литературе. Достижение указанных целей возможно при решении учебных задач, которые постепенно усложняются от 5 к 9 классу.

Задачи, связанные с пониманием литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни, с обеспечением культурной самоидентификации, осознанием коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, состоят в приобщении обучающихся к наследию отечественной и зарубежной классической литературы и лучшим образцам современной литературы; воспитании уважения к отечественной классике как высочайшему достижению национальной культуры, способствующей воспитанию патриотизма, формированию национально-культурной идентичности и способности к диалогу культур; освоению духовного опыта человечества, национальных и общечеловеческих культурных традиций и ценностей; формированию гуманистического мировоззрения.

Задачи, связанные с осознанием значимости чтения и изучения литературы для дальнейшего развития обучающихся, с формированием их потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, с гармонизацией отношений человека и общества, ориентированы на воспитание и развитие мотивации к чтению художественных произведений, как изучаемых на уроках, так и прочитанных самостоятельно, что способствует накоплению позитивного опыта освоения литературных произведений, в том числе в процессе участия в различных мероприятиях, посвящённых литературе, чтению, книжной культуре.

Задачи, связанные с воспитанием квалифицированного читателя, обладающего эстетическим вкусом, с формированием умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, направлены на формирование у обучающихся системы знаний о литературе как искусстве слова, в том числе основных теоретико- и историко-литературных знаний, необходимых для понимания, анализа и интерпретации художественных произведений, умения воспринимать их в историко-культурном контексте, сопоставлять с произведениями других видов искусства; развитие читательских умений, творческих способностей,

эстетического вкуса. Эти задачи направлены на развитие умения выявлять проблематику произведений и их художественные особенности, комментировать авторскую позицию и выражать собственное отношение к прочитанному; воспринимать тексты художественных произведений в единстве формы и содержания, реализуя возможность их неоднозначного толкования в рамках достоверных интерпретаций; сопоставлять и сравнивать художественные произведения, их фрагменты, образы и проблемы как между собой, так и с произведениями других искусств; формировать представления о специфике литературы в ряду других искусств и об историко-литературном процессе; развивать умения поиска необходимой информации с использованием различных источников, владеть навыками их критической оценки.

Задачи, связанные с осознанием обучающимися коммуникативно-эстетических возможностей языка на основе изучения выдающихся произведений отечественной культуры, культуры своего народа, мировой культуры, направлены на совершенствование речи обучающихся на примере высоких образцов художественной литературы и умений создавать разные виды устных и письменных высказываний, редактировать их, а также выразительно читать произведения, в том числе наизусть, владеть различными видами пересказа, участвовать в учебном диалоге, адекватно воспринимая чужую точку зрения и аргументированно отстаивая свою.

Учебный материал предмета «Литература» используется для решения следующих коррекционных задач: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, направленной на развитие всех ее функций, особенно коммуникативной и познавательной; дальнейшее развитие и автоматизация графомоторного навыка, развитие мануальных навыков; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма продолжение работы по совершенствованию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала.

Содержание предмета «Литература» должно обеспечивать связь приобретаемых филологических знаний с практической деятельностью и повседневной жизнью учащихся через использование различных практических упражнений, имеющих межпредметные связи, и решение проблемных задач.

### **Принципы реализации примерной адаптированной рабочей программы**

Основные принципы и подходы к реализации курса «Литература» совпадают с курсом «Русский язык».

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении литературе учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития их экспрессивной речи и мануальных навыков, в частности

уровень сформированных графомоторных навыков. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При выраженных дизартрических расстройствах учитель предлагает обучающимся выполнять задания письменно, минимизировав устный опрос. Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов анализа художественных произведений необходимо предлагать пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Ограниченный жизненный опыт обучающихся с НОДА и специфика овладения понятиями требуют проведения систематической целенаправленной словарной работы. Для текущего и промежуточного контроля знаний учащихся с НОДА необходимо использовать те виды, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Например, индивидуализировать оценку чтение лирических произведений наизусть. Можно предложить деформированный текст лирического произведения, куда обучающиеся должны вставить пропущенные слова или фразы. При оценивании выразительности чтения необходимо помнить о просодических расстройствах у обучающихся с НОДА и не снижать отметку за этот параметр.

При невозможности рассказа или пересказа использовать письменные формы контроля знаний учащихся, возможно использование различных творческих письменных работ, учитывающих знание содержания художественных произведений. Рекомендуется использовать творческие задания, в которых решаются проблемные задачи с учетом межпредметных связей, например, связанными с историческими знаниями, с музыкальным и изобразительным искусством и т. п. Для создания ярких литературных образов в сознании обучающихся с НОДА необходимо постоянно прибегать к их жизненному опыту, проводить параллели между современным миром и миром, в котором живут литературные герои, использовать конкретные примеры из жизни.

Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов анализа художественных произведений на уроках литературы используются пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Домашние задания, включающие чтение глав, эпизодов, действий сопровождаются дополнительными вопросами по содержанию данного текста. Ответы на эти вопросы позволяют обучающимся не только сжато пересказать (при наличии возможности) данный отрывок, но и проанализировать вместе с учителем его значимость в тексте художественного произведения.

Образовательный процесс по литературе для обучающихся с НОДА, не владеющих письмом, организуется с использованием компьютера. Для этой категории обучающихся могут создаваться индивидуальные электронные тетради с размещенными в них домашними заданиями, ссылками на интерактивные тесты по теме. Контрольные работы и сочинения по литературе обучающиеся с НОДА могут выполнять, используя электронные ресурсы.

## **Характеристика особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА**

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;
- систематическая словарная работа на уроках литературы, необходимость которой связана с недостаточным практическим опытом обучающихся с НОДА;
- специальное обучение «переносу» сформированных филологических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках литературы, используя дополнительные средства альтернативной коммуникации;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды, с использованием двигательного и охранительного педагогического режимов;
- необходимо использование алгоритмов выполнения различных видов анализа художественных произведений для конкретизации действий обучающихся с НОДА при самостоятельной работе.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Литература» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Учебный план на изучение литературы в 5–6 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю, в 7-10 классов 2 часа в неделю. Содержание учебного предмета «Литература», представленное в Примерной адаптированной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования с учетом пролонгации на один год.

## Содержание учебного предмета «Литература»

### Особенности структурирования материала по литературе для обучающихся с НОДА

Примерная адаптированная программа по литературе предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения. Программа построена как «конструктор». Предлагаются предметные результаты по годам обучения. Педагог в праве сам распределять учебный материал по годам обучения с учетом федерального образовательного стандарта и индивидуальных особенностей развития обучающихся.

#### **5 КЛАСС**

##### **Мифология**

Мифы народов России и мира.

##### **Фольклор**

Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки. Сказки народов России и народов мира (не менее трёх).

##### **Литература первой половины XIX века**

**И. А. Крылов.** Басни (три по выбору). Например, «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица».

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворение «Бородино».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Ночь перед Рождеством» из сборника «Вечера на хуторе близ Диканьки».

##### **Литература второй половины XIX века**

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Муму».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент).

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «Кавказский пленник».

##### **Литература XIX–XX веков**

**Стихотворения отечественных поэтов XIX–XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной** (не менее пяти стихотворений трёх поэтов). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова.

**Юмористические рассказы отечественных писателей XIX–XX веков**

**А. П. Чехов** (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др.

**М. М. Зощенко** (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др.

**Произведения отечественной литературы о природе и животных** (не менее двух). Например, А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др.

**В. П. Астафьев.** Рассказ «Васюткино озеро».

#### **Литература XX–XXI веков**

**Произведения отечественной прозы на тему «Человек на вой-не»** (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др.

**Произведения отечественных писателей XIX–XXI веков на тему детства** (не менее двух).

Например, произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян.

**Произведения приключенческого жанра отечественных писателей** (одно по выбору). Например, К. Булычёв. «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» и др. (главы по выбору).

#### **Литература народов Российской Федерации**

**Стихотворения** (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела».

#### **Зарубежная литература**

**Х. К. Андерсен.** Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» и др.

**Зарубежная сказочная проза** (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы по выбору), Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы по выбору).

**Зарубежная проза о детях и подростках** (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы по выбору); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др.

**Зарубежная приключенческая проза** (два произведения по выбору).

Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» и др.

**Зарубежная проза о животных** (одно-два произведения по выбору).

Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл. «Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» и др.

## **6 КЛАСС**

### **Античная литература**

**Гомер.** Поэмы. «Илиада», «Одиссея» (фрагменты).

## **Фольклор**

Русские былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко».

Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). Например, «Песнь о Роланде» (фрагменты). «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др.

## **Древнерусская литература**

«**Повесть временных лет**» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега».

## **Литература первой половины XIX века**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др.

**А. В. Кольцов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Косарь», «Соловей» и др.

## **Литература второй половины XIX века**

**Ф. И. Тютчев.** Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...».

**А. А. Фет.** Стихотворения (не менее двух). «Учись у них – у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...».

**И. С. Тургенев.** Рассказ «Бежин луг».

**Н. С. Лесков.** Сказ «Левша».

**Л. Н. Толстой.** Повесть «Детство» (главы).

**А. П. Чехов.** Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» и др.

**А. И. Куприн.** Рассказ «Чудесный доктор».

## **Литература XX века**

**Стихотворения отечественных поэтов начала XX века** (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX века** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы, Д. С. Самойлова.

**Проза отечественных писателей конца XX – начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне** (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления», А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») и др.

**В. Г. Распутин.** Рассказ «Уроки французского».

**Произведения отечественных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Р. П. Погодин. «Кирпичные острова»;

Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» и др.

**Произведения современных отечественных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др.

#### **Литература народов Российской Федерации**

**Стихотворения** (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...».

#### **Зарубежная литература**

**Д. Дефо.** «Робинзон Крузо» (главы по выбору).

**Дж. Свифт.** «Путешествия Гулливера» (главы по выбору).

**Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека** (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору). Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др.

**Произведения современных зарубежных писателей-фантастов** (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др.

### **7 КЛАСС**

#### **Древнерусская литература**

**Древнерусские повести** (одна повесть по выбору). Например, «Поучение» Владимира Мономаха (в сокращении) и др.

#### **Литература первой половины XIX века**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...», и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель»). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др.

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», «Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Тарас Бульба».

#### **Литература второй половины XIX века**

**И. С. Тургенев.** Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др.

**Л. Н. Толстой.** Рассказ «После бала».

**Н. А. Некрасов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Размышления у парадного подъезда», «Железная дорога» и др.



**Поэзия второй половины XIX века.** Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору).

**М. Е. Салтыков-Щедрин.** Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пискарь» и др.

**Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему** (не менее двух). Например, А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера.

**Литература конца XIX – начала XX века**

**А. П. Чехов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др.

**М. Горький.** Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др.

**Сатирические произведения отечественных и зарубежных писателей** (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека.

**Литература первой половины XX века**

**А. С. Грин.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др.

**Отечественная поэзия первой половины XX века.** Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др.

**В. В. Маяковский.** Стихотворения (одно по выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др.

**А. П. Платонов.** Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др.

**Литература второй половины XX века**

**В. М. Шукшин.** Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др.

**Стихотворения отечественных поэтов XX–XXI веков** (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения М. И. Цветаевой, Е. А. Евтушенко, Б. А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др.

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX – начала XXI века** (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др.

**Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути** (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова. «Всем выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк. «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др.

**Зарубежная литература**

**М. де Сервантес Сааведра.** Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы).

**Зарубежная новеллистика** (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»; О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».

**А. де Сент Экзюпери.** Повесть-сказка «Маленький принц».

## **8 КЛАСС**

### **Древнерусская литература**

**Житийная литература** (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное».

### **Литература XVIII века**

**Д. И. Фонвизин.** Комедия «Недоросль».

### **Литература первой половины XIX века**

**А. С. Пушкин.** Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка».

**М. Ю. Лермонтов.** Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри».

**Н. В. Гоголь.** Повесть «Шинель». Комедия «Ревизор».

### **Литература второй половины XIX века**

**И. С. Тургенев.** Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь».

**Ф. М. Достоевский.** «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору).

**Л. Н. Толстой.** Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы).

### **Литература первой половины XX века**

**Произведения писателей русского зарубежья** (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др.

**Поэзия первой половины XX века** (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др.

**М. А. Булгаков** (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др.

### **Литература второй половины XX века**

**А. Т. Твардовский.** Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.).

**М. А. Шолохов.** Рассказ «Судьба человека».

**А. И. Солженицын.** Рассказ «Матрёнин двор».

**Произведения отечественных прозаиков второй половины XX–XXI века** (не менее двух произведений). Например, произведения Е. И. Носова,

А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др.

**Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX–XXI века** (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.).

**Поэзия второй половины XX – начала XXI века** (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н. А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др.

#### **Зарубежная литература**

**У. Шекспир.** Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору).

**Ж.-Б. Мольер.** Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору).

### **9 КЛАСС**

#### **Древнерусская литература**

«Слово о полку Игореве».

#### **Литература XVIII века**

**М. В. Ломоносов.** «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ея Величества Государыни Императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору).

**Г. Р. Державин.** Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др.

#### **Литература первой половины XIX века**

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**А. С. Пушкин.** Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...», «Из Пиндемонти», «К морю», «К\*\*\*» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин».

**Отечественная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

#### **Зарубежная литература**

**Данте.** «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по

выбору).

**У. Шекспир.** Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

### **10 КЛАСС**

#### **Зарубежная литература**

Трагедия И.В. Гете «Фауст» (фрагменты).

Поэма Дж. Г. Байрона «Паломничество Чайльд-Гарольда» (фрагменты).

#### **Литература XVIII века**

Повесть Н.М. Карамзина «Бедная Лиза».

#### **Литература первой половины XIX века**

**Произведения В.А. Жуковского:** стихотворения (в том числе «Море», «Невыразимое»); баллады (в том числе, «Светлана»).

**Комедия А.С. Грибоедова** «Горе от ума».

**Поэзия пушкинской эпохи.** К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору).

**Произведения М.Ю. Лермонтова:** стихотворения (в том числе «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Как часто, пестрою толпою окружен...», «Монолог», «Молитва» («Я, Матерь Божия...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...», «Нищий», «Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...»); роман «Герой нашего времени».

**Поэма Н.В. Гоголя** «Мертвые души».

**Отечественная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения: «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.

**Зарубежная проза первой половины XIX в.** (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.

### **Особенности структурирования материала по литературе**

Примерная адаптированная программа по литературе предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения. Программа построена как «конструктор». Предлагаются предметные результаты по годам обучения. Педагог в праве сам распределять учебный материал по годам обучения с учетом федерального образовательного стандарта и индивидуальных особенностей обучающихся.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Литература» на уровне основного общего образования**

Результаты обучения по учебному предмету «Литература» в отношении всех микрогрупп обучающихся с НОДА оцениваются по окончании основного общего образования и сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Литература» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов. Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету, в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Литература» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме школы с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов освоения учебного предмета.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, отражёнными в произведениях русской литературы, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения рабочей программы по литературе для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### **Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями,

отражёнными в литературных произведениях; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, в том числе с опорой на примеры из литературы; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи, в том числе с опорой на примеры из литературы; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство; помощь людям, нуждающимся в ней).

#### **Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России в контексте изучения произведений русской и зарубежной литературы, а также литератур народов РФ; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране, обращая внимание на их воплощение в литературе.

#### **Духовно-нравственного воспитания:**

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора с оценкой поведения и поступков персонажей литературных произведений; готовность оценивать своё поведение и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков, свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

#### **Эстетического воспитания:**

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений; осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

#### **Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических

правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья, соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного литературного образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, опираясь на примеры из литературных произведений; уметь управлять собственным эмоциональным состоянием;

сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека с оценкой поступков литературных героев.

#### **Трудового воспитания:**

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и знакомства с деятельностью героев на страницах литературных произведений; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; готовность адаптироваться в профессиональной среде; уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе при изучении произведений русского фольклора и литературы; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учетом личных и общественных интересов и потребностей.

#### **Экологического воспитания:**

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### **Ценности научного познания:**

ориентация в деятельности на современную систему научных

представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой с опорой на изученные и самостоятельно прочитанные литературные произведения; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного литературного образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды; изучение и оценка социальных ролей персонажей литературных произведений;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; в действии в условиях неопределённости, повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; в выявлении и связывании образов, необходимость в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития; анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

*Овладение универсальными учебными познавательными действиями:*

**Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки объектов



(художественных и учебных текстов, литературных героев и др.) и явлений (литературных направлений, этапов историко-литературного процесса);

устанавливать существенный признак классификации и классифицировать литературные объекты по существенному признаку, устанавливать основания для их обобщения и сравнения, определять критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых литературных фактах и наблюдениях над текстом; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий с учётом учебной задачи;

выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении литературных явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в литературном образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей литературного объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, опыта, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах, в том числе в литературных произведениях.

#### **Работа с информацией:**

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе литературной и другой информации или данных из источников с

учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать литературную и другую информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления литературной и другой информации и иллюстрировать решаемые учебные задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность литературной и другой информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать эту информацию.

**Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями:**

*общение:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выразить себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций, находя аналогии в литературных произведениях, и смягчать конфликты, вести переговоры; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и корректно формулировать свои возражения; в ходе учебного диалога и/или дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение учебной задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; публично представлять результаты выполненного опыта (литературоведческого эксперимента, исследования, проекта); самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов;

*совместная деятельность:* использовать преимущества командной (парной, групповой, коллективной) и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы на уроках литературы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной учебной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей; проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; планировать организацию совместной работы на уроке литературы и во внеурочной учебной деятельности, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников

взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению, и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий результат по критериям, сформулированным участниками взаимодействия на литературных занятиях; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

***Овладение универсальными учебными регулятивными действиями:***

*самоорганизация:* выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях, анализируя ситуации, изображённые в художественной литературе; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой); самостоятельно составлять алгоритм решения учебной задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений; составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения) и корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом литературном объекте; делать выбор и брать ответственность за решение;

*самоконтроль:* владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии в школьном литературном образовании; давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств и изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей; оценивать соответствие результата цели и условиям;

*эмоциональный интеллект:* развивать способность различать и называть собственные эмоции, управлять ими и эмоциями других; выявлять и анализировать причины эмоций; ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, анализируя примеры из художественной литературы; регулировать способ выражения своих эмоций;

*принятие себя и других:* осознанно относиться к другому человеку, его мнению, размышляя над взаимоотношениями литературных героев; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; проявлять открытость себе и другим; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## Предметные результаты

Предметные результаты по литературе в основной школе должны обеспечивать:

1) понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) овладение умениями эстетического и смыслового анализа произведений устного народного творчества и художественной литературы, умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

умение анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; характеризовать авторский пафос; выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

овладение теоретико-литературными понятиями<sup>1</sup> и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм), роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, поэма, басня, баллада, песня, ода, элегия, послание, отрывок, сонет, эпиграмма, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика, пафос (героический, трагический, комический); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж, речевая характеристика героя; реплика, диалог, монолог; ремарка; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ, подтекст, психологизм; сатира, юмор, ирония, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория, риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия; повтор, анафора; умолчание,

---

<sup>1</sup> Здесь и далее по тексту в аналогичных предметных требованиях к результатам знание определений понятий не выносится на промежуточную и итоговую аттестацию.

параллелизм, звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стих и проза; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

умение рассматривать изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

умение сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, приёмы, эпизоды текста;

умение сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) совершенствование умения выразительно (с учётом индивидуальных особенностей обучающихся) читать, в том числе наизусть, не менее 12 произведений и / или фрагментов;

5) овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту;

б) развитие умения участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии; давать аргументированную оценку прочитанному;

7) совершенствование умения создавать устные (при наличии возможности) и письменные высказывания разных жанров, писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения (не менее 250 слов), аннотацию, отзыв, рецензию; применять различные виды цитирования; делать ссылки на источник информации; редактировать собственные и чужие письменные тексты;

8) овладение умениями самостоятельной интерпретации и оценки текстуально изученных художественных произведений древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов (в том числе с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа):

«Слово о полку Игореве»; стихотворения М. В. Ломоносова, Г. Р. Державина; комедия Д. И. Фонвизина «Недоросль»; повесть Н. М. Карамзина «Бедная Лиза»; басни И. А. Крылова; стихотворения и баллады В. А. Жуковского; комедия А. С. Грибоедова «Горе от ума»;

произведения А. С. Пушкина: стихотворения, поэма «Медный всадник», роман в стихах «Евгений Онегин», роман «Капитанская дочка», повесть «Станционный смотритель»; произведения М. Ю. Лермонтова: стихотворения, «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», поэма «Мцыри», роман «Герой нашего времени»; произведения Н. В. Гоголя: комедия «Ревизор», повесть «Шинель», поэма «Мёртвые души»; стихотворения Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, Н. А. Некрасова; «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил» М. Е. Салтыкова-Щедрина; по одному произведению (по выбору) следующих писателей: Ф. М. Достоевский, И. С. Тургенев, Л. Н. Толстой, Н. С. Лесков; рассказы А. П. Чехова; стихотворения И. А. Бунина, А. А. Блока, В. В. Маяковского, С. А. Есенина, А. А. Ахматовой, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака; рассказ М. А. Шолохова «Судьба человека»; поэма А. Т. Твардовского «Василий Тёркин» (избранные главы); рассказы В. М. Шукшина: «Чудик», «Стенька Разин»; рассказ А. И. Солженицына «Матрёнин двор», рассказ В. Г. Распутина «Уроки французского»; по одному произведению (по выбору) А. П. Платонова, М. А. Булгакова; произведения литературы второй половины XX–XXI в.: не менее трёх прозаиков по выбору (в том числе Ф. А. Абрамов, Ч. Т. Айтматов, В. П. Астафьев, В. И. Белов, В. В. Быков, Ф. А. Искандер, Ю. П. Казаков, В. Л. Кондратьев, Е. И. Носов, А. Н. и Б. Н. Стругацкие, В. Ф. Тендряков); не менее трёх поэтов по выбору (в том числе Р. Г. Гамзатов, О. Ф. Берггольц, И. А. Бродский, А. А. Вознесенский, В. С. Высоцкий, Е. А. Евтушенко, Н. А. Заболоцкий, Ю. П. Кузнецов, А. С. Кушнер, Б. Ш. Окуджава, Р. И. Рождественский, Н. М. Рубцов); Гомера, М. Сервантеса, У. Шекспира;

9) понимание важности чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы как способа познания мира, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) развитие умения планировать собственное досуговое чтение, формировать и обогащать свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) формирование умения участвовать в проектной или исследовательской деятельности (с приобретением опыта публичного представления полученных результатов);

12) овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, сети Интернет для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

## **5 КЛАСС**

1) Иметь начальные представления об общечеловеческой ценности

литературы и её роли в воспитании любви к Родине и дружбы между народами Российской Федерации;

2) понимать, что литература – это вид искусства и что художественный текст отличается от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть элементарными умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанные произведения:

определять тему и главную мысль произведения, иметь начальные представления о родах и жанрах литературы; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять элементарные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать смысловое наполнение теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; литературные жанры (народная сказка, литературная сказка, рассказ, повесть, стихотворение, басня); тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; литературный герой (персонаж), речевая характеристика персонажей; портрет, пейзаж, художественная деталь; эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; аллегория; ритм, рифма;

сопоставлять темы и сюжеты произведений, образы персонажей;

сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно прочитанные произведения фольклора и художественной литературы с произведениями других видов искусства (с учётом возраста, литературного развития обучающихся);

4) выразительно читать, в том числе наизусть (не менее 5 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития и индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, подбирать аргументы для оценки прочитанного (с учётом литературного развития обучающихся);

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров объемом не менее 70 слов (с учётом литературного развития обучающихся);

8) владеть начальными умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора и литературы;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать с помощью учителя собственное досуговое чтение,

расширять свой круг чтения, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в создании элементарных учебных проектов под руководством учителя и учиться публично представлять их результаты (с учётом литературного развития обучающихся);

12) владеть начальными умениями использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## **6 КЛАСС**

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать особенности литературы как вида словесного искусства, отличать художественный текст от текста научного, делового, публицистического;

3) осуществлять элементарный смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся);

определять тему и главную мысль произведения, основные вопросы, поднятые автором; указывать родовую и жанровую принадлежность произведения; выявлять позицию героя и авторскую позицию; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи;

понимать сущность теоретико-литературных понятий и учиться использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, басня, послание); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; сюжет, композиция; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, художественная деталь; юмор, ирония; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гиперболы; антитеза, аллегория; стихотворный метр (хорей, ямб), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры (с учётом возраста и литературного развития обучающихся);

сопоставлять с помощью учителя изученные и самостоятельно



прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 7 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и с помощью учителя формулировать вопросы к тексту;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 100 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения, аннотацию, отзыв;

8) владеть умениями интерпретации и оценки текстуально изученных произведений фольклора, древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) осознавать важность чтения и изучения произведений устного народного творчества и художественной литературы для познания мира, формирования эмоциональных и эстетических впечатлений, а также для собственного развития;

10) планировать собственное досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) развивать умения коллективной проектной или исследовательской деятельности под руководством учителя и учиться публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться под руководством учителя электронными библиотеками и другими интернет-ресурсами, соблюдая правила информационной безопасности.

## **7 КЛАСС**

1) Понимать общечеловеческую и духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании любви к Родине и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить смысловой и эстетический анализ произведений фольклора и художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать, что в литературных произведениях

отражена художественная картина мира:

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тему, главную мысль и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему персонажей; определять особенности композиции и основной конфликт произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять основные особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;

понимать сущность и элементарные смысловые функции теоретико-литературных понятий и учиться самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ; роды (лирика, эпос), жанры (рассказ, повесть, роман, послание, поэма, песня); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; юмор, ирония, сатира; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 9 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и

вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 150 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; под руководством учителя учиться исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, литературно-творческой работы на самостоятельно или под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные художественные произведения древнерусской, русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы для самостоятельного познания мира, развития собственных эмоциональных и эстетических впечатлений;

10) планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников, в том числе за счёт произведений современной литературы для детей и подростков;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной или исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) развивать умение использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; самостоятельно пользоваться электронными библиотеками и подбирать проверенные источники в интернет-библиотеках для выполнения учебных задач, соблюдая правила информационной безопасности.

## **8 КЛАСС**

1) Понимать духовно-нравственную ценность литературы, осознавать её роль в воспитании патриотизма и укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфику литературы как вида словесного искусства, выявлять отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) проводить самостоятельный смысловой и эстетический анализ произведений художественной литературы; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать неоднозначность художественных смыслов, заложенных в литературных произведениях:

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и

жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отражённые в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом возраста и литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры и стиля писателя, определять их художественные функции;

овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, повесть, роман, баллада, послание, поэма, песня, сонет, лироэпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка; конфликт; система образов; автор, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь, символ; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, сравнение; олицетворение, гипербола; антитеза, аллегория; анафора; звукопись (аллитерация, ассонанс); стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

рассматривать отдельные изученные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного художественного произведения;

сопоставлять произведения, их фрагменты, образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные

произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 11 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, соотносить собственную позицию с позицией автора и позициями участников диалога, давать аргументированную оценку прочитанному;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 200 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; исправлять и редактировать собственные письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и публично представлять полученные результаты;

12) самостоятельно использовать энциклопедии, словари и справочники, в том числе в электронной форме; пользоваться электронными библиотеками и подбирать в Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

## 9 КЛАСС

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;

3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии

развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гипербола, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора, повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию

с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы, схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

## **10 КЛАСС**

1) Понимать духовно-нравственную и культурно-эстетическую ценность литературы, осознавать её роль в формировании гражданственности и патриотизма, уважения к своей Родине и её героической истории, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации;

2) понимать специфические черты литературы как вида словесного искусства, выявлять главные отличия художественного текста от текста научного, делового, публицистического;



3) владеть умением самостоятельного смыслового и эстетического анализа произведений художественной литературы (от древнерусской до современной); анализировать литературные произведения разных жанров; воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное (с учётом литературного развития обучающихся), понимать условность художественной картины мира, отражённой в литературных произведениях с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов:

анализировать произведение в единстве формы и содержания; определять тематику и проблематику произведения, его родовую и жанровую принадлежность; выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика и авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и отраженные в нём реалии; характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики, оценивать систему образов; выявлять особенности композиции и основной конфликт произведения; характеризовать авторский пафос; выявлять и осмысливать формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с читателем как адресатом произведения; объяснять своё понимание нравственно-философской, социально-исторической и эстетической проблематики произведений (с учётом литературного развития обучающихся); выявлять языковые особенности художественного произведения, поэтической и прозаической речи; находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции, выявляя особенности авторского языка и стиля;

овладеть сущностью и пониманием смысловых функций теоретико-литературных понятий и самостоятельно использовать их в процессе анализа и интерпретации произведений, оформления собственных оценок и наблюдений: художественная литература и устное народное творчество; проза и поэзия; художественный образ, факт, вымысел; литературные направления (классицизм, сентиментализм, романтизм, реализм); роды (лирика, эпос, драма), жанры (рассказ, притча, повесть, роман, комедия, драма, трагедия, баллада, послание, поэма, ода, элегия, песня, отрывок, сонет, лиро-эпические (поэма, баллада)); форма и содержание литературного произведения; тема, идея, проблематика; пафос (героический, патриотический, гражданский и др.); сюжет, композиция, эпиграф; стадии развития действия: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог; авторское/лирическое отступление; конфликт; система образов; образ автора, повествователь, рассказчик, литературный герой (персонаж), лирический герой, лирический персонаж; речевая характеристика героя; портрет, пейзаж, интерьер, художественная деталь; символ, подтекст, психологизм; реплика, диалог, монолог; ремарка; юмор, ирония, сатира, сарказм, гротеск; эпитет, метафора, метонимия, сравнение, олицетворение, гиперболы, умолчание, параллелизм; антитеза, аллегория; риторический вопрос, риторическое восклицание; инверсия, анафора,

повтор; художественное время и пространство; звукопись (аллитерация, ассонанс); стиль; стихотворный метр (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест), ритм, рифма, строфа; афоризм;

рассматривать изученные и самостоятельно прочитанные произведения в рамках историко-литературного процесса (определять и учитывать при анализе принадлежность произведения к историческому времени, определённому литературному направлению);

выявлять связь между важнейшими фактами биографии писателей (в том числе А. С. Грибоедова, А. С. Пушкина, М. Ю. Лермонтова, Н. В. Гоголя) и особенностями исторической эпохи, авторского мировоззрения, проблематики произведений;

выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; определять родо-жанровую специфику изученного и самостоятельно прочитанного художественного произведения;

сопоставлять произведения, их фрагменты (с учётом внутритекстовых и межтекстовых связей), образы персонажей, литературные явления и факты, сюжеты разных литературных произведений, темы, проблемы, жанры, художественные приёмы, эпизоды текста, особенности языка;

сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (изобразительное искусство, музыка, театр, балет, кино, фотоискусство, компьютерная графика);

4) выразительно читать стихи и прозу, в том числе наизусть (не менее 12 поэтических произведений, не выученных ранее), передавая личное отношение к произведению (с учётом литературного развития, индивидуальных особенностей обучающихся);

5) пересказывать изученное и самостоятельно прочитанное произведение, используя различные виды устных и письменных пересказов, обстоятельно отвечать на вопросы по прочитанному произведению и самостоятельно формулировать вопросы к тексту; пересказывать сюжет и вычленять фабулу;

6) участвовать в беседе и диалоге о прочитанном произведении, в учебной дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному и отстаивать свою точку зрения, используя литературные аргументы;

7) создавать устные и письменные высказывания разных жанров (объёмом не менее 250 слов), писать сочинение-рассуждение по заданной теме с опорой на прочитанные произведения; представлять развёрнутый устный или письменный ответ на проблемный вопрос; исправлять и редактировать собственные и чужие письменные тексты; собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, таблицы,

схемы, доклада, конспекта, аннотации, эссе, отзыва, рецензии, литературно-творческой работы на самостоятельно выбранную литературную или публицистическую тему, применяя различные виды цитирования;

8) самостоятельно интерпретировать и оценивать текстуально изученные и самостоятельно прочитанные художественные произведения древнерусской, классической русской и зарубежной литературы и современных авторов с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа;

9) понимать важность вдумчивого чтения и изучения произведений фольклора и художественной литературы как способа познания мира и окружающей действительности, источника эмоциональных и эстетических впечатлений, а также средства собственного развития;

10) самостоятельно планировать своё досуговое чтение, обогащать свой литературный кругозор по рекомендациям учителя и сверстников, а также проверенных интернет-ресурсов, в том числе за счёт произведений современной литературы;

11) участвовать в коллективной и индивидуальной проектной и исследовательской деятельности и уметь публично презентовать полученные результаты;

12) уметь самостоятельно пользоваться энциклопедиями, словарями и справочной литературой, информационно-справочными системами, в том числе в электронной форме; пользоваться каталогами библиотек, библиографическими указателями, системой поиска в Интернете; работать с электронными библиотеками и подбирать в библиотечных фондах и Интернете проверенные источники для выполнения учебных задач; применять ИКТ, соблюдая правила информационной безопасности.

## Тематическое планирование

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

При составлении тематического планирования по курсу авторы могут самостоятельно структурировать содержание, определять последовательность тем, расширять или сокращать объем учебного материала, определять количество часов для организации повторения и итогового контроля исходя из особенностей контингента обучающихся с НОДА в образовательной организации. При сокращении материала необходимо опираться на предметные результаты, позволяющие обучающимся с НОДА достичь, как минимум, базового уровня образования.

Порядок изучения тем в пределах всего периода обучения может варьироваться с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

Обучающимся с задержанным темпом развития полное чтение объемных произведений художественной литературы (повести Н.В.Гоголя «Тарас Бульба», повести А.С.Пушкина «Капитанская дочка», романа А.С.Пушкина «Евгений Онегин», романа М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени», поэмы Н.В.Гоголя «Мертвые души») может заменяться прочтением отдельных (значимых) глав, эпизодов, действий с обязательным письменным или устным (при наличии возможности) ответом, позволяющим учителю оценить полноту/фрагментарность понимания прочитанного текста и выставлять индивидуальную оценку по результатам изучения. Изучение многих произведений зарубежной литературы вызывает у обучающихся с НОДА серьезные трудности. Произведения Ж.Б.Мольера, В.Шекспира, Данте Алигьери, И.В.Гете, включенные в программу, изучаются обзорно, путем чтения отдельных глав, частей, действий и сопровождаются просмотром видеофрагментов.

## 5 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 70 ч.

на развитие речи 8 ч

на уроки внеклассного чтения 7 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Мифология (3 ч)	Мифы народов России и мира (3 ч)	<p>Выразительно читать (при наличии возможности) мифы и другие эпические произведения, отвечать на вопросы, пересказывать. Анализировать сюжет, жанровые, композиционные и художественные особенности. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанных мифов. Сопоставлять мифы разных народов, сравнивать их с эпическими произведениями. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки.</p> <p>Высказывать своё отношение к событиям и эпическим героям. Участвовать в разработке учебных проектов. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги. Писать сочинение о любимом эпическом герое.</p>
Фольклор (7 ч)	<p>Малые жанры: пословицы, поговорки, загадки (2 ч)</p> <p>Сказки народов России и народов мира (5 ч)</p>	<p>Выразительно читать (при наличии возможности) фольклорные произведения малых жанров, отвечать на вопросы. Отличать пословицы от поговорок. Сопоставлять русские пословицы и поговорки с пословицами и поговорками других народов. Уметь сочинять и разгадывать загадки.</p> <p>Выразительно читать, пересказывать (кратко, подробно, выборочно) сказки, отвечать на вопросы (при наличии возможности).</p> <p>Определять виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной сказки.</p> <p>Характеризовать героев сказок, оценивать их поступки.</p> <p>Определять особенности языка и композиции народных сказок разных народов (зачин, концовка, постоянные эпитеты, устойчивые выражения и др.). Сочинять собственные сказки,</p>

		употребляя сказочные устойчивые выражения. Инсценировать любимую сказку.
Литература первой половины XIX века (14 ч)	И. А. Крылов. Басни (три по выбору). «Волк на псарне», «Листы и Корни», «Свинья под Дубом», «Квартет», «Осёл и Соловей», «Ворона и Лисица» (4 ч)	Выразительно читать (при наличии возможности) басню, в том числе по ролям. Определять и формулировать тему и основную мысль прочитанной басни. Находить значение незнакомого слова в словаре. Инсценировать басню (при наличии возможности). Определять художественные особенности басенного жанра. Иметь первоначальное представление об аллегории и морали. Читать басню наизусть при наличии возможности (по выбору обучающегося).
	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Зимнее утро», «Зимний вечер», «Няне» и др. «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (6 ч)	Выразительно читать стихотворения (при наличии возможности). Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ. Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафору, олицетворение, сравнение). Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения. Заучивать стихотворения наизусть. Выразительно читать сказку (при наличии возможности), отвечать на вопросы по содержанию. Определять идейно-тематическое содержание сказки А. С. Пушкина. Выявлять своеобразие авторской сказки и её отличие от народной. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Сопоставлять сказку с другими видами искусства.
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Бородино» (2 ч)	Выразительно читать стихотворение (при наличии возможности). Отвечать на вопросы по прочитанному тексту, задавать вопросы с целью понимания содержания стихотворения. Определять его историческую основу, идейно-тематическое содержание. Определять позицию автора. Выявлять жанровые признаки и средства художественной изобразительности в произведении (эпитет, олицетворение, сравнение, метафора). Заучивать стихотворение наизусть. Писать мини-сочинение.
	Н. В. Гоголь. Повесть «Ночь перед Рождеством» (2 ч)	Читать выразительно прозаический текст (при наличии возможности), отвечать на вопросы. Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно,

		<p>выборочно) текст повести (при наличии возможности). Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Составлять устный отзыв о прочитанном произведении (при наличии возможности).</p> <p>Определять художественные средства, создающие фантастический настрой повести, а также картины народной жизни. Определять близость повести к народным сказкам и легендам. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.</p>
Литература второй половины XIX века (13 ч)	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» (5 ч)	<p>Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато) при наличии возможности. Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Составлять простой план рассказа. Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев рассказа. Составлять устный портрет Герасима (при наличии возможности). Определять роль пейзажных описаний. Писать сочинение по содержанию рассказа.</p>
	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). «Крестьянские дети». «Школьник». Поэма «Мороз, Красный нос» (фрагмент) (3 ч)	<p>Выразительно читать поэтический текст, в том числе по ролям (при наличии возможности). Определять тематическое содержание стихотворения. Характеризовать главных героев, лирического героя (автора). Определять отношение автора к детям. Выявлять средства художественной выразительности. Заучивать стихотворение наизусть.</p>
	Л. Н. Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» (5 ч)	<p>Выразительно читать текст рассказа, отвечать на вопросы, пересказывать (подробно и сжато) при наличии возможности. Выявлять основную мысль рассказа, определять его композиционные особенности. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Составлять план сообщения о главных героях произведения. Составлять сравнительную характеристику Жилина и Костылина. Характеризовать горцев, их обычаи и нравы. Давать собственную интерпретацию и оценку рассказа. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения.</p>

Литература XIX—XX веков (16 ч)	Стихотворения отечественных поэтов XIX—XX веков о родной природе и о связи человека с Родиной (не менее пяти). Например, стихотворения А. К. Толстого, Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, И. А. Бунина, А. А. Блока, С. А. Есенина, Н. М. Рубцова, Ю. П. Кузнецова (4 ч)	Выразительно читать стихотворение, определять его тематическое содержание, средства художественной выразительности (эпитет, метафора, сравнение, олицетворение) при наличии возможности. Выявлять музыкальность поэтического текста. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Заучивать одно из стихотворений наизусть (при наличии возможности).
	Юмористические рассказы отечественных писателей XIX—XX веков. А. П. Чехов (два рассказа по выбору). Например, «Лошадиная фамилия», «Мальчики», «Хирургия» и др. (2 ч) М. М. Зощенко (два рассказа по выбору). Например, «Галоша», «Лёля и Минька», «Ёлка», «Золотые слова», «Встреча» и др. (2 ч)	Выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведений, пересказывать близко к тексту (при наличии возможности). Определять роль названия в литературном произведении. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Сопоставлять произведения авторов по заданным основаниям. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать один из рассказов или его фрагмент (при наличии возможности). Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.
	Произведения отечественной литературы о природе и животных (не менее трёх). Например, произведения А. И. Куприна, М. М. Пришвина, К. Г. Паустовского. (4 ч)	Выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, владеть разными видами пересказа (при наличии возможности). Составлять план. Определять сюжет и тематическое своеобразие произведения. Находить и характеризовать образ рассказчика, его роль в повествовании. Определять средства художественной выразительности прозаического текста. Писать отзыв на прочитанное произведение. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.
	А. П. Платонов.	Выразительно читать прозаический текст,



	<p>Рассказы (один по выбору). Например, «Корова», «Никита» и др. (2 ч)</p>	<p>отвечать на вопросы по прочитанному произведению, задавать вопросы с целью понимания содержания произведения, владеть разными видами пересказа (при наличии возможности). Составлять план. Определять тему рассказа. Определять средства выразительности прозаического текста. Давать развёрнутый ответ на вопрос, связанный со знанием и пониманием литературного произведения.</p>
	<p>В. П. Астафьев. Рассказ «Васюткино озеро» (2 ч)</p>	<p>Читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать, участвовать в беседе о произведении (при наличии возможности). Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении. Находить значение незнакомого слова в словаре. Определять характер главного героя, его взаимоотношение с природой. Выявлять роль пейзажа в рассказе. Высказывать своё отношение к герою рассказа. Писать сочинение по самостоятельно составленному плану.</p>
<p>Литература XX—XXI веков (8 ч)</p>	<p>Произведения отечественной прозы на тему «Человек на войне» (не менее двух). Например, Л. А. Кассиль. «Дорогие мои мальчишки»; Ю. Я. Яковлев. «Девочки с Васильевского острова»; В. П. Катаев. «Сын полка» и др. (3 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту (при наличии возможности). Участвовать в коллективном диалоге (при наличии возможности). Анализировать сюжет, тему произведения, определять его композиционные особенности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Использовать различные виды пересказа произведения (при наличии возможности). Письменно отвечать на вопрос. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Работать со словарями, определять значение незнакомых слов. Писать отзыв на одно из произведений.</p>
	<p>Произведения отечественных писателей XIX—XXI веков на тему детства (не менее двух). Например,</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Отвечать на вопросы, формулировать самостоятельно вопросы к тексту, пересказывать прозаические произведения(при наличии возможности).</p>

	<p>произведения В. Г. Короленко, В. П. Катаева, В. П. Крапивина, Ю. П. Казакова, А. Г. Алексина, В. П. Астафьева, В. К. Железникова, Ю. Я. Яковлева, Ю. И. Коваля, А. А. Гиваргизова, М. С. Аромштам, Н. Ю. Абгарян, А. В. Жвалевского и Е. Б. Пастернак и др. (3 ч)</p>	<p>Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, составлять их словесный портрет. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения и персонажами других произведений. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Писать отзыв на прочитанную книгу. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.</p>
	<p>Произведения приключенческого жанра отечественных писателей (одно по выбору). Например, К. Булычёв «Девочка, с которой ничего не случится», «Миллион приключений» (главы по выбору) и др. (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать прозаический текст, отвечать на вопросы, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности (при наличии возможности). Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, основные события. Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.</p>
<p>Литература народов Российской Федерации (1 ч)</p>	<p>Стихотворения (одно по выбору). Например, Р. Г. Гамзатов. «Песня соловья»; М. Карим. «Эту песню мать мне пела» (1 ч)</p>	<p>Выразительно читать и анализировать поэтический текст (при наличии возможности). Характеризовать лирического героя. Определять общность темы и её художественное воплощение в стихотворениях русской поэзии и в произведениях поэтов народов России. Выявлять художественные средства выразительности.</p>
<p>Зарубежная литература (8 ч)</p>	<p>Х. К. Андерсен. Сказки (одна по выбору). Например, «Снежная королева», «Соловей» (2 ч)</p>	<p>Читать сказку, отвечать на вопросы, пересказывать (при наличии возможности). Определять сюжет, композиционные и художественные особенности произведения. Формулировать вопросы к отдельным фрагментам сказки. Характеризовать главных героев, сравнивать их поступки. Высказывать своё отношение к событиям и героям сказки. Определять связь сказки Х. К. Андерсена с фольклорными произведениями. Пользоваться библиотечным</p>

		каталогом для поиска книги.
	Зарубежная сказочная проза (одно произведение по выбору). Например, Л. Кэрролл. «Алиса в Стране Чудес» (главы); Дж. Р. Р. Толкин. «Хоббит, или Туда и обратно» (главы) и др. (2 ч)	Выразительно читать произведение (при наличии возможности), задавать вопросы к отдельным фрагментам, формулировать тему и основную идею прочитанных глав. Рассуждать о героях и проблематике произведения, обосновывать свои суждения с опорой на текст. Выявлять своеобразие авторской сказочной прозы и её отличие от народной сказки. Выделять ключевые эпизоды в тексте произведения. Писать отзыв на прочитанное произведение. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.
	Зарубежная проза о детях и подростках (два произведения по выбору). Например, М. Твен. «Приключения Тома Сойера» (главы); Дж. Лондон. «Сказание о Кише»; Р. Брэдли. Рассказы. Например, «Каникулы», «Звук бегущих ног», «Зелёное утро» и др. (1 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание отдельных глав (при наличии возможности). Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, составлять их словесные портреты. Сопоставлять героев и их поступки с другими персонажами прочитанного произведения. Писать отзыв на прочитанную книгу.
	Зарубежная приключенческая проза (два произведения по выбору). Например, Р. Л. Стивенсон. «Остров сокровищ», «Чёрная стрела» (главы по выбору) и др. (1 ч)	Читать литературное произведение, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.
	Зарубежная проза о животных (одно-два произведения по выбору). Например, Э. Сетон-Томпсон. «Королевская аналостанка»; Дж. Даррелл.	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы, пересказывать содержание произведения или отдельных глав. Сопоставлять произведения по жанровым особенностям. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения.

	«Говорящий свёрток»; Дж. Лондон. «Белый Клык»; Дж. Р. Киплинг. «Маугли», «Рикки-Тикки-Тави» (2 ч)	
--	--	--

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете. Устные виды работ рекомендуется заменять на письменные с использованием электронных ресурсов при необходимости, если обучающиеся с НОДА плохо или вовсе не владеют устной речью.

## 6 КЛАСС (102 ЧАСА)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 70 ч.

на развитие речи 8 ч

на уроки внеклассного чтения 7 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Гомер. Поэмы «Илиада», «Одиссея» (фрагменты) (2 ч)</p>	<p>Выразительно читать фрагменты произведений (при наличии возможности). Характеризовать героя поэмы, создавать словесный портрет на основе авторского описания и художественных деталей. Сопоставлять литературные произведения с мифологической основой, а также на основе близости их тематики и проблематики; сравнивать персонажей произведения по сходству или контрасту; сопоставлять с эпическими произведениями других народов. Владеть умениями анализировать произведение, различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный, творческий) при наличии возможности.</p>
<p>Фольклор (7 ч)</p>	<p>Былины (не менее двух). Например, «Илья Муромец и Соловей-разбойник», «Садко» (4 ч) Народные песни и баллады народов России и мира (не менее трёх песен и одной баллады). «Песнь о Роланде» (фрагменты), «Песнь о Нибелунгах» (фрагменты), баллада «Аника-воин» и др. (3 ч)</p>	<p>Выразительно читать былины, пересказывать, передавая языковые и интонационные особенности этого жанра (при наличии возможности). Работать со словом, с историко-культурным комментарием. Отвечать на вопросы, составлять развёрнутый план, определять идейно-тематическое содержание былин. Определять особенности былины как эпического жанра, выявлять особенности композиции, художественные детали, определяя их роль в повествовании, ритмико-мелодическое своеобразие русской былины. Характеризовать героев былин, оценивать их поступки. Сопоставлять былины с другими известными произведениями героического эпоса. Определять роль гиперболы как одного из основных средств изображения былинных героев.</p>

		<p>Читать выразительно фольклорные произведения (при наличии возможности). Определять художественно-тематические особенности народных песен и баллады. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.</p>
<p>Древнерусская литература (2 ч)</p>	<p>«Повесть временных лет» (не менее одного фрагмента). Например, «Сказание о белгородском киселе», «Сказание о походе князя Олега на Царьград», «Предание о смерти князя Олега» (2 ч)</p>	<p>Выразительно читать произведение с учётом особенностей жанра (при наличии возможности). Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Выявлять характерные для произведений древнерусской литературы темы, образы и приёмы изображения человека. Определять с помощью учителя роль и место древнерусских повестей в истории русской литературы. Характеризовать образ рассказчика и главных героев. Выявлять средства художественной выразительности, анализировать идейно-тематическое содержание повести.</p>
<p>Литература первой половины XIX века (13 ч)</p>	<p>А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее трёх). «Песнь о вещем Олеге», «Зимняя дорога», «Узник», «Туча» и др. Роман «Дубровский». (8 ч)</p>	<p>Читать выразительно стихотворение (при наличии возможности). Отличать поэтический текст от прозаического, аргументировать свой ответ. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение). Выполнять письменные работы по первоначальному анализу стихотворения. Заучивать стихотворение наизусть (при наличии возможности). Читать, анализировать и интерпретировать художественный текст, сравнивать его с произведением древнерусской литературы. Определять общее и особенное в подаче сюжета. Уметь работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать фрагменты прозаического произведения. Анализировать текст, выявлять тему, композицию, круг главных героев и второстепенных персонажей. Составлять развёрнутый план, пересказывать фрагменты текста (при</p>

		наличии возможности). Аргументированно высказывать (при наличии возможности) своё отношение к событиям и героям произведения. Писать сочинение на одну из тем.
	М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее трёх). «Три пальмы», «Листок», «Утёс» и др. (3 ч)	Выразительно читать стихотворение (при наличии возможности). Определять тематическое единство подобранных произведений. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях (эпитет, метафора, олицетворение, сравнение). Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств. Заучивать по выбору стихотворение/я наизусть (при наличии возможности).
	А. В. Кольцов. Стихотворения (не менее двух). «Косарь», «Соловей и др. (2 ч)	Выразительно читать поэтический текст (при наличии возможности). Определять идейно-художественное содержание текста, выявлять средства художественной выразительности. Видеть взаимосвязь пейзажной зарисовки с душевным состоянием и настроением человека. Характеризовать лирического героя. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Читать одно из стихотворений наизусть (при наличии возможности).
Литература второй половины XIX века (16 ч)	Ф. И. Тютчев. Стихотворения (не менее двух). «Есть в осени первоначальной...», «С поляны коршун поднялся...» (2 ч)	Читать выразительно стихотворение (при наличии возможности). Определять его тематическое содержание и эмоциональный настрой. Выявлять средства художественной выразительности. Читать одно из стихотворений наизусть (при наличии возможности).
	А. А. Фет. Стихотворения (не менее двух). «Учись у них — у дуба, у берёзы...», «Я пришёл к тебе с приветом...». (2 ч)	Читать выразительно стихотворение, анализировать (при наличии возможности). Находить языковые средства художественной выразительности (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение), определять их роль в создании поэтических образов. Читать одно из стихотворений наизусть (при наличии возможности).
	И. С. Тургенев. Рассказ «Бежин луг» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Уметь отвечать на вопросы,

		<p>задавать вопросы к тексту, пересказывать (при наличии возможности). Составлять план (простой, подробный). Выделять наиболее яркие эпизоды произведения. Определять тему, идею. Характеризовать главных героев рассказа. Определять роль пейзажных описаний в произведении. Сопоставлять художественный текст с произведениями других видов искусств. Составлять отзыв на рассказ. Пользоваться библиотечным каталогом для поиска книги.</p>
	<p>Н. С. Лесков. Сказ «Левша» (3 ч)</p>	<p>Читать текст, отвечать на вопросы. Владеть различными видами пересказа художественного текста (подробный, сжатый, выборочный) при наличии возможности. Характеризовать героя, его поступки. Определять основную мысль произведения, жанровые особенности, художественные средства изобразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к герою произведения. Создавать аннотацию на прочитанное произведение.</p>
	<p>Л. Н. Толстой. Повесть «Детство» (главы) (2 ч)</p>	<p>Выразительно читать главы повести, отвечать на вопросы, пересказывать (при наличии возможности). Выявлять основную мысль, определять особенности композиции. Участвовать в беседе о прочитанном (при наличии возможности), в том числе используя факты жизни и творчества писателя; формулировать свою точку зрения и корректно передавать своими словами смысл чужих суждений. Определять особенности автобиографического произведения. Характеризовать главного героя, его поступки и переживания.</p>
	<p>А. П. Чехов. Рассказы (три по выбору). Например, «Толстый и тонкий», «Хамелеон», «Смерть чиновника» (3 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать рассказ, отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать близко к тексту, владеть художественным пересказом (при наличии возможности). Определять роль названия в литературном произведении. Выявлять жанровые отличия рассказа, определять его проблематику. Анализировать произведение</p>



		с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведениям. Характеризовать героев рассказа. Выявлять детали, создающие комический эффект. Инсценировать рассказ или его фрагмент (при наличии возможности). Писать мини-сочинение.
	А. И. Куприн. Рассказ «Чудесный доктор» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать рассказ (при наличии возможности). Отвечать на вопросы, уметь формулировать вопросы к тексту, пересказывать текст, используя авторские средства художественной выразительности (при наличии возможности). Определять тему, идею произведения, своеобразие композиции. Характеризовать главных героев, основные события. Описывать портреты героев произведения, раскрывать их внутренний мир. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение.
Литература XX века (17 ч)	Стихотворения отечественных поэтов начала XX века (не менее двух). Например, стихотворения С. А. Есенина, В. В. Маяковского, А. А. Блока и др. (3 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть) при наличии возможности. Отвечать на вопросы, анализировать стихотворение. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения, особенности авторского языка. Характеризовать лирического героя. Устно или письменно отвечать на вопросы.
	Стихотворения отечественных поэтов XX века (не менее четырёх стихотворений двух поэтов). Например, стихотворения О. Ф. Берггольц, В. С. Высоцкого, Е. А. Евтушенко, А. С. Кушнера, Ю. Д. Левитанского, Ю. П. Мориц, Б. Ш. Окуджавы,	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть) при наличии возможности. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно

	<p>Д. С. Самойлова (3 ч)</p> <p>Проза отечественных писателей конца XX — начала XXI века, в том числе о Великой Отечественной войне (два произведения по выбору). Например, Б. Л. Васильев. «Экспонат №»; Б. П. Екимов. «Ночь исцеления»; А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Правдивая история Деда Мороза» (глава «Очень страшный 1942 Новый год») (2 ч)</p>	<p>отвечать на вопросы.</p> <p>Читать, отвечать на вопросы, пересказывать (при наличии возможности). Находить детали, языковые средства художественной выразительности, определять их роль в произведении. Определять характер главного героя, его взаимоотношение с окружающими. Выявлять роль пейзажа в рассказе. Оценивать художественное своеобразие произведения. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Создавать аннотацию на прочитанное произведение. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать сочинение с опорой на одно из произведений.</p>
	<p>В. Г. Распутин. Рассказ «Уроки французского» (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение. Отвечать на вопросы и уметь формулировать вопросы к тексту. Определять тему, идею, характеры главных героев, мотивы их поступков. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей, с использованием методов смыслового чтения и эстетического анализа, давать собственную интерпретацию и оценку произведению. Выявлять авторскую позицию. Писать сочинение на одну из предложенных тем.</p>
	<p>Произведения отечественных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Р.П. Погодин. «Кирпичные острова»; Р. И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или Повесть о первой любви»; Ю. И. Коваль. «Самая лёгкая лодка в мире» (3 ч)</p>	<p>Читать, отвечать на вопросы, пересказывать (при наличии возможности). Определять тему, идею произведения. Характеризовать главных героев, давать их словесный портрет. Сопоставлять героев и их поступки с другими произведениями. Выявлять авторскую позицию. Высказывать своё отношение к событиям, изображённым в произведении. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов.</p>

		<p>Писать отзыв на прочитанную книгу.</p>
	<p>Произведения современных отечественных писателей-фантастов (не менее двух). Например, А. В. Жвалевский и Е. Б. Пастернак. «Время всегда хорошее»; С. В. Лукьяненко. «Мальчик и Тьма»; В. В. Ледерман. «Календарь ма(й)я» и др. (4 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (при наличии возможности). Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента (при наличии возможности). Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Создавать аннотацию на прочитанное произведение.</p>
<p>Литература народов Российской Федерации (2 ч)</p>	<p>Стихотворения (два по выбору). Например, М. Карим. «Бессмертие» (фрагменты); Г. Тукай. «Родная деревня», «Книга»; К. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...», «Что б ни делалось на свете...» (2 ч)</p>	<p>Читать выразительно и анализировать поэтический текст (при наличии возможности). Характеризовать лирического героя. Сопоставлять произведения, определяя общность темы и её художественное воплощение. Выявлять художественные средства выразительности.</p>
<p>Зарубежная литература (11 ч)</p>	<p>Д. Дефо. «Робинзон Крузо» (главы по выбору) (2 ч)</p>	<p>Читать выразительно прозаический текст, отвечать на вопросы (при наличии возможности). Учиться самостоятельно формулировать вопросы. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) главу повести (при наличии возможности). Уметь характеризовать героев повести. Анализировать детали, выявляющие</p>

		авторское отношение к персонажам. Определять художественные средства выразительности. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Аргументированно высказывать своё отношение к героям произведения. Составлять отзыв на произведение.
	Дж. Свифт. «Путешествия Гулливера» (главы по выбору) (2 ч)	Читать произведение, отвечать на вопросы, анализировать отдельные фрагменты. Определять жанровую особенность произведения. Характеризовать главного героя, выявлять своё отношение к нему. Сопоставлять художественные тексты с произведениями других видов искусств. Составлять письменный отзыв на произведение.
	Произведения зарубежных писателей на тему взросления человека (не менее двух). Например, Ж. Верн. «Дети капитана Гранта» (главы по выбору); Х. Ли. «Убить пересмешника» (главы по выбору) и др. (4 ч)	Читать, отвечать на вопросы. Самостоятельно формулировать вопросы к произведению в процессе его анализа. Владеть разными видами анализа. Выявлять сюжет, композицию произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу.
	Произведения современных зарубежных писателей-фантастов (не менее двух). Например, Дж. К. Роулинг. «Гарри Поттер» (главы по выбору), Д. У. Джонс. «Дом с характером» и др. (3 ч)	Читать выразительно литературное произведение, отвечать на вопросы, самостоятельно формулировать вопросы (при наличии возможности). Определять жанровую особенность произведения. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Находить информацию об авторе и произведении в справочной, энциклопедической литературе. Выстраивать с помощью учителя траекторию самостоятельного чтения. Участвовать в разработке учебных проектов. Писать отзыв на прочитанную книгу. Создавать аннотацию на прочитанное произведение.

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на обучение подготовке элементарных учебных проектов, на развитие умения пользоваться словарями и справочной литературой, в том числе в электронной форме и в Интернете. Устные виды работ рекомендуется заменять на письменные с использованием электронных ресурсов при необходимости, если обучающиеся с НОДА плохо или вовсе не владеют устной речью.

## 7 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 52 ч.

на развитие речи 5 ч

на уроки внеклассного чтения 2 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 7 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (1ч)	Древнерусские повести (одна повесть по выбору). Например, «Поучение Владимира Мономаха (в сокращении)» (1 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героев произведения. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений.
Литература первой половины XIX века (13 ч)	А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Во глубине сибирских руд...», «19 октября» («Роняет лес багряный свой убор...»), «И. И. Пущину», «На холмах Грузии лежит ночная мгла...» и др. «Повести Белкина» («Станционный смотритель» и др.). Поэма «Полтава» (фрагмент) и др. (6 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть) при наличии возможности. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического, лиро-эпического и эпического произведения. Характеризовать лирического героя. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Пересказывать (кратко, подробно, выборочно) текст повести или её фрагмент (при наличии возможности). Устно или письменно

		<p>отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее четырёх). Например, «Узник», «Парус», «Тучи», «Желанье» («Отворите мне темницу...»), «Когда волнуется желтеющая нива...», Ангел», «Молитва» («В минуту жизни трудную...») и др. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» (4 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (в том числе наизусть) при наличии возможности. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Н. В. Гоголь. Повесть «Тарас Бульба» (3 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности повести. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания с занесением информации в таблицу. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Сопоставлять</p>

		<p>произведения разных авторов по заданным основаниям. Использовать различные виды пересказа повести или её фрагмент. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Участвовать в разработке проектов по литературе первой половины XIX века (по выбору обучающихся). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
Литература второй половины XIX века (13 ч)	<p>И. С. Тургенев. Рассказы из цикла «Записки охотника» (два по выбору). Например, «Бирюк», «Хорь и Калиныч» и др. Стихотворения в прозе. Например, «Русский язык», «Воробей» и др. (3 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения (при наличии возможности). Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>Л. Н. Толстой. Рассказ</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать</p>



	«После бала» (3 ч)	литературное произведение (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге (при наличии возможности). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Определять роль контраста и художественной детали. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.
	Н. А. Некрасов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Железная дорога», «Размышления у парадного подъезда» и др. (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать лирические произведения (в том числе наизусть) при наличии возможности. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
	Поэзия второй половины XIX века. Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, А. К. Толстой и др. (не менее двух стихотворений по выбору) (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть) при наличии возможности. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные

		<p>особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p>
	<p>М. Е. Салтыков-Щедрин. Сказки (две по выбору). Например, «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил», «Дикий помещик», «Премудрый пескарь» и др. (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие сатирический пафос в сказках. Использовать различные виды пересказа произведения при наличии возможности. Письменно отвечать на проблемный вопрос. Работать со словарями, определять значение устаревших слов и выражений. Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета</p>

	<p>Произведения отечественных и зарубежных писателей на историческую тему (не менее двух). Например, произведения А. К. Толстого, Р. Сабатини, Ф. Купера (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять идею, художественные и композиционные особенности произведений, связанные с их исторической тематикой. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведений при наличии возможности. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p> <p>Участвовать в разработке проектов по литературе второй половины XIX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p>Литература конца XIX — начала XX века (5 ч)</p>	<p>А. П. Чехов. Рассказы (один по выбору). Например, «Тоска», «Злоумышленник» и др. (1 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказе. Использовать различные виды пересказа произведения (при наличии возможности). Инсценировать рассказ или его фрагмент (при наличии возможности). Письменно</p>

		отвечать на проблемный вопрос.
Литература конца XIX — начала XX века (5 ч)	М. Горький. Ранние рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Старуха Изергиль» (легенда о Данко), «Челкаш» и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Участвовать в коллективном диалоге. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений с занесением информации в таблицу, выявлять художественные средства их создания. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Анализировать форму выражения авторской позиции. Использовать различные виды пересказа произведения (при наличии возможности). Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, аргументировать своё мнение.
Литература первой половины XX века (6 ч)	Сатирические произведения отечественной и зарубежной литературы (не менее двух). Например, М. М. Зощенко, А. Т. Аверченко, Н. Тэффи, О. Генри, Я. Гашека (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения (при наличии возможности). Участвовать в коллективном диалоге (при наличии возможности). Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание, определять композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Определять художественные средства, создающие комический эффект в рассказах. Использовать различные виды пересказа произведения (при наличии возможности). Инсценировать рассказ или его фрагмент (при наличии возможности). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё

		досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
	А. С. Грин. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Алые паруса», «Зелёная лампа» и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Участвовать в коллективном диалоге (при наличии возможности). Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания, используя схему. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения или его фрагмента (при наличии возможности). Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему или отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение.
Литература первой половины XX века (6 ч)	Отечественная поэзия первой половины XX века. Стихотворения на тему мечты и реальности (два-три по выбору). Например, стихотворения А. А. Блока, Н. С. Гумилёва, М. И. Цветаевой и др. (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том числе наизусть) при наличии возможности. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
	В. В. Маяковский. Стихотворения (одно по	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (в том

	<p>выбору). Например, «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче», «Хорошее отношение к лошадям» и др. (2 ч)</p>	<p>числе наизусть) при наличии возможности. Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в лирических произведениях. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
<p>Литература второй половины XX века (7 ч)</p>	<p>А. П. Платонов. Рассказы (один по выбору). Например, «Юшка», «Неизвестный цветок» и др. (1 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведении. Устно или письменно отвечать на вопросы.</p>
	<p>В. М. Шукшин. Рассказы (один по выбору). Например, «Чудик», «Стенька Разин», «Критики» и др. (1 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведения. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения (при наличии возможности), передавая комический эффект. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p>
	<p>Стихотворения отечественных поэтов XX—XXI веков (не менее четырёх стихотворений двух поэтов): например,</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворения (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности лирических</p>

	стихотворения М. И. Цветаевой, Е.А. Евтушенко, Б.А. Ахмадулиной, Ю. Д. Левитанского и др. (2 ч)	произведений. Характеризовать лирического героя. Анализировать стихотворения с учётом их родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в стихотворениях. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
	Произведения отечественных прозаиков второй половины XX — начала XXI века (не менее двух). Например, произведения Ф. А. Абрамова, В. П. Астафьева, В. И. Белова, Ф. А. Искандера и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведения (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Определять тему, идею, художественные и композиционные особенности произведений. Анализировать произведения с учётом их родо-жанровой принадлежности. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения (при наличии возможности). Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
Зарубежная литература (7 ч)	Тема взаимоотношения поколений, становления человека, выбора им жизненного пути (не менее двух произведений современных отечественных и зарубежных писателей). Например, Л. Л. Волкова «Всеми выйти из кадра», Т. В. Михеева. «Лёгкие горы», У. Старк «Умеешь ли ты свистеть, Йоханна?» и др. (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать литературные произведения (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать сюжет, тематику проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведений. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять средства художественной изобразительности в произведениях. Использовать различные виды пересказа произведения (при наличии возможности).

		<p>Письменно отвечать на проблемный вопрос.</p> <p>Участвовать в разработке проектов по современной детской литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>М. де Сервантес Сааведра. Роман «Хитроумный идальго Дон Кихот Ламанчский» (главы). Зарубежная новеллистика (одно-два произведения по выбору). Например, П. Мериме. «Маттео Фальконе»);</p> <p>О. Генри. «Дары волхвов», «Последний лист».</p> <p>А. де Сент Экзюпери. Повесть-сказка «Маленький принц».</p> <p>(7 ч)</p>	<p>Осознавать богатство и многообразие зарубежной литературы разных времён и народов. Читать и пересказывать произведения или их фрагменты (при наличии возможности), отвечать на вопросы, анализировать отдельные главы. Определять нравственный выбор героев произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведений, используя схему и таблицу, выявлять художественные средства их создания. Сопоставлять произведения одного и разных авторов по заданным основаниям. Устно или письменно отвечать на вопросы. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать отзыв на прочитанное произведение, аргументировать своё мнение. Участвовать в разработке проектов по зарубежной литературе (по выбору обучающихся). Подбирать и обобщать материалы об авторах и произведениях с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

7 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов. Устные виды работ рекомендуется заменять на письменные с использованием электронных ресурсов при необходимости, если обучающиеся с НОДА плохо или вовсе не владеют устной речью.



## 8 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 53 ч.

на развитие речи 5 ч

на уроки внеклассного чтения 2 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 6 ч

<b>Тематический блок/раздел</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Основные виды деятельности обучающихся</b>
Древнерусская литература (2 ч)	Житийная литература (одно произведение по выбору). Например, «Житие Сергия Радонежского», «Житие протопопа Аввакума, им самим написанное» (2 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения древнерусской литературы (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Характеризовать героев произведения. Определять черты жанра жития и их отличия от других жанров древнерусской литературы. Письменно отвечать на проблемный вопрос.
Литература XVIII века (3 ч)	Д. И. Фонвизин. Комедия «Недоросль» (3 ч)	Воспринимать и выразительно читать драматическое произведение, в том числе по ролям (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Выявлять характерные для произведений русской литературы XVIII века темы, образы и приёмы изображения человека. Составлять характеристики главных героев, в том числе речевые (при наличии возможности). Определять черты классицизма в произведении с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему.

<p>Литература первой половины XIX века (19 ч)</p>	<p>А. С. Пушкин. Стихотворения (не менее двух). Например, «К Чаадаеву», «Анчар» и др. «Маленькие трагедии» (одна пьеса по выбору). Например, «Моцарт и Сальери», «Каменный гость». Роман «Капитанская дочка» (8 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение, в том числе наизусть (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического и драматического произведения с учётом родо-жанровой принадлежности. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Выявлять особенности сюжета драматического произведения, динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев. Обобщать материал об истории создания романа с использованием статьи учебника. Анализировать его сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать и сопоставлять основных героев романа, выявлять художественные средства их создания. Давать толкование эпиграфов. Объяснять историческую основу и художественный вымысел в романе с занесением информации в таблицу. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Сопоставлять литературные произведения с другими видами искусства.</p>
---	--	---

	<p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения (не менее двух). Например, «Я не хочу, чтоб свет узнал...», «Из-под таинственной, холодной полумаски...», «Нищий» и др. Поэма «Мцыри» (5 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение, в том числе наизусть (при наличии возможности).          Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Составлять конспект статьи учебника.          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям.          Обобщать материал об истории создания поэмы с использованием статьи учебника.          Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа.          Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов. Определять роль пейзажа. Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с романтическими принципами изображения. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса.          Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Сопоставлять литературное произведение с произведениями других искусств.</p>
--	---	---

	<p>Н. В. Гоголь. Повесть «Шинель», Комедия «Ревизор» (6 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературные произведения, в том числе по ролям (при наличии возможности).          Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника.          Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).          Участвовать в коллективном диалоге.          Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности.          Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания.          Выявлять в повести признаки реалистического и фантастического, определять роль гротеска.          Обобщать материал об истории создания комедии с использованием статьи учебника. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа.          Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание комедии. Составлять план характеристики героев произведения, в том числе сравнительной. Выявлять способы создания комического.          Определять этапы развития сюжета пьесы, представлять их в виде схемы.          Анализировать различные формы выражения авторской позиции.          Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему. Сопоставлять текст драматического произведения с его театральными постановками, обсуждать их и писать отзывы.</p>
<p>Литература второй половины XIX века (6 ч)</p>	<p>И. С. Тургенев. Повести (одна по выбору). Например, «Ася», «Первая любовь» (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному.          Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования).          Участвовать в коллективном диалоге.          Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-</p>

		<p>художественное содержание повести. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Письменно отвечать на проблемный вопрос, используя произведения литературной критики.</p>
	<p>Ф. М. Достоевский. «Бедные люди», «Белые ночи» (одно произведение по выбору) (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Определять способы выражения внутреннего мира героев. Различать образ рассказчика и автора. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p>
	<p>Л. Н. Толстой. Повести и рассказы (одно произведение по выбору). Например, «Отрочество» (главы) (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-</p>

		художественное содержание произведения. Формулировать вопросы по тексту. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Определять роль пейзажа и способы выражения внутреннего мира героя. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.
Литература первой половины XX века (6 ч)	Произведения писателей русского зарубежья (не менее двух по выбору). Например, произведения И. С. Шмелёва, М. А. Осоргина, В. В. Набокова, Н. Тэффи, А. Т. Аверченко и др. (2 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания. Выявлять способы создания комического. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
	Поэзия первой половины XX века (не менее трёх стихотворений на тему «Человек и эпоха» по выбору). Например, стихотворения В. В. Маяковского, М. И. Цветаевой, О. Э. Мандельштама, Б. Л. Пастернака и др. (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием

		<p>цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>М. А. Булгаков (одна повесть по выбору). Например, «Собачье сердце» и др. (3 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание повести. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев повести, выявлять художественные средства их создания. Анализировать форму выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.</p>

<p>Литература второй половины XX века (12 ч)</p>	<p>А. Т. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (главы «Переправа», «Гармонь», «Два солдата», «Поединок» и др.) (3 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать произведение (в том числе наизусть). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Составлять тезисный план статьи учебника. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о поэте и истории создания поэмы с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Анализировать сюжет поэмы, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Формулировать вопросы по тексту произведения. Использовать различные виды пересказа. Характеризовать героя поэмы, выявлять художественные средства создания художественных образов. Выявлять фольклорные традиции в поэме, определять художественные функции фольклорных мотивов, образов, поэтических средств с занесением информации в таблицу.</p> <p>Характеризовать способы создания комического в произведении. Соотносить идейно-художественные особенности поэмы с реалистическими принципами изображения человека и жизни. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять в поэме признаки лирики и эпоса. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос.</p>
	<p>М. А. Шолохов. Рассказ «Судьба человека» (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение. Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать</p>



		<p>сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев рассказа, выявлять художественные средства их создания. Различать образы рассказчика и автора-повествователя. Анализировать форму выражения авторской позиции. Выявлять особенности жанра рассказа-эпопеи. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.</p>
	<p>А. И. Солженицын. Рассказ «Матрёнин двор» (2 ч)</p>	<p>Воспринимать и выразительно читать литературное произведение (при наличии возможности). Выразить личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать сюжет, тематику, проблематику, идейно-художественное содержание рассказа. Формулировать вопросы по тексту произведения. Характеризовать и сопоставлять основных героев произведения, выявлять художественные средства их создания. Различать образы рассказчика и автора-повествователя. Анализировать форму выражения авторской позиции. Соотносить содержание произведения с реалистическими принципами изображения жизни и человека. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>

	<p>Произведения отечественных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух). Например, произведения Е. И. Носова, А. Н. и Б. Н. Стругацких, В. Ф. Тендрякова, Б. П. Екимова и др. (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания. Выявлять нравственную проблематику произведения. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Произведения отечественных и зарубежных прозаиков второй половины XX—XXI века (не менее двух произведений на тему «Человек в ситуации нравственного выбора»). Например, произведения В. П. Астафьева, Ю. В. Бондарева, Н. С. Дашевской, Дж. Сэлинджера, К. Патерсон, Б. Кауфман и др.). (2 ч)</p>	<p>Эмоционально воспринимать и выразительно читать литературные произведения (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Использовать различные виды пересказа. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Обобщать материал о писателе и истории создания произведения с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Анализировать произведение с учётом его родо-жанровой принадлежности. Характеризовать и сопоставлять героев произведения, определять художественные средства их создания. Выявлять нравственную проблематику произведения. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Давать аргументированный письменный ответ на</p>

		проблемный вопрос. Сопоставлять текст произведения с его экранизацией, обсуждать и писать рецензии.
	Поэзия второй половины XX — начала XXI века (не менее трёх стихотворений). Например, стихотворения Н.А. Заболоцкого, М. А. Светлова, М. В. Исаковского, К. М. Симонова, Р. Г. Гамзатова, Б. Ш. Окуджавы, В. С. Высоцкого, А. А. Вознесенского, Е. А. Евтушенко, Р. И. Рождественского, И. А. Бродского, А. С. Кушнера и др. (1 ч)	Эмоционально воспринимать и выразительно читать стихотворение, в том числе наизусть (при наличии возможности). Выражать личное читательское отношение к прочитанному. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге (при наличии возможности). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Анализировать тематику, проблематику, художественные особенности лирического произведения. Характеризовать лирического героя стихотворения. Сопоставлять стихотворения одного и разных авторов по заданным основаниям. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников. Участвовать в разработке проектов по литературе XX века (по выбору обучающихся).
Зарубежная литература (5 ч)	У. Шекспир. Сонеты (один-два по выбору). Например, № 66 «Измучась всем, я умереть хочу...», № 130 «Её глаза на звёзды не похожи...» и др. Трагедия «Ромео и Джульетта» (фрагменты по выбору). Ж.-Б. Мольер. Комедия «Мещанин во дворянстве» (фрагменты по выбору) (5 ч)	Воспринимать и выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики (при наличии возможности). Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-художественное содержание. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, используя схему и таблицу. Анализировать ключевые эпизоды драматических произведений. Выявлять черты лирического героя и художественные особенности

		лирического произведения. Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других искусств. Давать аргументированный письменный ответ на проблемный вопрос. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
--	--	---

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

6 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов.

## 9 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 53 ч.

на развитие речи 5 ч

на уроки внеклассного чтения 2 ч

итоговые контрольные работы 2 ч

резервные уроки 6 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Древнерусская литература (3 ч)	«Слово о полку Игореве»	<p>Эмоционально откликаться и выражать личное читательское отношение к прочитанному. Конспектировать лекцию учителя. Устно или письменно отвечать на вопросы. Участвовать в коллективном диалоге. Составлять план и тезисы статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть.</p> <p>Самостоятельно готовить устное монологическое высказывание с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Составлять лексические и историко-культурные комментарии (в том числе к музыкальным и изобразительным произведениям).</p> <p>Характеризовать героев произведения. Устно или письменно анализировать фрагмент перевода произведения древнерусской литературы на современный русский язык.</p> <p>Выявлять особенности тематики, проблематики и художественного мира произведения.</p> <p>Выполнять творческие работы в жанре стилизации.</p>
Литература XVIII века (6 ч)	М. В. Ломоносов. «Ода на день восшествия на Всероссийский престол Ее Величества Государыни Императрицы Елизаветы Петровны 1747 года» и другие стихотворения (по выбору) (3 ч)	<p>Составлять план и тезисы статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии.</p> <p>Характеризовать героиню произведения. Устно или письменно отвечать на вопрос.</p> <p>Работать со словарём литературоведческих терминов.</p> <p>Характеризовать особенности тематики, проблематики, литературного направления и художественного мира произведения. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Выполнять творческие</p>

		работы в жанре стилизации. Осуществлять самостоятельный поиск и отбор информации для монологических высказываний с использованием различных источников, в том числе справочной литературы и ресурсов Интернета.
	Г. Р. Державин. Стихотворения (два по выбору). Например, «Властителям и судиям», «Памятник» и др. (2 ч)	Конспектировать лекцию учителя. Составлять тезисы статьи учебника. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать стихотворения, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос. Участвовать в коллективном диалоге. Выявлять в произведении черты литературного направления. Анализировать произведение с учётом его жанровых особенностей. Участвовать в подготовке коллективного проекта.
Литература первой половины XIX века (34 ч)	Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)	Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста, письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять устные сообщения на литературоведческие темы (при наличии возможности).
	А. С. Пушкин. Стихотворения. Например, «Бесы», «Брожу ли я вдоль улиц шумных...», «...Вновь я посетил...»,	Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведений

	<p>«Из Пиндемонти», «К морю», «К***» («Я помню чудное мгновенье...»), «Мадонна», «Осень» (отрывок), «Отцы-пустынники и жёны непорочны...», «Пора, мой друг, пора! Покоя сердце просит...», «Поэт», «Пророк», «Свободы сеятель пустынный...», «Элегия» («Безумных лет угасшее веселье...»), «Я вас любил: любовь ещё, быть может...», «Я памятник себе воздвиг нерукотворный...» и др. Поэма «Медный всадник». Роман в стихах «Евгений Онегин»</p>	<p>и прототипах героев с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе наизусть, и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Различать образы лирического героя и автора с составлением сравнительной таблицы. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста. Осуществлять сопоставительный анализ стихотворений по заданным основаниям с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемный вопрос, анализировать эпизод, писать сочинения на литературную тему и редактировать их. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы. Анализировать лиро-эпические произведения с учётом их родо-жанровой специфики и особенностей литературного направления. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта и определять их художественные функции с составлением схем и таблиц. Сопоставлять литературные произведения с другими видами искусства. Характеризовать персонажей лиро-эпических произведений с учётом их жанров, выявлять динамику развития образов с помощью ключевых цитат, осуществлять сравнительную характеристику событий и героев с занесением информации в таблицы. Характеризовать образ автора и анализировать различные формы выражения авторской позиции, выявлять смысловую роль лирических отступлений. Развивать умение устно и письменно передавать содержание текста, проводить его информационно-смысловой анализ,</p>
--	---	---

		<p>осуществлять подбор аргументов, формулирование выводов.          Работать со словарём литературоведческих терминов.          Составлять устные сообщения на литературоведческие темы.          Конспектировать литературно-критические статьи и использовать их в анализе произведений. Обсуждать театральные или кинематографические версии литературных произведений, рецензировать их.          Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции.          Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя, составлять план и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержания стихотворений. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка произведения. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических</p>



		<p>исследований и др.).  Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.).  Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p>Зарубежная литература<sup>2</sup>  (10 ч)</p>	<p>Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору).  У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору).  И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору).  Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и др. Поэма «Паломничество Чайльд-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору).  Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателях и поэтах, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики.  Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох.  Характеризовать сюжеты лиро-эпических и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды лиро-эпических и драматических произведений и лирические тексты с учётом их принадлежности к литературным направлениям.  Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык. Письменно отвечать на проблемные вопросы. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других искусств. Работать со словарём литературоведческих терминов.</p>

<sup>2</sup> Раздел изучается в 9 и в 10 классе, выбор авторов и произведений из предлагаемого перечня осуществляет автор рабочей программы.

		Участвовать в разработке коллективного учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.
--	--	--

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год.

6 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на тематический контроль, на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, на консультирование по подготовке учебных проектов.

## 10 КЛАСС (68 ЧАСОВ)

Всего: на чтение, изучение и обсуждение 34 ч.

на развитие речи 11 ч

на уроки внеклассного чтения 4 ч

итоговые контрольные работы 4 ч

резервные уроки 15 ч

Тематический блок/раздел	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Литература XVIII века (4 ч)	Н. М. Карамзин. Повесть «Бедная Лиза»	Конспектировать лекцию учителя или статью учебника, составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателе с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать фрагменты повести, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет и героев повести, её идейно-эмоциональное содержание, составлять сравнительные характеристики персонажей, эпизодов и произведений с занесением информации в таблицу. Устно или письменно отвечать на вопрос, формулировать вопросы к тексту самостоятельно. Работать со словарём литературоведческих терминов. Выявлять черты литературного направления и анализировать повесть с учётом его идейно-эстетических особенностей. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему, редактировать собственные письменные высказывания.
Литература первой половины XIX века (20 ч)	В. А. Жуковский. Баллады, элегии (одна-две по выбору). Например, «Светлана» «Невыразимое», «Море» и др.	Конспектировать лекцию учителя или статью учебника, составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о поэте с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать лирические тексты, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии, используя разные источники информации. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Выявлять в произведениях черты литературного направления и характеризовать его особенности. Анализировать лирические

		<p>тексты по вопросам учителя и самостоятельно, составлять собственные интерпретации стихотворений. Осуществлять сопоставительный анализ произведений с учётом их жанров, составлять сравнительные схемы и таблицы. Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>А. С. Грибоедов. Комедия «Горе от ума»</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя или статью учебника и составлять их планы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём с использованием статьи учебника, справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Устно или письменно отвечать на вопрос, составлять вопросы самостоятельно. Участвовать в коллективном диалоге. Определять характерные признаки произведения с учётом родо-жанровых особенностей. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Характеризовать сюжет произведения с учётом его тематики, проблематики, жанра, идейно-эмоционального содержания, исторических и общечеловеческих особенностей. Определять тип конфликта в произведении и стадии его развития. Характеризовать персонажей произведения, с занесением информации в таблицу. Осуществлять сопоставительный анализ его фрагментов и героев с использованием схем и таблиц. Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять цитатные таблицы при анализе эпизодов. Выявлять черты литературных направлений в произведении. Анализировать язык произведения с учётом его жанра. Составлять речевые характеристики героев, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Письменно отвечать на проблемные</p>

		<p>вопросы, используя произведения литературной критики. Писать сочинения на литературную тему, в том числе творческого характера, и редактировать собственные работы. Сопоставлять текст произведения с его театральными постановками и киноверсиями. Обсуждать театральные постановки и киноверсии комедии, писать на них рецензии. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта или читательской конференции. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
	<p>Поэзия пушкинской эпохи. К. Н. Батюшков, А. А. Дельвиг, Н. М. Языков, Е. А. Баратынский (не менее трёх стихотворений по выбору)</p>	<p>Составлять тезисный план лекции учителя или статьи учебника. Выразительно читать, в том числе наизусть. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопрос (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Анализировать различные формы выражения авторской позиции. Выявлять тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений, особенности их ритмики, метрики и строфики. Составлять план анализа стихотворения и осуществлять письменный анализ лирического текста, письменный ответ на вопрос (с использованием цитирования). Работать со словарём литературоведческих терминов. Составлять устные сообщения на литературоведческие темы.</p>
	<p>М. Ю. Лермонтов. Стихотворения. Например, «Выхожу один я на дорогу...», «Дума», «И скучно и грустно», «Как часто, пёстрою толпою окружён...», «Молитва» («Я, Матерь Божия, ныне с молитвою...»), «Нет, не тебя так пылко я люблю...», «Нет, я не Байрон, я другой...»,</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать</p>

	<p>«Поэт» («Отделкой золотой блистает мой кинжал...»), «Пророк», «Родина», «Смерть Поэта», «Сон» («В полдневный жар в долине Дагестана...»), «Я жить хочу, хочу печали...» и др. Роман «Герой нашего времени»</p>	<p>тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание стихотворений. Анализировать лирические произведения с учётом их жанровой специфики. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка поэта и определять их художественные функции. Сопоставлять стихотворения по заданным основаниям (в том числе с другими видами искусства) с занесением информации в таблицу. Конспектировать литературно-критические статьи и использовать их в анализе текстов. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера (при наличии возможности). Работать со словарём литературоведческих терминов. Характеризовать систему образов, особенности сюжета и композиции произведения. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с составлением схем и таблиц. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений. Составлять отзыв (рецензию) на театральные или кинематографические версии произведений. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
--	---	--

	<p>Н. В. Гоголь. Поэма «Мёртвые души»</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и статью учебника и составлять их планы и тезисы. Составлять хронологическую таблицу жизни и творчества писателя. Подбирать и обобщать материалы о нём, а также об истории создания произведения с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета.</p> <p>Выразительно читать, в том числе наизусть и по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования) и самостоятельно формулировать вопросы к тексту произведения. Характеризовать сюжет, тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание, жанр и композицию, образ автора произведения. Анализировать эпизоды с учётом различных форм выражения авторской позиции. Выделять этапы развития сюжета, определять художественные функции внесюжетных элементов композиции. Составлять характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу. Сопоставлять текст с другими произведениями русской и мировой литературы, иллюстративным материалом, театральными и киноверсиями.</p> <p>Работать со словарём литературоведческих терминов.</p> <p>Конспектировать литературно-критическую статью и использовать её в анализе текста. Письменно отвечать на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.).</p> <p>Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
--	---	--

	<p>Отечественная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, «Лафертовская маковница» Антония Погорельского, «Часы и зеркало» А. А. Бестужева-Марлинского, «Кто виноват?» (главы по выбору) А. И. Герцена и др.</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя, составлять план и тезисы. Подбирать и обобщать материалы о писателях, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать, в том числе по ролям. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Устно или письменно отвечать на вопросы (с использованием цитирования). Участвовать в коллективном диалоге. Характеризовать тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержания стихотворений. Выявлять художественно значимые изобразительно-выразительные средства языка произведения. Составлять письменный ответ на проблемный вопрос, писать сочинение на литературную тему и редактировать собственные работы. Самостоятельно готовить устные монологические сообщения на литературоведческие темы, в том числе творческого характера. Давать характеристику персонажей, в том числе сравнительную и групповую, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды и различные формы выражения авторской позиции с учётом специфики литературных направлений. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта (заочной экскурсии, читательской конференции, сборника ученических исследований и др.). Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
<p>Зарубежная литература (10 ч)</p>	<p>Данте. «Божественная комедия» (не менее двух фрагментов по выбору). У. Шекспир. Трагедия «Гамлет» (фрагменты по выбору). И.В. Гёте. Трагедия «Фауст» (не менее двух фрагментов по выбору). Дж. Г. Байрон. Стихотворения (одно по выбору). Например, «Душа моя мрачна. Скорей, певец, скорей!..», «Прощание Наполеона» и</p>	<p>Конспектировать лекцию учителя и составлять её план. Подбирать и обобщать материалы о писателях и поэтах, а также об истории создания произведений с использованием справочной литературы и ресурсов Интернета. Выразительно читать произведения с учётом их родо-жанровой специфики. Составлять лексические и историко-культурные комментарии. Соотносить содержание произведений с принципами изображения жизни и человека, характерными для различных исторических эпох. Характеризовать сюжеты лиро-эпических</p>



	<p>др. Поэма «Паломничество Чайльда-Гарольда» (не менее одного фрагмент по выбору). Зарубежная проза первой половины XIX в. (одно произведение по выбору). Например, произведения Э. Т. А. Гофмана, В. Гюго, В. Скотта и др.</p>	<p>и драматических произведений, их тематику, проблематику, идейно-эмоциональное содержание. Составлять характеристики персонажей, в том числе сравнительные, с занесением информации в таблицу. Анализировать ключевые эпизоды лиро-эпических и драматических произведений и лирические тексты с учётом их принадлежности к литературным направлениям. Сопоставлять варианты перевода фрагментов произведений на русский язык. Письменно отвечать на проблемные вопросы. Сопоставлять литературные произведения по заданным основаниям, в том числе с произведениями других искусств. Работать со словарём литературоведческих терминов. Участвовать в разработке коллективного учебного проекта. Планировать своё досуговое чтение, обогащать свой круг чтения по рекомендациям учителя и сверстников.</p>
--	--	--

Количество учебных часов на тему может варьироваться на усмотрение учителя, неизменным остаётся общее количество часов на весь год. 15 резервных уроков предназначены для самостоятельного распределения учителем количества часов на дополнительное включение в тематическое планирование авторов или произведений, а также на рекомендации по индивидуальному планированию самостоятельного чтения, тематический контроль, консультирование по подготовке учебных проектов.

В разделе тематического планирования рабочей программы должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов). Все цифровые образовательные ресурсы должны быть доступны обучающимся с НОДА и применяться с учетом их образовательных потребностей.

### **Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения**

Продвижение обучающихся в освоении курса литературы проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

При оценивании планируемых результатов обучения литературе обучающихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для обучающихся индивидуальные формы контроля результатов обучения литературе. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных и самостоятельных работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонализированный учет учебных достижений обучающихся. Во время контрольных и самостоятельных работ обучающимся с НОДА могут быть предоставлены необходимые справочные материалы, опорные конспекты, наглядные пособия и т. д. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи (или отсутствии устной речи) обучающихся необходимо заменять письменными формами.

### **Специальные условия реализации программы**

- В структуре материально-технического обеспечения процесса образования каждой категории обучающихся с НОДА должна быть отражена специфика требований к: организации пространства, в котором обучается учащийся с НОДА; организации его рабочего места, в том числе для работы удаленно.

- Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

- Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по литературе, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения. Например, возможно использование современной образовательной среды в обучении литературе обучающихся с НОДА. Это ресурсы облачной интернет-платформы МЭШ (РЭШ), которые содержат необходимые образовательные материалы, инструменты для их создания и редактирования.

- Предоставление различных видов дозированной помощи обучающимся.

- Специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроке при необходимости.

- Соблюдение максимально допустимого уровня нагрузок с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, комфортного режима образования, в том числе ортопедического режима.

- Обеспечение обстановки сенсорного и эмоционального комфорта на уроках литературы (внимательное отношение, ровный и теплый тон голоса учителя).

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «Математика»  
адаптированной основной образовательной программы основного общего  
образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## **Оглавление**

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....	3
ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ 8	
ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА». 5—6 КЛАССЫ.....	12
Содержание учебного курса (по годам обучения) .....	14
Планируемые предметные результаты освоения примерной рабочей программы курса (по годам обучения) .....	18
Тематическое планирование учебного курса (по годам обучения).....	22
ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА». 7—10 КЛАССЫ.....	38
Содержание учебного курса (по годам обучения) .....	39
Планируемые предметные результаты освоения примерной рабочей программы курса (по годам обучения) .....	43
Тематическое планирование учебного курса (по годам обучения).....	49
ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ». 7–10 КЛАССЫ.....	72
Содержание учебного курса (по годам обучения) .....	73
Планируемые предметные результаты освоения примерной рабочей программы курса (по годам обучения) .....	75
Тематическое планирование учебного курса .....	79
ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА». 8—10 КЛАССЫ .....	95
Содержание учебного курса (по годам обучения) .....	96
Планируемые предметные результаты освоения Программы (по годам обучения) .....	97
Тематическое планирование учебного курса (по годам обучения).....	100
ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ.....	111
СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ.....	111

Примерная рабочая программа (далее Программа) по учебному предмету «Математика» разработана на основе ФГОС ООО, Примерной программы воспитания с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

## **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

### **Общая характеристика учебного предмета «Математика»**

Примерная рабочая программа по математике для обучающихся 5–10 классов разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования с учётом и современных мировых требований, -предъявляемых к математическому образованию, и традиций российского образования, которые обеспечивают овладение ключевыми компетенциями, составляющими основу для непрерывного образования и саморазвития, а также целостность общекультурного, личностного и познавательного развития обучающихся. В рабочей программе учтены идеи и положения Концепции развития математического образования в Российской Федерации.

В эпоху цифровой трансформации всех сфер человеческой деятельности невозможно стать образованным современным человеком без базовой математической подготовки. Уже в школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а после школы реальной необходимостью становится непрерывное образование, что требует полноценной базовой общеобразовательной подготовки, в том числе и математической. Это обусловлено тем, что в наши дни растёт число профессий, связанных с непосредственным применением математики: и в сфере экономики, и в бизнесе, и в технологических областях, и даже в гуманитарных сферах. Таким образом, круг обучающихся, для которых математика может стать значимым предметом, расширяется.

Практическая полезность математики обусловлена тем, что её предметом являются фундаментальные структуры нашего мира: пространственные формы и количественные отношения от простейших, усваиваемых в непосредственном опыте, до достаточно сложных, необходимых для развития научных и прикладных идей. Без конкретных математических знаний затруднено понимание принципов устройства и использования современной техники, восприятие и интерпретация разнообразной социальной, экономической, политической информации, малоэффективна повседневная практическая деятельность. Каждому человеку в своей жизни приходится выполнять расчёты и составлять алгоритмы, находить и применять формулы, владеть практическими приёмами геометрических измерений и построений, читать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм и графиков, жить в условиях

неопределённости и понимать вероятностный характер случайных событий.

Одновременно с расширением сфер применения математики в современном обществе всё более важным становится математический стиль мышления, проявляющийся в определённых умственных навыках. В процессе изучения математики в арсенал приёмов и методов мышления человека естественным образом включаются индукция и дедукция, обобщение и конкретизация, анализ и синтез, классификация и систематизация, абстрагирование и аналогия. Объекты математических умозаключений, правила их конструирования раскрывают механизм логических построений, способствуют выработке умения формулировать, обосновывать и доказывать суждения, тем самым развивают логическое мышление. Ведущая роль принадлежит математике и в формировании алгоритмической компоненты мышления и воспитании умений действовать по заданным алгоритмам, совершенствовать известные и конструировать новые. В процессе решения задач – основной учебной деятельности на уроках математики – развиваются также творческая и прикладная стороны мышления.

Обучение математике даёт возможность развивать у обучающихся точную, рациональную и информативную речь, умение отбирать наиболее подходящие языковые, символические, графические средства для выражения суждений и наглядного их представления.

Необходимым компонентом общей культуры в современном толковании является общее знакомство с методами познания действительности, представление о предмете и методах математики, их отличий от методов других естественных и гуманитарных наук, об особенностях применения математики для решения научных и прикладных задач. Таким образом, математическое образование вносит свой вклад в формирование общей культуры человека.

Изучение математики также способствует эстетическому воспитанию человека, пониманию красоты и изящества математических рассуждений, восприятию геометрических форм, усвоению идеи симметрии.

### **Цели изучения учебного предмета «Математика»**

Приоритетными целями обучения математике в 5–10 классах являются: формирование центральных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура, переменная, вероятность, функция), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира, понимание математики как части общей культуры человечества;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, критичности

мышления, интереса к изучению математики;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать проявления математических понятий, объектов и закономерностей в реальных жизненных ситуациях и при изучении других учебных предметов, проявления зависимостей и закономерностей, формулировать их на языке математики и создавать математические модели, применять освоенный математический аппарат для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать и оценивать полученные результаты.

Основные линии содержания курса математики в 5–10 классах: «Числа и вычисления», «Алгебра» («Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства»), «Функции», «Геометрия» («Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин»), «Вероятность и статистика». Данные линии развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Кроме этого, их объединяет логическая составляющая, традиционно присущая математике и пронизывающая все математические курсы и содержательные линии. Сформулированное в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования требование «уметь оперировать понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство; умение распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания и отрицания высказываний» относится ко всем курсам, а формирование логических умений распределяется по всем годам обучения на уровне основного общего образования.

Содержание образования, соответствующее предметным результатам освоения Примерной рабочей программы, распределённым по годам обучения, структурировано таким образом, чтобы ко всем основным, принципиальным вопросам обучающиеся обращались неоднократно, чтобы овладение математическими понятиями и навыками осуществлялось последовательно и поступательно, с соблюдением принципа преемственности, а новые знания включались в общую систему математических представлений обучающихся, расширяя и углубляя её, образуя прочные множественные связи.

### **Принципы реализации примерной адаптированной рабочей программы**

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении математике учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития у них мануальных навыков. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять письменные работы,



пользоваться математическими инструментами в процессе построения геометрических фигур и измерительных операций. Так же в процессе обучения математике, учителю необходимо учитывать уровень и качество развитие устной речи учащихся. При недостаточном уровне ее развития необходимо использовать такие методы текущего и промежуточного контроля знаний учащихся, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Включения обучающихся в проектную и учебно-исследовательскую деятельность, проведения наблюдений и экспериментов, в том числе с использованием учебного лабораторного оборудования, цифрового (электронного) и традиционного измерения, включая определение местонахождения, виртуальных лабораторий, вещественных и виртуально-наглядных моделей, и коллекций основных математических объектов.

Обучающиеся с двигательными нарушениями испытывают ряд трудностей в процессе обучения математике. Моторные нарушения ограничивают способность к освоению предметно практической деятельности. Это приводит к тому, что формирующиеся знания и навыки являются непрочными, поверхностными, фрагментарными, не связанными в единую систему. Обнаруживаются трудности в формировании пространственных и временных представлений, счетных операций, работе с тетрадью, учебником, способах записи примеров в столбик, соблюдением орфографического режима.

На уроках математики, учащиеся с НОДА испытывают особенные трудности при выполнении рисунков, чертежей, графиков, так как им трудно одновременно держать карандаш и линейку, поэтому им обязательно требуется помощь взрослого (учителя, ассистента). Обучающемуся с НОДА бывает проще нажатием клавиш выполнить чертёж на компьютере, чем это сделать с помощью карандаша и линейки. Обучающимся с НОДА достаточно тяжело осваивать ввод математических символов, например, обыкновенных дробей.

Если у учащегося есть нарушения функций рук, то геометрический материал можно рассматривать обзорно, задачи, связанные с построением, пропустить. Виртуальная лаборатория по математике, например, на платформе МЭШ (РЭШ) дает обучающимся возможность выполнять построение геометрических фигур на плоскости и в пространстве, работать с координатной плоскостью. Большое внимание необходимо обращать на практическую направленность обучения математике, а именно: а) измерение периметров и площадей; б) вычислительные навыки, в том числе и с помощью калькулятора.

Одной из особенностей работы с учащимися с НОДА является то, что им необходимо больше времени для выполнения заданий, чем здоровым обучающимся, поэтому для контроля знаний лучше использовать задачи на готовых чертежах, задачи, в которых уже напечатано условие и начало решения, а обучающимся остаётся его только закончить или выполнить

тестовые задания. Перед контрольными работами необходимо проводить обобщающие уроки по теме, так как у обучающихся с НОДА отмечаются недостатки развития памяти, особенно кратковременной. Обобщающие уроки дают возможность сконцентрировать внимание на основных упражнениях, введенных в контрольную работу.

### **Характеристика особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА**

Особые образовательные потребности у обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата задаются спецификой двигательных нарушений, а также спецификой нарушения психического развития, и определяют особую логику построения учебного процесса. Наряду с этим можно выделить особые по своему характеру потребности в обучении математике, свойственные всем обучающимся с НОДА:

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения; использование виртуальной математической лаборатории.

- наглядно-действенный, предметно-практический характер обучения математике и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе обучения;

- специальное обучение «переносу» сформированных математических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках математики;

- коррекция произносительной стороны речи; освоение умения использовать речь по всему спектру коммуникативных ситуаций;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- максимальное расширение образовательного пространства – выход за пределы образовательного учреждения при решении математических задач и выполнении проектных работ.

- использовать алгоритмы действий при решении обучающимися с НОДА определенных типов математических задач, в том числе в процессе выполнения самостоятельных работ.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования математика является обязательным предметом на данном уровне образования. В 5–10 классах учебный предмет «Математика» традиционно изучается в рамках следующих учебных курсов: в 5–6 классах – курса «Математика», в 7–10 классах –

курсов «Алгебра» и «Геометрия». Настоящей программой вводится самостоятельный учебный курс «Вероятность и статистика».

Тематическое планирование учебных курсов и рекомендуемое распределение учебного времени для изучения отдельных тем, предложенные в настоящей программе, надо рассматривать как примерные ориентиры в помощь составителю авторской рабочей программы и прежде всего учителю. Автор рабочей программы вправе увеличить или уменьшить предложенное число учебных часов на тему, чтобы углубиться в тематику, в большей степени заинтересовавшую обучающихся, или направить усилия на преодоление затруднений. Допустимо также локальное перераспределение и перестановка элементов содержания внутри данного класса или внутри всего курса при необходимости. Количество проверочных работ (тематический и итоговый контроль качества усвоения учебного материала) и их тип (самостоятельные и контрольные работы, тесты) остаются на усмотрение учителя. Также учитель вправе увеличить или уменьшить число учебных часов, отведённых в Примерной рабочей программе на обобщение, повторение, -систематизацию знаний обучающихся. Единственным, но принципиально важным критерием, является достижение результатов обучения, указанных в настоящей программе на конец уровня основного общего образования.

Содержание учебного предмета «Математика», представленное в Примерной адаптированной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования с учетом пролонгации на один год.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «МАТЕМАТИКА» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Освоение учебного предмета «Математика» должно обеспечивать достижение на уровне основного общего образования следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов:

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются:

#### **Патриотическое воспитание:**

проявлением интереса к прошлому и настоящему российской математики, ценностным отношением к достижениям российских математиков и российской математической школы, к использованию этих достижений в других науках и прикладных сферах.

#### **Гражданское и духовно-нравственное воспитание:**

готовностью к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, представлением о математических основах функционирования различных структур, явлений, процедур гражданского общества (выборы,

опросы и пр.); готовностью к обсуждению этических проблем, связанных с практическим применением достижений науки, осознанием важности морально-этических принципов в деятельности учёного.

**Трудовое воспитание:**

установкой на активное участие в решении практических задач математической направленности, осознанием важности математического образования на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитием необходимых умений; осознанным выбором и построением индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных интересов и общественных потребностей.

**Эстетическое воспитание:**

способностью к эмоциональному и эстетическому восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений; умению видеть математические закономерности в искусстве.

**Ценности научного познания:**

ориентацией в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, пониманием математической науки как сферы человеческой деятельности, этапов её развития и значимости для развития цивилизации; овладением языком математики и математической культурой как средством познания мира; овладением простейшими навыками исследовательской деятельности.

**Физическое воспитание, формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:**

готовностью применять математические знания в интересах своего здоровья, ведения здорового образа жизни (здоровое питание, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); сформированностью навыка рефлексии, признанием своего права на ошибку и такого же права другого человека.

**Экологическое воспитание:**

ориентацией на применение математических знаний для решения задач в области сохранности окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; осознанием глобального характера экологических проблем и путей их решения.

**Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

готовностью к действиям в условиях неопределённости, повышению уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, приобретать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

необходимостью в формировании новых знаний, в том числе формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее не известных, осознавать дефициты собственных знаний и

компетентностей, планировать своё развитие;

способностью осознавать стрессовую ситуацию, воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер, корректировать принимаемые решения и действия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения программы учебного предмета «Математика» характеризуются овладением *универсальными познавательными действиями, универсальными коммуникативными действиями и универсальными регулятивными действиями.*

*1) Универсальные познавательные действия обеспечивают формирование базовых когнитивных процессов обучающихся (освоение методов познания окружающего мира; применение логических, исследовательских операций, умений работать с информацией).*

#### **Базовые логические действия:**

выявлять и характеризовать существенные признаки математических объектов, понятий, отношений между понятиями; формулировать определения понятий; устанавливать существенный признак классификации, основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

воспринимать, формулировать и преобразовывать суждения: утвердительные и отрицательные, единичные, частные и общие; условные;

выявлять математические закономерности, взаимосвязи и противоречия в фактах, данных, наблюдениях и утверждениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

делать выводы с использованием законов логики, дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии;

разбирать доказательства математических утверждений (прямые и от противного), проводить самостоятельно несложные доказательства математических фактов, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры; обосновывать собственные рассуждения;

выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### **Базовые исследовательские действия:**

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; формулировать вопросы, фиксирующие противоречие, проблему, самостоятельно устанавливать искомое и данное, формировать гипотезу, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану несложный эксперимент, небольшое исследование по установлению особенностей математического объекта, зависимостей объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам

проведённого наблюдения, исследования, оценивать достоверность полученных результатов, выводов и обобщений;

прогнозировать возможное развитие процесса, а также выдвигать предположения о его развитии в новых условиях.

#### **Работа с информацией:**

выявлять недостаточность и избыточность информации, данных, необходимых для решения задачи;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

выбирать форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно.

2) *Универсальные коммуникативные действия обеспечивают сформированность социальных навыков обучающихся.*

#### **Общение:**

воспринимать и формулировать суждения в соответствии с условиями и целями общения; ясно, точно, грамотно выражать свою точку зрения в устных (при наличии возможности) и письменных текстах, давать пояснения по ходу решения задачи, комментировать полученный результат;

в ходе обсуждения задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, проблемы, решаемой задачи, высказывать идеи, нацеленные на поиск решения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; в корректной форме формулировать разногласия, свои возражения;

представлять результаты решения задачи, эксперимента, исследования, проекта; самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации, особенностей аудитории и индивидуальных возможностей.

#### **Сотрудничество:**

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении учебных математических задач; принимать цель совместной деятельности, планировать организацию совместной работы, распределять виды работ, договариваться, обсуждать процесс и результат работы; обобщать мнения нескольких людей;

участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.); выполнять свою часть работы и координировать свои действия с другими членами команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, сформулированным участниками взаимодействия.

3) *Универсальные регулятивные действия обеспечивают формирование смысловых установок и жизненных навыков личности.*

### **Самоорганизация:**

самостоятельно составлять план, алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать и корректировать варианты решений с учётом новой информации.

### **Самоконтроль:**

владеть способами самопроверки, самоконтроля процесса и результата решения математической задачи;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении задачи, вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, найденных ошибок, выявленных трудностей;

оценивать соответствие результата деятельности поставленной цели и условиям, объяснять причины достижения или недостижения цели, находить ошибку, давать оценку приобретённому опыту.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения Примерной рабочей программы по математике представлены по годам обучения в следующих разделах программы в рамках отдельных курсов: в 5–6 классах – курса «Математика», в 7–10 классах – курсов «Алгебра», «Геометрия», «Вероятность и статистика».

Развитие логических представлений и навыков логического мышления осуществляется на протяжении всех лет обучения в основной школе в рамках всех названных курсов. Предполагается, что выпускник основной школы сможет строить высказывания и отрицания высказываний, распознавать истинные и ложные высказывания, приводить примеры и контрпримеры, овладеет понятиями: определение, аксиома, теорема, доказательство – и научится использовать их при выполнении учебных и внеучебных задач.

## **ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «МАТЕМАТИКА». 5—6 КЛАССЫ**

### **Цели изучения учебного курса**

Приоритетными целями обучения математике в 5–6 классах являются: продолжение формирования основных математических понятий (число, величина, геометрическая фигура), обеспечивающих преемственность и перспективность математического образования обучающихся;

развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, познавательной активности, исследовательских умений, интереса к изучению математики;

подведение обучающихся на доступном для них уровне к осознанию взаимосвязи математики и окружающего мира;

формирование функциональной математической грамотности: умения распознавать математические объекты в реальных жизненных ситуациях,

применять освоенные умения для решения практико-ориентированных задач, интерпретировать полученные результаты и оценивать их на соответствие практической ситуации.

Основные линии содержания курса математики в 5–6 классах – арифметическая и геометрическая, которые развиваются параллельно, каждая в соответствии с собственной логикой, однако, не независимо одна от другой, а в тесном контакте и взаимодействии. Также в курсе происходит знакомство с элементами алгебры и описательной статистики.

Изучение арифметического материала начинается со систематизации и развития знаний о натуральных числах, полученных в начальной школе. При этом совершенствование вычислительной техники и формирование новых теоретических знаний сочетается с развитием вычислительной культуры, в частности с обучением простейшим приемам прикидки и оценки результатов вычислений. Изучение натуральных чисел продолжается в 6 классе знакомством с начальными понятиями теории делимости.

Другой крупный блок в содержании арифметической линии – это дроби. Начало изучения обыкновенных и десятичных дробей отнесено к 5 классу. Это первый этап в освоении дробей, когда происходит знакомство с основными идеями, понятиями темы. При этом рассмотрение обыкновенных дробей в полном объеме предшествует изучению десятичных дробей, что целесообразно с точки зрения логики изложения числовой линии, когда правила действий с десятичными дробями можно обосновать уже известными алгоритмами выполнения действий с обыкновенными дробями. Знакомство с десятичными дробями расширит возможности для понимания обучающимися прикладного применения новой записи при изучении других предметов и при практическом использовании. К 6 классу отнесён второй этап в изучении дробей, где происходит совершенствование навыков сравнения и преобразования дробей, освоение новых вычислительных алгоритмов, оттачивание техники вычислений, в том числе значений выражений, содержащих и обыкновенные, и десятичные дроби, установление связей между ними, рассмотрение приемов решения задач на дроби. В начале 6 класса происходит знакомство с понятием процента.

Особенностью изучения положительных и отрицательных чисел является то, что они также могут рассматриваться в несколько этапов. В 6 классе в начале изучения темы «Положительные и отрицательные числа» выделяется подтема «Целые числа», в рамках которой знакомство с отрицательными числами и действиями с положительными и отрицательными числами происходит на основе содержательного подхода. Это позволяет на доступном уровне познакомить учащихся практически со всеми основными понятиями темы, в том числе и с правилами знаков при выполнении арифметических действий. Изучение рациональных чисел на этом не закончится, а будет продолжено в курсе алгебры 7 класса, что станет следующим проходом всех принципиальных вопросов, тем самым



разделение трудностей облегчает восприятие материала, а распределение во времени способствует прочности приобретаемых навыков.

При обучении решению текстовых задач в 5–6 классах используются арифметические приёмы решения. Текстовые задачи, решаемые при отработке вычислительных навыков в 5–6 классах, рассматриваются задачи следующих видов: задачи на движение, на части, на покупки, на работу и производительность, на проценты, на отношения и пропорции. Кроме того, обучающиеся знакомятся с приёмами решения задач перебором возможных вариантов, учатся работать с информацией, представленной в форме таблиц или диаграмм.

В Примерной рабочей программе предусмотрено формирование пропедевтических алгебраических представлений. Буква как символ некоторого числа в зависимости от математического контекста вводится постепенно. Буквенная символика широко используется прежде всего для записи общих утверждений и предложений, формул, в частности для вычисления геометрических величин, в качестве «заместителя» числа.

В курсе «Математика» 5–6 классов представлена наглядная геометрия, направленная на развитие образного мышления, пространственного воображения, изобразительных умений. Это важный этап в изучении геометрии, который осуществляется на наглядно-практическом уровне, опирается на наглядно-образное мышление обучающихся. Большая роль отводится практической деятельности, опыту, эксперименту, моделированию. Обучающиеся знакомятся с геометрическими фигурами на плоскости и в пространстве, с их простейшими конфигурациями, учатся изображать их на нелинованной и клетчатой бумаге, рассматривают их простейшие свойства. В процессе изучения наглядной геометрии знания, полученные обучающимися в начальной школе, систематизируются и расширяются.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 5–6 классах изучается интегрированный предмет «Математика», который включает арифметический материал и наглядную геометрию, а также пропедевтические сведения из алгебры, элементы логики и начала описательной статистики.

Учебный план на изучение математики в 5–6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, всего не менее 340 учебных часов.

### **Содержание учебного курса (по годам обучения)**

#### **5 класс**

#### ***Натуральные числа и нуль***

Натуральное число. Ряд натуральных чисел. Число 0. Изображение натуральных чисел точками на координатной (числовой) прямой.

Позиционная система счисления. Римская нумерация как пример

непозиционной системы счисления. Десятичная система счисления.

Сравнение натуральных чисел, сравнение натуральных чисел с нулём. Способы сравнения. Округление натуральных чисел.

Сложение натуральных чисел; свойство нуля при сложении. Вычитание как действие, обратное сложению. Умножение натуральных чисел; свойства нуля и единицы при умножении. Деление как действие, обратное умножению. Компоненты действий, связь между ними. Проверка результата арифметического действия. Переместительное и сочетательное свойства (законы) сложения и умножения, распределительное свойство (закон) умножения.

Использование букв для обозначения неизвестного компонента и записи свойств арифметических действий.

Делители и кратные числа, разложение на множители. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9. Деление с остатком.

Степень с натуральным показателем. Запись числа в виде суммы разрядных слагаемых.

Числовое выражение. Вычисление значений числовых выражений; порядок выполнения действий. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств (законов) сложения и умножения, распределительного свойства умножения.

### ***Дроби***

Представление о дроби как способе записи части величины. Обыкновенные дроби. Правильные и неправильные дроби. Смешанная дробь; представление смешанной дроби в виде неправильной дроби и выделение целой части числа из неправильной дроби. Изображение дробей точками на числовой прямой. Основное свойство дроби. Сокращение дробей. Приведение дроби к новому знаменателю. Сравнение дробей.

Сложение и вычитание дробей. Умножение и деление дробей; взаимно обратные дроби. Нахождение части целого и целого по его части.

Десятичная запись дробей. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной. Изображение десятичных дробей точками на числовой прямой. Сравнение десятичных дробей.

Арифметические действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.

### ***Решение текстовых задач***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов. Использование при решении задач таблиц и схем.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость. Единицы измерения: массы, объёма, цены; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение основных задач на дроби.

Представление данных в виде таблиц, столбчатых диаграмм.

### ***Наглядная геометрия***

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, окружность, круг. Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы.

Длина отрезка, метрические единицы длины. Длина ломаной, периметр многоугольника. Измерение и построение углов с помощью транспортира.

Наглядные представления о фигурах на плоскости: многоугольник; прямоугольник, квадрат; треугольник, о равенстве фигур.

Изображение фигур, в том числе на клетчатой бумаге. Построение конфигураций из частей прямой, окружности на нелинованной и клетчатой бумаге. Использование свойств сторон и углов прямоугольника, квадрата.

Площадь прямоугольника и многоугольников, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге. Единицы измерения площади.

Наглядные представления о пространственных фигурах: прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники. Изображение простейших многогранников. Развёртки куба и параллелепипеда. Создание моделей многогранников (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Объём прямоугольного параллелепипеда, куба. Единицы измерения объёма.

### **6 класс**

#### ***Натуральные числа***

Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Использование при вычислениях переместительного и сочетательного свойств сложения и умножения, распределительного свойства умножения. Округление натуральных чисел.

Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.

#### ***Дроби***

Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Решение задач на нахождение части от целого и целого по его части. Дробное число как результат деления. Представление десятичной дроби в виде обыкновенной дроби и возможность представления обыкновенной дроби в виде десятичной. Десятичные дроби и метрическая система мер. Арифметические действия и числовые выражения с обыкновенными и десятичными дробями.

Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция. Применение пропорций при решении задач.

Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту. Выражение процентов десятичными дробями. Решение задач на проценты. Выражение отношения величин в процентах.

#### ***Положительные и отрицательные числа***

Положительные и отрицательные числа. Целые числа. Модуль числа,

геометрическая интерпретация модуля числа. Изображение чисел на координатной прямой. Числовые промежутки.

Сравнение чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.

Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината. Построение точек и фигур на координатной плоскости.

### ***Буквенные выражения***

Применение букв для записи математических выражений и предложений. Свойства арифметических действий. Буквенные выражения и числовые подстановки. Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы; формулы периметра и площади прямоугольника, квадрата, объёма параллелепипеда и куба.

### ***Решение текстовых задач***

Решение текстовых задач арифметическим способом. Решение логических задач. Решение задач перебором всех возможных вариантов.

Решение задач, содержащих зависимости, связывающих величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы. Единицы измерения: массы, стоимости; расстояния, времени, скорости. Связь между единицами измерения каждой величины.

Решение задач, связанных с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решение основных задач на дроби и проценты.

Оценка и прикидка, округление результата.

Составление буквенных выражений по условию задачи.

Представление данных с помощью таблиц и диаграмм. Столбчатые диаграммы: чтение и построение. Чтение круговых диаграмм.

### ***Наглядная геометрия***

Наглядные представления о фигурах на плоскости: точка, прямая, отрезок, луч, угол, ломаная, многоугольник, четырёхугольник, треугольник, окружность, круг.

Взаимное расположение двух прямых на плоскости, параллельные прямые, перпендикулярные прямые. Измерение расстояний: между двумя точками, от точки до прямой; длина маршрута на квадратной сетке.

Измерение и построение углов с помощью транспортира. Виды треугольников: остроугольный, прямоугольный, тупоугольный; равнобедренный, равносторонний. Четырёхугольник, примеры четырёхугольников. Прямоугольник, квадрат: использование свойств сторон, углов, диагоналей. Изображение геометрических фигур на нелинованной бумаге с использованием циркуля, линейки, угольника, транспортира. Построения на клетчатой бумаге.

Периметр многоугольника. Понятие площади фигуры; единицы измерения площади. Приближённое измерение площади фигур, в том числе на квадратной сетке. Приближённое измерение длины окружности, площади

круга.

Симметрия: центральная, осевая и зеркальная симметрии. Построение симметричных фигур.

Наглядные представления о пространственных фигурах: параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера. Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса. Создание моделей пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.).

Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба.

### **Планируемые предметные результаты освоения примерной рабочей программы курса (по годам обучения)**

Освоение учебного курса «Математика» в 5–6 классах основной школы должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

#### **5 класс**

##### ***Числа и вычисления***

Понимать и правильно употреблять термины, связанные с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями.

Сравнивать и упорядочивать натуральные числа, сравнивать в простейших случаях обыкновенные дроби, десятичные дроби.

Соотносить точку на координатной (числовой) прямой с соответствующим ей числом и изображать натуральные числа точками на координатной (числовой) прямой.

Выполнять арифметические действия с натуральными числами, с обыкновенными дробями в простейших случаях.

Выполнять проверку, прикидку результата вычислений.

Округлять натуральные числа.

##### ***Решение текстовых задач***

Решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью организованного конечного перебора всех возможных вариантов.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость.

Использовать краткие записи, схемы, таблицы, обозначения при решении задач.

Пользоваться основными единицами измерения: цены, массы; расстояния, времени, скорости; выражать одни единицы величины через другие.

Извлекать, анализировать, оценивать информацию, представленную в таблице, на столбчатой диаграмме, интерпретировать представленные данные, использовать данные при решении задач.

##### ***Наглядная геометрия***

Пользоваться геометрическими понятиями: точка, прямая, отрезок, луч, угол, многоугольник, окружность, круг.

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических фигур.

Использовать терминологию, связанную с углами: вершина, сторона; с многоугольниками: угол, вершина, сторона, диагональ; с окружностью: радиус, диаметр, центр.

Изображать изученные геометрические фигуры на нелинованной и клетчатой бумаге с помощью циркуля и линейки (при наличии возможности).

Находить длины отрезков непосредственным измерением с помощью линейки, строить отрезки заданной длины; строить окружность заданного радиуса (при наличии возможности).

Использовать свойства сторон и углов прямоугольника, квадрата для их построения, вычисления площади и периметра.

Вычислять периметр и площадь квадрата, прямоугольника, фигур, составленных из прямоугольников, в том числе фигур, изображённых на клетчатой бумаге.

Пользоваться основными метрическими единицами измерения длины, площади; выражать одни единицы величины через другие.

Распознавать параллелепипед, куб, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, измерения; находить измерения параллелепипеда, куба.

Вычислять объём куба, параллелепипеда по заданным измерениям, пользоваться единицами измерения объёма.

Решать несложные задачи на измерение геометрических величин в практических ситуациях (при наличии возможности).

## **6 класс**

### ***Числа и вычисления***

Знать и понимать термины, связанные с различными видами чисел и способами их записи, переходить (если это возможно) от одной формы записи числа к другой.

Сравнивать и упорядочивать целые числа, обыкновенные и десятичные дроби, сравнивать числа одного и разных знаков.

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с натуральными и целыми числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами.

Вычислять значения числовых выражений, выполнять прикидку и оценку результата вычислений; выполнять преобразования числовых выражений на основе свойств арифметических действий.

Соотносить точку на координатной прямой с соответствующим ей числом и изображать числа точками на координатной прямой, находить модуль числа.

Соотносить точки в прямоугольной системе координат с координатами

этой точки.

Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел.

### ***Числовые и буквенные выражения***

Понимать и употреблять термины, связанные с записью степени числа, находить квадрат и куб числа, вычислять значения числовых выражений, содержащих степени.

Пользоваться признаками делимости, раскладывать натуральные числа на простые множители.

Пользоваться масштабом, составлять пропорции и отношения.

Использовать буквы для обозначения чисел при записи математических выражений, составлять буквенные выражения и формулы, находить значения буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.

Находить неизвестный компонент равенства.

### ***Решение текстовых задач***

Решать многошаговые текстовые задачи арифметическим способом.

Решать задачи, связанные с отношением, пропорциональностью величин, процентами; решать три основные задачи на дроби и проценты.

Решать задачи, содержащие зависимости, связывающие величины: скорость, время, расстояние, цена, количество, стоимость; производительность, время, объёма работы, используя арифметические действия, оценку, прикидку; пользоваться единицами измерения соответствующих величин.

Составлять буквенные выражения по условию задачи.

Извлекать информацию, представленную в таблицах, на линейной, столбчатой или круговой диаграммах, интерпретировать представленные данные; использовать данные при решении задач.

Представлять информацию с помощью таблиц, линейной и столбчатой диаграмм.

### ***Наглядная геометрия***

Приводить примеры объектов окружающего мира, имеющих форму изученных геометрических плоских и пространственных фигур, примеры равных и симметричных фигур.

Изображать с помощью циркуля, линейки, транспортира на нелинованной и клетчатой бумаге изученные плоские геометрические фигуры и конфигурации, симметричные фигуры (при наличии возможности).

Пользоваться геометрическими понятиями: равенство фигур, симметрия; использовать терминологию, связанную с симметрией: ось симметрии, центр симметрии.

Находить величины углов измерением с помощью транспортира, строить углы заданной величины, пользоваться при решении задач градусной мерой углов (при наличии возможности); распознавать на чертежах острый, прямой, развёрнутый и тупой углы.

Вычислять длину ломаной, периметр многоугольника, пользоваться единицами измерения длины, выражать одни единицы измерения длины через другие.

Находить, используя чертёжные инструменты, расстояния: между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке.

Вычислять площадь фигур, составленных из прямоугольников, использовать разбиение на прямоугольники, на равные фигуры, достраивание до прямоугольника; пользоваться основными единицами измерения площади; выражать одни единицы измерения площади через другие.

Распознавать на моделях и изображениях пирамиду, конус, цилиндр, использовать терминологию: вершина, ребро, грань, основание, развёртка.

Изображать на клетчатой бумаге прямоугольный параллелепипед (при наличии возможности).

Вычислять объём прямоугольного параллелепипеда, куба, пользоваться основными единицами измерения объёма; выражать одни единицы измерения объёма через другие.

Решать несложные задачи на нахождение геометрических величин в практических ситуациях.



### Тематическое планирование учебного курса (по годам обучения)

5 класс (не менее 170 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Натуральные числа.</b>  <b>Действия с натуральными числами</b>  <b>(43 ч)</b></p>	<p>Десятичная система счисления. Ряд натуральных чисел. Натуральный ряд. Число 0. Натуральные числа на координатной прямой. Сравнение, округление натуральных чисел.</p> <p>Арифметические действия с натуральными числами. Свойства нуля при сложении и умножении, свойства единицы при умножении.</p> <p>Переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения.</p> <p>Делители и кратные числа,</p>	<p><b>Читать, записывать, сравнивать</b> натуральные числа; <b>предлагать и обсуждать</b> способы упорядочивания чисел.</p> <p><b>Изображать</b> координатную прямую, <b>отмечать</b> числа точками на координатной прямой, <b>находить</b> координаты точки.</p> <p><b>Исследовать свойства</b> натурального ряда, чисел 0 и 1 при сложении и умножении.</p> <p><b>Использовать правило</b> округления натуральных чисел.</p> <p><b>Выполнять арифметические действия</b> с натуральными числами, <b>вычислять</b> значения числовых выражений со скобками и без скобок.</p> <p><b>Записывать</b> произведение в виде степени, <b>читать</b> степени, <b>использовать терминологию</b> (основание, показатель), <b>вычислять значения</b> степеней.</p> <p><b>Выполнять прикидку и оценку</b> значений числовых выражений, <b>предлагать и применять приёмы проверки</b> вычислений.</p> <p><b>Использовать при вычислениях</b> переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения; <b>формулировать и применять правила</b> преобразования числовых выражений на основе свойств</p>

	<p>разложение числа на множители. Деление с остатком. Простые и составные числа. Признаки делимости на 2, 5, 10, 3, 9.</p> <p>Степень с натуральным показателем.</p> <p>Числовые выражения; порядок действий.</p> <p>Решение текстовых задач на все арифметические действия, на движение и покупки</p>	<p>арифметических действий.</p> <p><b>Исследовать</b> числовые закономерности, <b>выдвигать и обосновывать гипотезы, формулировать обобщения и выводы</b> по результатам проведённого исследования. <b>Формулировать определения</b> делителя и кратного, <b>называть</b> делители и кратные числа; <b>распознавать</b> простые и составные числа; <b>формулировать и применять признаки</b> делимости на 2, 3, 5, 9, 10; <b>применять алгоритм</b> разложения числа на простые множители; <b>находить</b> остатки от деления и неполное частное.</p> <p><b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о натуральных числах, <b>приводить примеры</b> и контрпримеры, <b>строить высказывания</b> и отрицания высказываний о свойствах натуральных чисел.</p> <p><b>Конструировать математические предложения</b> с помощью связок «и», «или», «если... то...».</p> <p><b>Решать</b> текстовые задачи арифметическим способом, <b>использовать зависимости</b> между величинами (скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость и др.): <b>анализировать</b> и <b>осмысливать</b> текст задачи, <b>переформулировать</b> условие, <b>извлекать</b> необходимые данные, <b>устанавливать</b> зависимости между величинами, <b>строить</b> логическую цепочку рассуждений.</p> <p><b>Моделировать</b> ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. <b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p><b>Критически оценивать</b> полученный результат, <b>осуществлять</b> самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, <b>находить</b> ошибки.</p> <p><b>Решать</b> задачи с помощью перебора всех возможных вариантов. <b>Знакомиться с историей</b> развития арифметики</p>
--	--	--

<p><b>Наглядная геометрия.</b> <b>Линии на плоскости (12 ч)</b></p>	<p>Точка, прямая, отрезок, луч. Ломаная. Измерение длины отрезка, метрические единицы измерения длины. Окружность и круг.</p> <p>Практическая работа «Построение узора из окружностей».</p> <p>Угол. Прямой, острый, тупой и развёрнутый углы. Измерение углов.</p> <p>Практическая работа «Построение углов»</p>	<p><b>Распознавать</b> на чертежах, рисунках, <b>описывать</b>, используя терминологию, и <b>изображать</b> с помощью чертёжных инструментов (при наличии возможности): точку, прямую, отрезок, луч, угол, ломаную, окружность.</p> <p><b>Распознавать, приводить примеры</b> объектов реального мира, имеющих форму изученных фигур, <b>оценивать</b> их линейные размеры.</p> <p><b>Использовать</b> линейку и транспортир как инструменты для построения и измерения: <b>измерять</b> длину отрезка, величину угла; <b>строить</b> отрезок заданной длины, угол, заданной величины; <b>откладывать</b> циркулем равные отрезки, <b>строить</b> окружность заданного радиуса (при наличии возможности). <b>Изображать (при наличии возможности)</b> конфигурации геометрических фигур из отрезков, окружностей, их частей на нелинованной и клетчатой бумаге; <b>предлагать, описывать и обсуждать способы, алгоритмы</b> построения.</p> <p><b>Распознавать и изображать</b> на нелинованной и клетчатой бумаге прямой, острый, тупой, развёрнутый углы; <b>сравнивать</b> углы (при наличии возможности).</p> <p><b>Вычислять</b> длины отрезков, ломаных.</p> <p><b>Понимать и использовать при решении задач зависимости</b> между единицами метрической системы мер; <b>знакомиться</b> с неметрическими системами мер; <b>выражать</b> длину в различных единицах измерения. <b>Исследовать</b> фигуры и конфигурации, используя цифровые ресурсы</p>
---	---	---

<p><b>Обыкновенные дроби</b> (48 ч)</p>	<p>Дробь. Правильные и неправильные дроби. Основное свойство дроби. Сравнение дробей.</p> <p>Сложение и вычитание обыкновенных дробей. Смешанная дробь. Умножение и деление обыкновенных дробей; взаимно-обратные дроби.</p> <p>Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби.</p> <p>Применение букв для записи математических выражений и предложений</p>	<p><b>Моделировать</b> в графической, предметной форме, с помощью компьютера понятия и свойства, связанные с обыкновенной дробью.</p> <p><b>Читать и записывать, сравнивать</b> обыкновенные дроби, <b>предлагать, обосновывать и обсуждать способы</b> упорядочивания дробей.</p> <p><b>Изображать</b> обыкновенные дроби точками на координатной прямой; <b>использовать</b> координатную прямую для сравнения дробей.</p> <p><b>Формулировать, записывать с помощью букв</b> основное свойство обыкновенной дроби; <b>использовать</b> основное свойство дроби для сокращения дробей и приведения дроби к новому знаменателю.</p> <p><b>Представлять</b> смешанную дробь в виде неправильной и выделять целую часть числа из неправильной дроби.</p> <p><b>Выполнять арифметические действия</b> с обыкновенными дробями; <b>применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p><b>Выполнять прикидку и оценку</b> результата вычислений; <b>предлагать и применять приёмы проверки</b> вычислений.</p> <p><b>Проводить исследования</b> свойств дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера).</p> <p><b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о дробях, <b>приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания</b> и отрицания высказываний.</p> <p><b>Решать</b> текстовые задачи, содержащие дробные данные, и задачи на нахождение части целого и целого по его части; <b>выявлять их сходства и различия.</b></p> <p><b>Моделировать</b> ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.</p>
---	---	---

		<p><b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p><b>Критически оценивать</b> полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, <b>находить</b> ошибки.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития арифметики</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Многоугольники (10 ч)</b></p>	<p>Многоугольники. Четырёхугольник, прямоугольник, квадрат.</p> <p>Практическая работа «Построение прямоугольника с заданными сторонами на нелинованной бумаге».</p> <p>Треугольник.</p> <p>Площадь и периметр прямоугольника и квадрата, многоугольников, составленных из прямоугольников, единицы измерения площади. Периметр многоугольника</p>	<p>Описывать, используя терминологию, изображать с помощью чертёжных инструментов и от руки, моделировать из бумаги многоугольники (при наличии возможности).</p> <p>Приводить примеры объектов реального мира, имеющих форму многоугольника, прямоугольника, квадрата, треугольника, оценивать их линейные размеры. Вычислять: периметр треугольника, прямоугольника, многоугольника; площадь прямоугольника, квадрата.</p> <p>Изображать остроугольные, прямоугольные и тупоугольные треугольники (при наличии возможности).</p> <p>Строить на нелинованной и клетчатой бумаге квадрат и прямоугольник с заданными длинами сторон (при наличии возможности). Исследовать свойства прямоугольника, квадрата путём эксперимента, наблюдения, измерения, моделирования; сравнивать свойства квадрата и прямоугольника.</p> <p><b>Конструировать математические предложения</b> с помощью связок «некоторый», «любой». <b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о многоугольниках, <b>приводить примеры</b> и контрпримеры.</p> <p><b>Исследовать зависимость</b> площади квадрата от длины его стороны.</p> <p><b>Использовать свойства</b> квадратной сетки для построения фигур; <b>разбивать</b> прямоугольник на квадраты, треугольники; <b>составлять</b> фигуры из квадратов и</p>

		<p>прямоугольников и находить их площадь, разбивать фигуры на прямоугольники и квадраты и находить их площадь.</p> <p><b>Выражать</b> величину площади в различных единицах измерения метрической системы мер, <b>понимать и использовать зависимости</b> между метрическими единицами измерения площади.</p> <p><b>Знакомиться с примерами применения</b> площади и периметра в практических ситуациях. <b>Решать задачи</b> из реальной жизни, <b>предлагать и обсуждать различные способы</b> решения задач</p>
<p><b>Десятичные дроби</b> <b>(38 ч)</b></p>	<p>Десятичная запись дробей. Сравнение десятичных дробей.</p> <p>Действия с десятичными дробями. Округление десятичных дробей.</p> <p>Решение текстовых задач, содержащих дроби. Основные задачи на дроби</p>	<p><b>Представлять</b> десятичную дробь в виде обыкновенной, <b>читать и записывать, сравнивать</b> десятичные дроби, <b>предлагать, обосновывать и обсуждать способы</b> упорядочивания десятичных дробей.</p> <p><b>Изображать</b> десятичные дроби точками на координатной прямой.</p> <p><b>Выявлять сходства и различия</b> правил арифметических действий с натуральными числами и десятичными дробями, объяснять их.</p> <p><b>Выполнять</b> арифметические действия с десятичными дробями; <b>выполнять прикидку и оценку</b> результата вычислений.</p> <p><b>Применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p><b>Применять правило округления</b> десятичных дробей. <b>Проводить исследования</b> свойств десятичных дробей, опираясь на числовые эксперименты (в том числе с помощью компьютера), <b>выдвигать гипотезы</b> и приводить их обоснования.</p> <p><b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о дробях, <b>приводить примеры и контрпримеры, строить высказывания</b> и отрицания высказываний.</p>

		<p><b>Решать</b> текстовые задачи, содержащие дробные данные, и на нахождение части целого и целого по его части; <b>выявлять их сходства и различия.</b></p> <p><b>Моделировать</b> ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы. <b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p><b>Оперировать</b> дробными числами в реальных жизненных ситуациях.</p> <p><b>Критически оценивать</b> полученный результат, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию, находить ошибки.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития арифметики</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Тела и фигуры в пространстве (9 ч)</b></p>	<p>Многогранники. Изображение многогранников. Модели пространственных тел.</p> <p>Прямоугольный параллелепипед, куб. Развёртки куба и параллелепипеда.</p> <p>Практическая работа «Развёртка куба».</p> <p>Объём прямоугольного параллелепипеда</p>	<p><b>Распознавать на чертежах, рисунках, в окружающем мире</b> прямоугольный параллелепипед, куб, многогранники, <b>описывать, используя терминологию, оценивать</b> линейные размеры.</p> <p><b>Приводить примеры</b> объектов реального мира, имеющих форму многогранника, прямоугольного параллелепипеда, куба.</p> <p><b>Изображать</b> куб на клетчатой бумаге (при наличии возможности).</p> <p><b>Исследовать свойства</b> куба, прямоугольного параллелепипеда, многогранников, используя модели.</p> <p><b>Распознавать и изображать</b> развёртки куба и параллелепипеда. <b>Моделировать</b> куб и параллелепипед из бумаги и прочих материалов, <b>объяснять способ</b> моделирования (при наличии возможности).</p> <p><b>Находить</b> измерения, <b>вычислять</b> площадь поверхности; объём куба, прямоугольного параллелепипеда; <b>исследовать зависимость</b> объёма куба от длины его ребра, <b>выдвигать и обосновывать гипотезу.</b></p>

		<p><b>Наблюдать и проводить аналогии</b> между понятиями площади и объёма, периметра и площади поверхности. <b>Распознавать</b> истинные и ложные высказывания о многогранниках, <b>приводить примеры</b> и контрпримеры, <b>строить высказывания</b> и отрицания высказываний. <b>Решать задачи</b> из реальной жизни</p>
<b>Повторение и обобщение (10 ч)</b>	Повторение основных понятий и методов курса 5 класса, обобщение знаний	<p><b>Вычислять</b> значения выражений, содержащих натуральные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел.</p> <p><b>Выбирать способ</b> сравнения чисел, вычислений, <b>применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p><b>Осуществлять самоконтроль</b> выполняемых действий и самопроверку результата вычислений.</p> <p><b>Решать задачи</b> из реальной жизни, <b>применять математические знания</b> для решения задач из других учебных предметов.</p> <p><b>Решать задачи разными способами, сравнивать способы</b> решения задачи, <b>выбирать рациональный способ</b></p>



6 класс (не менее 170 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Натуральные числа</b> (30 ч)</p>	<p>Арифметические действия с многозначными натуральными числами. Числовые выражения, порядок действий, использование скобок. Округление натуральных чисел.</p> <p>Делители и кратные числа; наибольший общий делитель и наименьшее общее кратное.</p>	<p><b>Выполнять арифметические действия</b> с многозначными натуральными числами, <b>находить значения</b> числовых выражений со скобками и без скобок; <b>вычислять значения</b> выражений, содержащих степени. <b>Выполнять прикидку и оценку значений</b> числовых выражений, <b>применять приёмы проверки</b> результата. <b>Использовать при вычислениях</b> переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения, свойства арифметических действий.</p>
	<p>Разложение числа на простые множители. Делимость суммы и произведения. Деление с остатком.</p> <p>Решение текстовых задач</p>	<p><b>Исследовать</b> числовые закономерности, проводить числовые эксперименты, <b>выдвигать и обосновывать гипотезы.</b></p> <p><b>Формулировать определения</b> делителя и кратного, наибольшего общего делителя и наименьшего общего кратного, простого и составного чисел; использовать эти понятия при решении задач.</p> <p><b>Применять алгоритмы</b> вычисления наибольшего общего делителя и наименьшего</p>

		<p>общего кратного двух чисел, алгоритм разложения числа на простые множители.</p> <p><b>Исследовать</b> условия делимости на 4 и 6.</p> <p><b>Исследовать, обсуждать, формулировать и обосновывать вывод</b> о чётности суммы, произведения: двух чётных чисел, двух нечётных чисел, чётного и нечётного чисел.</p> <p><b>Исследовать свойства</b> делимости суммы и произведения чисел.</p> <p><b>Приводить примеры</b> чисел с заданными свойствами, <b>распознавать верные и неверные</b> утверждения о свойствах чисел, <b>опровергать</b> неверные утверждения с помощью контрпримеров.</p> <p><b>Конструировать математические предложения</b> с помощью связок «и», «или», «если..., то...».</p> <p><b>Решать</b> текстовые задачи, включающие понятия делимости, арифметическим способом, использовать перебор всех возможных вариантов.</p> <p><b>Моделировать</b> ход решения задачи с помощью рисунка, схемы, таблицы.</p> <p><b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач. <b>Критически оценивать</b> полученный результат, находить ошибки, осуществлять самоконтроль, проверяя ответ на соответствие условию</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Прямые на плоскости</b> (7 ч)</p>	<p>Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длина пути на квадратной сетке.</p>	<p><b>Распознавать</b> на чертежах, рисунках случаи взаимного расположения двух прямых.</p> <p><b>Изображать с помощью чертёжных инструментов</b> на нелинованной и клетчатой бумаге две пересекающиеся прямые, две параллельные прямые, строить прямую, перпендикулярную данной.</p> <p><b>Приводить примеры</b> параллельности и перпендикулярности прямых в пространстве.</p>

	Примеры прямых в пространстве	<p><b>Распознавать</b> в многоугольниках перпендикулярные и параллельные стороны.</p> <p><b>Изображать</b> многоугольники с параллельными, перпендикулярными сторонами.</p> <p><b>Находить</b> расстояние между двумя точками, от точки до прямой, длину пути на квадратной сетке, в том числе используя цифровые ресурсы</p>
Дроби (32 ч)	Обыкновенная дробь, основное свойство дроби, сокращение дробей. Сравнение и упорядочивание дробей. Десятичные дроби и метрическая система мер.	<p><b>Сравнивать и упорядочивать</b> дроби, <b>выбирать способ</b> сравнения дробей.</p> <p><b>Представлять</b> десятичные дроби в виде обыкновенных дробей и обыкновенные в виде десятичных, <b>использовать эквивалентные представления</b> дробных чисел при их сравнении, при вычислениях.</p>
	<p>Арифметические действия с обыкновенными и десятичными дробями.</p> <p>Отношение. Деление в данном отношении. Масштаб, пропорция.</p> <p>Понятие процента. Вычисление процента от величины и величины по её проценту.</p> <p>Решение текстовых задач, содержащих дроби и</p>	<p><b>Использовать</b> десятичные дроби при преобразовании величин в метрической системе мер.</p> <p><b>Выполнять арифметические действия</b> с обыкновенными и десятичными дробями.</p> <p><b>Вычислять</b> значения выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования дробей, <b>выбирать способ, применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p><b>Составлять</b> отношения и пропорции, <b>находить</b> отношение величин, делить величину в данном отношении. <b>Находить экспериментальным путём</b> отношение длины окружности к её диаметру.</p> <p><b>Интерпретировать</b> масштаб как отношение величин, <b>находить</b> масштаб плана, карты и вычислять расстояния, используя масштаб.</p> <p><b>Объяснять</b>, что такое процент, употреблять обороты речи со словом «процент».</p>

	<p>проценты.</p> <p>Практическая работа «Отношение длины окружности к её диаметру»</p>	<p><b>Выражать</b> проценты в дробях и дроби в процентах, отношение двух величин в процентах.</p> <p><b>Вычислять</b> процент от числа и число по его проценту. <b>Округлять</b> дроби и проценты, находить приближения чисел.</p> <p><b>Решать задачи</b> на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. <b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные решения, записи решений текстовых задач.</p> <p><b>Извлекать информацию</b> из таблиц и диаграмм, интерпретировать табличные данные, определять наибольшее и наименьшее из представленных данных</p>
<p><b>Наглядная геометрия. Симметрия (6 ч)</b></p>	<p>Осевая симметрия. Центральная симметрия. Построение симметричных фигур. Практическая работа «Осевая симметрия». Симметрия в пространстве</p>	<p><b>Распознавать</b> на чертежах и изображениях, <b>изображать</b> от руки, <b>строить</b> с помощью инструментов фигуру (отрезок, ломаную, треугольник, прямоугольник, окружность), симметричную данной относительно прямой, точки (при наличии возможности).</p> <p><b>Находить примеры</b> симметрии в окружающем мире. <b>Моделировать</b> из бумаги две фигуры, симметричные относительно прямой; <b>конструировать</b> геометрические конфигурации, используя свойство симметрии, в том числе с помощью цифровых ресурсов (при наличии возможности).</p> <p><b>Исследовать</b> свойства изученных фигур, связанные с симметрией, используя эксперимент, наблюдение, моделирование.</p> <p><b>Обосновывать, опровергать</b> с помощью контрпримеров утверждения о симметрии фигур</p>
<p><b>Выражения с буквами (6 ч)</b></p>	<p>Применение букв для записи математических выражений и предложений.</p>	<p><b>Использовать буквы</b> для обозначения чисел, при записи математических утверждений, составлять буквенные выражения по условию задачи.</p>

	<p>Буквенные выражения и числовые подстановки.</p> <p>Буквенные равенства, нахождение неизвестного компонента. Формулы.</p>	<p><b>Исследовать</b> несложные числовые закономерности, использовать буквы для их записи.</p> <p><b>Вычислять</b> числовое значение буквенного выражения при заданных значениях букв.</p> <p><b>Записывать формулы:</b> периметра и площади прямоугольника, квадрата; длины окружности, площади круга; <b>выполнять вычисления</b> по этим формулам. <b>Составлять формулы</b>, выражающие зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы; выполнять вычисления по этим формулам.</p> <p><b>Находить</b> неизвестный компонент арифметического действия</p>
<p><b>Наглядная геометрия.</b></p> <p><b>Фигуры на плоскости (14 ч)</b></p>	<p>Четырёхугольник, примеры четырёхугольников.</p> <p>Прямоугольник, квадрат: свойства сторон, углов, диагоналей.</p> <p>Измерение углов. Виды треугольников.</p> <p>Периметр многоугольника. Площадь фигуры. Формулы периметра и площади прямоугольника.</p> <p>Приближённое измерение площади фигур.</p> <p>Практическая работа «Площадь круга»</p>	<p><b>Изображать</b> на нелинованной и клетчатой бумаге с использованием чертёжных инструментов четырёхугольники с заданными свойствами: с параллельными, перпендикулярными, равными сторонами, прямыми углами и др., равнобедренный треугольник. <b>Предлагать и обсуждать способы, алгоритмы</b> построения.</p> <p><b>Исследовать</b>, используя эксперимент, наблюдение, моделирование, <b>свойства</b> прямоугольника, квадрата, разбивать на треугольники.</p> <p><b>Обосновывать, опровергать</b> с помощью контрпримеров утверждения о прямоугольнике, квадрате, <b>распознавать</b> верные и неверные утверждения.</p> <p><b>Измерять и строить</b> с помощью транспортира углы, в том числе в многоугольнике, <b>сравнивать</b> углы; <b>распознавать</b> острые, прямые, тупые, развёрнутые углы. <b>Распознавать, изображать</b> остроугольный, прямоугольный, тупоугольный, равнобедренный, равносторонний треугольники.</p> <p><b>Вычислять</b> периметр многоугольника, площадь многоугольника разбиением на прямоугольники, на равные фигуры, использовать метрические единицы измерения длины и площади.</p>

		Использовать приближённое измерение длин и площадей на клетчатой бумаге, приближённое измерение длины окружности, площади круга
<p><b>Положительные и отрицательные числа</b> (40 ч)</p>	<p>Целые числа. Модуль числа, геометрическая интерпретация модуля. Числовые промежутки.</p> <p>Положительные и отрицательные числа. Сравнение положительных и отрицательных чисел. Арифметические действия с положительными и отрицательными числами.</p> <p>Решение текстовых задач</p>	<p>Приводить примеры использования в реальной жизни положительных и отрицательных чисел.</p> <p>Изображать целые числа, положительные и отрицательные числа точками на числовой прямой, использовать числовую прямую для сравнения чисел.</p> <p>Применять правила сравнения, упорядочивать целые числа; находить модуль числа.</p> <p>Формулировать правила вычисления с положительными и отрицательными числами, находить значения числовых выражений, содержащих действия с положительными и отрицательными числами.</p> <p>Применять свойства сложения и умножения для преобразования сумм и произведений</p>
<p><b>Представление данных</b> (6 ч)</p>	<p>Прямоугольная система координат на плоскости. Координаты точки на плоскости, абсцисса и ордината.</p> <p>Столбчатые и круговые диаграммы.</p> <p>Практическая работа</p>	<p>Объяснять и иллюстрировать понятие прямоугольной системы координат на плоскости, использовать терминологию; строить на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам, находить координаты точек.</p> <p>Читать столбчатые и круговые диаграммы; интерпретировать данные; строить столбчатые диаграммы.</p> <p>Использовать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах для решения текстовых задач и задач из реальной жизни</p>

	«Построение диаграмм».  Решение текстовых задач, содержащих данные, представленные в таблицах и на диаграммах	
<b>Наглядная геометрия.</b> <b>Фигуры в пространстве (9 ч)</b>	<p>Прямоугольный параллелепипед, куб, призма, пирамида, конус, цилиндр, шар и сфера.</p> <p>Изображение пространственных фигур. Примеры развёрток многогранников, цилиндра и конуса.</p> <p>Практическая работа «Создание моделей пространственных фигур».</p> <p>Понятие объёма; единицы измерения объёма. Объём прямоугольного параллелепипеда, куба, формулы объёма</p>	<p><b>Распознавать</b> на чертежах, рисунках, <b>описывать</b> пирамиду, призму, цилиндр, конус, шар, <b>изображать</b> их от руки, <b>моделировать</b> из бумаги, пластилина, проволоки и др. (при наличии возможности).</p> <p><b>Приводить примеры</b> объектов окружающего мира, имеющих формы названных тел.</p> <p><b>Использовать терминологию:</b> вершина, ребро, грань, основание, высота, радиус и диаметр, развёртка.</p> <p><b>Изучать</b>, используя эксперимент, наблюдение, измерение, моделирование, в том числе компьютерное, и <b>описывать свойства</b> названных тел, <b>выявлять сходства и различия:</b> между пирамидой и призмой; между цилиндром, конусом и шаром.</p> <p><b>Распознавать</b> развёртки параллелепипеда, куба, призмы, пирамиды, конуса, цилиндра; <b>конструировать</b> данные тела из развёрток, создавать их модели.</p> <p><b>Создавать модели</b> пространственных фигур (из бумаги, проволоки, пластилина и др.)</p> <p><b>Измерять на моделях:</b> длины рёбер многогранников, диаметр шара.</p> <p><b>Выводить формулу</b> объёма прямоугольного параллелепипеда.</p> <p><b>Вычислять по формулам:</b> объём прямоугольного параллелепипеда, куба; использовать единицы измерения объёма; <b>вычислять</b> объёмы тел, составленных из кубов, параллелепипедов; <b>решать задачи</b> с реальными данными</p>

<b>Повторение, обобщение, систематизация (20 ч)</b>	Повторение основных понятий и методов курсов 5 и 6 классов, обобщение и систематизация знаний	<p><b>Вычислять</b> значения выражений, содержащих натуральные, целые, положительные и отрицательные числа, обыкновенные и десятичные дроби, выполнять преобразования чисел и выражений.</p> <p><b>Выбирать способ</b> сравнения чисел, вычислений,</p> <p><b>применять свойства</b> арифметических действий для рационализации вычислений.</p> <p><b>Решать задачи</b> из реальной жизни, <b>применять математические знания</b> для решения задач из других предметов.</p> <p><b>Решать задачи разными способами, сравнивать, выбирать способы</b> решения задачи.</p> <p><b>Осуществлять самоконтроль</b> выполняемых действий и самопроверку результата вычислений</p>
---	---	--

При разработке рабочей программы в тематическом планировании для обучающихся с НОДА должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.



## **ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «АЛГЕБРА». 7—10 КЛАССЫ**

### **Цели изучения учебного курса**

Алгебра является одним из опорных курсов основной школы: она обеспечивает изучение других дисциплин, как естественнонаучного, так и гуманитарного циклов, её освоение необходимо для продолжения образования и в повседневной жизни. Развитие у обучающихся научных представлений о происхождении и сущности алгебраических абстракций, способе отражения -математической наукой явлений и процессов в природе и обществе, роли математического моделирования в научном познании и в практике способствует формированию научного мировоззрения и качеств мышления, необходимых для адаптации в современном цифровом обществе. Изучение алгебры естественным образом обеспечивает развитие умения наблюдать, сравнивать, находить закономерности, требует критичности мышления, способности аргументированно обосновывать свои действия и выводы, формулировать утверждения. Освоение курса алгебры обеспечивает развитие логического мышления обучающихся: они используют дедуктивные и индуктивные рас-суждения, обобщение и конкретизацию, абстрагирование и аналогию. Обучение алгебре предполагает значительный объём самостоятельной деятельности обучающихся, поэтому самостоятельное решение задач естественным образом является реализацией деятельностного принципа обучения.

В структуре программы учебного курса «Алгебра» основной школы основное место занимают содержательно-методические линии: «Числа и вычисления»; «Алгебраические выражения»; «Уравнения и неравенства»; «Функции». Каждая из этих содержательно-методических линий развивается на протяжении трёх лет изучения курса, естественным образом переплетаясь и взаимодействуя с другими его линиями. В ходе изучения курса обучающимся приходится логически рассуждать, использовать теоретико-множественный язык. В связи с этим целесообразно включить в программу некоторые основы логики, пронизывающие все основные разделы математического образования и способствующие овладению обучающимися основ универсального математического языка. Таким образом, можно утверждать, что содержательной и структурной особенностью курса «Алгебра» является его интегрированный характер.

Содержание линии «Числа и вычисления» служит основой для дальнейшего изучения математики, способствует развитию у обучающихся логического мышления, формированию умения пользоваться алгоритмами, а также приобретению практических навыков, необходимых для повседневной жизни. Развитие понятия о числе в основной школе связано с рациональными и иррациональными числами, формированием представлений о действительном числе. Завершение освоения числовой линии отнесено к

старшему звену общего образования.

Содержание двух алгебраических линий – «Алгебраические выражения» и «Уравнения и неравенства» способствует формированию у обучающихся математического аппарата, необходимого для решения задач математики, смежных предметов и практико-ориентированных задач. В основной школе учебный материал группируется вокруг рациональных выражений. Алгебра демонстрирует значение математики как языка для построения математических моделей, описания процессов и явлений реального мира. В задачи обучения алгебре входят также дальнейшее развитие алгоритмического мышления, необходимого, в частности, для освоения курса информатики, и овладение навыками дедуктивных рассуждений. Преобразование символьных форм вносит свой специфический вклад в развитие воображения, способностей к математическому творчеству.

Содержание функционально-графической линии нацелено на получение обучающимися знаний о функциях как важнейшей математической модели для описания и исследования разно-образных процессов и явлений в природе и обществе. Изучение этого материала способствует развитию у обучающихся умения использовать различные выразительные средства языка математики – словесные, символические, графические, вносит вклад в формирование представлений о роли математики в развитии цивилизации и культуры.

### **Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 7–10 классах изучается учебный курс «Алгебра», который включает следующие основные разделы содержания: «Числа и вычисления», «Алгебраические выражения», «Уравнения и неравенства», «Функции».

Учебный план на изучение алгебры в 7–10 классах отводит не менее 3 учебных часов в неделю в течение каждого года обучения, общий объем часов - не менее 408.

### **Содержание учебного курса (по годам обучения)**

#### **7 класс**

#### ***Числа и вычисления***

#### **Рациональные числа**

Дроби обыкновенные и десятичные, переход от одной формы записи дробей к другой. Понятие рационального числа, запись, сравнение, упорядочивание рациональных чисел. Арифметические действия с рациональными числами. Решение задач из реальной практики на части, на дроби.

Степень с натуральным показателем: определение, преобразование выражений на основе определения, запись больших чисел.

Проценты, запись процентов в виде дроби и дроби в виде процентов. Три основные задачи на проценты, решение задач из реальной практики.

Применение признаков делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Реальные зависимости, в том числе прямая и обратная пропорциональности.

### ***Алгебраические выражения***

Переменные, числовое значение выражения с переменной. Допустимые значения переменных. Представление зависимости между величинами в виде формулы. Вычисления по формулам.

Преобразование буквенных выражений, тождественно равные выражения, правила преобразования сумм и произведений, правила раскрытия скобок и приведения подобных слагаемых.

Свойства степени с натуральным показателем.

Одночлены и многочлены. Степень многочлена. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения: квадрат суммы и квадрат разности. Формула разности квадратов. Разложение многочленов на множители.

### ***Уравнения***

Уравнение, корень уравнения, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.

Линейное уравнение с одной переменной, число корней линейного уравнения, решение линейных уравнений. Составление уравнений по условию задачи. Решение текстовых задач с помощью уравнений.

Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки. Примеры решения текстовых задач с помощью систем уравнений.

### ***Координаты и графики. Функции***

Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние между двумя точками координатной прямой.

Прямоугольная система координат, оси  $Ox$  и  $Oy$ . Абсцисса и ордината точки на координатной плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.

Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция, её график. График функции  $y = |x|$ . Графическое решение линейных уравнений и систем линейных уравнений.

## **8 класс**

### ***Числа и вычисления***

Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Свойства арифметических квадратных корней и их применение к преобразованию числовых выражений и вычислениям. Действительные числа.

Степень с целым показателем и её свойства. Стандартная запись числа.

### ***Алгебраические выражения***

Квадратный трёхчлен; разложение квадратного трёхчлена на

множители.

Алгебраическая дробь. Основное свойство алгебраической дроби. Сложение, вычитание, умножение, деление алгебраических дробей. Рациональные выражения и их преобразование.

### **Уравнения и неравенства**

Квадратное уравнение, формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета. Решение уравнений, сводящихся к линейным и квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.

Графическая интерпретация уравнений с двумя переменными и систем линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

Числовые неравенства и их свойства. Неравенство с одной переменной. Равносильность неравенств. Линейные неравенства с одной переменной. Системы линейных неравенств с одной переменной.

### **Функции**

Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.

График функции. Чтение свойств функции по её графику. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.

Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Функции  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ . Графическое решение уравнений и систем уравнений.

## **9 класс**

### **Числа и вычисления**

#### **Действительные числа**

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

#### **Измерения, приближения, оценки**

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

### **Уравнения и неравенства**

#### **Уравнения с одной переменной**

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным.

Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение текстовых задач алгебраическим методом.

### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

### **Неравенства**

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

### **Функции**

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = ax^2$ ,  $y = ax^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$  и их свойства.

### **Числовые последовательности**

#### **Определение и способы задания числовых последовательностей**

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

#### **Арифметическая и геометрическая прогрессии**

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

### **10 класс**

#### **Числа и вычисления**

**Повторение материала курса математики, алгебры 5-9 классов.**

#### **Подготовка к ОГЭ и ГВЭ**

##### **Действительные числа**

Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби. Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и координатной прямой.

Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.

##### **Измерения, приближения, оценки**

Размеры объектов окружающего мира, длительность процессов в окружающем мире.

Приближённое значение величины, точность приближения. Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений.

## ***Уравнения и неравенства***

### **Уравнения с одной переменной**

Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.

Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным.

Биквадратное уравнение. Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.

Решение дробно-рациональных уравнений.

Решение текстовых задач алгебраическим методом.

### **Системы уравнений**

Уравнение с двумя переменными и его график. Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое – второй степени. Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными.

Решение текстовых задач алгебраическим способом.

### **Неравенства**

Числовые неравенства и их свойства.

Решение линейных неравенств с одной переменной. Решение систем линейных неравенств с одной переменной. Квадратные неравенства. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными.

### **Функции**

Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы.

Графики функций:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = ax^2 + bx + c$ ,  $y = ax^2$ ,  $y = ax^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = \frac{k}{x}$  и их свойства.

### **Числовые последовательности**

#### **Определение и способы задания числовых последовательностей**

Понятие числовой последовательности. Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой  $n$ -го члена.

#### **Арифметическая и геометрическая прогрессии**

Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости. Линейный и экспоненциальный рост. Сложные проценты.

## **Планируемые предметные результаты освоения примерной рабочей программы курса (по годам обучения)**

Освоение учебного курса «Алгебра» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

### **7 класс**

#### **Числа и вычисления**

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические

действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переходить от одной формы записи чисел к другой (преобразовывать десятичную дробь в обыкновенную, обыкновенную в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Сравнивать и упорядочивать рациональные числа.

Округлять числа.

Выполнять прикидку и оценку результата вычислений, оценку значений числовых выражений.

Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Применять признаки делимости, разложение на множители натуральных чисел.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

### ***Алгебраические выражения***

Использовать алгебраическую терминологию и символику, применять её в процессе освоения учебного материала.

Находить значения буквенных выражений при заданных значениях переменных.

Выполнять преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.

Выполнять умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, применять формулы квадрата суммы и квадрата разности.

Осуществлять разложение многочленов на множители с помощью вынесения за скобки общего множителя, группировки слагаемых, применения формул сокращённого умножения.

Применять преобразования многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

Использовать свойства степеней с натуральными показателями для преобразования выражений.

### ***Уравнения и неравенства***

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему. Проверять, является ли число корнем уравнения.

Применять графические методы при решении линейных уравнений и их систем.

Подбирать примеры пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными.

Строить в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, приводить примеры решения

уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Составлять и решать линейное уравнение или систему линейных уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

### ***Координаты и графики. Функции***

Изображать на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать числовые промежутки на алгебраическом языке.

Отмечать в координатной плоскости точки по заданным координатам; строить графики линейных функций. Строить график функции  $y = |x|$ .

Описывать с помощью функций известные зависимости между величинами: скорость, время, расстояние; цена, количество, стоимость; производительность, время, объём работы.

Находить значение функции по значению её аргумента.

Понимать графический способ представления и анализа информации; извлекать и интерпретировать информацию из графиков реальных процессов и зависимостей.

## **8 класс**

### ***Числа и вычисления***

Использовать начальные представления о множестве действительных чисел для сравнения, округления и вычислений; изображать действительные числа точками на координатной прямой.

Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Использовать записи больших и малых чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10.

### ***Алгебраические выражения***

Применять понятие степени с целым показателем, выполнять преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.

Выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами и алгебраическими дробями.

Раскладывать квадратный трёхчлен на множители.

Применять преобразования выражений для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.

### ***Уравнения и неравенства***

Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).



Переходить от словесной формулировки задачи к её алгебраической модели с помощью составления уравнения или системы уравнений, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

### ***Функции***

Понимать и использовать функциональные понятия и язык (термины, символические обозначения); определять значение функции по значению аргумента; определять свойства функции по её графику.

Строить графики элементарных функций вида  $y = x^2$ ,  $y = x^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$ ; описывать свойства числовой функции по её графику.

### **9 класс**

#### ***Числа и вычисления***

Сравнивать и упорядочивать рациональные и иррациональные числа.

Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сочетая устные и письменные приёмы, выполнять вычисления с иррациональными числами.

Находить значения степеней с целыми показателями и корней; вычислять значения числовых выражений.

Округлять действительные числа, выполнять прикидку результата вычислений, оценку числовых выражений.

#### ***Уравнения и неравенства***

Решать линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.

Решать текстовые задачи алгебраическим способом с помощью составления уравнения или системы двух уравнений с двумя переменными.

Проводить простейшие исследования уравнений и систем уравнений, в том числе с применением графических представлений (устанавливать, имеет ли уравнение или система уравнений решения, если имеет, то сколько, и пр.).

Решать линейные неравенства, квадратные неравенства; изображать решение неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Решать системы линейных неравенств, системы неравенств, включающие квадратное неравенство; изображать решение системы неравенств на числовой прямой, записывать решение с помощью символов.

Использовать неравенства при решении различных задач.

### ***Функции***

Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:  $y = kx$ ,  $y = kx + b$ ,  $y = ax^2$ ,  $y = ax^3$ ,  $y = \sqrt{x}$ ,  $y = |x|$  в зависимости от значений

коэффициентов; описывать свойства функций.

Строить и изображать схематически графики квадратичных функций, описывать свойства квадратичных функций по их графикам.

Распознавать квадратичную функцию по формуле, приводить примеры квадратичных функций из реальной жизни, физики, геометрии.

### ***Арифметическая и геометрическая прогрессии***

Распознавать арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.

Выполнять вычисления с использованием формул  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

## **10 класс**

### ***Числа и вычисления***

Выполнять, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами.

Находить значения числовых выражений; применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений, содержащих обыкновенные и десятичные дроби.

Переход от одной формы записи чисел к другой (преобразование десятичной дроби в обыкновенную, обыкновенной в десятичную, в частности в бесконечную десятичную дробь).

Округлять числа.

Применять понятие арифметического квадратного корня; находить квадратные корни, используя при необходимости калькулятор; выполнять преобразования выражений, содержащих квадратные корни, используя свойства корней.

Выполнять действия со степенями с натуральными показателями.

Решать практико-ориентированные задачи, связанные с отношением величин, пропорциональностью величин, процентами; интерпретировать результаты решения задач с учётом ограничений, связанных со свойствами рассматриваемых объектов.

### ***Уравнения и неравенства***

Решать линейные уравнения с одной переменной, применяя правила перехода от исходного уравнения к равносильному ему

Решать системы двух линейных уравнений с двумя переменными, в том числе графически.

Решать квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двух уравнений с двумя переменными.

Применять свойства числовых неравенств для сравнения, оценки; решать линейные неравенства с одной переменной и их системы; давать

графическую иллюстрацию множества решений неравенства, системы неравенств.

### ***Функции***

Распознавать функции изученных видов. Показывать схематически расположение на координатной плоскости графиков функций вида:

$$y = kx, y = kx + b, y = ax^2 + bx + c, y = ax^2, y = ax^3, y = \sqrt{x}, y = \frac{k}{x} \quad \text{в}$$

зависимости от значений коэффициентов; описывать свойства функций.

### ***Арифметическая и геометрическая прогрессии***

Выполнять вычисления с использованием формул  $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых  $n$  членов.

Изображать члены последовательности точками на координатной плоскости.

Решать задачи, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).

### Тематическое планирование учебного курса (по годам обучения)

7 класс (не менее 102 ч)

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Числа и вычисления.</b></p> <p><b>Рациональные числа</b></p> <p>(25 ч)</p>	<p>Понятие рационального числа. Арифметические действия с рациональными числами. Сравнение, упорядочивание рациональных чисел.</p> <p>Степень с натуральным показателем.</p> <p>Решение основных задач на дроби, проценты из реальной практики.</p> <p>Признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел.</p> <p>Реальные зависимости. Прямая и обратная пропорциональности</p>	<p><b>Систематизировать и обогащать знания</b> об обыкновенных и десятичных дробях.</p> <p><b>Сравнить и упорядочивать дроби</b>, преобразовывая при необходимости десятичные дроби в обыкновенные, обыкновенные в десятичные, в частности в бесконечную десятичную дробь.</p> <p><b>Применять разнообразные способы и приёмы вычисления значений дробных выражений</b>, содержащих обыкновенные и десятичные дроби: заменять при необходимости десятичную дробь обыкновенной и обыкновенную десятичной, приводить выражение к форме, наиболее удобной для вычислений, преобразовывать дробные выражения на умножение и деление десятичных дробей к действиям с целыми числами.</p> <p><b>Приводить числовые и буквенные примеры</b> степени с натуральным показателем, объясняя значения основания степени и показателя степени, находить значения степеней вида <math>a^n</math> (<math>a</math> — любое рациональное число, <math>n</math> — натуральное число).</p> <p><b>Понимать</b> смысл записи больших чисел с помощью десятичных дробей и степеней числа 10, <b>применять</b> их в реальных ситуациях.</p> <p><b>Применять</b> признаки делимости, разложения на множители натуральных чисел.</p> <p><b>Решать задачи</b> на части, проценты, пропорции, на нахождение дроби (процента) от величины и величины по её дроби (проценту), дроби (процента), который составляет одна величина от другой. <b>Приводить, разбирать, оценивать</b> различные</p>

		<p>решения, записи решений текстовых задач.</p> <p><b>Распознавать и объяснять</b>, опираясь на определения, прямо пропорциональные и обратно пропорциональные зависимости между величинами; <b>приводить примеры</b> этих зависимостей из реального мира, из других учебных предметов.</p> <p><b>Решать</b> практико-ориентированные задачи на дроби, проценты, прямую и обратную пропорциональности, пропорции</p>
<p><b>Алгебраические выражения</b> (27 ч)</p>	<p>Буквенные выражения. Допустимые значения переменных. Формулы.</p> <p>Преобразование буквенных выражений, раскрытие скобок и приведение подобных слагаемых.</p> <p>Свойства степени с натуральным показателем.</p> <p>Многочлены. Сложение, вычитание, умножение многочленов. Формулы сокращённого умножения. Разложение многочленов на множители</p>	<p><b>Овладеть</b> алгебраической терминологией и символикой, <b>применять</b> её в процессе освоения учебного материала.</p> <p><b>Находить</b> значения буквенных выражений при заданных значениях букв; выполнять вычисления по формулам.</p> <p><b>Выполнять</b> преобразования целого выражения в многочлен приведением подобных слагаемых, раскрытием скобок.</p> <p><b>Выполнять</b> умножение одночлена на многочлен и многочлена на многочлен, <b>применять</b> формулы квадрата суммы и квадрата разности.</p> <p><b>Осуществлять</b> разложение многочленов на множители путём вынесения за скобки общего множителя, применения формулы разности квадратов, формул сокращённого умножения.</p> <p><b>Применять</b> преобразование многочленов для решения различных задач из математики, смежных предметов, из реальной практики.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития математики</p>

<p><b>Уравнения и неравенства (20 ч)</b></p>	<p>Уравнение, правила преобразования уравнения, равносильность уравнений.</p> <p>Линейное уравнение с одной переменной, решение линейных уравнений. Решение задач с помощью уравнений.</p> <p>Линейное уравнение с двумя переменными и его график. Система двух линейных уравнений с двумя переменными. Решение систем уравнений способом подстановки и способом сложения</p>	<p><b>Решать</b> линейное уравнение с одной переменной, <b>применяя правила</b> перехода от исходного уравнения к равносильному ему более простого вида. <b>Проверять</b>, является ли конкретное число корнем уравнения.</p> <p><b>Подбирать примеры</b> пар чисел, являющихся решением линейного уравнения с двумя переменными. <b>Строить</b> в координатной плоскости график линейного уравнения с двумя переменными; пользуясь графиком, <b>приводить примеры</b> решения уравнения.</p> <p><b>Находить решение</b> системы двух линейных уравнений с двумя переменными.</p> <p><b>Составлять и решать</b> уравнение или систему уравнений по условию задачи, интерпретировать в соответствии с контекстом задачи полученный результат</p>
<p><b>Координаты и графики.</b></p>	<p>Координата точки на прямой. Числовые промежутки. Расстояние</p>	<p><b>Изображать</b> на координатной прямой точки, соответствующие заданным координатам, лучи, отрезки, интервалы; записывать их на алгебраическом языке.</p>

<p><b>Функции (24 ч)</b></p>	<p>между двумя точками координатной прямой.</p> <p>Прямоугольная система координат на плоскости. Примеры графиков, заданных формулами. Чтение графиков реальных зависимостей.</p> <p>Понятие функции. График функции. Свойства функций. Линейная функция. Построение графика линейной функции. График функции <math>y =  x </math>.</p>	<p><b>Отмечать в координатной плоскости</b> точки по заданным координатам; строить графики несложных зависимостей, заданных формулами, в том числе с помощью цифровых лабораторий.</p> <p><b>Применять, изучать преимущества, интерпретировать</b> графический способ представления и анализа разнообразной жизненной информации.</p> <p><b>Осваивать</b> понятие функции, овладевать функциональной терминологией.</p> <p><b>Распознавать</b> линейную функцию <math>y = kx + b</math>, <b>описывать</b> её свойства в зависимости от значений коэффициентов <math>k</math> и <math>b</math>.</p> <p><b>Строить графики</b> линейной функции, функции <math>y =  x </math>.</p> <p><b>Использовать цифровые ресурсы</b> для построения графиков функций и изучения их свойств. Приводить примеры линейных зависимостей в реальных процессах и явлениях</p>
<p><b>Повторение и обобщение (6 ч)</b></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курса 7 класса, обобщение знаний</p>	<p><b>Выбирать, применять оценивать способы</b> сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений.</p> <p><b>Осуществлять самоконтроль</b> выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений.</p> <p><b>Решать задачи</b> из реальной жизни, <b>применять математические знания</b> для решения задач из других предметов.</p> <p><b>Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы</b> решения задачи</p>

8 класс (не менее 102 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Числа и вычисления. Квадратные корни</b> (15 ч)</p>	<p>Квадратный корень из числа. Понятие об иррациональном числе. Десятичные приближения иррациональных чисел. Действительные числа. Сравнение действительных чисел. Арифметический квадратный корень.</p> <p>Уравнение вида <math>x^2 = a</math>. Свойства арифметических квадратных корней. Преобразование числовых выражений, содержащих квадратные корни</p>	<p><b>Формулировать определение</b> квадратного корня из числа, арифметического квадратного корня.</p> <p><b>Применять</b> операцию извлечения квадратного корня из числа, <b>используя</b> при необходимости <b>калькулятор</b>.</p> <p><b>Оценивать</b> квадратные корни целыми числами и десятичными дробями.</p> <p><b>Сравнивать и упорядочивать</b> рациональные и иррациональные числа, записанные с помощью квадратных корней.</p> <p><b>Исследовать</b> уравнение <math>x^2 = a</math>, находить точные и приближённые корни при <math>a &gt; 0</math>.</p> <p><b>Исследовать свойства</b> квадратных корней, проводя числовые эксперименты с использованием калькулятора (компьютера).</p> <p><b>Доказывать свойства</b> арифметических квадратных корней; применять их для преобразования выражений.</p> <p><b>Выполнять преобразования</b> выражений, содержащих квадратные корни. Выражать переменные из геометрических и физических формул.</p> <p><b>Вычислять значения</b> выражений, содержащих квадратные корни, используя при необходимости калькулятор.</p>



		<p><b>Использовать</b> в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития математики</p>
<p><b>Числа и вычисления. Степень с целым показателем</b> (7 ч)</p>	<p>Степень с целым показателем.</p> <p>Стандартная запись числа.</p> <p>Размеры объектов окружающего мира (от элементарных частиц до космических объектов), длительность процессов в окружающем мире.</p> <p>Свойства степени с целым показателем</p>	<p><b>Формулировать определение</b> степени с целым показателем.</p> <p><b>Представлять запись</b> больших и малых чисел в стандартном виде.</p> <p><b>Сравнивать</b> числа и величины, записанные с использованием степени 10.</p> <p><b>Использовать запись</b> чисел в стандартном виде для выражения размеров объектов, длительности процессов в окружающем мире.</p> <p><b>Формулировать, записывать в символической форме и иллюстрировать примерами</b> свойства степени с целым показателем.</p> <p><b>Применять свойства</b> степени для преобразования выражений, содержащих степени с целым показателем.</p> <p><b>Выполнять действия</b> с числами, записанными в стандартном виде (умножение, деление, возведение в степень)</p>
<p><b>Алгебраические выражения. Квадратный трёхчлен</b> (5 ч)</p>	<p>Квадратный трёхчлен.</p> <p>Разложение квадратного трёхчлена на множители</p>	<p><b>Распознавать</b> квадратный трёхчлен, устанавливать возможность его разложения на множители.</p> <p><b>Раскладывать на множители</b> квадратный трёхчлен с неотрицательным дискриминантом</p>

<p><b>Алгебраические выражения.</b></p> <p><b>Алгебраическая дробь</b></p> <p>(15 ч)</p>	<p>Алгебраическая дробь. Допустимые значения переменных, входящих в алгебраические выражения. Основное свойство алгебраической дроби. Сокращение дробей.</p> <p>Сложение, вычитание, умножение и деление алгебраических дробей. Преобразование выражений, содержащих алгебраические дроби</p>	<p><b>Записывать</b> алгебраические выражения.</p> <p><b>Находить</b> область определения рационального выражения.</p> <p><b>Выполнять</b> числовые подстановки и <b>вычислять</b> значение дроби, в том числе с помощью калькулятора.</p> <p><b>Формулировать</b> основное свойство алгебраической дроби и <b>применять</b> его для преобразования дробей.</p> <p><b>Выполнять действия</b> с алгебраическими дробями. Применять преобразования выражений для решения задач.</p> <p><b>Выражать переменные</b> из формул (физических, геометрических, описывающих бытовые ситуации)</p>
<p><b>Уравнения и неравенства.</b></p> <p><b>Квадратные уравнения</b></p> <p>(15 ч)</p>	<p>Квадратное уравнение. Неполное квадратное уравнение. Формула корней квадратного уравнения. Теорема Виета.</p> <p>Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Простейшие дробно-рациональные уравнения.</p> <p>Решение текстовых задач с помощью квадратных уравнений</p>	<p><b>Распознавать</b> квадратные уравнения.</p> <p><b>Записывать формулу</b> корней квадратного уравнения; <b>решать квадратные уравнения</b> — полные и неполные.</p> <p><b>Проводить простейшие исследования</b> квадратных уравнений.</p> <p><b>Решать уравнения</b>, сводящиеся к квадратным, с помощью преобразований и замены переменной.</p> <p><b>Наблюдать и анализировать</b> связь между корнями и коэффициентами квадратного уравнения.</p> <p><b>Формулировать</b> теорему Виета, а также обратную теорему, применять эти теоремы для решения задач.</p> <p><b>Решать текстовые задачи</b> алгебраическим способом: переходить от словесной</p>

		<p>формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития алгебры</p>
<p><b>Уравнения и неравенства</b> <b>Системы уравнений</b> <b>(13 ч)</b></p>	<p>Линейное уравнение с двумя переменными, его график, примеры решения уравнений в целых числах.</p> <p>Решение систем двух линейных уравнений с двумя переменными. Примеры решения систем нелинейных уравнений с двумя переменными.</p> <p>Графическая интерпретация уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.</p> <p>Решение текстовых задач с помощью систем уравнений</p>	<p><b>Распознавать</b> линейные уравнения с двумя переменными.</p> <p><b>Строить</b> графики линейных уравнений, в том числе <b>используя цифровые ресурсы</b>.</p> <p><b>Различать</b> параллельные и пересекающиеся прямые по их уравнениям.</p> <p><b>Решать</b> системы двух линейных уравнений с двумя переменными подстановкой и сложением.</p> <p><b>Решать</b> простейшие системы, в которых одно из уравнений не является линейным.</p> <p><b>Приводить графическую интерпретацию</b> решения уравнения с двумя переменными и систем уравнений с двумя переменными.</p> <p><b>Решать текстовые задачи</b> алгебраическим способом</p>

<p><b>Уравнения и неравенства. Неравенства (12 ч)</b></p>	<p>Числовые неравенства и их свойства.</p> <p>Неравенство с одной переменной. Линейные неравенства с одной переменной и их решение. Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение.</p> <p>Изображение решения линейного неравенства и их систем на числовой прямой</p>	<p><b>Формулировать свойства</b> числовых неравенств, иллюстрировать их на координатной прямой, <b>доказывать</b> алгебраически.</p> <p><b>Применять свойства</b> неравенств в ходе решения задач.</p> <p><b>Решать</b> линейные неравенства с одной переменной, изображать решение неравенства на числовой прямой.</p> <p><b>Решать</b> системы линейных неравенств, изображать решение системы неравенств на числовой прямой</p>
<p><b>Функции. Основные понятия (5 ч)</b></p>	<p>Понятие функции. Область определения и множество значений функции. Способы задания функций.</p> <p>График функции. Свойства функции, их отображение на графике</p>	<p><b>Использовать</b> функциональную терминологию и символику.</p> <p><b>Вычислять значения</b> функций, заданных формулами (при необходимости использовать калькулятор); <b>составлять таблицы значений</b> функции.</p> <p><b>Строить по точкам графики</b> функций.</p> <p><b>Описывать свойства</b> функции на основе её графического представления.</p> <p><b>Использовать</b> функциональную терминологию и символику.</p> <p><b>Исследовать</b> примеры графиков, отражающих реальные процессы и явления.</p> <p><b>Приводить примеры</b> процессов и явлений с заданными свойствами.</p> <p><b>Использовать компьютерные программы</b> для построения графиков функций и изучения их свойств</p>

<p><b>Функции.</b> <b>Числовые функции</b> <b>(9 ч)</b></p>	<p>Чтение и построение графиков функций. Примеры графиков функций, отражающих реальные процессы.</p> <p>Функции, описывающие прямую и обратную пропорциональные зависимости, их графики. Гипербола.</p> <p>График функции <math>y = x^2</math>. Функции <math>y = x^2</math>, <math>y = x^3</math>, <math>y = x</math>, <math>y =  x </math>; графическое решение уравнений и систем уравнений</p>	<p><b>Находить с помощью графика</b> функции значение одной из рассматриваемых величин по значению другой.</p> <p>В несложных случаях <b>выражать формулой зависимость</b> между величинами.</p> <p><b>Описывать</b> характер изменения одной величины в зависимости от изменения другой.</p> <p><b>Распознавать</b> виды изучаемых функций. <b>Показывать схематически</b> положение на координатной плоскости графиков функций вида: <math>y = x^2</math>, <math>y = x^3</math>, <math>y = x</math>, <math>y =  x </math>.</p> <p><b>Использовать функционально-графические представления</b> для решения и исследования уравнений и систем уравнений.</p> <p><b>Применять цифровые ресурсы</b> для построения графиков функций</p>
<p><b>Повторение и обобщение (6 ч)</b></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний</p>	<p><b>Выбирать, применять, оценивать способы</b> сравнения чисел, вычислений, преобразований выражений, решения уравнений.</p> <p><b>Осуществлять самоконтроль</b> выполняемых действий и самопроверку результата вычислений, преобразований, построений.</p> <p><b>Решать задачи из реальной жизни, применять</b> математические знания для решения задач из других предметов.</p> <p><b>Решать текстовые задачи, сравнивать, выбирать способы</b> решения задачи</p>

9 класс (не менее 102 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Числа и вычисления. Действительные числа</b> (9 ч)</p>	<p>Рациональные числа, иррациональные числа, конечные и бесконечные десятичные дроби.</p> <p>Множество действительных чисел; действительные числа как бесконечные десятичные дроби. Взаимно однозначное соответствие между множеством действительных чисел и множеством точек координатной прямой.</p> <p>Сравнение действительных чисел, арифметические действия с действительными числами.</p> <p>Приближённое значение величины, точность приближения.</p>	<p><b>Развивать представления</b> о числах: от множества натуральных чисел до множества действительных чисел.</p> <p><b>Ознакомиться</b> с возможностью представления действительного числа как бесконечной десятичной дроби, <b>применять</b> десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел.</p> <p><b>Изображать</b> действительные числа точками координатной прямой.</p> <p><b>Записывать, сравнивать и упорядочивать</b> действительные числа.</p> <p><b>Выполнять</b>, сочетая устные и письменные приёмы, <b>арифметические действия</b> с рациональными числами; <b>находить</b> значения степеней с целыми показателями и корней; <b>вычислять</b> значения числовых выражений.</p> <p><b>Получить представление</b> о значимости действительных чисел в практической деятельности человека.</p> <p><b>Анализировать и делать выводы</b> о точности приближения действительного числа при решении задач.</p> <p><b>Округлять</b> действительные числа, <b>выполнять прикидку</b> результата вычислений,</p>

	Округление чисел. Прикидка и оценка результатов вычислений	оценку значений числовых выражений. <b>Знакомиться с историей</b> развития математики
<b>Уравнения с одной переменной (14 ч)</b>	<p>Линейное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к линейным.</p> <p>Квадратное уравнение. Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратные уравнения.</p> <p>Примеры решения уравнений третьей и четвёртой степеней разложением на множители.</p> <p>Решение дробно-рациональных уравнений.</p> <p>Решение текстовых задач алгебраическим методом</p>	<p><b>Осваивать, запоминать и применять графические методы</b> при решении уравнений, неравенств и их систем.</p> <p><b>Распознавать</b> целые и дробные уравнения.</p> <p><b>Решать линейные и квадратные уравнения</b>, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.</p> <p><b>Предлагать</b> возможные способы решения текстовых задач, <b>обсуждать их и решать</b> текстовые задачи разными способами.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития математики</p>

<p><b>Системы уравнений</b> (14 ч)</p>	<p>Линейное уравнение с двумя переменными и его график.</p> <p>Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение. Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени.</p> <p>Графическая интерпретация системы уравнений с двумя переменными. Решение текстовых задач алгебраическим способом.</p>	<p><b>Осваивать и применять</b> приёмы решения системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным.</p> <p><b>Использовать</b> функционально-графические представления для <b>решения и исследования</b> уравнений и систем.</p> <p><b>Анализировать тексты задач, решать</b> их алгебраическим способом: <b>переходить</b> от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления системы уравнений; <b>решать</b> составленную систему уравнений; <b>интерпретировать</b> результат.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития математики</p>
<p><b>Неравенства</b> (16 ч)</p>	<p>Числовые неравенства и их свойства.</p> <p>Линейные неравенства с одной переменной и их решение.</p> <p>Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение.</p> <p>Квадратные неравенства и</p>	<p><b>Читать, записывать, понимать, интерпретировать</b> неравенства; использовать символику и терминологию. <b>Выполнять</b> преобразования неравенств, <b>использовать</b> для преобразования свойства числовых неравенств. <b>Распознавать</b> линейные и квадратные неравенства. <b>Решать</b> линейные неравенства, системы линейных неравенств, системы неравенств, включающих квадратное неравенство, и решать их; <b>обсуждать</b> полученные решения.</p> <p><b>Изображать</b> решение неравенства и системы неравенств на числовой прямой, <b>записывать</b> решение с помощью символов.</p> <p><b>Решать</b> квадратные неравенства, используя графические представления.</p>



	их решение. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными	<b>Осваивать и применять</b> неравенства при решении различных задач, в том числе практико-ориентированных
<b>Функции (16 ч)</b>	Квадратичная функция, её график и свойства. Парабола, координаты вершины параболы, ось симметрии параболы. Степенные функции с натуральными показателями 2 и 3, их графики и свойства. Графики функций: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = ax^2$ , $y = ax^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y =  x $	<b>Распознавать</b> виды изучаемых функций; <b>иллюстрировать схематически, объяснять</b> расположение на координатной плоскости графиков функций вида: $y = kx$ , $y = kx + b$ , $y = ax^2$ , $y = ax^3$ , $y = \sqrt{x}$ , $y =  x $ в зависимости от значений коэффициентов; описывать их свойства. <b>Распознавать</b> квадратичную функцию по формуле. <b>Приводить примеры</b> квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии.

<p><b>Числовые последовательности</b> (15 ч)</p>	<p>Понятие числовой последовательности.</p> <p>Задание последовательности рекуррентной формулой и формулой <math>n</math>-го члена.</p> <p>Арифметическая и геометрическая прогрессии. Формулы <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов.</p> <p>Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости.</p> <p>Линейный и экспоненциальный рост.</p> <p>Сложные проценты</p>	<p><b>Распознавать</b> арифметическую и геометрическую прогрессии при разных способах задания.</p> <p><b>Выполнять</b> вычисления с использованием формул <math>n</math>-го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых <math>n</math> членов.</p> <p><b>Изображать</b> члены последовательности точками на координатной плоскости.</p> <p><b>Решать задачи</b>, связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни (с использованием калькулятора, цифровых технологий).</p>
<p><b>Повторение, обобщение, систематизация знаний</b></p>	<p><b>Числа и вычисления</b> (запись, сравнение, действия с действительными числами, числовая прямая; проценты,</p>	<p><b>Оперировать понятиями:</b> множество, подмножество, операции над множествами; <b>использовать</b> графическое представление множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов.</p> <p><b>Актуализировать терминологию и основные действия, связанные с числами:</b> натуральное число, простое и составное числа, делимость натуральных чисел,</p>

(18 ч)	отношения, пропорции; округление, приближение, оценка; решение текстовых задач арифметическим способом)	<p>признаки делимости, целое число, модуль числа, обыкновенная и десятичная дроби, стандартный вид числа, арифметический квадратный корень.</p> <p><b>Выполнять действия, сравнивать и упорядочивать</b> числа, представлять числа на координатной прямой, округлять числа; <b>выполнять прикидку и оценку</b> результата вычислений.</p> <p><b>Решать текстовые задачи</b> арифметическим способом. <b>Решать практические задачи</b>, содержащие проценты, доли, части, выражающие зависимости: скорость - время - расстояние, цена - количество - стоимость, объем работы время - производительность труда.</p> <p><b>Разбирать</b> реальные жизненные ситуации, <b>формулировать</b> их на языке математики, <b>находить</b> решение, применяя математический аппарат, <b>интерпретировать</b> результат</p>
--------	---	--

	<p><b>Алгебраические выражения</b> (преобразование алгебраических выражений, допустимые значения)</p> <p><b>Функции</b> (построение, свойства изученных функций; графическое решение уравнений и их систем)</p>	<p><b>Оперировать понятиями:</b> степень с целым показателем, арифметический квадратный корень, многочлен, алгебраическая дробь, тождество.</p> <p><b>Выполнять основные действия:</b> выполнять расчёты по формулам, преобразовывать целые, дробно-рациональные выражения и выражения с корнями, реализовывать разложение многочлена на множители, в том числе с использованием формул разности квадратов и квадрата суммы и разности; находить допустимые значения переменных для дробно-рациональных выражений, корней.</p> <p><b>Моделировать</b> с помощью формул реальные процессы и явления</p> <p><b>Оперировать понятиями:</b> функция, график функции, нули функции, промежутки знакопостоянства, промежутки возрастания, убывания, наибольшее и наименьшее значения функции.</p> <p><b>Анализировать, сравнивать, обсуждать</b> свойства функций, <b>строить</b> их графики.</p> <p><b>Оперировать понятиями:</b> прямая пропорциональность, обратная пропорциональность, линейная функция, квадратичная функция, парабола, гиперболола.</p> <p><b>Использовать графики</b> для определения свойств, процессов и зависимостей, для решения задач из других учебных предметов и реальной жизни; <b>моделировать</b> с помощью графиков реальные процессы и явления.</p> <p><b>Выражать формулами</b> зависимости между величинами</p>
--	---	---

10 класс (не менее 102 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Числа и вычисления. Действительные числа</b> (9 ч)</p>	<p>Действие с рациональными числами, иррациональными числами, конечными и бесконечными десятичными дробями в процессе вычисления значений алгебраических выражений и решении текстовых задач.</p> <p>Запись числа в стандартном виде, действия с числами, записанными в стандартном виде.</p> <p>Применение сравнения действительных чисел для определения расположения точек на числовой прямой при геометрической интерпретации решения неравенств и систем неравенств.</p>	<p><b>Углублять</b> представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в человеческой практике.</p> <p><b>Записывать</b> и выполнять действия с числами в стандартном виде.</p> <p><b>Выражать</b> числа в эквивалентных формах, выбирая наиболее подходящую в зависимости от конкретной ситуации.</p> <p><b>Представлять</b> действительные числа как бесконечные десятичные дроби, <b>применять</b> десятичные приближения рациональных и иррациональных чисел.</p> <p><b>Изображать</b> действительные числа точками координатной прямой.</p> <p><b>Использовать</b> понятия и умения, связанные с пропорциональностью величин, процентами в ходе решения математических задач и задач из смежных предметов, выполнять несложные практические расчеты.</p> <p><b>Выполнять</b>, сочетая устные и письменные приёмы, арифметические действия с рациональными числами; <b>находить</b> значения степеней с целыми показателями и корней; <b>вычислять</b> значения числовых выражений.</p> <p><b>Анализировать и делать выводы</b> о точности приближения действительного числа при решении задач.</p> <p><b>Использовать</b> приёмы, рационализирующие вычисления, приобрести привычку</p>

	<p>Приближённое вычисление значений иррациональных чисел, точность приближения.</p> <p>Решение текстовых задач с применением округления чисел, прикидка и оценка результатов вычислений.</p>	<p>контролировать вычисления, выбирая подходящий для ситуации способ.</p>
<p><b>Уравнения с одной переменной (18 ч)</b></p>	<p>Применение линейных уравнений, сводящихся к линейным, квадратных уравнений при решении задач на совместную работу, движению по дороге и по реке, задач на сложные проценты.</p> <p>Решение уравнений, сводящихся к квадратным. Биквадратные уравнения.</p> <p>Уравнения третьей и четвёртой степеней, разложение на множители.</p> <p>Решение дробно-рациональных уравнений.</p>	<p><b>Решать</b> линейные и квадратные уравнения, уравнения, сводящиеся к ним, простейшие дробно-рациональные уравнения.</p> <p><b>Представлять</b> связь между аналитической записью уравнения и его графической интерпретацией.</p> <p><b>Владеть</b> различными способами решения текстовых задач, применяя для их решения уравнения, неравенства, системы уравнений.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития математики</p>

<p><b>Системы уравнений</b> (18 ч)</p>	<p>Система двух линейных уравнений с двумя переменными и её решение. Исследование различных физических явлений с применением линейных уравнений с двумя переменными и их графиков.</p> <p>Решение систем двух уравнений, одно из которых линейное, а другое — второй степени. Использование графической интерпретации системы уравнений с двумя переменными для определения количества решений системы и предварительного решения текстовых задач.</p> <p>Решение текстовых задач алгебраическим способом</p>	<p><b>Владеть</b> приёмами решения системы двух линейных уравнений с двумя переменными и системы двух уравнений, в которых одно уравнение не является линейным</p> <p><b>Использовать</b> функционально-графические представления для <b>решения и исследования</b> уравнений и систем.</p> <p><b>Применять</b> уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом.</p> <p><b>Переходить</b> от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путём составления системы уравнений; <b>решать</b> составленную систему уравнений.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития математики</p>
<p><b>Неравенства, системы неравенств</b> (22 ч)</p>	<p>Системы линейных неравенств с одной переменной и их решение.</p> <p>Квадратные неравенства и их</p>	<p><b>Применять</b> аппарат неравенств для решения задач из различных разделов курса математики.</p> <p><b>Использовать</b> свойства функций для решения квадратных и линейных неравенств.</p> <p><b>Выполнять</b> преобразования неравенств, <b>использовать</b> для преобразования</p>

	<p>решение.</p> <p>Решение линейных и квадратных неравенств с использованием свойств и графиков линейной и квадратичной функций. Графическая интерпретация неравенств и систем неравенств с двумя переменными</p>	<p>свойства числовых неравенств. <b>Решать</b> линейные неравенства, системы линейных неравенств, системы неравенств, включающих квадратное неравенство, и решать их; <b>обсуждать</b> полученные решения.</p> <p><b>Представлять</b> связь между аналитической записью неравенства, систем неравенств и их графической интерпретацией.</p> <p><b>Изображать</b> решение неравенства и их систем на числовой прямой, <b>записывать</b> решение с помощью символов.</p> <p><b>Решать</b> квадратные неравенства, используя графические представления.</p> <p><b>Применять</b> неравенства при решении различных задач, в том числе практико-ориентированных</p>
<b>Функции (20 ч)</b>	<p>Исследование линейной, квадратичной, кубической функций, обратной пропорции по их формулам и графику. Построение графиков функций, область определения которых ограниченное множество. Геометрическое преобразование графиков функций.</p> <p>Графики функций:  <math>y = kx</math>, <math>y = kx + b</math>,  <math>y = ax^2 + bx + c</math>,</p>	<p><b>Строить</b> схематическое изображение графиков различных функций, <b>распознавать</b> виды изучаемых функций по формулам, графикам; <b>объяснять</b> расположение на координатной плоскости графиков функций вида: <math>y = kx</math>, <math>y = kx + b</math>,  <math>y = ax^2 + bx + c</math>, <math>y = \frac{k}{x}</math>, <math>y = ax^2</math>, <math>y = ax^3</math>, <math>y = \sqrt{x}</math> в зависимости от значений коэффициентов; описывать их свойства.</p> <p><b>Распознавать</b> квадратичную функцию по формуле, <b>выделять</b> квадрат двучлена из квадратного трехчлена; раскладывать трехчлен на множители, если есть корни; <b>схематически изображать график</b> функции <math>y = x^n</math> при различных <math>n</math> и описывать свойства; вычислять значение корня <math>n</math>-ой степени; упрощать выражения со степенями.</p> <p><b>Приводить примеры</b> квадратичных зависимостей из реальной жизни, физики, геометрии.</p> <p><b>Строить и изображать схематически</b> графики квадратичных функций, заданных</p>



	$y = ax^2, y = ax^3,$ $y = \sqrt{x}, y = \frac{k}{x}$ Графики функции в описании различных процессов в физике.	формулами вида $y = ax^2, y = ax^2 + q, y = a(x + p)^2, y = ax^2 + bx + c.$ <b>Анализировать и применять свойства</b> изученных функций для их построения, в том числе с помощью цифровых ресурсов
<b>Числовые последовательности (15 ч)</b>	Арифметическая и геометрическая прогрессии. Задачи из реальной жизни на вычисление сложных процентов. Применение прогрессий в смежных науках. Формулы $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых $n$ членов.  Изображение членов арифметической и геометрической прогрессий точками на координатной плоскости.  Линейный и экспоненциальный рост.	<b>Анализировать</b> формулу $n$ -го члена последовательности или рекуррентную формулу и <b>вычислять</b> члены последовательностей, заданных этими формулами. <b>Применять</b> свойства арифметической и геометрической прогрессий для нахождения неизвестных членов последовательностей. <b>Устанавливать закономерность</b> в построении последовательности, если выписаны первые несколько её членов. <b>Решать</b> задачи с использованием формул $n$ -го члена арифметической и геометрической прогрессий, суммы первых $n$ членов.  <b>Изображать</b> члены последовательности точками на координатной плоскости. <b>Рассматривать примеры процессов и явлений</b> из реальной жизни, иллюстрирующие изменение в арифметической прогрессии, в геометрической прогрессии; изображать соответствующие зависимости графически.  <b>Решать задачи</b> , связанные с числовыми последовательностями, в том числе задачи из реальной жизни с использованием цифровых технологий (электронных таблиц, графического калькулятора и т.п.).  <b>Решать</b> задачи на сложные проценты, в том числе задачи из реальной практики (с использованием калькулятора).

		<b>Знакомиться с историей развития математики</b>
--	--	---

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания обучающихся с НОДА, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## **ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ГЕОМЕТРИЯ». 7–10 КЛАССЫ**

### **Цели изучения учебного курса**

«Математику уже затем учить надо, что она ум в порядок приводит», – писал великий русский ученый Михаил Васильевич Ломоносов. И в этом состоит одна из двух целей обучения геометрии как составной части математики в школе. Этой цели соответствует доказательная линия преподавания геометрии. Следуя представленной Программе, с седьмого класса на уроках геометрии обучающийся учится проводить доказательные рассуждения, строить логические умозаключения, доказывать истинные утверждения и строить контрпримеры к ложным, проводить рассуждения «от противного», отличать свойства от признаков, формулировать обратные утверждения. Обучающийся, овладевший искусством рассуждать, будет применять его и в окружающей жизни. Как писал геометр и педагог Игорь Федорович Шарыгин, «людьми, понимающими, что такое доказательство, трудно и даже невозможно манипулировать». И в этом состоит важное воспитательное значение изучения геометрии, присущее именно отечественной математической школе.

Вместе с тем авторы программы предостерегают учителя от излишнего формализма, особенно в отношении начал и оснований геометрии. Французский математик Жан Дьедонне по этому поводу высказался так: «Что касается деликатной проблемы введения «аксиом», то мне кажется, что на первых порах нужно вообще избегать произносить само это слово. С другой же стороны, не следует упускать ни одной возможности давать примеры логических заключений, которые куда в большей мере, чем идея аксиом, являются истинными и единственными двигателями математического мышления».

Второй целью изучения геометрии является использование её как инструмента при решении как математических, так и практических задач, встречающихся в реальной жизни. Окончивший курс геометрии обучающихся должен быть в состоянии определить геометрическую фигуру, описать словами данный чертёж или рисунок, найти площадь земельного участка, рассчитать необходимую длину оптоволоконного кабеля или требуемые размеры гаража для автомобиля. Этому соответствует вторая, вычислительная линия в изучении геометрии в школе. Данная практическая линия является не менее важной, чем первая. Ещё Платон предписывал, чтобы «граждане Прекрасного города ни в коем случае не оставляли геометрию, ведь немаловажно даже побочное её применение – в военном деле да, впрочем, и во всех науках – для лучшего их усвоения: мы ведь знаем, какая бесконечная разница существует между человеком причастным к геометрии и непричастным». Для этого учителю рекомендуется подбирать задачи практического характера для рассматриваемых тем, учить обучающихся строить математические модели реальных жизненных ситуаций, проводить вычисления и оценивать адекватность полученного результата. Крайне важно подчёркивать связи геометрии с другими

предметами, мотивировать использовать определения геометрических фигур и понятий, демонстрировать применение полученных умений в физике и технике. Эти связи наиболее ярко видны в темах «Векторы», «Тригонометрические соотношения», «Метод координат» и «Теорема Пифагора».

### **Место учебного курса в учебном плане**

Согласно учебному плану в 7–10 классах изучается учебный курс «Геометрия», который включает следующие основные разделы содержания: «Геометрические фигуры и их свойства», «Измерение геометрических величин», а также «Декартовы координаты на плоскости», «Векторы», «Движения плоскости» и «Преобразования подобия».

Учебный план предусматривает изучение геометрии на базовом уровне, исходя из не менее 68 учебных часов в учебном году, всего 272 часа за четыре года обучения.

### **Содержание учебного курса (по годам обучения)**

#### **7 класс**

Начальные понятия геометрии. Точка, прямая, отрезок, луч. Угол. Виды углов. Вертикальные и смежные углы. Биссектриса угла. Ломаная, многоугольник. Параллельность и перпендикулярность прямых.

Симметричные фигуры. Основные свойства осевой симметрии. Примеры симметрии в окружающем мире.

Основные построения с помощью циркуля и линейки.

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники. Неравенство треугольника.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника. Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых. Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Свойство медианы прямоугольного треугольника, проведённой к гипотенузе. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$ .

Неравенства в геометрии: неравенство треугольника, неравенство о длине ломаной, теорема о большем угле и большей стороне треугольника. Перпендикуляр и наклонная.

Геометрическое место точек. Биссектриса угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Окружность и круг, хорда и диаметр, их свойства. Взаимное расположение окружности и прямой. Касательная и секущая к окружности. Окружность, вписанная в угол. Вписанная и описанная окружности треугольника.

#### **8 класс**

Четырёхугольники. Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция, равнобокая трапеция, её свойства и признаки. Прямоугольная трапеция.

Метод удвоения медианы. Центральная симметрия.

Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках. Средние линии треугольника и трапеции. Центр масс треугольника.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников. Применение подобия при решении практических задач.

Свойства площадей геометрических фигур. Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции. Отношение площадей подобных фигур.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора. Применение теоремы Пифагора при решении практических задач.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$  и  $60^\circ$ .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей. Общие касательные к двум окружностям.

### **9 класс**

Синус, косинус, тангенс углов от  $0$  до  $180^\circ$ . Основное тригонометрическое тождество. Формулы приведения.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов. Решение практических задач с использованием теоремы косинусов и теоремы синусов.

Преобразование подобия. Подобие соответственных элементов.

Теорема о произведении отрезков хорд, теоремы о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной.

Вектор, длина (модуль) вектора, сонаправленные векторы, противоположно направленные векторы, коллинеарность векторов, равенство векторов, операции над векторами. Разложение вектора по двум неколлинеарным векторам. Координаты вектора. Скалярное произведение векторов, применение для нахождения длин и углов.

### **10 класс.**

Декартовы координаты на плоскости. Уравнения прямой и окружности в координатах, пересечение окружностей и прямых. Метод координат и его применение.

Правильные многоугольники. Длина окружности. Градусная и радианная мера угла, вычисление длин дуг окружностей. Площадь круга, сектора, сегмента.

Движения плоскости и внутренние симметрии фигур (элементарные представления). Параллельный перенос. Поворот.

### **Повторение материала курса геометрии 7-9. Подготовка к сдаче ГВЭ и ОГЭ.**

Треугольник. Высота, медиана, биссектриса, их свойства. Равнобедренный и равносторонний треугольники.

Свойства и признаки равнобедренного треугольника.

Признаки равенства треугольников.

Свойства и признаки параллельных прямых.

Сумма углов треугольника. Внешние углы треугольника.

Прямоугольный треугольник. Признаки равенства прямоугольных треугольников. Прямоугольный треугольник с углом в  $30^\circ$ .

Средние линии треугольника и трапеции.

Подобие треугольников, коэффициент подобия. Признаки подобия треугольников.

Формулы для площади треугольника, параллелограмма, ромба и трапеции.

Вычисление площадей треугольников и многоугольников на клетчатой бумаге.

Теорема Пифагора.

Синус, косинус, тангенс острого угла прямоугольного треугольника. Основное тригонометрическое тождество. Тригонометрические функции углов в  $30^\circ$ ,  $45^\circ$  и  $60^\circ$ .

Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники.

Решение треугольников. Теорема косинусов и теорема синусов.

### **Планируемые предметные результаты освоения примерной рабочей программы курса (по годам обучения)**

Освоение учебного курса «Геометрия» на уровне основного общего образования должно обеспечивать достижение следующих предметных образовательных результатов:

#### **7 класс**

Распознавать изученные геометрические фигуры, определять их взаимное расположение, изображать геометрические фигуры; выполнять чертежи по условию задачи. Измерять линейные и угловые величины. Решать задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.

Делать грубую оценку линейных и угловых величин предметов в реальной жизни, размеров природных объектов. Различать размеры этих объектов по порядку величины.

Строить чертежи к геометрическим задачам.

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая. Определять параллельность прямых с помощью равенства расстояний от точек одной прямой до точек другой прямой.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием геометрического места точек. Уметь определять биссектрису угла и серединный перпендикуляр к отрезку как геометрические места точек.

Формулировать определения окружности и круга, хорды и диаметра окружности, пользоваться их свойствами. Уметь применять эти свойства при решении задач.

Владеть понятием описанной около треугольника окружности, уметь находить её центр. Пользоваться фактами о том, что биссектрисы углов треугольника пересекаются в одной точке, и о том, что серединные перпендикуляры к сторонам треугольника пересекаются в одной точке.

Владеть понятием касательной к окружности, пользоваться теоремой о перпендикулярности касательной и радиуса, проведённого к точке касания.

Пользоваться простейшими геометрическими неравенствами, понимать их практический смысл.

Проводить основные геометрические построения с помощью циркуля и линейки.

## **8 класс**

Распознавать основные виды четырёхугольников, их элементы, пользоваться их свойствами при решении геометрических задач.

Применять свойства точки пересечения медиан треугольника (центра масс) в решении задач.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач. Пользоваться теоремой Фалеса и теоремой о пропорциональных отрезках, применять их для решения практических -задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач. Строить математическую модель в практических

задачах, самостоятельно делать чертёж и находить соответствующие длины.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах, углах между хордами (секущими) и угле между касательной и хордой при решении геометрических задач.

Владеть понятием описанного четырёхугольника, применять свойства описанного четырёхугольника при решении задач.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрии (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

### **9 класс**

Знать тригонометрические функции острых углов, находить с их помощью различные элементы прямоугольного треугольника («решение прямоугольных треугольников»). Находить (с помощью калькулятора) длины и углы для нетабличных значений.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.

Владеть понятиями преобразования подобия, соответственных элементов подобных фигур. Пользоваться свойствами подобия произвольных фигур, уметь вычислять длины и находить углы у подобных фигур. Применять свойства подобия в практических задачах. Уметь приводить примеры подобных фигур в окружающем мире.

Пользоваться теоремами о произведении отрезков хорд, о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной.

Пользоваться векторами, понимать их геометрический и физический смысл, применять их в решении геометрических и физических задач. Применять скалярное произведение векторов для нахождения длин и углов.

Пользоваться методом координат на плоскости, применять его в решении геометрических и практических задач.

### **10 класс**

Владеть понятиями правильного многоугольника, длины окружности, длины дуги окружности и радианной меры угла, уметь вычислять площадь круга и его частей. Применять полученные умения в практических задачах.



Находить оси (или центры) симметрии фигур, применять движения плоскости в простейших случаях.

Применять полученные знания на практике – строить математические модели для задач реальной жизни и проводить соответствующие вычисления с применением подобия и тригонометрических функций (пользуясь, где необходимо, калькулятором).

Пользоваться признаками равенства треугольников, использовать признаки и свойства равнобедренных треугольников при решении задач.

Проводить логические рассуждения с использованием геометрических теорем.

Пользоваться признаками равенства прямоугольных треугольников, свойством медианы, проведённой к гипотенузе прямоугольного треугольника, в решении геометрических задач.

Определять параллельность прямых с помощью углов, которые образует с ними секущая.

Решать задачи на клетчатой бумаге.

Проводить вычисления и находить числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием суммы углов треугольников и многоугольников, свойств углов, образованных при пересечении двух параллельных прямых секущей. Решать практические задачи на нахождение углов.

Владеть понятием средней линии треугольника и трапеции, применять их свойства при решении геометрических задач.

Применять признаки подобия треугольников в решении геометрических задач.

Пользоваться теоремой Пифагора для решения геометрических и практических задач.

Владеть понятиями синуса, косинуса и тангенса острого угла прямоугольного треугольника. Пользоваться этими понятиями для решения практических задач.

Вычислять (различными способами) площадь треугольника и площади многоугольных фигур (пользуясь, где необходимо, калькулятором). Применять полученные умения в практических задачах.

Владеть понятиями вписанного и центрального угла, использовать теоремы о вписанных углах.

Пользоваться формулами приведения и основным тригонометрическим тождеством для нахождения соотношений между тригонометрическими величинами.

Использовать теоремы синусов и косинусов для нахождения различных элементов треугольника («решение треугольников»), применять их при решении геометрических задач.

### Тематическое планирование учебного курса

(ПО ГОДАМ ОБУЧЕНИЯ)

7 класс (не менее 68 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Простейшие геометрические фигуры и их свойства.</b></p> <p><b>Измерение геометрических величин</b></p> <p><b>(14 ч)</b></p>	<p>Простейшие геометрические объекты: точки, прямые, лучи и углы, многоугольник, ломаная.</p> <p>Смежные и вертикальные углы.</p> <p>Работа с простейшими чертежами.</p> <p>Измерение линейных и угловых величин, вычисление отрезков и углов.</p> <p>Периметр и площадь фигур, составленных из прямоугольников</p>	<p><b>Формулировать</b> основные понятия и определения.</p> <p><b>Распознавать</b> изученные геометрические фигуры, <b>определять</b> их взаимное расположение, <b>выполнять</b> чертёж по условию задачи (при наличии возможности).</p> <p><b>Проводить</b> простейшие построения с помощью циркуля и линейки (при наличии возможности).</p> <p><b>Измерять</b> линейные и угловые величины геометрических и практических объектов.</p> <p><b>Определять</b> «на глаз» размеры реальных объектов, <b>проводить</b> грубую оценку их размеров.</p> <p><b>Решать</b> задачи на вычисление длин отрезков и величин углов.</p> <p><b>Решать</b> задачи на взаимное расположение геометрических фигур.</p> <p><b>Проводить</b> классификацию углов, <b>вычислять</b> линейные и угловые величины, <b>проводить</b> необходимые доказательные рассуждения.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии</p>

<p><b>Треугольники</b> (22 ч)</p>	<p>Понятие о равных треугольниках и первичные представления о равных (конгруэнтных) фигурах. Три признака равенства треугольников.</p> <p>Признаки равенства прямоугольных треугольников. Свойство медианы прямоугольного треугольника.</p> <p>Равнобедренные и равносторонние треугольники. Признаки и свойства равнобедренного треугольника.</p> <p>Против большей стороны треугольника лежит больший угол. Простейшие неравенства в геометрии. Неравенство треугольника. Неравенство ломаной.</p> <p>Прямоугольный треугольник с углом в <math>30^\circ</math>.</p> <p>Первые понятия о доказательствах в геометрии</p>	<p><b>Распознавать</b> пары равных треугольников на готовых чертежах (с указанием признаков).</p> <p><b>Выводить</b> следствия (равенств соответствующих элементов) из равенств треугольников.</p> <p><b>Формулировать</b> определения: остроугольного, тупоугольного, прямоугольного, равнобедренного, равностороннего треугольников; биссектрисы, высоты, медианы треугольника; серединного перпендикуляра отрезка; периметра треугольника.</p> <p><b>Формулировать</b> свойства и признаки равнобедренного треугольника.</p> <p><b>Строить</b> чертежи (при наличии возможности), <b>решать задачи</b> с помощью нахождения равных треугольников.</p> <p><b>Применять</b> признаки равенства прямоугольных треугольников в задачах.</p> <p><b>Использовать</b> цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии</p>
---------------------------------------	--	--

<p><b>Параллельные прямые, сумма углов треугольника</b> (14 ч)</p>	<p>Параллельные прямые, их свойства, Пятый постулат Евклида. Накрест лежащие, соответственные и односторонние углы (образованные при пересечении параллельных прямых секущей).</p> <p>Признак параллельности прямых через равенство расстояний от точек одной прямой до второй прямой.</p> <p>Сумма углов треугольника и многоугольника.</p> <p>Внешние углы треугольника</p>	<p><b>Формулировать понятие</b> параллельных прямых, <b>находить</b> практические примеры.</p> <p><b>Изучать</b> свойства углов, образованных при пересечении параллельных прямых секущей.</p> <p><b>Проводить доказательства</b> параллельности двух прямых с помощью углов, образованных при пересечении этих прямых третьей прямой. <b>Вычислять</b> сумму углов треугольника и многоугольника.</p> <p><b>Находить</b> числовые и буквенные значения углов в геометрических задачах с использованием теорем о сумме углов треугольника и многоугольника.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии</p>
<p><b>Окружность и круг.</b> <b>Геометрические построения</b> (14 ч)</p>	<p>Окружность, хорды и диаметры, их свойства. Касательная к окружности. Окружность, вписанная в угол. Понятие о ГМТ, применение в задачах. Биссектриса и серединный перпендикуляр как геометрические места точек.</p> <p>Окружность, описанная около треугольника. Вписанная в треугольник окружность.</p>	<p><b>Формулировать определения:</b> окружности, хорды, диаметра и касательной к окружности.</p> <p><b>Изучать</b> их свойства, признаки, <b>строить</b> чертеж(при наличии возможности). <b>Исследовать</b>, в том числе <b>используя цифровые ресурсы:</b> окружность, вписанную в угол; центр окружности, вписанной в угол; равенство отрезков касательных.</p> <p><b>Использовать метод ГМТ</b> для доказательства теорем о пересечении биссектрис углов треугольника и серединных перпендикуляров к сторонам треугольника с помощью ГМТ.</p> <p><b>Овладевать понятиями</b> вписанной и описанной окружностей треугольника, <b>находить</b> центры этих окружностей.</p> <p><b>Решать основные задачи на построение:</b> угла, равного данному; серединного</p>

	Простейшие задачи на построение	перпендикуляра данного отрезка; прямой, проходящей через данную точку и перпендикулярной данной прямой; биссектрисы данного угла; треугольников по различным элементам.  <b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии
<b>Повторение, обобщение знаний (4 ч)</b>	Повторение и обобщение основных понятий и методов курса  7 класса	<b>Решать задачи</b> на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса

8 класс (не менее 68 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Четырёхугольни-ки</b> (12 ч)</p>	<p>Параллелограмм, его признаки и свойства. Частные случаи параллелограммов (прямоугольник, ромб, квадрат), их признаки и свойства. Трапеция. Равнобокая и прямоугольная трапеции.</p> <p>Удвоение медианы. Центральная симметрия</p>	<p><b>Изображать и находить</b> на чертежах четырёхугольники разных видов и их элементы.</p> <p><b>Формулировать определения:</b> параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции.</p> <p><b>Доказывать и использовать при решении задач</b> признаки и свойства: параллелограмма, прямоугольника, ромба, квадрата, трапеции, равнобокой трапеции, прямоугольной трапеции.</p> <p><b>Применять метод</b> удвоения медианы треугольника.</p> <p><b>Использовать</b> цифровые ресурсы для исследования свойств изучаемых фигур.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии</p>
<p><b>Теорема Фалеса и теорема о пропорциональн-ых отрезках, подобные треугольники</b> (15 ч)</p>	<p>Теорема Фалеса и теорема о пропорциональных отрезках.</p> <p>Средняя линия треугольника. Трапеция, её средняя линия.</p> <p>Пропорциональные отрезки, построение четвёртого пропорционального отрезка.</p> <p>Свойства центра масс в треугольнике.</p>	<p><b>Проводить построения</b> с помощью циркуля и линейки с использование теоремы Фалеса и теоремы о пропорциональных отрезках, <b>строить</b> четвёртый пропорциональный отрезок (при наличии возможности).</p> <p><b>Проводить доказательство</b> того, что медианы треугольника пересекаются в одной точке, и <b>находить</b> связь с центром масс, <b>находить</b> отношение, в котором медианы делятся точкой их пересечения.</p> <p><b>Находить</b> подобные треугольники на готовых чертежах с указанием соответствующих признаков подобия.</p> <p><b>Решать задачи</b> на подобные треугольники с помощью самостоятельного построения</p>

	<p>Подобные треугольники. Три признака подобия треугольников. Практическое применение</p>	<p>чертежей (при наличии возможности) и нахождения подобных треугольников.</p> <p><b>Проводить доказательства</b> с использованием признаков подобия.</p> <p><b>Доказывать</b> три признака подобия треугольников.</p> <p><b>Применять</b> полученные знания при решении геометрических и практических задач.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии</p>
<p><b>Площадь. Нахождение площадей треугольников и многоугольных фигур. Площади подобных фигур (14 ч)</b></p>	<p>Понятие об общей теории площади.</p> <p>Формулы для площади треугольника, параллелограмма. Отношение площадей треугольников с общим основанием или общей высотой.</p> <p>Вычисление площадей сложных фигур через разбиение на части и достроение.</p> <p>Площади фигур на клетчатой бумаге.</p> <p>Площади подобных фигур. Вычисление площадей.</p>	<p><b>Овладевать первичными представлениями</b> об общей теории площади (меры), <b>формулировать</b> свойства площади, выяснять их наглядный смысл.</p> <p><b>Выводить</b> формулы площади параллелограмма, треугольника, трапеции из формулы площади прямоугольника (квадрата).</p> <p><b>Выводить</b> формулы площади выпуклого четырёх угольника через диагонали и угол между ними.</p> <p><b>Находить</b> площади фигур, изображённых на клетчатой бумаге, <b>использовать</b> разбиение на части и достроение (при наличии возможности).</p> <p><b>Разбирать примеры</b> использования вспомогательной площади для решения геометрических задач.</p> <p><b>Находить</b> площади подобных фигур.</p> <p><b>Вычислять</b> площади различных многоугольных фигур.</p> <p><b>Решать задачи</b> на площадь с практическим содержанием</p>

	Задачи с практическим содержанием. Решение задач с помощью метода вспомогательной площади	
<b>Теорема Пифагора и начала тригонометрии</b> <b>(10 ч)</b>	Теорема Пифагора, её доказательство и применение. Обратная теорема Пифагора.  Определение тригонометрических функций острого угла, тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. Основное тригонометрическое тождество. Соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в $45^\circ$ и $45^\circ$ ; $30^\circ$ и $60^\circ$	<b>Доказывать</b> теорему Пифагора, <b>использовать</b> её в практических вычислениях. <b>Формулировать</b> определения тригонометрических функций острого угла, <b>проверять</b> их корректность. <b>Выводить</b> тригонометрические соотношения в прямоугольном треугольнике. <b>Исследовать</b> соотношения между сторонами в прямоугольных треугольниках с углами в $45^\circ$ и $45^\circ$ ; $30^\circ$ и $60^\circ$ . <b>Использовать</b> формулы приведения и основное тригонометрическое тождество для нахождения соотношений между тригонометрическими функциями различных острых углов. <b>Применять</b> полученные знания и умения при решении практических задач. <b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии



<p><b>Углы в окружности. Вписанные и описанные четырёхугольники. Касательные к окружности. Касание окружностей</b> (13 ч)</p>	<p>Вписанные и центральные углы, угол между касательной и хордой. Углы между хордами и секущими. Вписанные и описанные четырёхугольники, их признаки и свойства. Применение этих свойств при решении геометрических задач. Взаимное расположение двух окружностей. Касание окружностей</p>	<p><b>Формулировать</b> основные определения, связанные с углами в круге (вписанный угол, центральный угол). <b>Находить</b> вписанные углы, опирающиеся на одну дугу, <b>вычислять</b> углы с помощью теоремы о вписанных углах, теоремы о вписанном четырёхугольнике, теоремы о центральном угле. <b>Исследовать</b>, в том числе с помощью цифровых ресурсов, вписанные и описанные четырёхугольники, <b>выводить</b> их свойства и признаки. <b>Использовать</b> эти свойства и признаки при решении задач</p>
<p><b>Повторение, обобщение знаний</b> (4 ч)</p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7 и 8 классов, обобщение знаний</p>	<p><b>Решать задачи</b> на повторение, иллюстрирующие связи между различными частями курса</p>

9 класс (не менее 68 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Тригонометрия.</b> <b>Синус, косинус, тангенс углов от 0 до 180 градусов.</b> <b>Формулы приведения.</b> <b>(16 ч)</b></p>	<p>Понятие синуса, косинуса, тангенса острого угла, формулы приведения. Определение тригонометрических функций углов от <math>0^\circ</math> до <math>180^\circ</math>.</p>	<p><b>Формулировать определения</b> тригонометрических функций тупых и прямых углов. <b>Находить</b> синус, косинус, тангенс углов треугольника по таблицам и через соотношения сторон в треугольнике. <b>Использовать</b> формулы приведения для вычисления тригонометрических функций тупых углов.</p>
<p><b>Решение треугольников.</b> <b>Теоремы косинусов и синусов.</b> <b>(14 ч)</b></p>	<p>Нахождение длин сторон и величин углов треугольников. Косинус и синус прямого и тупого угла. Теорема косинусов (обобщённая) теорема синусов (с радиусом описанной окружности). Формула площади треугольника через две стороны и угол между ними. Формула площади четырёхугольника через его диагонали и угол между ними.</p>	<p><b>Выводить</b> теорему косинусов и теорему синусов (с радиусом описанной окружности). <b>Находить</b> синус, косинус, тангенс углов треугольника и стороны треугольника через тригонометрические функции углов. <b>Решать треугольник</b>, используя определения тригонометрических функций острого угла, теорему синусов и косинусов. <b>Решать нестандартные</b> практические задачи, сводящиеся к нахождению различных элементов треугольника</p>

	Практическое применение доказанных теорем	
<b>Преобразование подобия.</b> <b>(8 ч)</b>	Понятие о преобразовании подобия.  Соответственные элементы подобных фигур.	<b>Осваивать понятие</b> преобразования подобия.  <b>Исследовать</b> отношение линейных элементов фигур при преобразовании подобия. <b>Находить</b> примеры подобия в окружающей действительности.  <b>Решать</b> геометрические задачи и задачи из реальной жизни с использованием признаков подобных треугольников.
<b>Метрические соотношения в окружности.</b> <b>(8 ч)</b>	Теорема о произведении отрезков хорд, теорема о произведении отрезков секущих, теорема о квадрате касательной. Применение в решении геометрических задач	<b>Выводить</b> метрические соотношения между отрезками хорд, секущих и касательных с использованием вписанных углов и подобных треугольников.  <b>Использовать</b> теоремы о произведении отрезков секущих, о квадрате касательной при решении задач, построении чертежей на практических занятиях
<b>Векторы (12 ч)</b>	Определение векторов, сложение и разность векторов, умножение вектора на число.  Физический и геометрический смысл векторов.  Разложение вектора по двум	<b>Использовать</b> векторы как направленные отрезки, <b>исследовать</b> геометрический (перемещение) и физический (сила) смыслы векторов.  <b>Знать определения</b> суммы и разности векторов, умножения вектора на число, <b>исследовать</b> геометрический и физический смыслы этих операций.  <b>Решать</b> геометрические задачи с использованием векторов.

	<p>неколлинеарным векторам. Координаты вектора.</p> <p>Скалярное произведение векторов, его применение для нахождения длин и углов.</p> <p>Решение задач с помощью векторов.</p> <p>Применение векторов для решения задач кинематики и механики. Метод координат при решении геометрических задач.</p> <p>Использование метода координат в практических задачах</p>	<p><b>Раскладывать</b> вектор по двум неколлинеарным векторам.</p> <p><b>Использовать</b> скалярное произведение векторов, <b>выводить</b> его основные свойства.</p> <p><b>Вычислять</b> сумму, разность и скалярное произведение векторов в координатах.</p> <p><b>Применять</b> скалярное произведение для нахождения длин и углов.</p> <p><b>Использовать</b> свойства углового коэффициента прямой при решении задач, для определения расположения прямой.</p> <p><b>Применять</b> координаты при решении геометрических и практических задач, для построения математических моделей реальных задач («метод координат»).</p> <p><b>Пользоваться</b> для построения и исследований цифровыми ресурсами.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии</p>
<p><b>Повторение, обобщение, систематизация знаний<sup>2</sup></b> <b>(10 ч)</b></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7—10 классов, обобщение и систематизация знаний.</p> <p>Простейшие геометрические фигуры и их свойства.</p> <p>Измерение геометрических величин.</p> <p>Треугольники.</p> <p>Параллельные и перпендикулярные прямые.</p>	<p><b>Оперировать понятиями:</b> фигура, точка, прямая, угол, многоугольник, равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольный треугольник, медиана, биссектриса и высота треугольника, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция; окружность, касательная; равенство и подобие фигур, треугольников; параллельность и перпендикулярность прямых, угол между прямыми, симметрия относительно точки и прямой; длина, расстояние, величина угла, площадь, периметр.</p> <p><b>Использовать формулы:</b> периметра и площади многоугольников, длины окружности и площади круга, объема прямоугольного параллелепипеда.</p> <p><b>Оперировать понятиями:</b> прямоугольная система координат, вектор; <b>использовать</b> эти понятия для представления данных и решения задач, в том числе из других</p>

	<p>Окружность и круг.          Геометрические построения.          Углы в окружности.          Вписанные и описанные окружности многоугольников.          Прямая и окружность.          Четырёхугольники. Вписанные и описанные четырёхугольники.</p> <p>Теорема Пифагора и начала тригонометрии. Решение общих треугольников.</p> <p>Правильные многоугольники. Преобразования плоскости. Движения. Подобие. Симметрия.</p> <p>Площадь. Вычисление площадей. Площади подобных фигур.</p> <p>Декартовы координаты на плоскости.</p> <p>Векторы на плоскости</p>	<p>учебных предметов.</p> <p><b>Решать задачи</b> на повторение основных понятий, иллюстрацию связей между различными частями курса.</p> <p><b>Выбирать метод</b> для решения задачи.</p> <p><b>Решать задачи</b> из повседневной жизни</p>
--	---	---

<sup>2</sup> Здесь представлены элементы содержания курса, изучавшиеся в 5—8 классах и требующие повторения, обобщения и систематизации. Обращаться к этому материалу можно в виде акцента на завершающем этапе изучения курса 9 класса или распределять по соответствующим тематическим разделам, изучаемым в течение учебного года.

10 класс (не менее 68 ч)

Название раздела (темы) курса (число часов)	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p><b>Декартовы координаты на плоскости</b> (16 ч)</p>	<p>Декартовы координаты точек на плоскости.</p> <p>Уравнение прямой. Угловой коэффициент, тангенс угла наклона, параллельные и перпендикулярные прямые.</p> <p>Уравнение окружности. Нахождение координат точек пересечения окружности и прямой.</p> <p>Метод координат при решении геометрических задач.</p> <p>Использование метода координат в практических задачах</p>	<p><b>Осваивать понятие</b> прямоугольной системы координат, декартовых координат точки.</p> <p><b>Выводить</b> уравнение прямой и окружности. <b>Выделять</b> полный квадрат для нахождения центра и радиуса окружности по её уравнению.</p> <p><b>Решать задачи</b> на нахождение точек пересечения прямых и окружностей с помощью метода координат.</p> <p><b>Использовать</b> свойства углового коэффициента прямой при решении задач, для определения расположения прямой.</p> <p><b>Применять</b> координаты при решении геометрических и практических задач, для построения математических моделей реальных задач («метод координат»).</p> <p><b>Пользоваться</b> для построения и исследований цифровыми ресурсами.</p> <p><b>Знакомиться с историей</b> развития геометрии</p>
<p><b>Правильные многоугольники.</b> Длина окружности</p>	<p>Правильные многоугольники, вычисление их элементов.</p> <p>Число <math>\pi</math> и длина окружности.</p> <p>Длина дуги окружности.</p>	<p><b>Формулировать</b> определение правильных многоугольников, <b>находить</b> их элементы.</p> <p><b>Пользоваться</b> понятием длины окружности, введённым с помощью правильных многоугольников, <b>определять</b> число <math>\pi</math>, длину дуги и радианную меру угла.</p> <p><b>Проводить переход</b> от радианной меры угла к градусной и наоборот.</p>

<p><b>и площадь круга.</b></p> <p><b>Вычисление площадей</b></p> <p><b>(16 ч)</b></p>	<p>Радиианная мера угла.</p> <p>Площадь круга и его элементов (сектора и сегмента).</p> <p>Вычисление площадей фигур, включающих элементы круга</p>	<p><b>Определять</b> площадь круга.</p> <p><b>Выводить формулы</b> (в градусной и радианной мере) для длин дуг, площадей секторов и сегментов.</p> <p><b>Вычислять</b> площади фигур, включающих элементы окружности (круга).</p> <p><b>Находить</b> площади в задачах реальной жизни</p>
<p><b>Движения плоскости</b></p> <p><b>(10 ч)</b></p>	<p>Понятие о движении плоскости. Параллельный перенос, поворот и симметрия. Оси и центры симметрии.</p> <p>Простейшие применения в решении задач</p>	<p><b>Разбирать</b> примеры, иллюстрирующие понятия движения, центров и осей симметрии.</p> <p><b>Формулировать</b> определения параллельного переноса, поворота и осевой симметрии. <b>Выводить</b> их свойства, <b>находить</b> неподвижные точки.</p> <p><b>Находить</b> центры и оси симметрий простейших фигур.</p> <p><b>Применять</b> параллельный перенос и симметрию при решении геометрических задач (разбирать примеры).</p> <p><b>Использовать</b> для построения и исследований цифровые ресурсы</p>
<p><b>Повторение, обобщение, систематизация знаний<sup>2</sup></b></p> <p><b>(26 ч)</b></p>	<p>Повторение основных понятий и методов курсов 7—10 классов, обобщение и систематизация знаний.</p> <p>Простейшие геометрические фигуры и их свойства. Измерение геометрических величин.</p> <p>Треугольники.</p> <p>Параллельные и</p>	<p><b>Оперировать понятиями:</b> фигура, точка, прямая, угол, многоугольник, равнобедренный и равносторонний треугольники, прямоугольный треугольник, медиана, биссектриса и высота треугольника, параллелограмм, ромб, прямоугольник, квадрат, трапеция; окружность, касательная; равенство и подобие фигур, треугольников; параллельность и перпендикулярность прямых, угол между прямыми, симметрия относительно точки и прямой; длина, расстояние, величина угла, площадь, периметр.</p> <p><b>Использовать формулы:</b> периметра и площади многоугольников, длины окружности и площади круга, объема прямоугольного параллелепипеда.</p> <p><b>Оперировать понятиями:</b> прямоугольная система координат, вектор; <b>использовать</b> эти понятия для представления данных и решения задач, в том числе из других</p>

	<p>перпендикулярные прямые.</p> <p>Окружность и круг.</p> <p>Геометрические построения.</p> <p>Углы в окружности.</p> <p>Вписанные и описанные окружности многоугольников.</p> <p>Прямая и окружность.</p> <p>Четырёхугольники. Вписанные и описанные четырёхугольники.</p> <p>Теорема Пифагора и начала тригонометрии. Решение общих треугольников.</p> <p>Правильные многоугольники.</p> <p>Преобразования плоскости.</p> <p>Движения. Подобие.</p> <p>Симметрия.</p> <p>Площадь. Вычисление площадей. Площади подобных фигур.</p> <p>Декартовы координаты на плоскости.</p> <p>Векторы на плоскости</p>	<p>учебных предметов. <b>Решать задачи</b> на повторение основных понятий, иллюстрацию связей между различными частями курса. <b>Выбирать метод</b> для решения задачи.</p> <p><b>Решать задачи</b> из повседневной жизни.</p>
--	--	--

<sup>2</sup> Здесь представлены элементы содержания курса, изучавшиеся в 5—10 классах и требующие повторения, обобщения и систематизации. Обращаться к этому материалу можно в виде акцента на завершающем этапе изучения курса 10 класса или распределять по



соответствующим тематическим разделам, изучаемым в течение учебного года.

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания обучающихся с НОДА, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

# **ПРИМЕРНАЯ РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОГО КУРСА «ВЕРОЯТНОСТЬ И СТАТИСТИКА». 8—10 КЛАССЫ**

## **Цели изучения учебного курса**

В современном цифровом мире вероятность и статистика приобретают всё большую значимость, как с точки зрения практических приложений, так и их роли в образовании, необходимом каждому человеку. Возрастает число профессий, при овладении которыми требуется хорошая базовая подготовка в области вероятности и статистики, такая подготовка важна для продолжения образования и для успешной профессиональной карьеры.

Каждый человек постоянно принимает решения на основе имеющихся у него данных. А для обоснованного принятия решения в условиях недостатка или избытка информации необходимо, в том числе хорошо сформированное вероятностное и статистическое мышление.

Именно поэтому остро встала необходимость сформировать у обучающихся функциональную грамотность, включающую в себя в качестве неотъемлемой составляющей умение воспринимать и критически анализировать информацию, представленную в различных формах, понимать вероятностный характер многих реальных процессов и зависимостей, производить простейшие вероятностные расчёты. Знакомство с основными принципами сбора, анализа и представления данных из различных сфер жизни общества и государства приобщает обучающихся к общественным интересам. Изучение основ комбинаторики развивает навыки организации перебора и подсчёта числа вариантов, в том числе, в прикладных задачах. Знакомство с основами теории графов создаёт математический фундамент для формирования компетенций в области информатики и цифровых технологий. Помимо этого, при изучении статистики и вероятности обогащаются представления учащихся о современной картине мира и методах его исследования, формируется понимание роли статистики как источника социально значимой информации и закладываются основы вероятностного мышления.

В соответствии с данными целями в структуре программы учебного курса «Вероятность и статистика» основной школы выделены следующие содержательно-методические линии: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

Содержание линии «Представление данных и описательная статистика» служит основой для формирования навыков работы с информацией: от чтения и интерпретации информации, представленной в таблицах, на диаграммах и графиках до сбора, представления и анализа данных с использованием статистических характеристик средних и рассеивания. Работая с данными, обучающиеся учатся считывать и интерпретировать данные, выдвигать, аргументировать и критиковать простейшие гипотезы, размышлять над факторами, вызывающими

изменчивость, и оценивать их влияние на рассматриваемые величины и процессы.

Интуитивное представление о случайной изменчивости, исследование закономерностей и тенденций становится мотивирующей основой для изучения теории вероятностей. Большое значение здесь имеют практические задания, в частности опыты с классическими вероятностными моделями.

Понятие вероятности вводится как мера правдоподобия случайного события. При изучении курса обучающиеся знакомятся с простейшими методами вычисления вероятностей в случайных экспериментах с равновероятными элементарными исходами, вероятностными законами, позволяющими ставить и решать более сложные задачи. В курс входят начальные представления о случайных величинах и их числовых характеристиках.

Также в рамках этого курса осуществляется знакомство обучающихся с множествами и основными операциями над множествами, рассматриваются примеры применения для решения задач, а также использования в других математических курсах и учебных предметах.

### **Место учебного курса в учебном плане**

В 8–10 классах изучается курс «Вероятность и статистика», в который входят разделы: «Представление данных и описательная статистика»; «Вероятность»; «Элементы комбинаторики»; «Введение в теорию графов».

На изучение данного курса отводит 1 учебный час в неделю в течение каждого года обучения, всего 102 учебных часа.

### **Содержание учебного курса (по годам обучения)**

#### **8 класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков. Заполнение таблиц, чтение и построение диаграмм (столбиковых (столбчатых) и круговых). Чтение графиков реальных процессов. Извлечение информации из диаграмм и таблиц, использование и интерпретация данных.

Описательная статистика: среднее арифметическое, медиана, размах, наибольшее и наименьшее значения набора числовых данных. Примеры случайной изменчивости.

Случайный эксперимент (опыт) и случайное событие. Вероятность и частота. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.

Граф, вершина, ребро. Степень вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Представление о связности графа. -Цепи и циклы. Пути в графах. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированном графе.

Решение

задач

с помощью графов.

#### **9 класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Множество, элемент множества, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение. Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. Использование графического представления множеств для описания реальных процессов и явлений, при решении задач.

Измерение рассеивания данных. Дисперсия и стандартное отклонение числовых наборов. Диаграмма рассеивания.

Элементарные события случайного опыта. Случайные события. Вероятности событий. Опыты с равновероятными элементарными событиями. Случайный выбор. Связь между маловероятными и практически достоверными событиями в природе, обществе и науке.

Дерево. Свойства деревьев: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения. Решение задач с помощью графов.

Противоположные события. Диаграмма Эйлера. Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Условная вероятность. Правило умножения. Независимые события. Представление эксперимента в виде дерева. Решение задач на нахождение вероятностей с помощью дерева случайного эксперимента, диаграмм Эйлера.

### **10 класс**

Представление данных в виде таблиц, диаграмм, графиков, интерпретация данных. Чтение и построение таблиц, диаграмм, графиков по реальным данным.

Перестановки и факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Решение задач с использованием комбинаторики.

Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка и из дуги окружности.

Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Серия испытаний Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли.

Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины «число успехов в серии испытаний Бернулли».

Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Роль и значение закона больших чисел в природе и обществе.

## **Планируемые предметные результаты освоения Программы (по годам обучения)**

Предметные результаты освоения курса «Вероятность и статистика» в 8–10 классах характеризуются следующими умениями.

### **8 класс**

Читать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах; представлять данные в виде таблиц, строить диаграммы (столбиковые (столбчатые) и круговые) по массивам значений.

Описывать и интерпретировать реальные числовые данные, представленные в таблицах, на диаграммах, графиках.

Использовать для описания данных статистические характеристики: среднее арифметическое, медиана, наибольшее и наименьшее значения, размах.

Иметь представление о случайной изменчивости на примерах цен, физических величин, антропометрических данных; иметь представление о статистической устойчивости.

### **9 класс**

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Описывать данные с помощью статистических показателей: средних значений и мер рассеивания (размах, дисперсия и стандартное отклонение).

Находить частоты числовых значений и частоты событий, в том числе по результатам измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в опытах, зная вероятности элементарных событий, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями.

Использовать графические модели: дерево случайного эксперимента, диаграммы Эйлера, числовая прямая.

Оперировать понятиями: множество, подмножество; выполнять операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение; перечислять элементы множеств; применять свойства множеств.

Использовать графическое представление множеств и связей между ними для описания процессов и явлений, в том числе при решении задач из других учебных предметов и курсов.

### **10 класс**

Извлекать и преобразовывать информацию, представленную в различных источниках в виде таблиц, диаграмм, графиков; представлять данные в виде таблиц, диаграмм, графиков.

Решать задачи организованным перебором вариантов, а также с использованием комбинаторных правил и методов.

Использовать описательные характеристики для массивов числовых данных, в том числе средние значения и меры рассеивания.

Находить частоты значений и частоты события, в том числе пользуясь результатами проведённых измерений и наблюдений.

Находить вероятности случайных событий в изученных опытах, в том числе в опытах с равновероятными элементарными событиями, в сериях испытаний до первого успеха, в сериях испытаний Бернулли.

Иметь представление о случайной величине и о распределении

вероятностей.

Иметь представление о законе больших чисел как о проявлении закономерности в случайной изменчивости и о роли закона больших чисел в природе и обществе.

**Тематическое планирование учебного курса (по годам обучения)**

**8 класс (не менее 34 ч)**

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<p><b>Представление данных</b> (7 ч)</p>	<p>Представление данных в таблицах. Практические вычисления по табличным данным. Извлечение и интерпретация табличных данных. Практическая работа «Таблицы».</p> <p>Графическое представление данных в виде круговых, столбиковых (столбчатых) диаграмм. Чтение и построение диаграмм. Примеры демографических диаграмм. Практическая работа «Диаграммы»</p>	<p><b>Осваивать способы</b> представления статистических данных и числовых массивов с помощью таблиц и диаграмм с использованием актуальных и важных данных (демографические данные, производство промышленной и сельскохозяйственной продукции, общественные и природные явления).</p> <p><b>Изучать методы</b> работы с табличными и графическими представлениями данных с помощью цифровых ресурсов в ходе практических работ</p>
<p><b>Описательная статистика</b> (8 ч)</p>	<p>Числовые наборы. Среднее арифметическое.</p> <p>Медиана числового набора. Устойчивость медианы.</p> <p>Практическая работа «Средние</p>	<p><b>Осваивать понятия:</b> числовой набор, мера центральной тенденции (мера центра), в том числе среднее арифметическое, медиана.</p> <p><b>Описывать</b> статистические данные с помощью среднего арифметического и медианы. Решать задачи.</p> <p><b>Изучать свойства</b> средних, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе</p>

	значения». Наибольшее и наименьшее значения числового набора. Размах.	практических работ. <b>Осваивать понятия:</b> наибольшее и наименьшее значения числового массива, размах. <b>Решать задачи</b> на выбор способа описания данных в соответствии с природой данных и целями исследования
<b>Случайная изменчивость</b> <b>(6 ч)</b>	Случайная изменчивость (примеры). Частота значений в массиве данных. Группировка. Гистограммы.  Практическая работа «Случайная изменчивость»	<b>Осваивать понятия:</b> частота значений в массиве данных, группировка данных, гистограмма. <b>Строить и анализировать</b> гистограммы, <b>подбирать</b> подходящий шаг группировки. <b>Осваивать</b> графические представления разных видов случайной изменчивости, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы
<b>Введение в теорию графов</b> <b>(4 ч)</b>	Граф, вершина, ребро. Представление задачи с помощью графа. Степень (валентность) вершины. Число рёбер и суммарная степень вершин. Цепь и цикл. Путь в графе. Представление о связности графа. Обход графа (эйлеров путь). Представление об ориентированных графах	<b>Осваивать понятия:</b> граф, вершина графа, ребро графа, степень (валентность вершины), цепь и цикл. <b>Осваивать понятия:</b> путь в графе, эйлеров путь, обход графа, ориентированный граф. <b>Решать задачи</b> на поиск суммы степеней вершин графа, на поиск обхода графа, на поиск путей в ориентированных графах. <b>Осваивать способы</b> представления задач из курса алгебры, геометрии, теории вероятностей, других предметов с помощью графов (карты, схемы, электрические цепи, функциональные соответствия) на примерах



<p><b>Вероятность и частота случайного события</b> (4 ч)</p>	<p>и Случайный опыт и случайное событие. Вероятность и частота события. Роль маловероятных и практически достоверных событий в природе и в обществе. Монета и игральная кость в теории вероятностей.</p> <p>Практическая работа «Частота выпадения орла»</p>	<p><b>Осваивать понятия:</b> случайный опыт и случайное событие, маловероятное и практически достоверное событие.</p> <p><b>Изучать</b> значимость маловероятных событий в природе и обществе на важных примерах (аварии, несчастные случаи, защита персональной информации, передача данных).</p> <p><b>Изучать</b> роль классических вероятностных моделей (монета, игральная кость) в теории вероятностей.</p> <p><b>Наблюдать и изучать</b> частоту событий в простых экспериментах, в том числе с помощью цифровых ресурсов, в ходе практической работы</p>
<p><b>Обобщение, контроль</b> (5 ч)</p>	<p>Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события</p>	<p><b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать</b> систему знаний.</p> <p><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. <b>Обсуждать примеры</b> случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека</p>

**9 класс (не менее 34 ч)**

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<b>Повторение курса 8 класса</b> (4 ч)	Представление данных. Описательная статистика. Случайная изменчивость. Средние числового набора.  Случайные события. Вероятности и частоты. Классические модели теории вероятностей: монета и игральная кость	<b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать</b> систему знаний. <b>Решать задачи</b> на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. <b>Решать задачи</b> на представление группированных данных и описание случайной изменчивости. <b>Решать задачи</b> на определение частоты случайных событий, обсуждение примеров случайных событий, маловероятных и практически достоверных случайных событий, их роли в природе и жизни человека
<b>Описательная статистика. Рассеивание данных</b> (4 ч)	Отклонения. Дисперсия числового набора. Стандартное отклонение числового набора. Диаграммы рассеивания	<b>Осваивать понятия:</b> дисперсия и стандартное отклонение, использовать эти характеристики для описания рассеивания данных. <b>Выдвигать гипотезы</b> об отсутствии или наличии связи по диаграммам рассеивания. <b>Строить</b> диаграммы рассеивания по имеющимся данным, в том числе с помощью компьютера
<b>Множества</b> (4 ч)	Множество, подмножество. Операции над множествами: объединение, пересечение, дополнение.  Свойства операций над множествами: переместительное, сочетательное,	<b>Осваивать понятия:</b> множество, элемент множества, подмножество. <b>Выполнять операции</b> над множествами: объединение, пересечение, дополнение. <b>Использовать</b> свойства: переместительное, сочетательное, распределительное, включения. <b>Использовать</b> графическое представление множеств при описании реальных процессов и явлений, при решении задач из других учебных предметов и курсов

	<p>распределительное, включения.</p> <p>Графическое представление множеств.</p>	
<p><b>Вероятность случайного события</b></p> <p>(6 ч)</p>	<p>Элементарные события. Случайные события. Благоприятствующие элементарные события. Вероятности событий. Опыты с равновозможными элементарными событиями. Случайный выбор.</p> <p>Практическая работа «Опыты с равновозможными элементарными событиями»</p>	<p><b>Осваивать понятия:</b> элементарное событие, случайное событие как совокупность благоприятствующих элементарных событий, равновозможные элементарные события.</p> <p><b>Решать задачи</b> на вычисление вероятностей событий по вероятностям элементарных событий случайного опыта.</p> <p><b>Решать задачи</b> на вычисление вероятностей событий в опытах с равновозможными элементарными событиями, в том числе с помощью компьютера.</p> <p><b>Проводить и изучать опыты</b> с равновозможными элементарными событиями (с использованием монет, игральных костей, других моделей) в ходе практической работы</p>
<p><b>Введение в теорию графов</b></p> <p>(4 ч)</p>	<p>Дерево. Свойства дерева: единственность пути, существование висячей вершины, связь между числом вершин и числом рёбер. Правило умножения.</p>	<p><b>Осваивать понятия:</b> дерево как граф без цикла, висячая вершина (лист), ветвь дерева, путь в дереве, диаметр дерева.</p> <p><b>Изучать свойства</b> дерева: существование висячей вершины, единственность пути между двумя вершинами, связь между числом вершин и числом рёбер.</p> <p><b>Решать задачи</b> на поиск и перечисление путей в дереве, определение числа вершин или рёбер в дереве, обход бинарного дерева, в том числе с применением правила умножения</p>

<p><b>Случайные события</b> (8 ч)</p>	<p>Противоположное событие.          Диаграмма Эйлера.          Объединение и пересечение событий. Несовместные события. Формула сложения вероятностей. Правило умножения вероятностей. Условная вероятность. Независимые события. Представление случайного эксперимента в виде дерева</p>	<p><b>Осваивать понятия:</b> взаимно противоположные события, операции над событиями, объединение и пересечение событий, диаграмма Эйлера (Эйлера—Венна), совместные и несовместные события.</p> <p><b>Изучать теоремы</b> о вероятности объединения двух событий (формулы сложения вероятностей).</p> <p><b>Решать задачи</b>, в том числе текстовые задачи на определение вероятностей объединения и пересечения событий с помощью числовой прямой, диаграмм Эйлера, формулы сложения вероятностей.</p> <p><b>Осваивать понятия:</b> правило умножения вероятностей, условная вероятность, независимые события, дерево случайного опыта.</p> <p><b>Изучать свойства</b> (определения) независимых событий.</p> <p><b>Решать задачи</b> на определение и использование независимых событий.</p> <p><b>Решать задачи</b> на поиск вероятностей, в том числе условных, с использованием дерева случайного опыта</p>
---	--	--

<p><b>Обобщение, контроль</b> (4 ч)</p>	<p>Представление данных. Описательная статистика. Графы. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики</p>	<p><b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать систему</b> знаний.</p> <p><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных с помощью изученных характеристик. <b>Решать задачи</b> с применением графов.</p> <p><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятности случайного события по вероятностям элементарных событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями.</p> <p><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта.</p> <p><b>Решать задачи</b> на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля</p>
---	---	---

**10 класс (не менее 34 ч)**

Название раздела (темы) (число часов)	Основное содержание	Характеристика деятельности обучающихся
<p><b>Повторение курса 9 класса</b> (4 ч)</p>	<p>Представление данных. Описательная статистика. Операции над событиями. Независимость событий</p>	<p><b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать систему</b> знаний.</p> <p><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных.</p> <p><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей объединения и пересечения событий, в том числе независимых, с использованием графических представлений и дерева случайного опыта.</p> <p><b>Решать задачи</b> на перечисление комбинаций (числа перестановок, числа сочетаний), на нахождение вероятностей событий с применением комбинаторики, в том числе с использованием треугольника Паскаля</p>
<p><b>Элементы комбинаторики</b> (4 ч)</p>	<p>Комбинаторное правило умножения. Перестановки. Факториал. Сочетания и число сочетаний. Треугольник Паскаля. Практическая работа «Вычисление вероятностей с использованием комбинаторных функций электронных таблиц»</p>	<p><b>Осваивать понятия:</b> комбинаторное правило умножения, упорядоченная пара, тройка объектов, перестановка, факториал числа, сочетание, число сочетаний, треугольник Паскаля.</p> <p><b>Решать задачи</b> на перечисление упорядоченных пар, троек, перечисление перестановок и сочетаний элементов различных множеств.</p> <p><b>Решать задачи</b> на применение числа сочетаний в алгебре (сокращённое умножение, бином Ньютона).</p> <p><b>Решать, применяя</b> комбинаторику, задачи на вычисление вероятностей, в том числе с помощью электронных таблиц в ходе практической работы</p>

<b>Геометрическая вероятность</b> (4 ч)	Геометрическая вероятность. Случайный выбор точки из фигуры на плоскости, из отрезка, из дуги окружности	<b>Осваивать понятие</b> геометрической вероятности. <b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей в опытах, представимых как выбор точек из многоугольника, круга, отрезка или дуги окружности, числового промежутка
<b>Испытания Бернулли</b> (6 ч)	Испытание. Успех и неудача. Серия испытаний до первого успеха. Испытания Бернулли. Вероятности событий в серии испытаний Бернулли. Практическая работа  «Испытания Бернулли»	<b>Осваивать понятия:</b> испытание, элементарное событие в испытании (успех и неудача), серия испытаний, наступление первого успеха (неудачи), серия испытаний Бернулли.  <b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей событий в серии испытаний до первого успеха, в том числе с применением формулы суммы геометрической прогрессии.  <b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей элементарных событий в серии испытаний Бернулли, на нахождение вероятности определённого числа успехов в серии испытаний Бернулли. <b>Изучать в ходе практической работы</b> , в том числе с помощью цифровых ресурсов, свойства вероятности в серии испытаний Бернулли
<b>Случайная величина</b> (6 ч)	Случайная величина и распределение вероятностей. Математическое ожидание и дисперсия случайной величины. Примеры математического ожидания как теоретического среднего значения величины.  Понятие о законе больших чисел. Измерение вероятностей с помощью частот. Применение закона	<b>Освоить понятия:</b> случайная величина, значение случайной величины, распределение вероятностей.  <b>Изучать и обсуждать</b> примеры дискретных и непрерывных случайных величин (рост, вес человека, численность населения, другие изменчивые величины, рассматривавшиеся в курсе статистики), модельных случайных величин, связанных со случайными опытами (бросание монеты, игральной кости, со случайным выбором и т. п.).  <b>Осваивать понятия:</b> математическое ожидание случайной величины как теоретическое среднее значение, дисперсия случайной величины как аналог дисперсии числового набора.  <b>Решать задачи</b> на вычисление математического ожидания и дисперсии дискретной

	<p>больших чисел</p>	<p>случайной величины по заданному распределению, в том числе задач, связанных со страхованием и лотереями.</p> <p><b>Знакомиться</b> с математическим ожиданием и дисперсией некоторых распределений, в том числе распределения случайной величины «число успехов» в серии испытаний Бернулли.</p> <p><b>Изучать</b> частоту события в повторяющихся случайных опытах как случайную величину.</p> <p><b>Знакомиться</b> с законом больших чисел (в форме Бернулли): при большом числе опытов частота события близка к его вероятности.</p> <p><b>Решать задачи</b> на измерение вероятностей с помощью частот.</p> <p><b>Обсуждать</b> роль закона больших чисел в обосновании частотного метода измерения вероятностей.</p> <p><b>Обсуждать</b> закон больших чисел как проявление статистической устойчивости в изменчивых явлениях, роль закона больших чисел в природе и в жизни человека</p>
<p><b>Обобщение, контроль (10 ч)</b></p>	<p>Представление данных. Описательная статистика. Вероятность случайного события. Элементы комбинаторики. Случайные величины и распределения</p>	<p><b>Повторять</b> изученное и <b>выстраивать систему знаний.</b></p> <p><b>Решать задачи</b> на представление и описание данных.</p> <p><b>Решать задачи</b> на нахождение вероятностей событий, в том числе в опытах с равновозможными элементарными событиями, вероятностей объединения и пересечения событий, вычислять вероятности в опытах с сериями случайных испытаний</p>

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности



использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачники, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания обучающихся с НОДА, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## **ПОДХОДЫ К ОЦЕНИВАНИЮ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОБУЧЕНИЯ**

Основными методами проверки знаний и умений учащихся по математике являются устный опрос и письменные работы. К письменным формам контроля относятся: математические диктанты, самостоятельные и контрольные работы, тестовые задания и тесты.

Основные виды проверки знаний – текущая и итоговая. Текущая проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая – по завершении темы (раздела), школьного курса.

При оценивании планируемых результатов обучения математике учащихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения устной речью, энергетические ресурсы обучающихся с НОДА. Для каждого обучающегося учитель подбирает индивидуальные формы контроля результатов обучения математике.

Для обучающихся с НОДА необходимо увеличение время для выполнения контрольных и самостоятельных работ.

Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающий при необходимости можно использовать тексты с крупным шрифтом; применять контрольные измерители с отдельными элементами решения; использовать алгоритмы при решении уравнений и неравенств, контрольные измерители с готовыми графиками функций и диаграммами; использовать онлайн тестирование с выбором ответов.

Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи учащихся необходимо заменять письменными формами.

Например, с этой целью могут использоваться тесты и тестовые задания из Библиотеки МЭШ (РЭШ) на любом этапе урока. С помощью таких заданий и вопросов значительно проще подобрать материал для конкретного класса, обучающегося, соответствующий уровню его развития и возрастным особенностям.

### **СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

- В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графомоторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

- Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные

ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов, виртуальных лабораторий и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения. Например, использование современной образовательной средой в обучении математике детей с НОДА являются ресурсы облачной интернет-платформы МЭШ (РЭШ), которые содержат необходимые образовательные материалы, инструменты для их создания и редактирования, виртуальные лаборатории.

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «Музыка»  
адаптированной основной образовательной программы основного  
общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>Содержание учебного предмета «Музыка»</b>	<b>9</b>
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования</b>	<b>35</b>
<b>Тематическое планирование</b>	<b>44</b>
<b>Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения</b>	<b>46</b>
<b>Специальные условия реализации дисциплины</b>	<b>47</b>

Примерная рабочая программа (далее Программа) по учебному предмету «Музыка» разработана на основе ФГОС ООО, Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Примерной основной образовательной программы основного общего образования.

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика учебного предмета «Музыка»**

Музыка – универсальный антропологический феномен, неизменно присутствующий во всех культурах и цивилизациях на протяжении всей истории человечества. Используя интонационно-выразительные средства, она способна порождать эстетические эмоции, разнообразные чувства и мысли, яркие художественные образы, для которых характерны, с одной стороны, высокий уровень обобщённости, с другой – глубокая степень психологической вовлеченности личности. Эта особенность открывает уникальный потенциал для развития внутреннего мира человека, гармонизации его взаимоотношений с самим собой, другими людьми, окружающим миром через занятия музыкальным искусством.

Музыка действует на невербальном уровне и развивает такие важнейшие качества и свойства, как целостное восприятие мира, интуиция, сопереживание, содержательная рефлексия. Огромное значение имеет музыка в качестве универсального языка, не требующего перевода, позволяющего понимать и принимать образ жизни, способ мышления и мировоззрение представителей других народов и культур.

Музыка, являясь эффективным способом коммуникации, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, в том числе является средством сохранения и передачи идей и смыслов, рождённых в предыдущие века и отражённых в народной, духовной музыке, произведениях великих композиторов прошлого. Особое значение приобретает музыкальное воспитание в свете целей и задач укрепления национальной идентичности. Родные интонации, мелодии и ритмы являются квинтэссенцией культурного кода, сохраняющего в свёрнутом виде всю систему мировоззрения предков, передаваемую музыкой не только через сознание, но и на более глубоком – подсознательном – уровне.

Музыка – временное искусство. В связи с этим важнейшим вкладом в развитие комплекса психических качеств личности является способность музыки развивать чувство времени, чуткость к распознаванию причинно-следственных связей и логики развития событий, обогащать индивидуальный опыт в предвидении будущего и его сравнении с прошлым.

Музыка обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающегося, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует умения и навыки в сфере эмоционального

интеллекта, способствует самореализации и самопринятию личности. Таким образом, музыкальное обучение и воспитание вносит огромный вклад в эстетическое и нравственное развитие обучающихся, формирование всей системы ценностей.

Программа разработана с целью оказания методической помощи учителю музыки в создании рабочей программы по учебному предмету «Музыка». Она позволит учителю:

1) реализовать в процессе преподавания музыки современные подходы к формированию личностных, метапредметных и предметных результатов обучения, сформулированных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования;

2) определить и структурировать планируемые результаты обучения и содержание учебного предмета «Музыка» по годам обучения в соответствии с ФГОС ООО, Примерной программой воспитания;

3) разработать календарно-тематическое планирование с учётом особенностей конкретного региона, образовательного учреждения, класса, психофизических особенностей обучающихся с НОДА, используя рекомендованное в рабочей программе примерное распределение учебного времени на изучение определённого раздела/темы, а также предложенные основные виды учебной деятельности для освоения учебного материала.

### **Цели изучения учебного предмета «Музыка»**

Музыка жизненно необходима для полноценного образования и воспитания обучающегося, развития его психики, эмоциональной и интеллектуальной сфер, творческого потенциала. Признание самоценности творческого развития человека, уникального вклада искусства в образование и воспитание делает неприменимыми критерии утилитарности.

Основная цель реализации программы – воспитание музыкальной культуры как части всей духовной культуры обучающихся. Основным содержанием музыкального обучения и воспитания является личный и коллективный опыт проживания и осознания специфического комплекса эмоций, чувств, образов, идей, порождаемых ситуациями эстетического восприятия (постижение мира через переживание, интонационно-смысловое обобщение, содержательный анализ произведений, моделирование художественно-творческого процесса, самовыражение через творчество).

В процессе конкретизации учебных целей их реализация осуществляется по следующим направлениям:

1) становление системы ценностей обучающихся, развитие целостного миропонимания в единстве эмоциональной и познавательной сферы;

2) развитие потребности в общении с произведениями искусства, осознание значения музыкального искусства как универсальной формы невербальной коммуникации между людьми разных эпох и народов, эффективного способа автокоммуникации;

3) формирование творческих способностей обучающегося, развитие

внутренней мотивации к интонационно-содержательной деятельности.

Важнейшими задачами изучения предмета «Музыка» в основной школе являются:

1. Приобщение к общечеловеческим духовным ценностям через личный психологический опыт эмоционально-эстетического переживания.

2. Осознание социальной функции музыки. Стремление понять закономерности развития музыкального искусства, условия разнообразного проявления и бытования музыки в человеческом обществе, специфики её воздействия на человека.

3. Формирование ценностных личных предпочтений в сфере музыкального искусства. Воспитание уважительного отношения к системе культурных ценностей других людей. Приверженность парадигме сохранения и развития культурного многообразия.

4. Формирование целостного представления о комплексе выразительных средств музыкального искусства. Освоение ключевых элементов музыкального языка, характерных для различных музыкальных стилей.

5. Развитие общих и специальных музыкальных способностей, совершенствование в предметных умениях и навыках при условии обязательного учета психофизических особенностей обучающихся с НОДА:

а) слушание (расширение приёмов и навыков вдумчивого, осмысленного восприятия музыки; аналитической, оценочной, рефлексивной деятельности в связи с прослушанным музыкальным произведением);

б) исполнение (пение в различных манерах, составах, стилях; игра на доступных музыкальных инструментах, опыт исполнительской деятельности на электронных и виртуальных музыкальных инструментах);

в) сочинение (элементы вокальной и инструментальной импровизации, композиции, аранжировки, в том числе с использованием цифровых программных продуктов);

г) музыкальное движение (пластическое интонирование, инсценировка, танец, двигательное моделирование и др.);

д) творческие проекты, музыкально-театральная деятельность (концерты, фестивали, представления);

е) исследовательская деятельность на материале музыкального искусства.

6. Расширение культурного кругозора, накопление знаний о музыке и музыкантах, достаточное для активного, осознанного восприятия лучших образцов народного и профессионального искусства родной страны и мира, ориентации в истории развития музыкального искусства и современной музыкальной культуре.

Коррекционно-развивающие задачи предмета «Музыка»:

· развитие слухового восприятия: способности различать звуки и мелодии опираясь на средства музыкальной выразительности: высоту, силу, длительность, тембр;



- формирование чувства ритма;
- развитие музыкальной памяти: способности запоминания и воспроизведения мелодии;
- коррекцию пространственных нарушений через музыкально-пластические, ритмические движения (пение с движением, музыкальные игры);
- коррекцию речевых нарушений через вокальную деятельность;
- обогащение представлений обучающихся об окружающем мире, расширение музыкального и общего культурного кругозора;
- использование музыкально-терапевтических методов и приемов для регуляции психического состояния обучающегося.

Программа составлена на основе модульного принципа построения учебного материала и допускает вариативный подход к очередности изучения модулей, принципам компоновки учебных тем, форм и методов освоения содержания.

Содержание предмета «Музыка» структурно представлено девятью модулями (тематическими линиями), обеспечивающими преемственность с образовательной программой начального образования и непрерывность изучения предмета и образовательной области «Искусство» на протяжении всего курса школьного обучения:

- модуль № 1 «Музыка моего края»;
- модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»;
- модуль № 3 «Музыка народов мира»;
- модуль № 4 «Европейская классическая музыка»;
- модуль № 5 «Русская классическая музыка»;
- модуль № 6 «Истоки и образы русской и европейской духовной музыки»;
- модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»;
- модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»;
- модуль № 9 «Жанры музыкального искусства».

### **Принципы и подходы к реализации примерной адаптированной программы**

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении музыке учащихся с НОДА необходимо учитывать особенности их речевого развития, связанные с возможными нарушениями просодики, голосообразования, фонематического слуха и др. В процессе обучения педагог должен определить индивидуальные возможности обучающихся в части воспроизведения, исполнения музыкальных произведений. При недостаточном уровне развития речи, голоса и слуха, связанным с первичным диагнозом, необходимо использовать специальные

методы текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся, позволяющие объективно оценивать результаты их обучения.

В рамках деятельностного принципа в процессе освоения учебного предмета «Музыка» посредством музыкально-творческой деятельности (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.) реализуется коррекционно-компенсаторная направленность в обучении и воспитании обучающихся с НОДА, в том числе коррекция и компенсация психомоторных функций.

Одним из важнейших видов музыкальной деятельности на уроке музыки является **пение**. Пение развивает слух, дыхательную систему исполнителя, тренирует также артикуляционный аппарат.

Воспитание правильного певческого дыхания – один из самых сложных процессов при обучении пению учащихся с НОДА. Коррекция дыхания на уроке музыки проводится на каждом уроке, она должна начинаться с обучения правильному физиологическому и речевому дыханию (дифференцировать ротовой и носовой выдох, развивать его глубину, работать над продолжительностью речевого выдоха).

Примерный комплекс дыхательных упражнений на уроке

1. Дыхание через одну ноздрю.

Цель упражнения – исправить неправильные привычки в дыхании.

Сесть в удобную позу. Спину и голову держать прямо. Закрывать правую ноздрю большим пальцем и медленно вдыхать через левую ноздрю. Выдыхать через ту же ноздрю. Повторить упражнение 10–15 раз. Затем закрыть левую ноздрю безымянным пальцем и мизинцем правой руки и выполнить 10–15 дыхательных циклов.

2. Диафрагмальное дыхание

Цель упражнения – научить экономичному дыханию, способствующему наиболее полной вентиляции легких. Неполное дыхание оставляет большую часть легких неактивной, при этом в них развиваются бактерии, провоцирующие легочные заболевания. Выполнить плавный выдох, сокращая мышцы живота и максимально втягивая живот. При этом без задержки выполнить максимальный плавный вдох, выпячивая живот. Выполнять упражнения в течение 30–40 секунд.

3. «Очистительное» дыхание

Цель упражнения – очистить дыхательные проходы. Выполнить максимальный плавный вдох и резкий выдох, втягивая мышцы живота. За этим немедленно следуют расслабление мышц живота и глубокий вдох. Пассивный вдох и резкий выдох чередуются непрерывно один за другим. Выполнить 10-15 дыхательных циклов.

4. «Кузнечный мех»

Упражнение позволяет быстро «насытить» организм кислородом, прекрасно очищает носовые ходы, является превосходным средством против простудных заболеваний, насморка.

Удобно сесть. Спина прямая. Спокойно сделать выдох, втянуть живот, сделать в быстром темпе 7 дыхательных циклов (вдох – выдох) с активной работой мышц живота: на вдохе живот выдвигается вперед, на выдохе – втягивается. После 7 циклов вдохов – выдохов сделать полный вдох с задержкой дыхания на 5–7 секунд и перейти к обычному дыханию.

Все дыхательные упражнения выполняются при отсутствии у обучающихся медицинских противопоказаний к данному виду деятельности. Критерий правильно подобранных нагрузок – отсутствие неприятных ощущений, улучшение самочувствия.

При подготовке к пению обучающихся с НОДА подготовительным этапом является проведение артикуляционной гимнастики.

**Слушание музыкальных произведений** является одним из этапов каждого урока музыки и может рассматриваться как элемент музыкотерапии – психотерапевтического метода, использующего музыку в качестве средства, оказывающего позитивное воздействие на психологическое состояние человека.

**Инструментальное музицирование** как один из видов музыкальной деятельности, осуществляемых на уроке, дает возможность обучающимся самим исполнять музыкальные произведения в музыкальном оркестре, применяя при этом как обычные музыкальные инструменты, так и необычные, например, собственное тело (хлопки, постукивания и пр.). Данный вид деятельности помогает развивать у обучающихся двигательные функции, мышечную силу пальцев, преодолевать скованность и вялость, развивать точность движений, слуховое восприятие, музыкальную память, чувство ритма.

**Музыкально–пластическое движение**, коррекционные и речевые упражнения под музыку оказывают не только коррекционное воздействие на физическое развитие и координацию движений, но и создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций, как мышление, память, внимание, восприятие, способствуют совершенствованию представлений о пространстве и умения ориентироваться в нем.

#### *Характеристика особых образовательных потребностей*

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках музыки;

- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды;

- необходимо использование опор с детализацией в форме алгоритмов для конкретизации действий при самостоятельной работе, например, план разбора музыкального произведения, план составления презентации о деятельности великих музыкантов и т. п.

### **Место учебного предмета «Музыка» в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Музыка» входит в предметную область «Искусство», является обязательным для изучения и преподаётся в основной школе. В ПАООП ООО НОДА предусмотрено обучение музыке с 5 по 7 класс включительно.

Предлагаемый вариант тематического планирования может служить примерным образцом при составлении рабочих программ по предмету. Образовательная организация может самостоятельно разработать и утвердить иной вариант тематического планирования, в том числе с учётом возможностей внеурочной и внеклассной деятельности, эстетического компонента Программы воспитания образовательного учреждения. При этом необходимо руководствоваться принципом регулярности занятий и равномерности учебной нагрузки, которая должна составлять не менее 1 академического часа в неделю. Общее количество – не менее 102 часов (по 34 часа в год).

При разработке рабочей программы по предмету «Музыка» образовательная организация вправе использовать возможности сетевого взаимодействия, в том числе с организациями системы дополнительного образования, учреждениями культуры, организациями культурно-досуговой сферы (театры, музеи, творческие союзы).

Изучение предмета «Музыка» предполагает активную социокультурную деятельность обучающихся, участие в исследовательских и творческих проектах, в том числе основанных на межпредметных связях с такими дисциплинами образовательной программы, как «Изобразительное искусство», «Литература», «География», «История», «Обществознание», «Иностранный язык» и др.

### **Содержание учебного предмета «Музыка»**

Каждый модуль состоит из нескольких тематических блоков, рассчитанных на 2–6 часов учебного времени. Для удобства вариативного распределения в рамках календарно-тематического планирования они имеют буквенную маркировку (А, Б, В, Г). Модульный принцип допускает перестановку блоков (например: А, В, Б, Г); перераспределение количества учебных часов между блоками. Могут быть сокращены или полностью опущены отдельные тематические блоки в случае, если данный материал не доступен обучающимся с НОДА из-за особенностей психофизического развития или был хорошо освоен в начальной школе.

Вариативная компоновка тематических блоков позволяет существенно расширить формы и виды деятельности за счёт внеурочных и внеклассных мероприятий – посещений театров, музеев, концертных залов; работы над

исследовательскими и творческими проектами. В таком случае количество часов, отводимых на изучение данной темы, изменяется за счёт внеурочной деятельности в рамках часов, предусмотренных эстетическим направлением плана внеурочной деятельности образовательной организации. Виды деятельности, которые может использовать в том числе (но не исключительно) учитель для планирования внеурочной, внеклассной работы, обозначены в подразделе «На выбор или факультативно».

### Модуль № 1 «Музыка моего края»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3–4 учебных часа	Фольклор – народное творчество	Традиционная музыка – отражение жизни народа. Жанры детского и игрового фольклора (игры, пляски, хороводы и др.)	Знакомство со звучанием фольклорных образцов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух (при наличии возможности): – принадлежности к народной или композиторской музыке; – исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного); – жанра, основного настроения, характера музыки. Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр (при наличии возможности)
Б) 3–4 учебных часа	Календар- ный фольклор	Календарные обряды, традиционные для данной местности (осенние, зимние, весенние – на выбор учителя)	Знакомство с символикой календарных обрядов, поиск информации о соответствующих фольклорных традициях. Разучивание и исполнение народных песен, танцев (при наличии возможности). <i>На выбор или факультативно</i> Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Участие в народном гулянии, празднике на улицах своего

			города, посёлка
В) 3–4 учебных часа	Семейный фольклор	Фольклорные жанры, связанные с жизнью человека: свадебный обряд, рекрутские песни, плачи- причитания	Знакомство с фольклорными жанрами семейного цикла. Изучение особенностей их исполнения и звучания. Определение на слух жанровой принадлежности (при наличии возможности), анализ символики традиционных образов. Разучивание и исполнение отдельных песен, фрагментов обрядов (по выбору учителя) при наличии возможности у обучающихся. <i>На выбор или факультативно</i> Реконструкция фольклорного обряда или его фрагмента. Исследовательские проекты по теме «Жанры семейного фольклора»
Г) 3–4 учебных часа	Наш край сегодня	Современная музыкальная культура родного края. Гимн республики, города (при наличии). Земляки – композиторы, исполнители, деятели культуры. Театр, филармония, консерватория	Разучивание и исполнение гимна республики, города; песен местных композиторов (при наличии возможности). Знакомство с творческой биографией, деятельностью местных мастеров культуры и искусства. <i>На выбор или факультативно</i> Посещение местных музыкальных театров, музеев, концертов; написание отзыва с анализом спектакля, концерта, экскурсии. Исследовательские проекты, посвящённые деятелям музыкальной культуры своей

			<p>малой родины (композиторам, исполнителям, творческим коллективам).</p> <p>Творческие проекты (сочинение песен, создание аранжировок народных мелодий; съёмка, монтаж и озвучивание любительского фильма и т. д.), направленные на сохранение и продолжение музыкальных традиций своего края</p>
--	--	--	--

### Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3–4 учебных часа	Россия – наш общий дом	Богатство и разнообразие фольклорных традиций народов нашей страны. Музыка наших соседей, музыка других регионов.	<p>Знакомство со звучанием фольклорных образцов близких и далёких регионов в аудио- и видеозаписи. Определение на слух (при наличии возможности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принадлежности к народной или композиторской музыке;</li> <li>– исполнительского состава (вокального, инструментального, смешанного);</li> <li>– жанра, характера музыки.</li> </ul> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, инструментальных наигрышей, фольклорных игр разных народов России (при наличии возможности)</p>
Б) 3–4 учебных часа	Фольклорные жанры	Общее и особенное в фольклоре народов России: лирика, эпос, танец	<p>Знакомство со звучанием фольклора разных регионов России в аудио- и видеозаписи. Аутентичная манера исполнения. Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки разных народов.</p>

			<p>Выявление общего и особенного при сравнении танцевальных, лирических и эпических песенных образцов фольклора разных народов России.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев, эпических сказаний.</p> <p>Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация в характере изученных народных танцев и песен (при наличии возможности).</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Исследовательские проекты, посвящённые музыке разных народов России. Музыкальный фестиваль «Народы России»</p>
В) 3–4 учебных часа	Фольклор в творчест- ве професси- ональных компози- торов	Народные истоки композиторского творчества: обработки фольклора, цитаты; картины родной природы и отражение типичных образов, характеров, важных исторических событий. Внутреннее родство композиторского и народного творчества на интонационном уровне	<p>Сравнение аутентичного звучания фольклора и фольклорных мелодий в композиторской обработке.</p> <p>Разучивание, исполнение народной песни в композиторской обработке (при наличии возможности).</p> <p>Знакомство с 2–3 фрагментами крупных сочинений (опера, симфония, концерт, квартет, вариации и т. п.), в которых использованы подлинные народные мелодии. Наблюдение за принципами композиторской обработки, развития фольклорного тематического материала.</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Исследовательские, творческие проекты, раскрывающие тему отражения фольклора в творчестве профессиональных композиторов (на примере выбранной региональной</p>



			традиции). Посещение концерта, спектакля (просмотр фильма, телепередачи), посвящённого данной теме. Обсуждение в классе и/или письменная рецензия по результатам просмотра
Г) 3–4 учебных часа	На рубежах культур	Взаимное влияние фольклорных традиций друг на друга. Этнографические экспедиции и фестивали. Современная жизнь фольклора	Знакомство с примерами смешения культурных традиций в пограничных территориях. Выявление причинно- следственных связей такого смешения. Изучение творчества и вклада в развитие культуры современных этноисполнителей, исследователей традиционного фольклора. <i>На выбор или факультативно</i> Участие в этнографической экспедиции, посещение/ участие в фестивале традиционной культуры

### Модуль № 3 «Музыка народов мира»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3–4 учебных часа	Музыка – древ- нейший язык челове- чества	Археологические находки, легенды и сказания о музыке древних. Древняя Греция – колыбель европейской культуры (театр, хор, оркестр, лады, учение о гармонии и др.)	Экскурсия в музей (реальный или виртуальный) с экспозицией музыкальных артефактов древности, последующий пересказ полученной информации. Импровизация в духе древнего обряда (вызывание дождя, поклонение тотемному животному и т. п.) (при наличии возможности). Озвучивание, театрализация легенды/мифа о музыке (при

			<p>наличии возможности).</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Квесты, викторины, интеллектуальные игры. Исследовательские проекты в рамках тематики «Мифы Древней Греции в музыкальном искусстве XVII–XX веков»</p>
Б) 3–4 учебных часа	Музыкальный фольклор народов Европы	<p>Интонации и ритмы, формы и жанры европейского фольклора. Отражение европейского фольклора в творчестве профессиональных композиторов</p>	<p>Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Европы.</p> <p>Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов европейского фольклора и фольклора народов России.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Двигательная, ритмическая, интонационная импровизация по мотивам изученных традиций народов Европы (в том числе в форме рондо) (при наличии возможности)</p>
В) 3–4 учебных часа	Музыкальный фольклор народов в Азии и Африки	<p>Африканская музыка – стихия ритма. Интонационно-ладовая основа музыки стран Азии, уникальные традиции, музыкальные инструменты. Представления о роли музыки в жизни людей</p>	<p>Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании традиционной музыки народов Африки и Азии.</p> <p>Выявление общего и особенного при сравнении изучаемых образцов азиатского фольклора и фольклора народов России.</p> <p>Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Коллективные ритмические импровизации на шумовых и ударных инструментах (при наличии возможности).</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Исследовательские проекты по теме «Музыка стран Азии и Африки»</p>

Г) 3–4 учебных часа	Народ- ная музыка Амери- канско- го контин- ента	Стили и жанры американской музыки (кантри, блюз, спиричуэлс, самба, босса-нова и др.). Смешение интонаций и ритмов различного происхождения	Выявление характерных интонаций и ритмов в звучании американского, латино- американского фольклора, прослеживание их национальных истоков. Разучивание и исполнение народных песен, танцев. Индивидуальные и коллективные ритмические и мелодические импровизации в стиле (жанре) изучаемой традиции (при наличии возможности)
------------------------------	---	---	--

#### Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 2–3 учебных часа	Нацио- нальные истоки класси- ческой музыки	Национальный музыкальный стиль на примере творчества Ф. Шопена, Э. Грига и др.  Значение и роль композитора – основоположник а национальной классической музыки. Характерные жанры, образы, элементы музыкального языка	Знакомство с образцами музыки разных жанров, типичных для рассматриваемых национальных стилей, творчества изучаемых композиторов. Определение наслух характерных интонаций, ритмов, элементов музыкального языка, умение напеть наиболее яркие интонации, прохлопать ритмические примеры из числа изучаемых классических произведений (при наличии возможности). Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе) (при наличии возможности). Музыкальная викторина на знание музыки, названий и

			<p>авторов изученных произведений.</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Исследовательские проекты о творчестве европейских композиторов-классиков, представителей национальных школ.</p> <p>Просмотр художественных и документальных фильмов о творчестве выдающихся европейских композиторов с последующим обсуждением в классе.</p> <p>Посещение концерта классической музыки, балета, драматического спектакля</p>
Б) 2–3 учебных часа	Музы- кант и публика	<p>Кумиры публики (на примере творчества В. А. Моцарта, Н. Паганини, Ф. Листа и др.).</p> <p>Виртуозность. Талант, труд, миссия композитора, исполнителя.</p> <p>Признание публики.</p> <p>Культура слушателя.</p> <p>Традиции слушания музыки в прошлые века и сегодня</p>	<p>Знакомство с образцами виртуозной музыки.</p> <p>Размышление над фактами биографий великих музыкантов – как любимцев публики, так и непонятых современниками.</p> <p>Определение на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие ритмоинтонации (при наличии возможности).</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p>Знание и соблюдение общепринятых норм слушания музыки, правил поведения в концертном зале, театре оперы и балета.</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Работа с интерактивной картой (география путешествий, гастролей), лентой времени</p>

			<p>(имена, факты, явления, музыкальные произведения).</p> <p>Посещение концерта классической музыки с последующим обсуждением в классе.</p> <p>Создание тематической подборки музыкальных произведений для домашнего прослушивания</p>
В) 4–6 учебных часов	Музыка – зеркало эпохи	<p>Искусство как отражение, с одной стороны – образа жизни, с другой – главных ценностей, идеалов конкретной эпохи. Стили барокко и классицизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров).</p> <p>Полифонический и гомофонно-гармонический склад на примере творчества И. С. Баха и Л. ван Бетховена</p>	<p>Знакомство с образцами полифонической и гомофонно-гармонической музыки.</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком (из числа изучаемых в данном разделе) (при наличии возможности).</p> <p>Исполнение вокальных, ритмических, речевых канонов (при наличии возможности).</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Составление сравнительной таблицы стилей барокко и классицизм (на примере музыкального искусства, либо музыки и живописи, музыки и архитектуры).</p> <p>Просмотр художественных фильмов и телепередач, посвящённых стилям барокко и классицизм, творческому пути изучаемых композиторов</p>
Г) 4–6 учебных часов	Музыкальный образ	<p>Героические образы в музыке.</p> <p>Лирический герой</p>	<p>Знакомство с произведениями композиторов – венских классиков, композиторов-романтиков, сравнение образов их произведений. Сопереживание</p>

		<p>музыкального произведения. Судьба человека – судьба человечества (на примере творчества Л. ван Бетховена, Ф. Шуберта и др.). Стили классицизм и романтизм (круг основных образов, характерных интонаций, жанров)</p>	<p>музыкальному образу, идентификация с лирическим героем произведения. Узнавание на слух мелодий, интонаций, ритмов, элементов музыкального языка изучаемых классических произведений, умение напеть их наиболее яркие темы, ритмо-интонации (при наличии возможности). Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация его музыкального образа (при наличии возможности). Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. <i>На выбор или факультативно</i> Сочинение музыки, импровизация; литературное, художественное творчество, созвучное кругу образов изучаемого композитора. Составление сравнительной таблицы стилей классицизм и романтизм (только на примере музыки, либо в музыке и живописи, в музыке и литературе и т. д.)</p>
Д) 3–4 учебных часа	Музыкальная драматургия	<p>Развитие музыкальных образов. Музыкальная тема. Принципы музыкального развития: повтор, контраст, разработка.</p>	<p>Наблюдение за развитием музыкальных тем, образов, восприятие логики музыкального развития. Умение слышать, запоминать основные изменения, последовательность настроений, чувств, характеров в развёртывании музыкальной драматургии. Узнавание на слух музыкальных тем, их вариантов,</p>

		Музыкальная форма – строение музыкального произведения	<p>видоизменённых в процессе развития (при наличии возможности).</p> <p>Составление наглядной (буквенной, цифровой) схемы строения музыкального произведения.</p> <p>Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения, сочинённого композитором-классиком, художественная интерпретация музыкального образа в его развитии (при наличии возможности).</p> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Посещение концерта классической музыки, в программе которого присутствуют крупные симфонические произведения.</p> <p>Создание сюжета любительского фильма (в том числе в жанре теневого театра, мультфильма и др.), основанного на развитии образов, музыкальной драматургии одного из произведений композиторов-классиков</p>
Е) 4–6 учебных часов	Музыкальный стиль	Стиль как единство эстетических идеалов, круга образов, драматургических приёмов, музыкального языка. (На примере	<p>Обобщение и систематизация знаний о различных проявлениях музыкального стиля (стиль композитора, национальный стиль, стиль эпохи и т. д.).</p> <p>Исполнение 2–3 вокальных произведений – образцов (при наличии возможности) барокко, классицизма, романтизма, импрессионизма (подлинных или</p>

		творчества В. А. Моцарта, К. Дебюсси, А. Шёнберга и др.)	<p>стилизированных).</p> <p>Определение на слух в звучании незнакомого произведения (при наличии возможности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– принадлежности к одному из изученных стилей;</li> <li>– исполнительского состава (количество и состав исполнителей, музыкальных инструментов);</li> <li>– жанра, круга образов;</li> <li>– способа музыкального изложения и развития в простых и сложных музыкальных формах (гомофония, полифония, повтор, контраст, соотношение разделов и частей в произведении и др.).</li> </ul> <p>Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений.</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Исследовательские проекты, посвящённые эстетике и особенностям музыкального искусства различных стилей XX века</p>
--	--	--	---

### Модуль № 5 «Русская классическая музыка»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3–4 учебных часа	Образы родной земли	Вокальная музыка на стихи русских поэтов, программные инструментальные произведения, посвящённые картинам	Повторение, обобщение опыта слушания, проживания, анализа музыки русских композиторов, полученного в начальных классах. Выявление мелодичности, широты дыхания, интонационной близости русскому фольклору. Разучивание, исполнение не



		<p>русской природы, народного быта, сказкам, легендам (на примере творчества М. И. Глинки, С. В. Рахманинова, В. А. Гаврилина и др.)</p>	<p>менее одного вокального произведения, сочинённого русским композитором-классиком (при наличии возможности). Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. <i>На выбор или факультативно</i> Рисование по мотивам прослушанных музыкальных произведений (при наличии возможности). Посещение концерта классической музыки, в программу которого входят произведения русских композиторов</p>
<p>Б) 4–6 учебных часов</p>	<p>Золотой век русской культу- ры</p>	<p>Светская музыка российского дворянства XIX века: музыкальные салоны, домашнее музицирование, балы, театры. Увлечение западным искусством, появление своих гениев. Синтез западно-европейской культуры и русских интонаций, настроений, образов (на примере творчества М. И. Глинки, П.</p>	<p>Знакомство с шедеврами русской музыки XIX века, анализ художественного содержания, выразительных средств. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения лирического характера, сочинённого русским композитором-классиком (при наличии возможности). Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. <i>На выбор или факультативно</i> Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых русской культуре XIX века. Создание любительского фильма, радиопередачи, театрализованной музыкально-литературной композиции на основе музыки и литературы XIX</p>

		И. Чайковского, Н. А. Римского-Корсакова и др.)	века. Реконструкция костюмированного бала, музыкального салона
В) 4–6 учебных часов	История страны и народа в музыке русских композиторов	Образы народных героев, тема служения Отечеству в крупных театральных и симфонических произведениях русских композиторов (на примере сочинений композиторов – членов «Могучей кучки», С. С. Прокофьева, Г. В. Свиридова и др.)	Знакомство с шедеврами русской музыки XIX–XX веков, анализ художественного содержания и способов выражения патриотической идеи, гражданского пафоса. Разучивание, исполнение не менее одного вокального произведения патриотического содержания, сочинённого русским композитором-классиком (при наличии возможности). Исполнение Гимна Российской Федерации (при наличии возможности). Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. <i>На выбор или факультативно</i> Просмотр художественных фильмов, телепередач, посвящённых творчеству композиторов – членов кружка «Могучая кучка». Просмотр видеозаписи оперы одного из русских композиторов (или посещение театра) или фильма, основанного на музыкальных сочинениях русских композиторов

Г) 3–4 учебных часа	Русский балет	Мировая слава русского балета. Творчество композиторов (П. И. Чайковский, С. С. Прокофьев, И. Ф. Стравинский, Р. К. Щедрин), балетмейстеров, артистов балета. Дягилевские сезоны	Знакомство с шедеврами русской балетной музыки. Поиск информации о постановках балетных спектаклей, гастролях российских балетных трупп за рубежом. Посещение балетного спектакля (просмотр в видеозаписи). Характеристика отдельных музыкальных номеров и спектакля в целом. <i>На выбор или факультативно</i> Исследовательские проекты, посвящённые истории создания знаменитых балетов, творческой биографии балерин, танцовщиков, балетмейстеров. Съёмки любительского фильма (в технике теневого, кукольного театра, мультипликации и т. п.) на музыку какого-либо балета (фрагменты)
Д) 3–4 учебных часа	Русская испол- нитель- ская школа	Творчество выдающихся отечественных исполнителей (С. Рихтер, Л. Коган, М. Ростропович, Е. Мравинский др.). Консерватории Москве и Санкт- Петербурге, родном городе Конкурс имени П. И. Чайковского	Слушание одних и тех же произведений в исполнении разных музыкантов, оценка особенностей интерпретации. Создание домашней фоно- и видеотеки из понравившихся произведений. Дискуссия на тему «Исполнитель – соавтор композитора». <i>На выбор или факультативно</i> Исследовательские проекты, посвящённые биографиям известных отечественных исполнителей классической музыки

Е) 3–4 учебных часа	Русская музыка – взгляд в будущее	Идея светомузыки. Мистерии А. Н. Скрябина. Терменвокс, синтезатор Е. Мурзина, электронная музыка (на примере творчества А. Г. Шнитке, Э. Н. Артемьева и др.)	Знакомство с музыкой отечественных композиторов XX века, эстетическими и технологическими идеями по расширению возможностей и средств музыкального искусства. Слушание образцов электронной музыки. Дискуссия о значении технических средств в создании современной музыки. <i>На выбор или факультативно</i> Исследовательские проекты, посвящённые развитию музыкальной электроники в России. Импровизация, сочинение музыки с помощью цифровых устройств, программных продуктов и электронных гаджетов
------------------------------	--	---	--

### Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3–4 учебных часа	Храмо- вый синтез искусств	Музыка православного и католического богослужения (колокола, пение a capella / пение в сопровождении органа). Основные жанры, традиции. Образы Христа, Богородицы, Рождества, Воскресения	Повторение, обобщение и систематизация знаний о христианской культуре западноевропейской традиции и русского православия, полученных на уроках музыки и ОРКСЭ в начальной школе. Осознание единства музыки со словом, живописью, скульптурой, архитектурой как сочетания разных проявлений единого мировоззрения, основной идеи христианства. Определение сходства и различия элементов разных видов искусства (музыки,

			<p>живописи, архитектуры), относящихся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– к русской православной традиции;</li> <li>– западноевропейской христианской традиции;</li> <li>– другим конфессиям (по выбору учителя).</li> </ul> <p>Исполнение вокальных произведений, связанных с религиозной традицией, перекликающихся с ней по тематике (при наличии возможности).</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Посещение концерта духовной музыки</p>
Б) 4–6 учебных часов	Развитие церковной музыки	<p>Европейская музыка религиозной традиции (григорианский хорал, изобретение нотной записи Гвидо д'Ареццо, протестантский хорал).</p> <p>Русская музыка религиозной традиции (знаменный распев, крюковая запись, партесное пение).</p> <p>Полифония в западной и русской духовной музыке. Жанры: кантата,</p>	<p>Знакомство с историей возникновения нотной записи. Сравнение нотаций религиозной музыки разных традиций (григорианский хорал, знаменный распев, современные ноты).</p> <p>Знакомство с образцами (фрагментами) средневековых церковных распевов (одноголосие).</p> <p>Слушание духовной музыки. Определение на слух (при наличии возможности):</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– состава исполнителей;</li> <li>– типа фактуры (хоральный склад, полифония);</li> <li>– принадлежности к русской или западноевропейской религиозной традиции.</li> </ul> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Работа с интерактивной картой, лентой времени с указанием географических и исторических особенностей распространения различных явлений, стилей,</p>

		духовный концерт, реквием	жанров, связанных с развитием религиозной музыки. Исследовательские и творческие проекты, посвящённые отдельным произведениям духовной музыки
В) 3–4 учебных часа	Музыкальные жанры богослужения	Эстетическое содержание и жизненное предназначение духовной музыки. Многочастные произведения на канонические тексты: католическая месса, православная литургия, всенощное бдение	Знакомство с одним (более полно) или несколькими (фрагментарно) произведениями мировой музыкальной классики, написанными в соответствии с религиозным канонам. Вокализация музыкальных тем изучаемых духовных произведений (при наличии возможности). Определение на слух изученных произведений и их авторов (при наличии возможности). Иметь представление об особенностях их построения и образов. Устный или письменный рассказ о духовной музыке с использованием терминологии, примерами из соответствующей традиции, формулировкой собственного отношения к данной музыке, рассуждениями, аргументацией своей позиции

Г) 3–4 учебных часа	Религиозные темы и образы в современной музыке	Сохранение традиций духовной музыки сегодня. Переосмысление религиозной темы в творчестве композиторов XX–XXI веков. Религиозная тематика в контексте поп-культуры	Сопоставление тенденций сохранения и переосмысления религиозной традиции в культуре XX–XXI веков. Исполнение музыки духовного содержания, сочинённой современными композиторами (при наличии возможности). <i>На выбор или факультативно</i> Исследовательские и творческие проекты по теме «Музыка и религия в наше время». Посещение концерта духовной музыки
------------------------------	--	--	---

### Модуль № 7 «Жанры музыкального искусства»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3–4 учебных часа	Камерная музыка	Жанры камерной вокальной музыки (песня, романс, вокализ и др.). Инструментальная миниатюра (вальс, ноктюрн, прелюдия, каприз и др.). Одночастная, двухчастная, трёхчастная репризная форма. Куплетная форма	Слушание музыкальных произведений изучаемых жанров, (зарубежных и русских композиторов); анализ выразительных средств, характеристика музыкального образа. Определение на слух музыкальной формы и составление её буквенной наглядной схемы (при наличии возможности). Разучивание и исполнение произведений вокальных и инструментальных жанров (при наличии возможности). <i>На выбор или факультативно</i> Импровизация, сочинение кратких фрагментов с соблюдением основных признаков жанра (вокализ – пение без слов, вальс – трёхдольный метр и т. п.). Индивидуальная или

			<p>коллективная импровизация (при наличии возможности) в заданной форме.</p> <p>Выражение музыкального образа камерной миниатюры через устный или письменный текст, рисунок, пластический этюд</p>
<p>Б) 4–6 учебных часов</p>	<p>Циклические формы и жанры</p>	<p>Сюита, цикл миниатюр (вокальных, инструментальных).</p> <p>Принцип контраста.</p> <p>Прелюдия и fuga.</p> <p>Соната, концерт: трёхчастная форма, контраст основных тем, разработочный принцип развития</p>	<p>Знакомство с циклом миниатюр. Определение принципа, основного художественного замысла цикла.</p> <p>Разучивание и исполнение небольшого вокального цикла (при наличии возможности).</p> <p>Знакомство со строением сонатной формы. Определение на слух основных партий-тем в одной из классических сонат (при наличии возможности).</p> <p><i>На выбор или факультативно</i></p> <p>Посещение концерта (в том числе виртуального). Предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты). Последующее составление рецензии на концерт</p>
<p>В) 4–6 учебных часов</p>	<p>Симфоническая музыка</p>	<p>Одночастные симфонические жанры (увертюра, картина).</p> <p>Симфония</p>	<p>Знакомство с образцами симфонической музыки: программной увертюры, классической 4-частной симфонии.</p> <p>Освоение основных тем (пропевание, графическая фиксация, пластическое интонирование), наблюдение за процессом развёртывания музыкального повествования (при наличии возможности). Образно-тематический конспект.</p> <p>Исполнение (вокализация, пластическое интонирование, графическое моделирование,</p>



			<p>инструментальное музицирование) фрагментов симфонической музыки (при наличии возможности).          Слушание целиком не менее одного симфонического произведения.  <i>На выбор или факультативно</i>          Посещение концерта (в том числе виртуального) симфонической музыки. Предварительное изучение информации о произведениях концерта (сколько в них частей, как они называются, когда могут звучать аплодисменты).          Последующее составление рецензии на концерт</p>
Г) 4–6 учебных часов	Театраль- ные жанры	<p>Опера, балет.          Либретто.          Строение музыкального спектакля: увертюра, действия, антракты, финал.          Массовые сцены.          Сольные номера главных героев.          Номерная структура и сквозное развитие сюжета.          Лейтмотивы.          Роль оркестра в музыкальном спектакле</p>	<p>Знакомство с отдельными номерами из известных опер, балетов.          Разучивание и исполнение небольшого хорового фрагмента из оперы (при наличии возможности). Слушание данного хора в аудио- или видеозаписи.          Сравнение собственного и профессионального исполнений.          Различение, определение на слух (при наличии возможности):          – тембров голосов оперных певцов;          – оркестровых групп, тембров инструментов;          – типа номера (соло, дуэт, хор и т. д.).          Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей.  <i>На выбор или факультативно</i>          Посещение театра оперы и балета (в том числе виртуального).          Предварительное изучение информации</p>

			о музыкальном спектакле (сюжет, главные герои и исполнители, наиболее яркие музыкальные номера). Последующее составление рецензии на спектакль
--	--	--	--

### Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3–4 учебных часа	Музыка и литература	Единство слова и музыки в вокальных жанрах (песня, романс, кантата, ноктюрн, баркарола, былина и др.). Интонации рассказа, повествования в инструментальной музыке (поэма, баллада и др.). Программная музыка	Знакомство с образцами вокальной и инструментальной музыки. Импровизация, сочинение мелодий на основе стихотворных строк, сравнение своих вариантов с мелодиями, сочинёнными композиторами (метод «Сочинение сочинённого»). Сочинение рассказа, стихотворения под впечатлением от восприятия инструментального музыкального произведения. Рисование образов программной музыки (при наличии возможности). Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений
Б) 3–4 учебных часа	Музыка и живопись	Выразительные средства музыкального и изобразительного искусства. Аналогии: ритм, композиция, линия – мелодия,	Знакомство с музыкальными произведениями программной музыки. Выявление интонаций изобразительного характера. Музыкальная викторина на знание музыки, названий и авторов изученных произведений. Разучивание, исполнение песни с элементами изобразительности

		<p>пятно – созвучие, колорит – тембр, светлотность – динамика и т. д. Программная музыка. Импрессионизм (на примере творчества французских клавесинистов, К. Дебюсси, А. К. Лядова и др.)</p>	<p>(при наличии возможности). Сочинение к ней ритмического и шумового аккомпанемента с целью усиления изобразительного эффекта. <i>На выбор или факультативно</i> Рисование под впечатлением от восприятия музыки программно-изобразительного характера (при наличии возможности). Сочинение музыки, импровизация, озвучивание картин художников (при наличии возможности)</p>
<p>В) 3–4 учебных часа</p>	<p>Музыка и театр</p>	<p>Музыка к драматическом у спектаклю (на примере творчества Э. Грига, Л. ван Бетховена, А. Г. Шнитке, Д. Шостаковича и др.). Единство музыки, драматургии, сценической живописи, хореографии</p>	<p>Знакомство с образцами музыки, созданной отечественными и зарубежными композиторами для драматического театра. Разучивание, исполнение песни из театральной постановки (при наличии возможности). Просмотр видеозаписи спектакля, в котором звучит данная песня. Музыкальная викторина на материале изученных фрагментов музыкальных спектаклей. <i>На выбор или факультативно</i> Постановка музыкального спектакля. Посещение театра с последующим обсуждением (устно или письменно) роли музыки в данном спектакле. Исследовательские проекты о музыке, созданной отечественными композиторами для театра</p>

Г) 3–4 учебных часа	Музыка кино и телевид ения	Музыка в немом и звуковом кино. Внутрикадровая и закадровая музыка. Жанры фильма-оперы, фильма-балета, фильма- мюзикла, музыкального мультфильма (на примере произведений Р. Роджерса, Ф. Лоу, Г. Гладкова, А. Шнитке)	Знакомство с образцами киномузыки отечественных и зарубежных композиторов. Просмотр фильмов с целью анализа выразительного эффекта, создаваемого музыкой. Разучивание, исполнение песни из фильма (при наличии возможности). <i>На выбор или факультативно</i> Создание любительского музыкального фильма. Переозвучка фрагмента мультфильма. Просмотр фильма-оперы или фильма-балета. Аналитическое эссе с ответом на вопрос «В чём отличие видеозаписи музыкального спектакля от фильма-оперы (фильма-балета)?»
------------------------------	-------------------------------------	---	--

### Модуль № 9 «Современная музыка: основные жанры и направления»

№ блока, кол-во часов	Темы	Содержание	Виды деятельности обучающихся
А) 3–4 учебных часа	Джаз	Джаз – основа популярной музыки XX века. Особенности джазового языка и стиля (свинг, синкопы, ударные и духовые инструменты, вопросно- ответная структура мотивов,	Знакомство с различными джазовыми музыкальными композициями и направлениями (регтайм, биг-бэнд, блюз). Определение на слух (при наличии возможности): – принадлежности к джазовой или классической музыке; – исполнительского состава (манера пения, состав инструментов). Разучивание, исполнение одной из «вечнозелёных» джазовых тем (при наличии возможности). Элементы ритмической и вокальной импровизации на её

		гармоническая сетка, импровизация)	основе. <i>На выбор или факультативно</i> Сочинение блюза. Посещение концерта джазовой музыки
Б) 3–4 учебных часа	Мюзикл	Особенности жанра. Классика жанра – мюзиклы середины XX века (на примере творчества Ф. Лоу, Р. Роджерса, Э. Л. Уэббера и др.). Современные постановки в жанре мюзикла на российской сцене	Знакомство с музыкальными произведениями, сочинёнными зарубежными и отечественными композиторами в жанре мюзикла, сравнение с другими театральными жанрами (опера, балет, драматический спектакль). Анализ рекламных объявлений о премьерах мюзиклов в современных СМИ. Просмотр видеозаписи одного из мюзиклов, написание собственного рекламного текста для данной постановки. Разучивание и исполнение отдельных номеров из мюзиклов.
В) 3–4 учебных часа	Молодёжная музыкальная культура	Направления и стили молодёжной музыкальной культуры XX–XXI веков (рок-н-ролл, рок, панк, рэп, хип-хоп и др.). Социальный и коммерческий контекст массовой музыкальной культуры	Знакомство с музыкальными произведениями, ставшими «классикой жанра» молодёжной культуры (группы «Битлз», «Пинк-Флойд», Элвис Пресли, Виктор Цой, Билли Айлиш и др.). Разучивание и исполнение песни, относящейся к одному из молодёжных музыкальных течений (при наличии возможности). Дискуссия на тему «Современная музыка». <i>На выбор или факультативно</i> Презентация альбома своей любимой группы
Г)	Музыка	Музыка	Поиск информации о способах

3–4 учебных часа	цифро- вого мира	повсюду (радио, телевидение, Интернет, наушники). Музыка на любой вкус (безграничный выбор, персональные плей-листы). Музыкальное творчество в условиях цифровой среды	сохранения и передачи музыки прежде и сейчас. Просмотр музыкального клипа популярного исполнителя. Анализ его художественного образа, стиля, выразительных средств. Разучивание и исполнение популярной современной песни (при наличии возможности). <i>На выбор или факультативно</i> Проведение социального опроса о роли и месте музыки в жизни современного человека. Создание собственного музыкального клипа
------------------------	------------------------	---	--

### **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Музыка» на уровне основного общего образования**

Специфика эстетического содержания предмета «Музыка» обуславливает тесное взаимодействие, смысловое единство трёх групп результатов: личностных, метапредметных и предметных.

#### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения рабочей программы по музыке для основного общего образования достигаются во взаимодействии учебной и воспитательной работы, урочной и внеурочной деятельности. Они должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций, в том числе в части:

##### **1. Патриотического воспитания:**

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; знание Гимна России и традиций его исполнения, уважение музыкальных символов республик Российской Федерации и других стран мира; проявление интереса к освоению музыкальных традиций своего края, музыкальной культуры народов России; знание достижений отечественных музыкантов, их вклада в мировую музыкальную культуру; интерес к изучению истории отечественной музыкальной культуры; стремление развивать и сохранять музыкальную культуру своей страны, своего края.

##### **2. Гражданского воспитания:**

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его

прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; осознание комплекса идей и моделей поведения, отражённых в лучших произведениях мировой музыкальной классики, готовность поступать в своей жизни в соответствии с эталонами нравственного самоопределения, отражёнными в них; активное участие в музыкально-культурной жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в качестве участников творческих конкурсов и фестивалей, концертов, культурно-просветительских акций, в качестве волонтера в дни праздничных мероприятий.

### 3. Духовно-нравственного воспитания:

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность воспринимать музыкальное искусство с учётом моральных и духовных ценностей этического и религиозного контекста, социально-исторических особенностей этики и эстетики; придерживаться принципов справедливости, взаимопомощи и творческого сотрудничества в процессе непосредственной музыкальной и учебной деятельности, при подготовке внеклассных концертов, фестивалей, конкурсов.

### 4. Эстетического воспитания:

восприимчивость к различным видам искусства, умение видеть прекрасное в окружающей действительности, готовность прислушиваться к природе, людям, самому себе; осознание ценности творчества, таланта; осознание важности музыкального искусства как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

### 5. Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной, социальной, культурной средой; овладение музыкальным языком, навыками познания музыки как искусства интонируемого смысла; овладение основными способами исследовательской деятельности на звуковом материале самой музыки, а также на материале искусствоведческой, исторической, публицистической информации о различных явлениях музыкального искусства, использование доступного объёма специальной терминологии.

### 6. Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный опыт и опыт восприятия произведений искусства; соблюдение правил личной безопасности и гигиены, в том числе в процессе музыкально-исполнительской, творческой, исследовательской деятельности; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные интонационные средства для выражения

своего состояния, в том числе в процессе повседневного общения; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### 7. Трудового воспитания:

установка на посильное активное участие в практической деятельности; трудолюбие в учёбе, настойчивость в достижении поставленных целей; интерес к практическому изучению профессий в сфере культуры и искусства; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

#### 8. Экологического воспитания:

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; участие в экологических проектах через различные формы музыкального творчества.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни, включая семью, группы, сформированные в учебной исследовательской и творческой деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

стремление перенимать опыт, учиться у других людей – как взрослых, так и сверстников, в том числе в разнообразных проявлениях творчества, овладения различными навыками в сфере музыкального и других видов искусства;

смелость при соприкосновении с новым эмоциональным опытом, воспитание чувства нового, способность ставить и решать нестандартные задачи, предвидеть ход событий, обращать внимание на перспективные тенденции и направления развития культуры и социума;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный интонационный и эмоциональный опыт, опыт и навыки управления своими психо-эмоциональными ресурсами в стрессовой ситуации, воля к победе.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении предмета «Музыка»:

#### 1. Овладение универсальными познавательными действиями

Базовые логические действия:

устанавливать существенные признаки для классификации музыкальных явлений, выбирать основания для анализа, сравнения и обобщения отдельных интонаций, мелодий и ритмов, других элементов музыкального языка;

сопоставлять, сравнивать на основании существенных признаков произведения, жанры и стили музыкального и других видов искусства;



обнаруживать взаимные влияния отдельных видов, жанров и стилей музыки друг на друга, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

выявлять общее и особенное, закономерности и противоречия в комплексе выразительных средств, используемых при создании музыкального образа конкретного произведения, жанра, стиля;

выявлять и характеризовать существенные признаки конкретного музыкального звучания;

самостоятельно обобщать и формулировать выводы по результатам проведённого слухового наблюдения-исследования (при наличии возможности).

Базовые исследовательские действия:

следовать внутренним слухом за развитием музыкального процесса, «наблюдать» звучание музыки;

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать собственные вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием учебной ситуации, восприятия, исполнения музыки;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных, в том числе исполнительских и творческих задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей музыкально-языковых единиц, сравнению художественных процессов, музыкальных явлений, культурных объектов между собой;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, слухового исследования.

Работа с информацией:

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

понимать специфику работы с аудиоинформацией, музыкальными записями;

использовать интонирование для запоминания звуковой информации, музыкальных произведений;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в аудио- и видеоформатах, текстах, таблицах, схемах;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом поставленных целей;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

различать тексты информационного и художественного содержания, трансформировать, интерпретировать их в соответствии с учебной задачей;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления

информации (текст, таблица, схема, презентация, театрализация и др.) в зависимости от коммуникативной установки.

Овладение системой универсальных познавательных действий обеспечивает сформированность когнитивных навыков обучающихся, в том числе развитие специфического типа интеллектуальной деятельности – музыкального мышления.

## 2. Овладение универсальными коммуникативными действиями

### Невербальная коммуникация:

воспринимать музыку как искусство интонируемого смысла, стремиться понять эмоционально-образное содержание музыкального высказывания, понимать ограниченность словесного языка в передаче смысла музыкального произведения;

передавать в собственном исполнении музыки художественное содержание, выражать настроение, чувства, личное отношение к исполняемому произведению;

осознанно пользоваться интонационной выразительностью в обыденной речи, понимать культурные нормы и значение интонации в повседневном общении;

эффективно использовать интонационно-выразительные возможности в ситуации публичного выступления;

распознавать невербальные средства общения (интонация, мимика, жесты), расценивать их как полноценные элементы коммуникации, адекватно включаться в соответствующий уровень общения.

### Вербальное общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения;

выражать своё мнение, в том числе впечатления от общения с музыкальным искусством в устных и письменных текстах;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

вести диалог, дискуссию, задавать вопросы по существу обсуждаемой темы, поддерживать благожелательный тон диалога;

публично представлять результаты учебной и творческой деятельности.

### Совместная деятельность (сотрудничество):

Развивать навыки эстетически опосредованного сотрудничества, соучастия, сопереживания в процессе исполнения и восприятия музыки; понимать ценность такого социально-психологического опыта, экстраполировать его на другие сферы взаимодействия;

понимать и использовать преимущества коллективной, групповой и индивидуальной музыкальной деятельности, выбирать наиболее эффективные формы взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких

людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### 3. Овладение универсальными регулятивными действиями

#### Самоорганизация:

ставить перед собой среднесрочные и долгосрочные цели по самосовершенствованию, в том числе в части творческих, исполнительских навыков и способностей, настойчиво продвигаться к поставленной цели;

планировать достижение целей через решение ряда последовательных задач частного характера;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

выявлять наиболее важные проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

делать выбор и брать за него ответственность на себя.

#### Самоконтроль (рефлексия):

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности; понимать причины неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому опыту;

использовать музыку для улучшения самочувствия, сознательного управления своим психоэмоциональным состоянием, в том числе стимулировать состояния активности (бодрости), отдыха (релаксации), концентрации внимания и т. д.

#### Эмоциональный интеллект:

чувствовать, понимать эмоциональное состояние самого себя и других людей, использовать возможности музыкального искусства для расширения своих компетенций в данной сфере;

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других как в повседневной жизни, так и в ситуациях музыкально-опосредованного общения;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и

намерения другого человека, анализируя коммуникативно-интонационную ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

Принятие себя и других:

уважительно и осознанно относиться к другому человеку и его мнению, эстетическим предпочтениям и вкусам;

признавать своё и чужое право на ошибку, при обнаружении ошибки фокусироваться не на ней самой, а на способе улучшения результатов деятельности;

принимать себя и других, не осуждая;

проявлять открытость;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

Овладение системой универсальных учебных регулятивных действий обеспечивает формирование смысловых установок личности (внутренняя позиция личности) и жизненных навыков личности (управления собой, самодисциплины, устойчивого поведения, эмоционального душевного равновесия и т. д.).

### **Предметные результаты**

Предметные результаты характеризуют сформированность у обучающихся основ музыкальной культуры и проявляются в способности к музыкальной деятельности, потребности в регулярном общении с музыкальным искусством во всех доступных формах, органичном включении музыки в актуальный контекст своей жизни.

Обучающиеся, освоившие основную образовательную программу по предмету «Музыка»:

– осознают принципы универсальности и всеобщности музыки как вида искусства, неразрывную связь музыки и жизни человека, всего человечества, могут рассуждать на эту тему;

– воспринимают российскую музыкальную культуру как целостное и самобытное цивилизационное явление; знают достижения отечественных мастеров музыкальной культуры, испытывают гордость за них;

– сознательно стремятся к укреплению и сохранению собственной музыкальной идентичности (разбираются в особенностях музыкальной культуры своего народа, узнают на слух родные интонации среди других, стремятся участвовать в исполнении музыки своей национальной традиции, понимают ответственность за сохранение и передачу следующим поколениям музыкальной культуры своего народа);

– понимают роль музыки как социально значимого явления, формирующего общественные вкусы и настроения, включённого в развитие политического, экономического, религиозного, иных аспектов развития общества.

Предметные результаты, формируемые в ходе изучения предмета «Музыка», сгруппированы по учебным модулям и должны отражать сформированность умений.

### **Модуль № 1 «Музыка моего края»:**

знать музыкальные традиции своей республики, края, народа;  
характеризовать особенности творчества народных и профессиональных музыкантов, творческих коллективов своего края;  
исполнять и оценивать образцы музыкального фольклора и сочинения композиторов своей малой родины (при наличии возможности).

### **Модуль № 2 «Народное музыкальное творчество России»:**

определять на слух музыкальные образцы (при наличии возможности), относящиеся к русскому музыкальному фольклору, к музыке народов Северного Кавказа; республик Поволжья, Сибири (не менее трёх региональных фольклорных традиций на выбор учителя);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки (при наличии возможности);

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов (при наличии возможности);

объяснять на примерах связь устного народного музыкального творчества и деятельности профессиональных музыкантов в развитии общей культуры страны.

### **Модуль № 3 «Музыка народов мира»:**

определять на слух музыкальные произведения, относящиеся к западноевропейской, латиноамериканской, азиатской традиционной музыкальной культуре, в том числе к отдельным самобытным культурно-национальным традициям (при наличии возможности);

различать на слух и исполнять произведения различных жанров фольклорной музыки (при наличии возможности);

определять на слух принадлежность народных музыкальных инструментов к группам духовых, струнных, ударно-шумовых инструментов (при наличии возможности);

различать на слух и узнавать признаки влияния музыки разных народов мира в сочинениях профессиональных композиторов (из числа изученных культурно-национальных традиций и жанров) (при наличии возможности).

### **Модуль № 4 «Европейская классическая музыка»:**

различать на слух произведения европейских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав (при наличии возможности);

определять принадлежность музыкального произведения к одному из художественных стилей (барокко, классицизм, романтизм, импрессионизм);

исполнять (в том числе фрагментарно) сочинения композиторов-классиков (при наличии возможности);

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

характеризовать творчество не менее двух композиторов-классиков,

приводить примеры наиболее известных сочинений.

#### **Модуль № 5 «Русская классическая музыка»:**

различать на слух произведения русских композиторов-классиков, называть автора, произведение, исполнительский состав (при наличии возможности);

характеризовать музыкальный образ и выразительные средства, использованные композитором, способы развития и форму строения музыкального произведения;

исполнять (в том числе фрагментарно, отдельными темами) сочинения русских композиторов (при наличии возможности);

характеризовать творчество не менее двух отечественных композиторов-классиков, приводить примеры наиболее известных сочинений.

#### **Модуль № 6 «Образы русской и европейской духовной музыки»:**

различать и характеризовать жанры и произведения русской и европейской духовной музыки;

исполнять произведения русской и европейской духовной музыки (при наличии возможности);

приводить примеры сочинений духовной музыки, называть их автора.

#### **Модуль № 7 «Современная музыка: основные жанры и направления»:**

определять и характеризовать стили, направления и жанры современной музыки;

различать и определять на слух виды оркестров, ансамблей, тембры музыкальных инструментов, входящих в их состав (при наличии возможности);

исполнять современные музыкальные произведения в разных видах деятельности (при наличии возможности).

#### **Модуль № 8 «Связь музыки с другими видами искусства»:**

определять стилевые и жанровые параллели между музыкой и другими видами искусств;

различать и анализировать средства выразительности разных видов искусств;

импровизировать, создавать произведения в одном виде искусства на основе восприятия произведения другого вида искусства (сочинение, рисунок по мотивам музыкального произведения, озвучивание картин, кинофрагментов и т. п.) (при наличии возможности) или подбирать ассоциативные пары произведений из разных видов искусств, объясняя логику выбора;

высказывать суждения об основной идее, средствах её воплощения, интонационных особенностях, жанре, исполнителях музыкального произведения.

#### **Модуль № 9 «Жанры музыкального искусства»:**

различать и характеризовать жанры музыки (театральные, камерные и симфонические, вокальные и инструментальные и т. д.), знать их разновидности, приводить примеры;

рассуждать о круге образов и средствах их воплощения, типичных для данного жанра;

выразительно исполнять произведения (в том числе фрагменты) вокальных, инструментальных и музыкально-театральных жанров (при наличии возможности).

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

---

Календарно-тематическое планирование представлено по модулям и годам обучения в двух вариантах. Тематическое наполнение модулей также допускает перекомпоновку, исключение отдельных блоков, изменение по количеству учебного времени, отводимого на изучение того или иного блока с учётом возможностей региона, образовательной организации, возможностей дополнительного образования и внеурочной деятельности, уровня общего и музыкального развития обучающихся.

При разработке рабочей программы в тематическом планировании должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания обучающимися с НОДА, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

**Распределение тематических модулей по месяцам (концентрический принцип):**

Сентябрь (4 часа)	Октябрь (4 часа)	Ноябрь (3 часа)	Декабрь (4 часа)	Январь (3 часа)	Февраль (4 часа)	Март (3 часа)	Апрель (5 часов)	Май (4 часа)
5 класс								
Музыка моего края (А)	Народное музыкальное творчество России (А)	Жанры музыкального искусства (А)	Русская классическая музыка (А)	Музыка народов мира (Б)	Европейская классическая музыка (А)	Истоки и образы русской и европейской духовной музыки (А)	Связь музыки с другими видами искусства (Б)	Современная музыка: основные жанры и направления (А)
6 класс								
Музыка моего края (Б)	Народное музыкальное творчество России (Б)	Музыка народов мира (А)	Европейская классическая музыка (Г)	Истоки и образы русской и европейской духовной музыки (Б)	Русская классическая музыка (Б)	Связь музыки с другими видами искусства (А)	Жанры музыкального искусства (Б)	Современная музыка: основные жанры и направления (Г)
7 класс								
Музыка моего края (В)	Народное музыкальное творчество России (В)	Русская классическая музыка (В)	Истоки и образы русской и европейской духовной музыки (В)	Европейская классическая музыка (В)	Жанры музыкального искусства (В)	Связь музыки с другими видами искусства (В)	Современная музыка: основные жанры и направления (Б)	Музыка народов мира (В)



## **Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения**

При оценивании планируемых результатов обучения музыке учащихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития экспрессивной речи, развитие просодической стороны речи, особенности голоса, слуха, уровень работоспособности на уроке (истощаемость), уровень развития мануальных навыков. Исходя из этого, учитель использует для обучающихся индивидуальные формы контроля результатов обучения музыке. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных и самостоятельных работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости (при нарушенной мелкой моторике рук и плохо развитых графомоторных навыках) могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонафицированный учет учебных достижений обучающихся. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве экспрессивной речи учащихся необходимо заменять письменными формами. В качестве форм контроля могут использоваться творческие задания, анализ музыкальных произведений, музыкальные викторины, тесты, кроссворды, презентации.

При оценивании успеваемости ориентирами для учителя являются конкретные требования к учащимся, представленные в программе и примерные нормы оценки результатов.

Программа предполагает освоение учащимися различных видов музыкальной деятельности (при наличии такой возможности у обучающихся): хорового пения, слушания музыкальных произведений, импровизации, коллективного музицирования.

### **Слушание музыки**

На уроках проверяется и оценивается умение учащихся слушать музыкальные произведения, давать словесную характеристику их содержанию и средствам музыкальной выразительности, умение сравнивать, обобщать; знание музыкальной литературы.

Учитывается: степень раскрытия эмоционального содержания музыкального произведения через средства музыкальной выразительности;  
самостоятельность в разборе музыкального произведения;  
умение учащегося сравнивать произведения и делать самостоятельные обобщения на основе полученных знаний.

### **Хоровое пение**

Для оценивания качества выполнения обучающимися певческих заданий необходимо предварительно провести индивидуальное прослушивание каждого обучающегося, чтобы иметь данные о диапазоне его певческого голоса.

Учёт полученных данных, с одной стороны, позволит дать более объективную оценку качества выполнения обучающимся певческого задания, с другой стороны - учесть при выборе задания индивидуальные особенности его музыкального развития и, таким образом, создать наиболее благоприятные условия опроса. Так, например, предлагая обучающемуся исполнить песню, нужно знать рабочий диапазон его голоса и, если он не соответствует диапазону песни, предложить обучающемуся исполнить его в другой, более удобной для него тональности или исполнить только фрагмент песни: куплет, припев, фразу.

### **Специальные условия реализации дисциплины**

1. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

2. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по музыке, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «Обществознание»  
адаптированной основной образовательной программы основного  
общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## **Оглавление**

<b>Пояснительная записка.....</b>	<b>3</b>
<b>Содержание учебного предмета «Обществознание» .....</b>	<b>5</b>
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования.....</b>	<b>10</b>
<b>Тематическое планирование .....</b>	<b>36</b>
<b>Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения .....</b>	<b>81</b>
<b>Специальные условия реализации дисциплины.....</b>	<b>81</b>

Примерная рабочая программа (далее Программа) по учебному предмету «Обществознание» разработана на основе ФГОС ООО, Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика учебного предмета «Обществознание»**

Обществознание играет ведущую роль в выполнении школой функции интеграции молодёжи в современное общество: учебный предмет позволяет последовательно раскрывать учащимся подросткового возраста особенности современного общества, различные аспекты взаимодействия в современных условиях людей друг с другом, с основными институтами государства и гражданского общества, регулирующие эти взаимодействия социальные нормы.

Изучение курса «Обществознание», включающего знания о российском обществе и направлениях его развития в современных условиях, об основах конституционного строя нашей страны, правах и обязанностях человека и гражданина, способствует воспитанию российской гражданской идентичности, готовности к служению Отечеству, приверженности национальным ценностям.

Привлечение при изучении курса различных источников социальной информации, включая СМИ и Интернет, помогает обучающимся освоить язык современной культурной, социально-экономической и политической коммуникации, вносит свой вклад в формирование метапредметных умений извлекать необходимые сведения, осмысливать, преобразовывать и применять их.

Изучение учебного курса «Обществознание» содействует вхождению обучающихся в мир культуры и общественных ценностей и в то же время открытию и утверждению собственного «Я», формированию способности к рефлексии, оценке своих возможностей и осознанию своего места в обществе.

### **Цели изучения учебного предмета «Обществознание»**

Целями обществоведческого образования в основной школе являются:

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, приверженности базовым ценностям нашего народа;
- развитие у обучающихся понимания приоритетности общенациональных интересов, приверженности правовым принципам, закреплённым в Конституции Российской Федерации и законодательстве Российской Федерации;

- развитие личности на исключительно важном этапе её социализации – в подростковом возрасте, становление её духовно-нравственной, политической и правовой культуры, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; развитие интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; мотивации к высокопроизводительной, наукоёмкой трудовой деятельности;

- формирование у обучающихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний и доступной по содержанию для подростков; освоение учащимися знаний об основных сферах человеческой деятельности, социальных институтах, нормах, регулирующих общественные отношения, необходимые для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;

- овладение умениями функционально грамотного человека: получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;

- создание условий для освоения обучающимися способов успешного взаимодействия с различными политическими, правовыми, финансово-экономическими и другими социальными институтами для реализации личностного потенциала в современном динамично развивающемся российском обществе;

- формирование опыта применения полученных знаний и умений для выстраивания отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий в общегражданской и в семейно-бытовой сферах; для соотнесения своих действий и действий других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

**Цели и задачи** образовательно-коррекционной работы на основе изучения учебного материала предмета:

- Продолжать развивать речь обучающихся с НОДА.

- Развивать познавательную активность обучающихся (достигается реализацией принципа доступности учебного материала).

- Осуществлять нормализацию учебной деятельности, формировать умение ориентироваться в задании, воспитывать навыки самоконтроля, самооценки.

- Развивать словарь, устную монологическую речь обучающихся в единстве с обогащением знаниями и представлениями об окружающей действительности.

- Проводить социальную профилактику, формируя навыки общения, правильного поведения.

- Максимально связывать приобретаемые знания по обществознанию с практической деятельностью и повседневной жизнью учащихся.

### **Принципы и подходы к реализации примерной адаптированной программы**

Основные принципы и подходы к реализации предмета «Обществознание» совпадают с предметом «История».

При реализации принципа дифференцированного (индивидуального) подхода в обучении обществознанию учащихся с НОДА необходимо учитывать уровень развития их мануальных навыков и уровень развития устной экспрессивной речи. Учитель в процессе обучения определяет возможности обучающихся выполнять письменные контрольные, самостоятельные и практические работы, например, составления схем и таблиц. В процессе обучения обществознанию учителю необходимо учитывать уровень и качество развития устной речи обучающихся. При недостаточном уровне ее развития необходимо использовать такие методы текущего и промежуточного контроля знаний обучающихся, которые бы объективно показывали результативность их обучения.

Образовательные потребности обучающихся с НОДА по предмету «Обществознание» те же, что и при изучении предмета «История».

### **Место учебного предмета «Обществознание» в учебном плане**

Программа составлена с учетом количества часов, отводимого на изучение предмета «Обществознание» базовым учебным планом: в 6–10 классах по 1 учебному часу в неделю.

## **Содержание учебного предмета «Обществознание»**

### **6 КЛАСС**

#### **Человек и его социальное окружение**

Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека.

Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями. Особенности подросткового возраста.

Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция.

Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности (игра, труд, учение). Познание человеком мира и самого себя как вид деятельности.

Право человека на образование. Школьное образование. Права и обязанности учащегося.

Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях.

Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные).

Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества. Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка.

Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях.

### **Общество, в котором мы живём**

Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие.

Социальные общности и группы. Положение человека в обществе.

Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей страны.

Политическая жизнь общества. Россия – многонациональное государство. Государственная власть в нашей стране. Государственный Герб, Государственный Флаг, Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств.

Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности русского народа.

Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях современного общества.

Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций.

## **7 КЛАСС**

### **Социальные ценности и нормы**

Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм.

Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи.

Принципы и нормы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд.

Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека.

Право и его роль в жизни общества. Право и мораль.

### **Человек как участник правовых отношений**

Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности.

Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и



преступление. Опасность правонарушений для личности и общества.

Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты.

### **Основы российского права**

Конституция Российской Федерации – основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права.

Основы гражданского права. Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности.

Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений.

Основы семейного права. Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей.

Основы трудового права. Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности.

Виды юридической ответственности. Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних.

Правоохранительные органы в Российской Федерации. Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов.

## **8 КЛАСС**

### **Человек в экономических отношениях**

Экономическая жизнь общества. Потребности и ресурсы, ограниченность ресурсов. Экономический выбор.

Экономическая система и её функции. Собственность.

Производство – источник экономических благ. Факторы производства. Трудовая деятельность. Производительность труда. Разделение труда.

Предпринимательство. Виды и формы предпринимательской деятельности.

Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы.

Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков.

Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.

Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица. Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников.

Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации. Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг.

Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений.

Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции.

### **Человек в мире культуры**

Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.

Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества.

Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование.

Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации.

Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации.

Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества.

Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете.

## **9 КЛАСС**

### **Человек в политическом измерении**

Политика и политическая власть. Государство – политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика.

Форма государства. Монархия и республика – основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство.

Политический режим и его виды.

Демократия, демократические ценности. Правовое государство и

гражданское общество.

Участие граждан в политике. Выборы, референдум.

Политические партии, их роль в демократическом обществе.  
Общественно-политические организации.

### **Гражданин и государство**

Основы конституционного строя Российской Федерации. Россия – демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия – социальное государство. Основные направления и приоритеты социальной политики российского государства. Россия – светское государство.

Законодательные, исполнительные и судебные органы государственной власти в Российской Федерации. Президент – глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации. Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации.

Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации.

Государственно-территориальное устройство Российской Федерации. Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ. Конституционный статус субъектов Российской Федерации.

Местное самоуправление.

Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации.

## **10 КЛАСС**

### **Человек в системе социальных отношений**

Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп.

Социальная мобильность.

Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка.

Социализация личности.

Роль семьи в социализации личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи.

Этнос и нация. Россия – многонациональное государство. Этнос и нации в диалоге культур.

Социальная политика Российского государства.

Социальные конфликты и пути их разрешения.

Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни.

## **Человек в современном изменяющемся мире**

Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия. Глобальные проблемы и возможности их решения. Экологическая ситуация и способы её улучшения.

Молодёжь – активный участник общественной жизни. Волонтёрское движение.

Профессии настоящего и будущего. Непрерывное образование и карьера.

Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.

Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир. Особенности общения в виртуальном пространстве.

Перспективы развития общества.

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Обществознание» на уровне основного общего образования**

Личностные и метапредметные результаты представлены с учётом особенностей преподавания обществознания в основной школе.

Планируемые предметные результаты и содержание учебного предмета распределены по годам обучения с учётом входящих в курс содержательных модулей (разделов) и требований к результатам освоения основной образовательной программы, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте основного общего образования, а также с учётом Примерной программы воспитания. Содержательные модули (разделы) охватывают знания об обществе и человеке в целом, знания всех основных сфер жизни общества и знание основ российского права. Представленный в программе вариант распределения модулей (разделов) по годам обучения является одним из возможных.

Научным сообществом и представителями высшей школы предлагается такое распределение содержания, при котором модуль (раздел) «Основы российского права» замыкает изучение курса в основной школе.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по обществознанию для основного общего образования (6–9 классы).

Личностные результаты воплощают традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности, принятые в обществе нормы поведения, отражают готовность обучающихся руководствоваться ими в жизни, во взаимодействии с другими людьми, при принятии собственных решений. Они достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в процессе развития у обучающихся установки

на решение практических задач социальной направленности и опыта конструктивного социального поведения по основным направлениям воспитательной деятельности, в том числе в части:

***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; представление о способах противодействия коррупции; готовность к разнообразной созидательной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе; проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; ценностное отношение к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к символам России, государственным праздникам; историческому, природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни; осознание последствий и

неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде;

способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

#### ***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность; интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания; осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

#### ***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценка возможных последствий своих действий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

#### ***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, о взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

**Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:**

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

способность обучающихся во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других;

способность действовать в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей; осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других;

навык выявления и связывания образов, способность формирования новых знаний, в том числе способность формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознавать дефицит собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие;

умение распознавать конкретные примеры понятия по характерным признакам, выполнять операции в соответствии с определением и простейшими свойствами понятия, конкретизировать понятие примерами, использовать понятие и его свойства при решении задач (далее – оперировать понятиями), а также оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;

умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики;

умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность обучающихся осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

### **Метапредметные результаты**

Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы, формируемые при изучении **обществознания**:

#### **1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

##### ***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки социальных явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации социальных фактов, основания для их обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа;

с учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях;

предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;

выявлять дефицит информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов;

делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев).

#### ***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания;

формулировать вопросы, фиксирующие разрыв между реальным и желательным состоянием ситуации, объекта, самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формулировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей объекта изучения, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе исследования;

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования, владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

#### ***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации;



оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно;  
эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Владение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения;

выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты выполненного исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом задач презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративных материалов.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнений, «мозговые штурмы» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с другими членами команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в

достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к предоставлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в жизненных и учебных ситуациях; ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений в группе); самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

составлять план действий (план реализации намеченного алгоритма решения), корректировать предложенный алгоритм с учётом получения новых знаний об изучаемом объекте;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения; учитывать контекст и предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации;

вносить коррективы в деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;

оценивать соответствие результата цели и условиям.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

различать, называть и управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций;

ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого;

регулировать способ выражения эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку, его мнению;

признавать своё право на ошибку и такое же право другого;

принимать себя и других, не осуждая;

открытость себе и другим;

осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

### **Предметные результаты**

Предметные результаты освоения рабочей программы по предмету

«Обществознание» (6–10 классы):

1) освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержания и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической (в области макро- и микроэкономики), социальной, духовной и политической сферах жизни общества; основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); системе образования в Российской Федерации; основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной политики, политики в сфере культуры и образования, противодействии коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

2) умение характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); государство как социальный институт;

3) умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм, в том числе связанных с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

4) умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;

5) умение сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции;

б) умение устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействия общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и

государства; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

7) умение использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности, в том числе для аргументированного объяснения роли информации и информационных технологий в современном мире; социальной и личной значимости здорового образа жизни, роли непрерывного образования, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества; необходимости правомерного налогового поведения, противодействия коррупции; проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей;

8) умение с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности;

9) умение решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение типичных для несовершеннолетнего социальных ролей, типичные социальные взаимодействия в различных сферах общественной жизни, в том числе процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений;

10) овладение смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов; умение составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;

11) овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее – СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

12) умение анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

13) умение оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых махинаций, применения

недобросовестных практик); осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения;

14) приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; а также опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

15) приобретение опыта самостоятельного заполнения формы (в том числе электронной) и составления простейших документов (заявления, обращения, декларации, доверенности, личного финансового плана, резюме);

16) приобретение опыта осуществления совместной, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур; осознание ценности культуры и традиций народов России.

## **6 КЛАСС**

### **Человек и его социальное окружение**

– **осваивать и применять знания** о социальных свойствах человека, формировании личности, деятельности человека и её видах, образовании, правах и обязанностях учащихся, общении и его правилах, особенностях взаимодействия человека с другими людьми;

– **характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций; характеризовать основные потребности человека, показывать их индивидуальный характер; особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья; деятельность человека; образование и его значение для человека и общества;

– **приводить примеры** деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях; малых групп, положения человека в группе; конфликтных ситуаций в малой группе и конструктивных разрешений конфликтов; проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах;

– **классифицировать** по разным признакам виды деятельности человека, потребности людей;

– **сравнивать** понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»; свойства человека и животных; виды деятельности (игра,

труд, учение);

– **устанавливать и объяснять взаимосвязи** людей в малых группах; целей, способов и результатов деятельности, целей и средств общения;

– **использовать полученные знания** для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности и общения в школе, семье, группе сверстников;

– **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья, к различным способам выражения личной индивидуальности, к различным формам неформального общения подростков;

– **решать** познавательные и практические задачи, касающиеся прав и обязанностей учащегося; отражающие особенности -отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими;

– **овладевать смысловым чтением** текстов обществоведческой тематики, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»; составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

– **искать и извлекать** информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста, о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

– **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ;

– **оценивать собственные поступки и поведение других людей** в ходе общения, в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья; оценивать своё отношение к учёбе как важному виду деятельности;

– **приобретать опыт** использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту, активного участия в жизни школы и класса;

– **приобретать опыт совместной деятельности**, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

**Общество, в котором мы живём**

– **осваивать и применять знания** об обществе и природе, положении человека в обществе; процессах и явлениях в экономической жизни общества; явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации; культуре и духовной жизни; типах общества, глобальных проблемах;

– **характеризовать** устройство общества, российское государство, высшие органы государственной власти в Российской Федерации, традиционные российские духовно-нравственные ценности, особенности информационного общества;

– **приводить примеры** разного положения людей в обществе, видов экономической деятельности, глобальных проблем;

– **классифицировать** социальные общности и группы;

– **сравнивать** социальные общности и группы, положение в обществе различных людей; различные формы хозяйствования;

– **устанавливать взаимодействия** общества и природы, человека и общества, деятельности основных участников экономики;

– **использовать полученные знания для объяснения** (устного и письменного) влияния природы на общество и общества на природу сущности и взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности;

– определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы, сохранению духовных ценностей российского народа;

– **решать познавательные и практические задачи** (в том числе задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы);

– **овладевать смысловым чтением** текстов обществоведческой тематики, касающихся отношений человека и природы, устройства общественной жизни, основных сфер жизни общества;

– **извлекать информацию** из разных источников о человеке и обществе, включая информацию о народах России;

– **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ; используя обществоведческие знания, формулировать выводы;

– **оценивать собственные поступки и поведение других людей** с точки зрения их соответствия духовным традициям общества;

– **использовать** полученные знания, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности, направленной на охрану природы; защиту прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг), на соблюдение традиций общества, в котором мы живём;

– **осуществлять** совместную деятельность, включая

взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур; осознавать ценность культуры и традиций народов России.

## **7 КЛАСС**

### **Социальные ценности и нормы**

– **осваивать и применять знания** о социальных ценностях; о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения;

– **характеризовать** традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие); моральные нормы и их роль в жизни общества;

– **приводить примеры** гражданственности и патриотизма; ситуаций морального выбора; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

– **классифицировать** социальные нормы, их существенные признаки и элементы;

– **сравнивать** отдельные виды социальных норм;

– **устанавливать и объяснять** влияние социальных норм на общество и человека;

– **использовать** полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм;

– **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к явлениям социальной действительности с точки зрения социальных ценностей; к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе;

– **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

– **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, касающихся гуманизма, гражданственности, патриотизма;

– **извлекать** информацию из разных источников о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора;

– **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** -социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ, -соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека;

– **оценивать** собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали;

– **использовать** полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни;

– **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и



составлять простейший документ (заявление);

– **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

### **Человек как участник правовых отношений**

– **осваивать и применять знания** о сущности права, о правоотношении как социальном и юридическом явлении; правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения; правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего); правонарушениях и их опасности для личности и общества;

– **характеризовать** право как регулятор общественных отношений, конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации;

– **приводить примеры** и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности; способы защиты прав ребёнка в Российской Федерации; примеры, поясняющие опасность правонарушений для личности и общества;

– **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) нормы права, выделяя существенные признаки;

– **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) проступок и преступление, дееспособность малолетних в возрасте от 6 до 14 лет и несовершеннолетних в возрасте от 14 до 18 лет;

– **устанавливать и объяснять** взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности; между особенностями дееспособности несовершеннолетнего и его юридической ответственностью;

– **использовать** полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе, необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение и противодействие коррупции, различий между правомерным и противоправным поведением, проступком и преступлением; для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

– **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека;

– **решать** познавательные и практические задачи, отражающие действие правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека, анализировать жизненные ситуации и принимать

решения, связанные с исполнением типичных для несовершеннолетнего социальных ролей (члена семьи, учащегося, члена ученической общественной организации);

– **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации и других нормативных правовых актов, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты и составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

– **искать и извлекать** информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре, о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

– **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

– **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии;

– **использовать** полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей (для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере с учётом приобретённых представлений о профессиях в сфере права, включая деятельность правоохранительных органов); публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

– **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации;

– **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## **Основы российского права**

– **осваивать и применять** знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах, содержании и значении правовых норм, об отраслях права, о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом и семейном, административном, уголовном праве); о защите прав несовершеннолетних; о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной); о правоохранительных органах; об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

– **характеризовать** роль Конституции Российской Федерации в системе российского права; правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости; гражданско-правовые отношения, сущность семейных правоотношений; способы защиты интересов и прав детей, оставшихся без попечения родителей; содержание трудового договора, виды правонарушений и виды наказаний;

– **приводить примеры законов и подзаконных актов и моделировать ситуации**, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права, в том числе связанные с применением санкций за совершённые правонарушения;

– **классифицировать** по разным признакам виды нормативных правовых актов, виды правонарушений и юридической ответственности по отраслям права (в том числе устанавливать существенный признак классификации);

– **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного), права и обязанности работника и работодателя, имущественные и личные неимущественные отношения;

– **устанавливать и объяснять** взаимосвязи прав и обязанностей работника и работодателя, прав и обязанностей членов семьи; традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье;

– **использовать** полученные знания об отраслях права в решении учебных задач: для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности; значения семьи в жизни человека, общества и государства; социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма, коррупции и необходимости противостоять им;

– **определять и аргументировать** своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права, к правонарушениям, формулировать аргументированные выводы о

недопустимости нарушения правовых норм;

– **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

– **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов нормативных правовых актов (Гражданский кодекс Российской Федерации, Семейный кодекс Российской Федерации, Трудовой кодекс Российской Федерации, Кодекс Российской Федерации об административных правонарушениях, Уголовный кодекс Российской Федерации), из предложенных учителем источников о правовых нормах, правоотношениях и специфике их регулирования, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

– **искать и извлекать** информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

– **анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать** -социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями об отраслях права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного) и личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о применении санкций за совершённые правонарушения, о юридической ответственности несовершеннолетних;

– **оценивать** собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права;

– **использовать** полученные знания о нормах гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права в практической деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения обязанностей, правомерного поведения, реализации и защиты своих прав; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность), в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

– **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ (заявление о приёме на работу);

– **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей,

идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## **8 КЛАСС**

### **Человек в экономических отношениях**

- **осваивать и применять** знания об экономической жизни общества, её основных проявлениях, экономических системах, собственности, механизме рыночного регулирования экономики, финансовых отношениях, роли государства в экономике, видах налогов, основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики, о влиянии государственной политики на развитие конкуренции;
- **характеризовать** способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах; объекты спроса и предложения на рынке труда и финансовом рынке; функции денег;
- **приводить примеры** способов повышения эффективности производства; деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников; использования способов повышения эффективности производства;
- **классифицировать** (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики;
- **сравнивать** различные способы хозяйствования;
- **устанавливать и объяснять** связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;
- **использовать** полученные знания для объяснения причин достижения (недостижения) результатов экономической деятельности; для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, государственной политики по развитию конкуренции, социально-экономической роли и функций предпринимательства, причин и последствий безработицы, необходимости правомерного налогового поведения;
- **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса;
- **решать** познавательные и практические задачи, связанные с осуществлением экономических действий, на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; с использованием различных способов повышения эффективности производства; отражающие типичные ситуации и социальные взаимодействия в сфере экономической деятельности; отражающие процессы;
- **овладевать** смысловым чтением, преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема, график и пр.), в том числе о свободных и экономических благах, о видах и формах предпринимательской деятельности, экономических и социальных последствиях безработицы;
- **извлекать** информацию из адаптированных источников,

публикаций СМИ и Интернета о тенденциях развития экономики в нашей стране, о борьбе с различными формами финансового мошенничества;

– **анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать** социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; используя обществоведческие знания, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

– **оценивать** собственные поступки и поступки других людей с точки зрения их экономической рациональности (сложившиеся модели поведения производителей и потребителей; граждан, защищающих свои экономические интересы; практики осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; использования различных способов повышения эффективности производства, распределения семейных ресурсов, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик);

– **приобретать опыт** использования знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической деятельности и повседневной жизни для анализа потребления домашнего хозяйства, структуры семейного бюджета; составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; выбора форм сбережений; для реализации и защиты прав потребителя (в том числе финансовых услуг), осознанного выполнения гражданских обязанностей, выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере;

– **приобретать опыт** составления простейших документов (личный финансовый план, заявление, резюме);

– **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Человек в мире культуры**

– **осваивать и применять** знания о процессах и явлениях в духовной жизни общества, о науке и образовании, системе образования в Российской Федерации, о религии, мировых религиях, об искусстве и его видах; об информации как важном ресурсе современного общества;

– **характеризовать** духовно-нравственные ценности (в том числе нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость) нашего общества, искусство как сферу деятельности, информационную культуру и информационную безопасность;

– **приводить примеры** политики российского государства в сфере культуры и образования; влияния образования на социализацию личности; правил информационной безопасности;

- **классифицировать** по разным признакам формы и виды культуры;
- **сравнивать** формы культуры, естественные и социально-гуманитарные науки, виды искусств;
- **устанавливать и объяснять** взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности, взаимовлияние науки и образования;
- **использовать** полученные знания для объяснения роли непрерывного образования;
- **определять и аргументировать** с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете;
- **решать** познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры;
- **овладевать** смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры, составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст;
- **осуществлять** поиск информации об ответственности современных учёных, о религиозных объединениях в Российской Федерации, о роли искусства в жизни человека и общества, о видах мошенничества в Интернете в разных источниках информации;
- **анализировать, систематизировать, критически оценивать и обобщать** социальную информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную), при изучении культуры, науки и образования;
- **оценивать** собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества;
- **использовать** полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры в соответствии с особенностями аудитории и регламентом;
- **приобретать** опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей.

## **9 КЛАСС**

### **Человек в политическом измерении**

- **осваивать и применять** знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях, о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, о формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях;
- **характеризовать** государство как социальный институт; принципы и признаки демократии, демократические ценности; роль государства в обществе на основе его функций; правовое государство;

– **приводить примеры** государств с различными формами правления, государственно-территориального устройства и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России; политических партий и иных общественных объединений граждан; законного участия граждан в политике; связи политических потрясений и социально-экономического кризиса в государстве;

– **классифицировать** современные государства по разным признакам; элементы формы государства; типы политических партий; типы общественно-политических организаций;

– **сравнивать** (в том числе устанавливать основания для сравнения) политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику, политическую партию и общественно-политическое движение, выборы и референдум;

– **устанавливать и объяснять** взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; между правами человека и гражданина и обязанностями граждан, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве;

– **использовать** полученные знания для объяснения сущности политики, политической власти, значения политической деятельности в обществе; для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли гражданина; о роли информации и информационных технологий в современном мире для аргументированного объяснения роли СМИ в современном обществе и государстве;

– **определять и аргументировать** неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике с точки зрения социальных ценностей и правовых норм;

– **решать** в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия между субъектами политики; выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения;

– **овладевать** смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики, преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях государства, политических партий, формах участия граждан в политике;

– **искать и извлекать** информацию о сущности политики, государстве и его роли в обществе: по заданию учителя выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил



информационной безопасности при работе в Интернете;

– **анализировать и конкретизировать** социальную информацию о формах участия граждан нашей страны в политической жизни, о выборах и референдуме;

– **оценивать** политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения учёта в ней интересов развития общества, её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

– **использовать** полученные знания в практической учебной деятельности (включая выполнение проектов индивидуально и в группе), в повседневной жизни для реализации прав гражданина в политической сфере; а также в публичном представлении результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

– **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты.

#### **Гражданин и государство**

– **осваивать и применять знания** об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, государственно-территориальном устройстве Российской Федерации, деятельности высших органов власти и управления в Российской Федерации; об основных направлениях внутренней политики Российской Федерации;

– **характеризовать** Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство; статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации;

– **приводить** примеры и **моделировать** ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением полномочий высших органов государственной власти Российской Федерации, субъектов Федерации; деятельности политических партий; политики в сфере культуры и образования, бюджетной и денежно-кредитной политики, политики в сфере противодействия коррупции, обеспечения безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма;

– **классифицировать** по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации;

– **сравнивать** с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов

Российской Федерации;

– **устанавливать и объяснять** взаимосвязи ветвей власти и субъектов политики в Российской Федерации, федерального центра и субъектов Российской Федерации, между правами человека и гражданина и обязанностями граждан;

– **использовать** полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»; для объяснения необходимости противодействия коррупции;

– с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт **определять и аргументировать** с точки зрения ценностей гражданственности и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, к проводимой по отношению к нашей стране политике «сдерживания»;

– **решать** познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях;

– **систематизировать и конкретизировать** информацию о политической жизни в стране в целом, в субъектах Российской Федерации, о деятельности высших органов государственной власти, об основных направлениях внутренней и внешней политики, об усилиях нашего государства в борьбе с экстремизмом и международным терроризмом;

– **овладевать** смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию об основах конституционного строя Российской Федерации, гражданстве Российской Федерации, конституционном статусе человека и гражданина, о полномочиях высших органов государственной власти, местном самоуправлении и его функциях из фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов и из предложенных учителем источников и учебных материалов, составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему;

– **искать и извлекать** информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти, о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;

– **анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать** информацию о важнейших изменениях в российском законодательстве, о ключевых решениях высших органов государственной власти и управления Российской Федерации, субъектов Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами;

– **оценивать** собственные поступки и поведение других людей в

гражданско-правовой сфере с позиций национальных ценностей нашего общества, уважения норм российского права, выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии;

– **использовать** полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности (выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты), в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом;

– **самостоятельно заполнять** форму (в том числе электронную) и составлять простейший документ при использовании портала государственных услуг;

– **осуществлять** совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур.

## **10 КЛАСС**

### **Человек в системе социальных отношений**

– **осваивать и применять** знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах; социальных статусах, ролях, социализации личности; важности семьи как базового социального института; об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур, отклоняющемся поведении и здоровом образе жизни;

– **характеризовать** функции семьи в обществе; основы социальной политики Российского государства;

– **приводить примеры** различных социальных статусов, социальных ролей, социальной политики Российского государства;

– **классифицировать** социальные общности и группы;

– **сравнивать** виды социальной мобильности;

– **устанавливать и объяснять** причины существования разных социальных групп; социальных различий и конфликтов;

– **использовать** полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей; аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества;

– **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам;

– **решать** познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия; направленные на распознавание отклоняющегося поведения и его видов;

– **осуществлять** смысловое чтение текстов и составлять на основе учебных текстов план (в том числе отражающий изученный материал о социализации личности);

– **извлекать** информацию из адаптированных источников, публикаций СМИ и Интернета о межнациональных отношениях, об историческом единстве народов России; преобразовывать информацию из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст;

– **анализировать, обобщать, систематизировать** текстовую и статистическую социальную информацию из адаптированных источников, учебных материалов и публикаций СМИ об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях; о выполнении членами семьи своих социальных ролей; о социальных конфликтах; критически оценивать современную социальную информацию;

– **оценивать** собственные поступки и поведение, демонстрирующее отношение к людям других национальностей; осознавать неприемлемость антиобщественного поведения;

– **использовать** полученные знания в практической деятельности для выстраивания собственного поведения с позиции здорового образа жизни;

– **осуществлять** совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе веротерпимости и взаимопонимания между людьми разных культур.

#### **Человек в современном изменяющемся мире**

– **осваивать и применять** знания об информационном обществе, глобализации, глобальных проблемах;

– **характеризовать** сущность информационного общества; здоровый образ жизни; глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс;

– **приводить примеры** глобальных проблем и возможных путей их решения; участия молодёжи в общественной жизни; влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста;

– **сравнивать** требования к современным профессиям;

– **устанавливать и объяснять** причины и последствия глобализации;

– **использовать** полученные знания о современном обществе для решения познавательных задач и анализа ситуаций, включающих объяснение (устное и письменное) важности здорового образа жизни, связи здоровья и спорта в жизни человека;

– **определять и аргументировать** с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к современным формам коммуникации; к здоровому образу жизни;

– **решать** в рамках изученного материала познавательные и

практические задачи, связанные с волонтерским движением; отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве;

– **осуществлять** смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, глобализации; непрерывного образования; выбора профессии;

– **осуществлять поиск и извлечение** социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) из различных источников о глобализации и её последствиях; о роли непрерывного образования в современном обществе.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

6 КЛАСС (34 ЧАСА)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Человек и его социальное окружение (20 часов)</b>		
Социальное становление человека (6 часов)	Биологическое и социальное в человеке. Черты сходства и различия человека и животного. Потребности человека (биологические, социальные, духовные). Способности человека	Осваивать и применять знания о социальных свойствах человека: <sup>1</sup> распознавать в предлагаемых ситуациях особенности биологического и социального в человеке. <i>ПР1</i> <sup>2</sup> Сравнивать свойства человека и животных: отбирать приведённые в тексте описания свойств; называть особенности, свойственные только человеку. <i>ПР5</i> Характеризовать основные потребности человека; показывать их индивидуальный характер: описывать ситуации конкретного содержания. <i>ПР2</i> Классифицировать потребности людей: составлять классификационную таблицу на две-три строки. <i>ПР4</i> <i>Формировать ценностное отношение к окружающим людям. (ЛР)</i> <sup>3</sup> <i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов. (МР)</i> <sup>4</sup>
	Индивид, индивидуальность, личность. Возрастные периоды жизни человека и формирование личности. Отношения между поколениями.	Осваивать и применять знания о формировании личности: находить соответствующие сведения в учебном тексте и сравнительных таблицах. <i>ПР1</i> Сравнивать понятия «индивид», «индивидуальность», «личность»: различать основные смыслы понятий и отражаемые ими черты природы человека. <i>ПР5</i> Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным способам выражения личной индивидуальности: формулировать суждения на основе информации, предложенной

<sup>1</sup> После двоеточия в тематическом планировании указывается учебная задача, с помощью которой осваивается соответствующий вид деятельности.

<sup>2</sup> Обозначение предметного результата по ФГОС ООО и его номера в перечне предметных результатов.

<sup>3</sup> ЛР — личностный результат.

<sup>4</sup> МР — метапредметный результат

	<p>Особенности подросткового возраста</p>	<p>учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8,</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i><sup>5</sup>  Искать и извлекать из разных источников информацию о связи поколений в нашем обществе, об особенностях подросткового возраста: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i>  Приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для выстраивания отношений с представителями старших поколений, со сверстниками и младшими по возрасту: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14,</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  <i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям жизни в целом. (ЛР)</i>  <i>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</i></p>
	<p>Люди с ограниченными возможностями здоровья, их особые потребности и социальная позиция</p>	<p>Характеризовать особенности личностного становления и социальной позиции людей с ограниченными возможностями здоровья: описывать проявления воли, настойчивости, целеустремлённости и других личностных качеств этих людей. <i>ПР2</i>  Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8</i>  Оценивать собственные поступки и поведение других людей в ситуациях взаимодействия с людьми с ограниченными возможностями здоровья: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. <i>ПР13, Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p>

<sup>5</sup> Учебный предмет «Обществознание» содержит значительный потенциал для формирования функциональной грамотности. В тематическом планировании выделены виды деятельности, непосредственно связанные с основами финансовой грамотности и глобальных компетенций, а также читательской грамотности. О формировании функциональной грамотности см. Сетевой комплекс информационного взаимодействия субъектов Российской Федерации в проекте «Мониторинг формирования функциональной грамотности» <http://skiv.instrao.ru/>

		<p>Формировать ценностное отношение к окружающим людям. (ЛР)</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении факторов формирования личности. (МР)</p> <p>Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</p>
<p>Деятельность человека.</p> <p>Учебная деятельность школьника (4 часа)</p>	<p>Цели и мотивы деятельности. Виды деятельности: игра, труд, учение, познание человеком мира и самого себя.</p> <p>Право человека на образование.</p> <p>Школьное образование. Права и обязанности учащегося</p>	<p>Осваивать и применять знания о деятельности человека и её видах: распознавать в предлагаемых ситуациях цели и результаты деятельности. ПР1</p> <p>Приводить примеры деятельности людей, её различных мотивов и особенностей в современных условиях: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт. ПР3</p> <p>Классифицировать по разным признакам виды деятельности человека: выделять основание для классификации и заполнять сравнительную таблицу. ПР4</p> <p>Сравнивать виды деятельности (игра, труд, учение): составлять таблицу, выделяя общие черты и различия. ПР5</p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязь целей, способов и результатов деятельности: описывать результаты деятельности в зависимости от цели и способа её осуществления. ПР6</p> <p>Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) познания человеком мира и самого себя как вида деятельности, роли непрерывного образования, значения личного социального опыта при осуществлении образовательной деятельности: объяснять цели и результаты познавательной деятельности в конкретных жизненных ситуациях. ПР7</p> <p>Осваивать и применять знания о праве на образование, об образовании и его уровнях в РФ: находить данные в учебных материалах и предоставленных учителем источниках ПР1</p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики, предложенных учителем, в том числе извлечений из Закона «Об образовании в Российской Федерации»: составлять на их основе план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему. ПР10</p> <p>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</p> <p>Извлекать информацию о правах и обязанностях учащегося из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов): заполнять таблицу и составлять план. ПР12</p> <p>Оценивать своё отношение к учёбе как к важному виду деятельности и значение</p>



		<p>получения образования для своего будущего: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. <i>ПР13</i></p> <p><i>Содействовать мотивации к целенаправленной социально значимой деятельности. (ЛР)</i></p> <p><i>Давать адекватную оценку собственного отношения к учению, умения учиться и возможности его развития. (МР)</i></p>
<p>Общение и его роль в жизни человека (2 часа)</p>	<p>Общение. Цели и средства общения. Особенности общения подростков. Общение в современных условиях</p>	<p>Осваивать и применять знания об общении и его правилах: находить и извлекать из текстов разного характера и жанра сведения о необходимости общения, его роли и правилах, особенностях общения подростков. <i>ПР1</i></p> <p>Сравнивать цели и средства общения: заполнять таблицу. <i>ПР5</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности общения как социального явления, значения личного социального опыта при осуществлении общения в школе, семье, группе сверстников: объяснять результаты общения в конкретных ситуациях с учётом особенностей его современных форм. <i>ПР7</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p>Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания и личный социальный опыт своё отношение к различным формам неформального общения подростков: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение в ходе общения: выражать свою точку зрения и делать выводы относительно собственного умения общаться со сверстниками, старшими и младшими. <i>ПР13</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям жизни в целом. (ЛР)</i></p> <p><i>Воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения. (МР)</i></p>

<p>Человек в малой группе (8 часов)</p>	<p>Отношения в малых группах. Групповые нормы и правила. Лидерство в группе. Межличностные отношения (деловые, личные). Отношения в семье. Роль семьи в жизни человека и общества  Семейные традиции. Семейный досуг. Свободное время подростка. Отношения с друзьями и сверстниками. Конфликты в межличностных отношениях</p>	<p>Осваивать и применять знания об особенностях взаимодействия человека с другими людьми в малых группах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, находить и извлекать сведения об отношениях в семье и группе сверстников. <i>ПП1</i> Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности на примерах семьи, семейных традиций: описывать ситуации проявления, сохранения, развития семейных традиций. <i>ПП2</i> Приводить примеры малых групп, положения человека в группе, проявлений лидерства, соперничества и сотрудничества людей в группах: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах, иллюстрировать с помощью социальных фактов значимость поддержки сверстников для человека. <i>ПП3</i> Устанавливать и объяснять взаимосвязи людей в малых группах: описывать социальные связи подростка с членами семьи, одноклассниками, сверстниками, друзьями; исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлениями лидерства. <i>ПП6</i> Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие особенности отношений в семье, со сверстниками, старшими и младшими: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. <i>ПП9</i> <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i> Приводить примеры конфликтных ситуаций в малых группах: описывать возможные варианты поведения в конфликтных ситуациях, находить конструктивное разрешение конфликта. <i>ПП3</i> Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию о человеке и его социальном окружении из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ: выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. <i>ПП12</i> Приобретать опыт использования полученных знаний в практической деятельности, в повседневной жизни для активного участия в жизни школы и класса: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПП14</i> Приобретать опыт совместной деятельности, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе</p>
---	--	---

		<p>гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p><i>Формировать ценностное отношение к окружающим людям и обществу в целом. (ЛР)</i></p> <p><i>Распознавать невербальные средства общения, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры. (МР)</i></p>
<b>Общество, в котором мы живём (10 часов)</b>		
Общество— совместная жизнь людей (2 часа)	<p>Что такое общество. Связь общества и природы. Устройство общественной жизни. Основные сферы жизни общества и их взаимодействие</p>	<p>Осваивать и применять знания об обществе и природе, устройстве общественной жизни: определять на основе текстовой и аудиовизуальной информации объекты природы и объекты общества. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать устройство общества и сферы его жизни: опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, описывать явления, процессы и объекты, относящиеся к экономической, политической, социальной и духовной жизни. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры взаимосвязи между природой и обществом: иллюстрировать влияние природы на общество и общества на природу фактами из курса истории. <i>ПР3</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения влияния природы на общество и общества на природу: описывать отношение общества к природе на разных этапах истории общества. <i>ПР7</i></p> <p>Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к проблемам взаимодействия человека и природы: формулировать суждения и аргументы, на основе информации, предложенной учителем. <i>ПР8</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов об устройстве общественной жизни: составлять на основе учебных текстов план. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Использовать полученные знания в практической деятельности, направленной на охрану природы: выполнять проектные задания. <i>ПР14</i></p> <p><i>Формировать ценностное отношение к окружающим людям и обществу в</i></p>

		<p><i>целом. (ЛР)</i>  <i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении сфер общества и их взаимообусловленности. (МР)</i>  <i>Прогнозировать возможное дальнейшее развитие общества и человека в обществе. (МР)</i></p>
<p>Положение человека в обществе (1 час)</p>	<p>Социальные общности и группы.  Положение человека в обществе</p>	<p>Осваивать и применять знания о положении человека в обществе: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных формах. <i>ПР1</i>  Приводить примеры разного положения людей в обществе: моделировать ситуации, отражающие различное положение в обществе различных людей. <i>ПР3</i>  Классифицировать социальные общности и группы: составлять классификационную таблицу (схему). <i>ПР4</i>  Сравнивать социальные общности и группы, положение в обществе различных людей: заполнять сравнительную таблицу, устанавливать основания для сравнения. <i>ПР5</i>  Использовать полученные знания в практической деятельности: выполнять проектные задания (индивидуально и в группе) по поиску и изучению примеров реализованных возможностей изменения людьми своего социального положения. <i>ПР14</i>  <i>Формировать ценностное отношение к окружающим людям и обществу в целом. (ЛР)</i>  <i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении возможностей изменения человеком своего положения в обществе. (МР)</i>  <i>Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</i></p>
<p>Роль экономики в жизни общества. Основные участники экономики (1 час)</p>	<p>Что такое экономика. Взаимосвязь жизни общества и его экономического развития. Виды экономической деятельности. Ресурсы и возможности экономики нашей</p>	<p>Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в экономической жизни общества: читать и интерпретировать информацию, представленную в разных источниках. <i>ПР1</i>  Сравнивать различные формы хозяйствования: преобразовывать текстовую информацию в таблицу. <i>ПР5</i>  Приводить примеры видов экономической деятельности: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний. <i>ПР3</i>  Устанавливать взаимосвязи деятельности основных участников экономики: описывать их взаимодействие на основе предоставленных учителем источников. <i>ПР6</i></p>

	<p>страны</p>	<p>Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций в СМИ: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту. <i>ПР12</i></p> <p>Использовать основы финансовой грамотности в практической деятельности, в повседневной жизни для защиты прав потребителя финансовых услуг: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i></p> <p><i>Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности. (ЛР)</i></p> <p><i>Выявлять и характеризовать существенные признаки экономической деятельности, устанавливая основания для сравнения. (МР)</i></p>
<p>Политическая жизнь (2 часа)</p>	<p>Политическая жизнь общества. Россия — многонациональное государство.</p> <p>Государственная власть в нашей стране.</p> <p>Государственный Герб,</p> <p>Государственный Флаг,</p> <p>Государственный Гимн Российской Федерации. Наша страна в начале XXI века. Место нашей Родины среди современных государств</p>	<p>Осваивать и применять знания о явлениях в политической жизни общества, о народах России, о государственной власти в Российской Федерации: описывать политические события, государственные символы России. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать государство: называть основные признаки и задачи государства. <i>ПР2</i></p> <p>Извлекать из разных источников информацию о народах России: проводить поиск и отбор социальной информации о народах России из адаптированных источников, предоставленных учителем. <i>ПР11</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: преобразовывать статистическую и визуальную информацию о достижениях России в текст. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности: формулировать выводы, подкрепляя их аргументами, о роли России в современном мире. <i>ПР7</i></p> <p><i>Осознавать российскую гражданскую идентичность, осваивать традиционные российские социокультурные и духовно-нравственные ценности. (ЛР)</i></p> <p><i>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев. (МР)</i></p>

		<i>Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений). (МР)</i>
Культурная жизнь (1 час)	Культурная жизнь. Духовные ценности, традиционные ценности русского народа	<p>Осваивать и применять знания о культуре и духовной жизни: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности: описывать духовные ценности и события культурной жизни народов России на основе предоставленных учителем материалов, ситуации проявления милосердия, справедливости и др. <i>ПР3</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия духовным традициям общества: давать высокую оценку следования традициям и возрождения традиций, заслуживающего одобрения; отношения к культуре и традициям народов России как к ценности. <i>ПР13</i></p> <p>Использовать полученные знания в практической деятельности, направленной на соблюдение традиций общества, в котором мы живём: выполнять проектные задания. <i>ПР14</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР)</i></p> <p><i>Прогнозировать возможное дальнейшее развитие культуры в условиях современного общества. (МР) Проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование роли традиций в обществе. (МР)</i></p>

<p>Развитие общества (3 часа)</p>	<p>Развитие общества. Усиление взаимосвязей стран и народов в условиях информационного общества. Глобальные проблемы современности и возможности их решения усилиями международного сообщества и международных организаций</p>	<p>Осваивать и применять знания о типах общества: распознавать в тексте описания разных типов обществ. <i>ПР1</i>          Характеризовать информационное общество: отбирать значимые признаки для его характеристики. <i>ПР2</i>          Приводить примеры глобальных проблем: отбирать факты в источниках (учебный текст, Интернет). <i>ПР3</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>          Осваивать и применять знания о глобальных проблемах: находить и извлекать сведения о причинах и последствиях глобальных проблем. <i>ПР1</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>          Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие возможности юного гражданина внести свой вклад в решение экологической проблемы: подбирать ситуации, требующие решения локальных вопросов, формулировать задания и выполнять их в парах или командах. <i>ПР9</i>          Владеть смысловым чтением: отбирать информацию о возможностях решения глобальных проблем усилиями международного сообщества и международных организаций (ООН и Международное движение Красного Креста и Красного Полумесяца и др.). <i>ПР10</i>  <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i>  <i>Быть мотивированным на целенаправленную социально значимую деятельность (участие в экологических акциях). (ЛР)</i>  <i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении глобальных проблем; делать выводы о важности бережного отношения человека к природе. (МР)</i></p>
<p>4 часа — защита проектов, итоговое повторение</p>		

## 7 КЛАСС (34 ЧАСА)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Социальные ценности и нормы (12 часов)</b>		
Социальные ценности (2 часа)	Общественные ценности. Свобода и ответственность гражданина. Гражданственность и патриотизм. Гуманизм	<p>Осваивать и применять знания о социальных ценностях: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, гуманизм, милосердие): описывать ситуации конкретного содержания. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры гражданственности и патриотизма: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и видеофрагментах, привлекать собственный опыт. <i>ПР3</i></p> <p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей своё отношение к явлениям социальной действительности: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p><i>Содействовать формированию традиционных российских социокультурных и духовно-нравственных ценностей; готовности руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций. (ЛР)</i></p> <p><i>Выбирать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</i></p>



Социальные нормы (2 часа)	Социальные нормы как регуляторы общественной жизни и поведения человека в обществе. Виды социальных норм. Традиции и обычаи	Осваивать и применять знания о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения: различать в описании жизненных ситуаций отдельные виды социальных норм (в том числе традиции и обычаи, нормы этикета, религиозные нормы). <i>ПП1</i> Приводить примеры ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм: отбирать соответствующие ситуации на основе иллюстраций и описаний. <i>ПП3</i> Использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности социальных норм: формулировать суждения и приводить аргументы на основе предложенных учителем социальных фактов. <i>ПП7</i> Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к социальным нормам как регуляторам общественной жизни и поведения человека в обществе: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем. <i>ПП8</i> Решать познавательные и практические задачи, отражающие действие социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий на основе социальных норм. <i>ПП9</i> <i>Способствовать осознанию принятых в обществе правил и норм поведения и готовности следовать им в повседневной жизни. (ЛР)</i> <i>Выбирать, анализировать, интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</i>
Мораль и моральный выбор. Право и мораль(8 часов)	Нормы и принципы морали. Добро и зло. Нравственные чувства человека. Совесть и стыд. Моральный выбор. Моральная оценка поведения людей и собственного поведения. Влияние моральных норм на общество и человека. Право и его роль в	Осваивать и применять знания о морали и праве: читать и интерпретировать информацию, представленную в предложенных учителем источниках. <i>ПП1</i> Характеризовать особенности моральных норм и их роль в жизни общества: называть признаки морали, анализировать типичные социальные ситуации с морально-нравственных позиций, показывать с помощью фактов социальной действительности регулиующую роль морали. <i>ПП2</i> Искать и извлекать информацию о принципах и нормах морали, проблеме морального выбора: выявлять соответствующие сведения из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПП11</i> Анализировать, обобщать, систематизировать, оценивать социальную информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом

	<p>жизни общества. Право и мораль.</p>	<p>регулировании поведения человека: выполнять задание к предложенному учителем фрагменту. <i>ПР12</i></p> <p>Оценивать собственные поступки, поведение людей с точки зрения их соответствия нормам морали: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. <i>ПР13</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию, касающуюся гуманизма, гражданственности, патриотизма, из предложенных учителем источников. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Приводить примеры ситуаций морального выбора: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. <i>ПР3</i></p> <p>Классифицировать социальные нормы, их существенные признаки и элементы: составлять таблицу (схему). <i>ПР4</i></p> <p>Сравнивать право и мораль: устанавливать общее и различия, заполнять сравнительную таблицу. <i>ПР5</i></p> <p>Устанавливать и объяснять влияние социальных норм на общество и человека: описывать взаимосвязь морали и права с социальным порядком и благополучием. <i>ПР6</i></p> <p>Используя обществоведческие знания, формулировать выводы о роли права в обществе, подкрепляя их аргументами: аргументированно объяснять значение права в жизни человека, общества и государства. <i>ПР12</i></p> <p>Использовать полученные знания о социальных нормах в повседневной жизни: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p> <p>Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную): составлять простейший документ (заявление). <i>ПР15</i></p> <p><i>Содействовать формированию внутренней позиции личности. (ЛР)</i></p> <p><i>Сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций. (МР)</i></p>
<p><b>Человек как участник правовых отношений (7 часов)</b></p>		

<p>Правоотношения (3 часа)</p>	<p>Правоотношения и их особенности. Правовая норма. Участники правоотношений. Правоспособность и дееспособность. Правовая оценка поступков и деятельности человека. Правомерное поведение. Правовая культура личности</p>	<p>Осваивать и применять знания о сущности права, правовых нормах: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем источниках. <i>ПР1</i> Характеризовать право как регулятор социальных отношений: описывать особенности правовых норм. <i>ПР2</i> Приводить примеры и моделировать ситуации, в которых возникают правоотношения, и ситуации, связанные с правонарушениями: описывать поступки (поведение) человека (группы). <i>ПР3</i> Сравнивать правоспособность и дееспособность: устанавливать основания для сравнения, отбирать приведённые в тексте описания. <i>ПР5</i> Устанавливать и объяснять взаимосвязи, включая взаимодействия гражданина и государства, между правовым поведением и культурой личности: описывать правовое поведение как показатель культуры личности. <i>ПР6</i> Использовать полученные знания для объяснения сущности права, роли права в обществе: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПР7</i> Определять и аргументировать с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к роли правовых норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, регулируемых правовыми нормами, аргументированно объяснять роль правовой оценки поведения человека. <i>ПР8</i> <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i> Искать и извлекать информацию о сущности права и значении правовых норм, о правовой культуре: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i> <i>Функциональная грамотность</i> Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия правовым нормам: выражать свою точку зрения на поведение людей в социальных ситуациях, в которых отношения регулируются нормами права. <i>ПР13</i> Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе</p>
------------------------------------	---	--

		<p>национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  <i>Способствовать формированию правовой культуры личности, саморегуляции на основе соблюдения норм права. (ЛР)</i>  <i>Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи (при моделировании ситуаций, связанных с возникновением правоотношений). (МР)</i></p>
<p>Правонарушения и их опасность для личности и общества (2 часа)</p>	<p>Правонарушение и юридическая ответственность. Проступок и преступление. Опасность правонарушений для личности и общества</p>	<p>Осваивать и применять знания о правонарушениях и их опасности для личности и общества: анализировать текстовую и аудиовизуальную информацию, содержащуюся в учебном тексте и предоставленных учителем источниках. <i>ПР1</i>  Приводить примеры, связанные с правонарушениями и наступлением юридической ответственности: моделировать ситуации, раскрывающие опасность правонарушений для личности и общества. <i>ПР3</i>  Сравнивать проступок и преступление: отбирать приведённые в тексте описания, называть особенности, устанавливать основания сравнения. <i>ПР5</i>  Использовать полученные знания для объяснения необходимости правомерного поведения, включая налоговое поведение; различий между правомерным и противоправным поведением: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПР7</i>  Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с социальной опасностью</p>

<p>Защита прав и свобод человека и гражданина (2 часа)</p>	<p>Права и свободы человека и гражданина Российской Федерации. Гарантия и защита прав и свобод человека и гражданина Российской Федерации. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Права ребёнка и возможности их защиты</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего): анализировать содержание учебных текстов и предоставленных учителем источников. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать конституционные права и обязанности гражданина Российской Федерации, права ребёнка в Российской Федерации на основе учебных текстов: описывать ситуации проявления. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить примеры способов защиты прав ребёнка в Российской Федерации: находить соответствующие факты в предоставленных учителем источниках. <i>ПР3</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации, из предложенных учителем источников о правах и обязанностях граждан, гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации, о правах ребёнка и способах их защиты; преобразовывать текстовую информацию о правах ребёнка в таблицу (схему). <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о гарантиях и защите прав и свобод человека и гражданина в Российской Федерации: выявлять соответствующие факты из учебных материалов, предложенных учителем. <i>ПР11</i></p> <p>Систематизировать информацию о правах ребёнка: составлять план (схему), заполнять таблицу. <i>ПР12</i></p> <p>Использовать полученные знания о праве и правовых нормах в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей, для реализации и защиты прав человека и гражданина: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p> <p>Самостоятельно заполнять форму (в том числе электронную): составлять простейший документ при получении паспорта гражданина Российской Федерации. <i>ПР15</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям жизни в целом. (ЛР)</i></p> <p><i>Самостоятельно формулировать обобщения и выводы при решении познавательных и практических задач. (МР)</i></p>
<p><b>Основы российского права (11 часов)</b></p>		

<p>Как устроено российское право (1 час)</p>	<p>Конституция Российской Федерации — основной закон. Законы и подзаконные акты. Отрасли права</p>	<p>Осваивать и применять знания о Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актах; об отраслях права; о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в гражданском, трудовом, семейном, административном, уголовном праве): находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПП1</i></p> <p>Характеризовать особую роль Конституции Российской Федерации в системе российского права: отбирать значимые признаки для характеристики. <i>ПП2</i></p> <p>Приводить примеры законов и подзаконных актов: находить соответствующие сведения в предоставленных учителем источниках. <i>ПП3</i></p> <p>Сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) сферы регулирования различных отраслей права (гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного): отбирать описания, называть особенности. <i>ПП5</i></p> <p>Классифицировать по разным основаниям нормы права, выделяя их существенные признаки: устанавливать основания классификации, составлять таблицу (схему). <i>ПП4</i></p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые нормами гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. <i>ПП9</i></p> <p>Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПП11</i></p> <p>Анализировать социальную информацию и соотносить её с собственными знаниями о правовом регулировании поведения человека: анализировать социальные ситуации с точки зрения применения правовых норм гражданского, трудового, семейного, административного и уголовного права. <i>ПП12</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям жизни в целом. (ЛР)</i></p> <p><i>Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений); устанавливать существенный признак классификации, основания для</i></p>
--	--	--

		<i>обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа. (МР)</i>
Основы гражданского права (2 часа)	Физические и юридические лица в гражданском праве. Право собственности, защита прав собственности. Основные виды гражданско-правовых договоров. Договор купли-продажи. Права потребителей и возможности их защиты. Несовершеннолетние как участники гражданско-правовых отношений	Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в гражданском праве: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПР1</i> Характеризовать гражданское право: называть субъектов гражданских правоотношений; различать имущественные права и личные неимущественные права; называть обязанности, вытекающие из права собственности. <i>ПР2</i> Приводить примеры реализации права собственности: моделировать социальные ситуации, связанные с договором купли-продажи и правами потребителей. <i>ПР3</i> Сравнивать имущественные и личные неимущественные отношения, дееспособность малолетних в возрасте 6—14 лет и несовершеннолетних в возрасте 14—18 лет: составлять таблицу. <i>ПР5</i> Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязи гражданской правоспособности и дееспособности: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПР7</i> Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные взаимодействия, регулируемые гражданским правом: анализировать социальные ситуации, в которых требуется привлечь знания о правах потребителей и договорах купли-продажи, в том числе с участием несовершеннолетних, определять правомерные модели поведения. <i>ПР9</i> Овладевать смысловым чтением: отбирать информацию из фрагментов Гражданского кодекса о дееспособности несовершеннолетних и малолетних. <i>ПР10</i> <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность.</i> Извлекать из учебных текстов информацию о правах потребителя и способах их защиты: проводить поиск и отбор социальной информации из адаптированных источников, предоставленных учителем. <i>ПР11</i> Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам гражданского права: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении, организованном учителем. <i>ПР12</i> <i>Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой</i>

		<p>деятельности. (ЛР)  С учётом предложенной задачи выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий. (МР)</p>
<p>Основы семейного права (2 часа)</p>	<p>Важность семьи в жизни человека, общества и государства. Условия заключения брака в Российской Федерации. Права и обязанности детей и родителей. Защита прав и интересов детей, оставшихся без попечения родителей</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в семейном праве: называть условия заключения брака в Российской Федерации, права и обязанности детей и родителей, способы защиты прав детей, оставшихся без попечения родителей. ПР1  Характеризовать семейные правоотношения: определять участников, описывать их права. ПР2  Устанавливать и объяснять взаимосвязи прав и обязанностей членов семьи, традиционных российских ценностей и личных неимущественных отношений в семье: исследовать практические ситуации. ПР6  Использовать полученные знания для объяснения значения семьи в жизни человека, общества и государства, для осмысления личного социального опыта исполнения социальных ролей в семье: формулировать суждения на основе социальных фактов. ПР7  С опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения семейных ценностей и правовых норм своё отношение к семейным обязанностям, к отношениям в семье: выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. ПР8  Извлекать и анализировать правовую информацию об условиях заключения брака в Российской Федерации, о личных неимущественных и имущественных отношениях в семье: выявлять соответствующие сведения из фрагментов Семейного кодекса РФ. ПР11  Оценивать социальную информацию с опорой на знания о семейных правоотношениях, факты общественной жизни и личный социальный опыт, формулировать аргументированные выводы о важности семьи в жизни человека, общества и государства: выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. ПР12  Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их</p>



		<p>соответствия нормам семейного права: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в обсуждении. <i>ПР12</i></p> <p>Использовать полученные знания о нормах семейного права в повседневной жизни для осознанного выполнения социальной роли члена семьи: выполнять проектные задания (индивидуально и в группе). <i>ПР14</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах, исследовательские проекты по предложенной учителем проблеме. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p><i>Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности в семье. (ЛР)</i></p> <p><i>Использовать в учебной, познавательной и социальной практике освоенные обучающимися межпредметные понятия. (МР)</i></p>
<p>Основы трудового права (2 часа)</p>	<p>Стороны трудовых отношений, их права и обязанности. Трудовой договор. Заключение и прекращение трудового договора. Рабочее время и время отдыха. Особенности правового статуса несовершеннолетних при осуществлении трудовой деятельности</p>	<p>Осваивать и применять знания о правовых нормах, регулирующих типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения в трудовом праве, о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать права и обязанности работника и работодателя, особенности участия в трудовых отношениях несовершеннолетних: описывать особенности заключения трудового договора, регулирование трудовых отношений с несовершеннолетними. <i>ПР2</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи трудовых правоотношений, прав и обязанностей работника и работодателя: исследовать практические ситуации. <i>ПР6</i></p> <p>Определять и аргументировать своё отношение к защите прав участников трудовых отношений с опорой на знания в области трудового права: формулировать выводы о недопустимости нарушения правовых норм, используя нормы трудового права, аргументированно объяснять, как они обеспечивают защиту прав работника и работодателя. <i>ПР8</i></p> <p>Решать познавательные задачи, отражающие правовые отношения работника и</p>

		<p>работодателя, связанные с рабочим временем и временем отдыха, с заключением и прекращением трудового договора, в том числе и с несовершеннолетним: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. <i>ПР9</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Трудового кодекса о содержании, заключении и прекращении трудового договора, о защите прав несовершеннолетних работников. <i>ПР10,</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Искать и извлекать информацию по правовой тематике в сфере трудового права: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Приобретать опыт составления простейших документов: составлять заявление о приёме на работу, резюме. <i>ПР15</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям жизни в целом. (ЛР)</i></p> <p><i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях. (МР)</i></p>
Виды юридической ответственности (2 часа)	Гражданско-правовые проступки и гражданско-правовая ответственность. Административные проступки и административная ответственность. Дисциплинарные проступки и дисциплинарная	<p>Осваивать и применять знания о юридической ответственности (гражданско-правовой, дисциплинарной, административной, уголовной), об обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; о защите прав несовершеннолетних. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать виды правонарушений и виды наказаний. <i>ПР2</i></p> <p>Классифицировать виды юридической ответственности по отраслям права и виды наказаний. <i>ПР4</i></p> <p>Использовать знания о юридической ответственности и видах наказаний для объяснения социальной опасности и неприемлемости уголовных и административных правонарушений, экстремизма, терроризма и коррупции и необходимости противостоять им. <i>ПР7</i></p> <p>Определять и аргументировать своё отношение к правонарушениям, формулировать</p>

	<p>ответственность. Преступления и уголовная ответственность. Особенности юридической ответственности несовершеннолетних</p>	<p>выводы о недопустимости нарушения правовых норм. <i>ПР8</i>  Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: отбирать информацию из фрагментов Кодекса об административных правонарушениях и Уголовного кодекса об уголовной и административной ответственности и видах наказаний, об особенностях юридической ответственности несовершеннолетних. <i>ПР10</i>,  <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i>  Анализировать информацию из адаптированных источников о применении наказаний за совершённые правонарушения; систематизировать информацию о юридической ответственности (в том числе несовершеннолетних) в форме плана. <i>ПР12</i>  Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия нормам административного и уголовного права: выражать свою точку зрения, участвовать в обсуждении. <i>ПР13</i>  Использовать полученные знания о нормах административного и уголовного права в практической деятельности, в повседневной жизни для осознанного правомерного поведения: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i>  <i>Формировать правовую культуру, готовность руководствоваться нормами права. (ЛР)</i>  <i>Анализировать, обобщать, систематизировать и конкретизировать информацию из адаптированных источников о правовых нормах, определяющих юридическую ответственность человека, соотносить виды правонарушений и наказания. (МР)</i></p>
--	--	---

<p>Правоохранительные органы в Российской Федерации (2 часа)</p>	<p>Структура правоохранительных органов Российской Федерации. Функции правоохранительных органов</p>	<p>Осваивать и применять знания о правоохранительных органах, их роли в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма: называть правоохранительные органы и объяснять их функции. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать роль правоохранительных органов в защите правопорядка, обеспечении социальной стабильности и справедливости: формулировать соответствующие суждения и аргументы в письменной и устной форме. <i>ПР2</i></p> <p>Извлекать социальную информацию по правовой тематике: преобразовывать текстовую информацию о правоохранительных органах в таблицу (схему). <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Использовать полученные знания о способах защиты прав человека: анализировать ситуации, связанные с защитой и реализацией прав и свобод человека, и определять, в какой правоохранительный орган в каждом конкретном случае необходимо обратиться. <i>ПР14</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людьми жизни в целом. (ЛР)</i></p> <p><i>Самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями. (МР)</i></p>
<p><b>4 часа — защита проектов, итоговое повторение</b></p>		

## 8 КЛАСС (34 ЧАСА)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Человек в экономических отношениях (20 часов)</b>		
Экономика — основа жизнедеятельности человека (5 часов)	<p>Экономическая жизнь общества.</p> <p>Потребности и ресурсы.</p> <p>Ограниченность ресурсов.</p> <p>Экономический выбор.</p> <p>Экономическая система и её функции.</p> <p>Собственность.</p> <p>Производство — источник экономических благ.</p> <p>Факторы производства.</p> <p>Трудовая деятельность.</p> <p>Предпринимательство.</p> <p>Производительность труда.</p> <p>Разделение труда.</p> <p>Обмен. Деньги и их функции. Торговля и её формы</p>	<p>Осваивать и применять знания об основных проявлениях экономической жизни общества: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. <i>ПП1</i></p> <p>Характеризовать способы координации хозяйственной жизни в различных экономических системах: описывать различные способы хозяйствования и формулировать основания для сравнения. <i>ПП2</i></p> <p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни, своё отношение к предпринимательству и развитию собственного бизнеса: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к решениям людей в конкретных ситуациях. <i>ПП8</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i></p> <p>Решать познавательные и практические задачи: анализировать реальные социальные ситуации для осуществления экономических действий на основе рационального выбора в условиях ограниченных ресурсов; исследовать несложные практические ситуации, связанные с использованием различных способов повышения эффективности производства. <i>ПП9</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением: преобразовывать текстовую экономическую информацию в модели (таблица, схема). <i>ПП10</i></p> <p>Приводить примеры организации эффективного производства на основе жизненных ситуаций: иллюстрировать действие факторов, влияющих на повышение производительности труда. <i>ПП3</i></p> <p>Оценивать значение экономически рационального поведения основных участников обмена: анализировать сложившиеся практики и модели поведения. <i>ПП13</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения социально-экономической роли предпринимательства: описывать и раскрывать на примерах функции предпринимательства. <i>ПП8</i></p>

		<i>Вносить коррективы в моделируемую экономическую деятельность на основе изменившихся ситуаций. (МР)</i>
Рыночные отношения в экономике (5 часов)	Рыночная экономика. Конкуренция. Спрос и предложение. Рыночное равновесие. Невидимая рука рынка. Многообразие рынков. Предприятие в экономике. Издержки, выручка и прибыль. Как повысить эффективность производства.	Осваивать и применять знания о рыночном хозяйстве как одном из способов организации экономической жизни: формулировать собственное мнение о роли рыночного механизма и необходимости развития конкуренции для регулирования экономики. <i>ПП1</i> Использовать полученные знания для объяснения взаимосвязей рынка и конкуренции: высказывать обоснованные суждения о влиянии конкуренции на функционирование рынка. <i>ПП8</i> Приводить примеры использования способов повышения эффективности производства: иллюстрировать на основе
	Заработная плата и стимулирование труда. Занятость и безработица	социальных фактов различные способы повышения его эффективности. <i>ПП9</i> Оценивать поведение людей с точки зрения их экономической рациональности: анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения производителя. <i>ПП13</i> Приобретать опыт использования знаний для выбора профессий и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере: устанавливать преимущества профессионализма и его взаимосвязь с жизненным успехом. <i>ПП14</i> Извлекать социальную информацию из адаптированных источников и СМИ о тенденциях развития современной рыночной экономики: выявлять соответствующие факты. <i>ПП11</i> <i>Готовность к саморазвитию и личностному самоопределению. (ЛР)</i> <i>Искать и отбирать социальную информацию из различных источников в соответствии с познавательной задачей, систематизировать, интерпретировать и оценивать достоверность социальной информации, в том числе о тенденциях развития современной рыночной экономики. (МР)</i>

<p>Финансовые отношения в экономике (5 часов)</p>	<p>Финансовый рынок и посредники (банки, страховые компании, кредитные союзы, участники фондового рынка). Услуги финансовых посредников. Основные типы финансовых инструментов: акции и облигации. Банковские услуги, предоставляемые гражданам (депозит, кредит, платёжная карта, денежные переводы, обмен валюты). Дистанционное банковское обслуживание. Страховые услуги. Защита прав потребителя финансовых услуг</p>	<p>Приводить примеры деятельности и проявления основных функций различных финансовых посредников: описывать ситуации деятельности финансовых посредников и их функции на основе предложенных учителем источников. <i>ПР3</i></p> <p>Оценивать собственные поступки и поступки других участников финансового рынка с точки зрения их экономической рациональности (включая вопросы, связанные с личными финансами и предпринимательской деятельностью, для оценки рисков осуществления финансовых мошенничеств, применения недобросовестных практик): формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств. <i>ПР13</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i></p> <p>Анализировать, обобщать, систематизировать, критически оценивать социальную информацию, включая экономико-статистическую, из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, соотносить её с личным социальным опытом; формулировать выводы, подкрепляя их аргументами; выполнять задания к предложенным учителем фрагментам. <i>ПР12</i></p> <p>Приобретать опыт использования знаний основ финансовой грамотности для реализации защиты прав потребителя финансовых услуг: выражать собственное отношение к нарушению прав и недобросовестному поведению участников финансового рынка. <i>ПР14</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе гуманистических ценностей, взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i></p> <p><i>Выявлять проблемы и выбирать различные подходы (способы) для принятия решений в жизненных и учебных ситуациях в целях защиты экономических интересов. (МР)</i></p>
---	--	--

<p>Домашнее хозяйство (3 часа)</p>	<p>Экономические функции домохозяйств. Потребление домашних хозяйств. Потребительские товары и товары длительного пользования. Источники доходов и расходов семьи. Семейный бюджет. Личный финансовый план. Способы и формы сбережений</p>	<p>Использовать знания для объяснения взаимосвязей экономических явлений: объяснять причины достижения (недостижения) результатов экономической деятельности. ПР7 Приобретать опыт использования полученных знаний в практической повседневной жизни анализировать потребление домашнего хозяйства, структуру семейного бюджета, выполнение гражданских обязанностей (в том числе по уплате налогов), собственные перспективы в профессиональной сфере в целях осознанного выбора профессии; сопоставлять свои потребности и возможности. ПР14 <i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i> Оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их экономической рациональности: давать оценку рациональному распределению семейных ресурсов. ПР13 <i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i> Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы формирования, накопления и инвестирования сбережений: формулировать и представлять краткие выводы о способах эффективного использования денежных средств и различных форм сбережений. ПР9 <i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i> Приобретать опыт составления простейших документов: составлять семейный бюджет, личный финансовый план, заявление, резюме. ПР15 <i>Основы функциональной грамотности: финансовая грамотность</i> <i>Анализировать практические ситуации, связанные с реализацией гражданами своих экономических интересов. (МР)</i></p>
------------------------------------	--	--



<p>Экономические цели и функции государства (2 часа)</p>	<p>Экономические цели и функции государства. Налоги. Доходы и расходы государства. Государственный бюджет. Государственная бюджетная и денежно-кредитная политика Российской Федерации. Государственная политика по развитию конкуренции</p>	<p>Осваивать и применять знания о роли государства в экономике, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной политики Российской Федерации: описывать экономические цели и функции государства. <i>ПР1</i>  Классифицировать (в том числе устанавливать существенный признак классификации) механизмы государственного регулирования экономики: составлять классификационную таблицу. <i>ПР4</i>  Устанавливать и объяснять связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: описывать социальные ситуации и факты. <i>ПР6</i>  Использовать знания для объяснения основных механизмов государственного регулирования экономики, в том числе государственной политики по развитию конкуренции: высказывать обоснованные суждения о различных направлениях экономической политики государства и её влиянии на экономическую жизнь общества, о влиянии государственных решений на развитие конкуренции. <i>ПР7</i>  <i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении экономических явлений и процессов. (МР)</i></p>
<p><b>Человек в мире культуры (10 часов)</b></p>		
<p>Культура, её многообразие и формы (1 час)</p>	<p>Культура, её многообразие и формы. Влияние духовной культуры на формирование личности. Современная молодёжная культура.</p>	<p>Осваивать и применять знания о процессах и явлениях в духовной жизни: различать в предлагаемых ситуациях формы культуры, выявлять их описания в тексте, составлять опорные схемы и планы. <i>ПР1</i>  Классифицировать по разным признакам формы и виды культуры: сопоставлять определённые примеры с указанными формами (видами) культуры, составлять собственные модельные примеры различных видов культуры. <i>ПР4</i>  Сравнивать формы культуры: различать признаки разных форм культуры в предлагаемых ситуациях и примерах. <i>ПР5</i>  Устанавливать и объяснять взаимосвязь развития духовной культуры и формирования личности: описывать взаимовлияние различных форм культуры, современной молодёжной культуры и личностного развития личности. <i>ПР6</i>  Овладевать смысловым чтением текстов по проблемам развития современной культуры: составлять план, преобразовывать текстовую информацию в модели (таблицу, диаграмму, схему) и преобразовывать предложенные модели в текст. <i>ПР10</i>  <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p>

		<p>Приобретать опыт осуществления совместной деятельности при изучении особенностей разных культур, национальных и религиозных ценностей: выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи в процессе совместной работы. <i>ПП16</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p>Содействовать формированию внутренней позиции личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР)</p> <p>Способствовать осознанию ценности самостоятельности и инициативы. (ЛР)</p> <p>Самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи в процессе работы с кейсами (сравнивать несколько вариантов решения, выбирать наиболее подходящий с учётом самостоятельно выделенных критериев). (МР)</p>
<p>Наука и образование в Российской Федерации (4 часа)</p>	<p>Наука. Естественные и социально-гуманитарные науки. Роль науки в развитии общества. Образование. Личностная и общественная значимость образования в современном обществе. Образование в Российской Федерации. Самообразование. Политика в сфере культуры и образования в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о науке и образовании, о системе образования в Российской Федерации: отбирать с заданных позиций приведённые в тексте описания. <i>ПП1</i></p> <p>Сравнивать естественные и социально-гуманитарные науки: находить их сходства и различия в предлагаемых примерах. <i>ПП5</i></p> <p>Решать познавательные и практические задачи, касающиеся форм и многообразия духовной культуры: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий в области науки, образования, самообразования. <i>ПП9</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p>Осуществлять поиск информации об ответственности современных учёных в разных источниках: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПП11</i></p> <p>Приводить примеры политики Российского государства в сфере культуры и образования: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ. <i>ПП3</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения роли непрерывного образования: выполнять индивидуальные и групповые проекты. <i>ПП14</i></p> <p><i>Формировать мотивацию к целенаправленной социально значимой деятельности (получению образования). (ЛР)</i></p> <p><i>Выявлять причинно-следственные связи, доказывая значение образования в условиях усложнения технологий в современном обществе. (МР)</i></p>

		<i>Самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого мини-исследования (работа со статистикой), владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений. (МР)</i>
Роль религии в жизни общества (2 часа)	<p>Понятие религии. Роль религии в жизни человека и общества. Свобода совести и свобода вероисповедания. Национальные и мировые религии. Религии и религиозные объединения в Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о религии, мировых религиях: различать в предлагаемых ситуациях мировые религии, особенности религии как социального института. <i>ПР1</i></p> <p>Сравнивать мировые и национальные религии: составлять сравнительную таблицу. <i>ПР5</i></p> <p>Осуществлять поиск информации о религиозных объединениях в Российской Федерации в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПР11</i></p> <p>Оценивать собственные поступки, поведение людей в духовной сфере жизни общества: выражать свою точку зрения, участвовать в дискуссии. <i>ПР13</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i> <i>Овладевать навыками работы с информацией: воспринимать и создавать информационные тексты в различных форматах, в том числе цифровых. (МР)</i></p>
Роль искусства в жизни человека (2 часа)	<p>Что такое искусство. Виды искусств. Роль искусства в жизни человека и общества</p>	<p>Осваивать и применять знания об искусстве и его видах: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам искусства. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать искусство: отбирать в тексте значимые признаки для его характеристики. <i>ПР2</i></p> <p>Сравнивать виды искусств: составлять сравнительные таблицы. <i>ПР5</i></p> <p>Осуществлять поиск информации о роли искусства в жизни человека и общества в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПР11</i></p> <p><i>Формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности в определении своего отношения к искусству как форме общественного сознания. (ЛР) Овладевать навыками работы с информацией: восприятие и создание информационных текстов в различных форматах, в том числе цифровых. (МР)</i></p>

<p>Роль информации в современном мире (1 час)</p>	<p>Роль информации и информационных технологий в современном мире. Информационная культура и информационная безопасность. Правила безопасного поведения в Интернете</p>	<p>Осваивать и применять знания об информации как важном ресурсе современного общества: различать в предлагаемых ситуациях объекты, относящиеся к разным видам информации. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать информационную культуру и информационную безопасность: отбирать в тексте признаки информационной культуры, особенности информационной безопасности. <i>ПР2</i></p> <p>Приводить конкретные примеры правил информационной безопасности: моделировать ситуации, отражающие их действие и значение. <i>ПР3</i></p> <p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и с опорой на обществоведческие знания факты общественной жизни, своё отношение к информационной культуре и информационной безопасности, правилам безопасного поведения в Интернете: формулировать суждения на основе информации, предложенной учителем; выражать своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях. <i>ПР8</i></p> <p>Осуществлять поиск информации о видах мошенничества в Интернете: составлять алгоритм безопасного поведения в Интернете, сопоставляя и обобщая информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). <i>ПР11</i></p> <p>Использовать полученные знания для публичного представления результатов своей деятельности в сфере духовной культуры: выступать с сообщениями в соответствии с особенностями аудитории и регламентом. <i>ПР14</i></p> <p><i>Содействовать формированию готовности обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. (ЛР)</i></p> <p><i>Овладевать навыками работы с информацией: выявлять дефициты информации, данных, необходимых для решения поставленной задачи. (МР)</i></p>
<p><b>4 часа — защита проектов, итоговое повторение</b></p>		

9 КЛАСС (34 ЧАСА)

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>Человек в политическом измерении (12 часов)</b>		
Политика и политическая власть (6 часа)	Государство — политическая организация общества. Признаки государства. Внутренняя и внешняя политика. Форма государства. Монархия и республика — основные формы правления. Унитарное и федеративное государственно-территориальное устройство. Политический режим и его виды. Демократия, демократические ценности. Правовое государство и гражданское общество	Осваивать и применять знания о государстве, его признаках и форме, внутренней и внешней политике, о демократии и демократических ценностях: отбирать с заданных позиций предъявленные описания. <i>ПП1</i> Характеризовать государство как социальный институт, роль государства в обществе на основе его функций, правовое государство, принципы и признаки демократии, демократические ценности: приводить описания на основе учебных текстов и межпредметных связей. <i>ПП2</i> Приводить примеры государств с различными формами правления, государственно-территориальным устройством и политическим режимом; реализации функций государства на примере внутренней и внешней политики России: отбирать соответствующие факты, используя учебные тексты, межпредметные связи и информацию СМИ (по указанию учителя). <i>ПП3</i> Классифицировать современные государства по форме правления, государственно-территориальному устройству и политическому режиму: составлять схему или таблицу, самостоятельно выделяя признаки классификации. <i>ПП4</i> Сравнивать политическую власть с другими видами власти в обществе; демократические и недемократические политические режимы, унитарное и федеративное территориально-государственное устройство, монархию и республику: указывать общее и особенное. <i>ПП5</i> Устанавливать и объяснять взаимосвязи в отношениях между человеком, обществом и государством; связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве: исследовать ситуации, предложенные учителем. <i>ПП6</i> Использовать полученные знания о государстве для объяснения взаимосвязи правового государства и гражданского общества: формулировать суждения на основе социальных фактов. <i>ПП7</i> Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов

		<p>обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему. <i>ПП10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о сущности политики, о государстве и его роли в обществе: выявлять соответствующие факты из разных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПП11</i></p> <p>Анализировать и конкретизировать социальную информацию, содержащуюся в Конституции Российской Федерации, о России как правовом государстве, о принципах демократии: формулировать выводы о народовласти в России, подкрепляя их аргументами. <i>ПП12</i></p> <p><i>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности. (ЛР)</i></p> <p><i>Выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений), выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов. (МР)</i></p>
Участие граждан в политике (6 часа)	<p>Формы политического участия. Выборы, референдум.</p> <p>Политические партии, их роль в демократическом обществе.</p> <p>Общественно-политические организации</p>	<p>Осваивать и применять знания о конституционном статусе гражданина, формах участия граждан в политике, выборах и референдуме, о политических партиях: отбирать с заданных позиций приведённые в учебном тексте описания. <i>ПП1</i></p> <p>Приводить примеры политических партий и иных общественных объединений граждан, законного участия граждан в политике: отбирать социальные факты из различных источников (СМИ, учебные тексты) и определять организации и виды деятельности, которые обеспечивают законное участие гражданина в политической жизни государства. <i>ПП3</i></p> <p>Классифицировать типы политических партий, типы общественно-политических организаций: составлять таблицу, устанавливая основания для классификации. <i>ПП4</i></p> <p>Сравнивать формы политического участия (политическую партию и общественно-политическое движение; выборы и референдум): выявлять общее и особенное. <i>ПП5</i></p> <p>Использовать полученные знания для объяснения значения политической деятельности в обществе; для осмысления личного социального опыта при исполнении социальной роли избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: формулировать суждения на основе конкретных жизненных ситуаций. <i>ПП7</i></p> <p>Определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и правовых норм своё отношение к антиобщественному политическому поведению: выражать</p>

		<p>своё отношение к поступкам людей в конкретных ситуациях, проявлять неприемлемость всех форм антиобщественного поведения в политике. <i>ПР8</i></p> <p>Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие выполнение социальных ролей избирателя, члена политической партии, участника общественно-политического движения: анализировать позиции участников, определять конструктивные модели поведения. <i>ПР9</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением фрагментов Конституции Российской Федерации, других нормативных правовых актов, учебных и иных текстов обществоведческой тематики, связанных с деятельностью субъектов политики: преобразовывать текстовую информацию в таблицу или схему о функциях политических партий, формах участия граждан в политике. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности, читательская грамотность</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о целях и функциях политических партий: проводить поиск и отбор информации из различных адаптированных источников, предложенных учителем. <i>ПР11</i></p> <p>Оценивать политическую деятельность различных субъектов политики с точки зрения её соответствия гуманистическим и демократическим ценностям: выражать свою точку зрения, отвечать на вопросы, участвовать в дискуссии. <i>ПР13</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям и жизни в целом. (ЛР)</i></p> <p><i>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках. (МР)</i></p>
<b>Гражданин и государство (14 часов)</b>		
<p>Основы конституционного строя Российской Федерации (4 часа)</p>	<p>Россия — демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления. Россия — социальное государство</p>	<p>Осваивать и применять знания об основах конституционного строя Российской Федерации; основных направлениях внутренней политики Российской Федерации, приоритетах социальной политики: находить информацию в учебном тексте, дополнять учебный текст известными фактами. <i>ПР1</i></p> <p>Характеризовать Россию как демократическое федеративное правовое государство с республиканской формой правления, как социальное государство, как светское государство: приводить описания на основе Конституции Российской Федерации. <i>ПР2</i></p>

	<p>Основные направления и приоритеты социальной политики Российского государства. Россия — светское государство</p>	<p>Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением социальной политики в Российской Федерации, политики в сфере культуры и образования. <i>ПР3</i></p> <p>Использовать полученные знания для характеристики роли Российской Федерации в современном мире; для объяснения сущности проведения в отношении нашей страны международной политики «сдерживания»: приводить факты и аргументы на основе материалов СМИ. <i>ПР7</i></p> <p>С опорой на полученные знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения ценностей демократии и патриотизма своё отношение к внутренней и внешней политике Российской Федерации, международному терроризму, политике «сдерживания» в отношении России: участвовать в обсуждении проблемы, готовить устное сообщение, презентацию, отвечать на вопросы. <i>ПР8</i></p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие процессы, явления и события в политической жизни Российской Федерации, в международных отношениях: анализировать позиции участников, принимать решения относительно целесообразных действий. <i>ПР9</i></p> <p>Искать и извлекать информацию об основных направлениях внутренней и внешней политики Российской Федерации, высших органов государственной власти: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p>Анализировать и обобщать информацию Конституции Российской Федерации, фрагментов других нормативных актов, а также учебную информацию, предложенную учителем, об основах конституционного строя Российской Федерации, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, заполнять таблицу и составлять план. <i>ПР12</i></p> <p><i>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности. (ЛР)</i></p> <p><i>Использовать освоенные межпредметные понятия в учебной и познавательной практике. (МР)</i></p> <p><i>Выполнять работу с информацией: выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</i></p>
--	---	---



<p>Высшие органы государственной власти в Российской Федерации (3 часа)</p>	<p>Президент — глава государства Российская Федерация. Федеральное Собрание Российской Федерации: Государственная Дума и Совет Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания об организации государственной власти в Российской Федерации, основных направлениях внутренней политики Российской Федерации, включая основы политики Российской Федерации в сфере противодействия коррупции, в обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; извлекать и использовать информацию из фрагментов Конституции Российской Федерации, нормативных актов и учебных текстов. <i>ПП1</i> Характеризовать статус и полномочия Президента Российской Федерации, особенности формирования и функции Государственной Думы и Совета Федерации, Правительства Российской Федерации: переводить текстовую</p>
	<p>Правительство Российской Федерации. Судебная система в Российской Федерации. Конституционный Суд Российской Федерации. Верховный Суд Российской Федерации. Государственное управление. Противодействие коррупции в Российской Федерации</p>	<p>информацию в схематическую: составлять таблицу на основе учебного текста или фрагментов Конституции Российской Федерации. <i>ПП2</i> Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий высших органов государственной власти Российской Федерации: привлекать информацию СМИ и учебные материалы по указанию учителя. <i>ПП3</i> Классифицировать полномочия высших органов государственной власти Российской Федерации: переводить текстовую информацию в схему (таблицу). <i>ПП4</i> Использовать полученные знания для объяснения необходимости противодействия коррупции: принимать участие в обсуждении проблемы, приводить аргументы, доказывающие необходимость этого противодействия. <i>ПП7</i> <i>Функциональная грамотность</i> Овладевать смысловым чтением текстов обществоведческой тематики: преобразовывать текстовую информацию о системе высших органов государственной власти Российской Федерации и системе судов Российской Федерации в форму схемы, схематическую информацию о системе высших органов государственной власти Российской Федерации в форму таблицы. <i>ПП10</i> <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i> Использовать полученные знания о государстве Российская Федерация в практической учебной деятельности, в повседневной жизни для осознанного выполнения гражданских обязанностей; публично представлять результаты своей деятельности (в рамках изученного материала, включая проектную деятельность) в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и</p>

		<p>регламентом: выполнять проблемные задания, индивидуальные и групповые проекты. <i>ПР14</i></p> <p><i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людьми жизни в целом (ЛР)</i></p> <p><i>Ключевые логические действия: выявлять и характеризовать существенные признаки объектов (явлений). (МР)</i></p>
<p>Государственно-территориальное устройство Российской Федерации (3 часа)</p>	<p>Субъекты Российской Федерации: республика, край, область, город федерального значения, автономная область, автономный округ.</p> <p>Конституционный статус субъектов Российской Федерации. Местное самоуправление</p>	<p>Осваивать и применять знания о государственно-территориальном устройстве Российской Федерации: извлекать и интерпретировать информацию из разных источников. <i>ПР1</i></p> <p>Приводить примеры и моделировать ситуации в политической сфере жизни общества, связанные с осуществлением правомочий субъектов Федерации: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и контекстных задачах. <i>ПР3</i></p> <p>Сравнивать с опорой на Конституцию Российской Федерации полномочия центральных органов государственной власти и субъектов Российской Федерации: составлять сравнительную таблицу. <i>ПР5</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи федерального центра и субъектов Российской Федерации: выявлять взаимосвязи на основе фрагментов Конституции Российской Федерации и учебных материалов, предложенных учителем. <i>ПР6</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением Конституции Российской Федерации: используя фрагменты Конституции Российской Федерации, показать в виде тезисов (плана) целостность Российской Федерации и разграничение полномочий между Центром и субъектами Федерации, сущность и функции местного самоуправления. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Искать и извлекать информацию о статусе субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся: выявлять соответствующие факты из публикаций СМИ с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете. <i>ПР11</i></p> <p>Систематизировать и конкретизировать информацию о субъектах Российской Федерации и их правовом статусе, соотносить её с собственными знаниями о политике, формулировать выводы, подкрепляя их аргументами: называть виды субъектов Федерации и приводить их примеры, указывать особенности правового статуса на примере субъекта Федерации, в котором проживают обучающиеся. <i>ПР12</i></p> <p><i>Способствовать осознанию российской гражданской идентичности,</i></p>

		<p><i>освоению традиционных российских социокультурных и духовно-нравственных ценностей. (ЛР)</i></p> <p><i>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев. (МР)</i></p>
<p>Конституция Российской Федерации о правовом статусе человека и гражданина (4 часа)</p>	<p>Конституционный статус гражданина Российской Федерации. Гражданство Российской Федерации. Взаимосвязь конституционных прав, свобод и обязанностей гражданина Российской Федерации</p>	<p>Осваивать и применять знания о конституционном статусе гражданина Российской Федерации, об основах политики в сфере обеспечения безопасности личности, общества и государства: называть элементы конституционного статуса человека и гражданина Российской Федерации. <i>ПР1</i></p> <p>Классифицировать виды прав и свобод: составлять таблицу под руководством учителя. <i>ПР4</i></p> <p>Устанавливать и объяснять взаимосвязи между правами человека и гражданина и обязанностями граждан: участвовать в обсуждении проблемы, делать выводы и иллюстрировать их социальными фактами. <i>ПР6</i></p> <p>Использовать полученные знания о конституционном статусе человека и гражданина Российской Федерации для осмысления социальной роли гражданина: формулировать суждения в устной или письменной форме. <i>ПР7</i></p> <p>Овладевать смысловым чтением: используя фрагменты Конституции Российской Федерации о гражданстве Российской Федерации и конституционном статусе человека и гражданина, составлять план (схему). <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Публично представлять результаты своей проектной деятельности по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом: выполнять проектные задания. <i>ПР14.</i></p> <p>Осуществлять совместную деятельность, включая взаимодействие с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности, на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах по указанию учителя, исследовательские проекты по проблемам конституционного статуса человека и гражданина, гарантий и способов защиты его прав и свобод. <i>ПР16</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции Способствовать</i></p>

		<p>осознанию российской гражданской идентичности. (ЛР)</p> <p>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям жизни в целом. (ЛР)</p> <p>Выявлять причинно-следственные связи при изучении явлений и процессов. (МР)</p> <p>Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</p>
<b>8 часов — защита проектов, итоговое повторение</b>		

10 КЛАСС (34 ЧАСА)

<b>Человек в системе социальных отношений (18 часов)</b>		
Социальные общности и группы (4 часа)	Социальная структура общества. Многообразие социальных общностей и групп. Социальная мобильность	<p>Осваивать и применять знания о социальной структуре общества, социальных общностях и группах: выделять в социальной структуре общества социальные общности и группы, извлекать данные из разных источников, на их основе давать описания. <i>ПП1</i></p> <p>Классифицировать социальные группы: определять их характеристики по заданным основаниям и формулировать основания классификации социальных групп. <i>ПП4</i></p> <p>Характеризовать молодёжь как социальную группу: приводить описания на основе учебных текстов, публикаций СМИ и Интернета. <i>ПП2</i></p> <p>Объяснять причины существования разных социальных групп: извлекать и интерпретировать информацию из предоставленных учителем источников. <i>ПП6</i></p> <p>Сравнивать виды социальной мобильности: приводить описания признаков и различных видов социальной мобильности. <i>ПП5</i></p> <p>Извлекать информацию о социальной структуре российского общества из предоставленных источников и преобразовывать её из текста в модели (таблицу, диаграмму, схему) и из предложенных моделей в текст: описывать на основе извлекаемых данных, заполнять таблицу, строить диаграмму. <i>ПП10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p><i>Формировать готовность к активному участию в жизни семьи, образовательной организации. (ЛР) Выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</i></p>
Статусы и роли. Социализация личности. Семья и её функции (6 часа)	Социальный статус человека в обществе. Социальные роли. Ролевой набор подростка. Социализация личности. Роль семьи в социализации	<p>Осваивать и применять знания о социальных статусах, ролях и социализации личности, о важности семьи как базового социального института: выделять в предоставленной информации сведения, относящиеся к социальным статусам, ролям и социализации, социальному институту семьи, раскрывать сущность процесса социализации личности. <i>ПП1</i></p> <p>Приводить примеры различных социальных статусов: называть позиции, определяющие статус личности, и иллюстрировать их на основе описаний жизненных ситуаций. <i>ПП3</i></p>

	<p>личности. Функции семьи. Семейные ценности. Основные роли членов семьи</p>	<p>Приводить примеры социальных ролей: иллюстрировать ролевой репертуар личности в жизненных практиках. <i>ПР3</i></p> <p>Составлять на основе учебных текстов план: формулировать пункты и подпункты плана, отражающие изученный материал о социальных параметрах и социализации личности. <i>ПР10</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i></p> <p>Использовать полученные знания для осмысления личного социального опыта при исполнении типичных для несовершеннолетних социальных ролей: описывать основные социальные роли старших подростков с опорой на ситуации личного опыта. <i>ПР7</i></p> <p>Характеризовать основные функции семьи в обществе: называть их, раскрывать их особенности и конкретные проявления. <i>ПР2</i></p> <p>Анализировать и обобщать информацию из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ, отражающую выполнение членами семьи своих социальных ролей: выделять сведения, относящиеся к теме, приводить сформулированные суждения на основе соотнесения этой информации с личным социальным опытом, оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития. <i>ПР12</i></p> <p>Решать познавательные и практические задачи, отражающие типичные социальные взаимодействия: выполнять задания по анализу ситуаций, связанных с семейными ценностями, различными способами разрешения семейных конфликтов. <i>ПР9</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i></p> <p><i>Формировать готовность к активному участию в жизни семьи. (ЛР)</i></p> <p><i>Формировать готовность к выполнению социальных ролей в обществе. (ЛР)</i></p> <p><i>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи заданных критериев. (МР)</i></p> <p><i>Выражать себя (свою точку зрения) в устных и письменных текстах. (МР)</i></p>
<p>Этносы и нации в современном обществе. Социальная</p>	<p>Этнос и нация. Россия — многонациональное государство. Этносы и нации в диалоге культур.</p>	<p>Осваивать и применять знания об этносе и нациях, этническом многообразии современного человечества, диалоге культур: описывать взаимодействие людей и необходимость гармоничного сочетания общегосударственных и этнонациональных интересов в многонациональном имногokonфессиональном обществе. <i>ПР1</i></p> <p><i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i> Характеризовать</p>

<p>политика Российского государства (5 часа)</p>	<p>Социальная политика Российского государства. Социальные конфликты и пути их разрешения</p>	<p>основы социальной политики Российского государства: называть направления социальной политики, давать их краткие описания. <i>ПР2</i>  Приводить примеры социальной политики Российского государства: отбирать соответствующие ситуации из учебных текстов и СМИ. <i>ПР3</i>  Устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных явлений и процессов: выявлять причины социальных различий и конфликтов, показывать возможные пути их разрешения. <i>ПР6</i>  Извлекать информацию о межнациональных отношениях, их противоречивом характере, об историческом единстве народов России из различных источников, публикаций СМИ и Интернета: читать информацию (в том числе статистическую), находить в ней ответы на поставленные вопросы, выделять основные аспекты информации, включать полученные сведения в содержательный контекст, группировать найденную информацию для презентации в классе. <i>ПР11</i>  <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i>  Анализировать и критически оценивать современную информацию о социальных конфликтах из публикаций СМИ и Интернета: различать в информационных сообщениях факты и оценочные суждения. <i>ПР12</i>  Аргументировать с опорой на факты общественной жизни и личный социальный опыт своё отношение к разным этносам: выражать, обращаясь к жизненным ситуациям, уважение к представителям разных этносов за вклад в развитие общества и дружественные отношения между народами. <i>ПР8</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  Оценивать собственные поступки и поведение: оценивать собственное отношение к людям других национальностей. <i>ПР13</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  Осуществлять совместную деятельность с людьми другой национальной и религиозной принадлежности на основе взаимопонимания между людьми разных культур: выполнять учебные задания в парах и группах. <i>ПР16</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  <i>Воспитывать уважение к традициям разных народов, проживающих в нашей стране. (ЛР)</i>  <i>Ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого. (МР)</i></p>
--	---	--

Отклоняющееся поведение и здоровый образ жизни (3 часа)	Отклоняющееся поведение. Опасность наркомании и алкоголизма для человека и общества. Профилактика негативных отклонений поведения. Социальная и личная значимость здорового образа жизни	Анализировать и обобщать текстовую и статистическую информацию об отклоняющемся поведении, его причинах и негативных последствиях из адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций СМИ: представлять информацию в виде кратких выводов и обобщений. <i>ПП12</i> Использовать полученные знания для аргументированного объяснения социальной и личной значимости здорового образа жизни, опасности наркомании и алкоголизма для человека и общества: формулировать суждения о последствиях нарушения здорового образа жизни, об опасных последствиях наркомании и алкоголизма для человека и общества. <i>ПП7</i> Решать познавательные и практические задачи, касающиеся негативных отклонений поведения и их профилактики: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. <i>ПП9</i> Использовать полученные знания в практической деятельности: выстраивать собственную траекторию поведения с позиции здорового образа жизни. <i>ПП14</i> Осознавать неприемлемость антиобщественного поведения: выражать собственное отношение к антиобщественным поступкам и их последствиям. <i>ПП13</i> <i>Публично представлять результаты выполненного проекта. (МР)</i> <i>Формировать внутреннюю позицию личности как особого ценностного отношения к себе, окружающим людям: принятие ценностей здорового и безопасного образа жизни, неприятие вредных привычек. (ЛР)</i>
<b>Человек в современном изменяющемся мире (8 часов)</b>		
Человек в современном изменяющемся мире (8 часов)	Информационное общество. Сущность глобализации. Причины, проявления и последствия глобализации, её противоречия.	Осваивать и применять знания об информационном обществе: выявлять в предлагаемых ситуациях признаки информационного общества, современные формы связи и коммуникации, особенности общения в виртуальном пространстве. <i>ПП1</i>



	<p>Глобальные проблемы и возможности их решения.  Экологическая ситуация способы её улучшения. Молодёжь - активный участник общественной жизни.  Волонтёрское движение.  Профессии настоящего и будущего.  Непрерывное образование и карьера.  Здоровый образ жизни. Социальная и личная значимость здорового образа жизни. Мода и спорт.  Современные формы связи и коммуникации: как они изменили мир.  Особенности общения в виртуальном пространстве.  Перспективы развития общества.</p>	<p>Характеризовать сущность информационного общества, глобализацию как важный общемировой интеграционный процесс: описывать, опираясь на учебные материалы и предоставленные учителем источники, проявления глобализации, её положительные и отрицательные последствия. <i>ПР2</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  Характеризовать здоровый образ жизни, устанавливать связь здоровья и спорта в жизни человека: использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) важности здорового образа жизни. <i>ПР2</i>  Приводить примеры глобальных проблем и возможных путей их решения: отбирать информацию о подходах к решению глобальных проблем в указанных учителем источниках. <i>ПР3</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  Приводить конкретные примеры участия молодёжи в общественной жизни, влияния образования на возможности профессионального выбора и карьерного роста: находить соответствующие факты в предоставленных учителем текстах и иллюстрациях, привлекать собственный опыт. <i>ПР3</i>  Сравнивать современные профессии: составлять «портрет» современных профессий, устанавливать основания для сравнения, выделять требования к социальным и личностным характеристикам, которые необходимо учитывать при выборе профессии, заполнять сравнительную таблицу. <i>ПР5</i>  Устанавливать и объяснять причины и последствия глобализации: исследовать социальные ситуации, составлять таблицу. <i>ПР6</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  Решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, связанные с волонтерским движением; задачи, отражающие особенности коммуникации в виртуальном пространстве: анализировать жизненные ситуации и принимать решения относительно осуществления конкретных действий. <i>ПР9</i>  <i>Основы функциональной грамотности: глобальные компетенции</i>  Осуществлять смысловое чтение текстов (научно-популярных, публицистических и др.) по проблемам современного общества, непрерывного образования; выбора профессии: составлять на основе текстов план, преобразовывать текстовую информацию в таблицу, схему. <i>ПР10</i>  <i>Основы функциональной грамотности: читательская грамотность</i>  Осуществлять поиск информации о роли непрерывного образования в современном</p>
--	---	---

		<p>обществе в разных источниках информации: сопоставлять и обобщать информацию, представленную в разных формах (описательную, графическую, аудиовизуальную). ПР11</p> <p><i>Выявлять причинно-следственные связи при изучении личностной и социальной значимости здорового образа жизни. (МР)</i></p> <p><i>Применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления. (МР)</i></p> <p><i>Формировать готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению. (ЛР)</i></p>
<b>8 часов — защита проектов, итоговое повторение всего курса</b>		

### **Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения**

При оценивании планируемых результатов обучения общественнознанию учащихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения устной экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для учащихся индивидуальные формы контроля результатов обучения общественнознания. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных, самостоятельных и практических работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонафицированный учет учебных достижений обучающихся. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи учащихся необходимо заменять письменными формами.

### **Специальные условия реализации дисциплины**

1. Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

2. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по общественнознанию, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «Русский язык»  
адаптированной основной образовательной программы основного общего  
образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

<b>Пояснительная записка</b>	<b>3</b>
<b>Содержание учебного предмета «Русский язык»</b>	<b>7</b>
<b>Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»</b>	<b>25</b>
<b>Тематическое планирование</b>	<b>57</b>
<b>Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения</b>	<b>114</b>
<b>Специальные условия реализации программы</b>	<b>114</b>

Примерная рабочая программа (далее Программа) по предмету «Русский язык» разработана на основе ФГОС ООО, Концепции преподавания русского языка и литературы в Российской Федерации (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 9 апреля 2016 г. № 637-р), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

## **Пояснительная записка**

### **Общая характеристика учебного предмета «Русский язык»**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения народов России, национальный язык русского народа. Как государственный язык и язык межнационального общения русский язык является средством коммуникации всех народов Российской Федерации, основой их социально-экономической, культурной и духовной консолидации.

Высокая функциональная значимость русского языка и выполнение им функций государственного языка и языка межнационального общения важны для каждого жителя России, независимо от места его проживания и этнической принадлежности. Знание русского языка и владение им в разных формах его существования и функциональных разновидностях, понимание его стилистических особенностей и выразительных возможностей, умение правильно и эффективно использовать русский язык в различных сферах и ситуациях общения определяют успешность социализации личности и возможности её самореализации в различных жизненно важных для человека областях.

Русский язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций, истории русского и других народов России.

Обучение русскому языку в школе направлено на совершенствование нравственной и коммуникативной культуры обучающегося, развитие его интеллектуальных и творческих способностей, мышления, памяти и воображения, навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования.

Содержание обучения русскому языку ориентировано также на развитие функциональной грамотности как интегративного умения человека читать, понимать тексты, использовать информацию текстов разных форматов, оценивать её, размышлять о ней, чтобы достигать своих целей, расширять свои знания и возможности, участвовать в социальной жизни. Речевая и текстовая деятельность является системообразующей доминантой

школьного курса русского языка. Соответствующие умения и навыки представлены в перечне метапредметных и предметных результатов обучения, в содержании обучения (разделы «Язык и речь», «Текст», «Функциональные разновидности языка»).

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Русский язык» используется для решения следующих *коррекционных задач*: развитие импрессивной и экспрессивной речи обучающихся с НОДА, направленной на развитие всех ее функций, особенно коммуникативной и познавательной; дальнейшее развитие и автоматизация графомоторного навыка, развитие мелкой моторики рук; при отсутствии или выраженных ограничениях моторного навыка письма проведение работы по совершенствованию навыка пользования различными клавиатурами, как традиционными, так и виртуальными, в процессе выполнения письменных упражнений; развитие высших психических функций обучающихся с НОДА на основе учебного материала. Содержание предмета «Русский язык» должно обеспечивать связь приобретаемых филологических знаний с практической деятельностью и повседневной жизнью учащихся через использование различных практических упражнений, имеющих межпредметные связи, и решение проблемных задач.

### **Цели изучения учебного предмета "Русский язык"**

Целями изучения русского языка по программам основного общего образования являются:

осознание и проявление общероссийской гражданственности, патриотизма, уважения к русскому языку как государственному языку Российской Федерации и языку межнационального общения; проявление сознательного отношения к языку как к общероссийской ценности, форме выражения и хранения духовного богатства русского и других народов России, как к средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; проявление уважения к общероссийской и русской культуре, к культуре и языкам всех народов Российской Федерации;

овладение русским языком как инструментом личностного развития, инструментом формирования социальных взаимоотношений, инструментом преобразования мира;

овладение знаниями о русском языке, его устройстве и закономерностях функционирования, о стилистических ресурсах русского языка; практическое овладение нормами русского литературного языка и речевого этикета; обогащение активного и потенциального словарного запаса и использование в собственной речевой практике разнообразных грамматических средств; совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности; воспитание стремления к речевому самосовершенствованию;

совершенствование речевой деятельности, коммуникативных умений, обеспечивающих эффективное взаимодействие с окружающими людьми в

ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения; овладение русским языком как средством получения различной информации, в том числе знаний по разным учебным предметам.

совершенствование мыслительной деятельности, развитие универсальных интеллектуальных умений сравнения, анализа, синтеза, абстрагирования, обобщения, классификации, установления определённых закономерностей и правил, конкретизации и т. п. в процессе изучения русского языка;

развитие функциональной грамотности: умений осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию, интерпретировать, понимать и использовать тексты разных форматов (сплошной, несплошной текст, инфографика и др.); освоение стратегий и тактик информационно-смысловой переработки текста, овладение способами понимания текста, его назначения, общего смысла, коммуникативного намерения автора; логической структуры, роли языковых средств.

### **Принципы реализации примерной адаптированной рабочей программы**

*Динамичность восприятия учебного материала.* Предполагает использование заданий по степени нарастающей трудности. Следует подбирать задания, при выполнении которых используются действия различных анализаторов: слухового, зрительного, кинестетического.

*Принцип продуктивной обработки информации.* В учебный процесс необходимо включать задания, предполагающие самостоятельную обработку информации обучающимися с использованием дозированной поэтапной помощи педагога. Предварительно учитель обучает работать с информацией по образцу, алгоритму, вопросам. Обучающийся осуществляет перенос показанного способа обработки информации на своё индивидуальное задание.

*Принцип последовательности и концентричности усвоения знаний* предполагает такой подбор материала, когда между составными частями его существует логическая связь, последующие задания. Опираются на предыдущие. Такое построение программного содержания позволяет обеспечить высокое качество образования. Концентрированное изучение материала служит также средством установления более тесных связей между специалистами учреждения.

*Принцип доступности* предполагает построение обучения на уровне их реальных познавательных возможностей. Конкретность и доступность обеспечиваются подбором коррекционно-развивающих пособий в соответствии с санитарно-гигиеническими и возрастными нормами

При реализации *принципа дифференцированного (индивидуального) подхода* в обучении русскому языку учащихся с НОДА необходимо



учитывать уровень развития их экспрессивной речи и мануальных навыков, в частности уровень сформированных графомоторных навыков. Учитель в процессе обучения определяет возможности учащихся выполнять устные и письменные задания. При выраженных дизартрических расстройствах учитель предлагает обучающимся выполнять задания письменно, минимизировав устный опрос. Для лучшего усвоения учебного материала при проведении различных видов языкового анализа необходимо предлагать пошаговые алгоритмы выполнения заданий. Ограниченный жизненный опыт обучающихся с НОДА и специфика овладения понятиями требуют проведения систематической целенаправленной словарной работы. Речевой материал необходимо отбирать не только с учетом программного материала, но и с учетом межпредметных связей, например, для разных видов языкового разбора использовать терминологию из других предметных областей. Для текущего и промежуточного контроля знаний учащихся с НОДА необходимо использовать те виды, которые бы объективно показывали результативность их обучения. Например, диктант и практические упражнения обучающиеся могут выполнять, используя персональные компьютеры и мобильные устройства. Время для выполнения контрольно-измерительных мероприятий необходимо пролонгировать с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

*Принцип мотивации к учению.* Этот принцип подразумевает, что каждое учебное задание должно быть четким, т.е. обучающийся должен точно знать, что надо сделать для получения результата. У обучающегося в случае затруднения должна быть возможность воспользоваться опорой по образцу, по алгоритму (забыл - повторю - вспомню – сделаю).

*Принцип развития* предполагает выделение в процессе коррекционной работы тех задач, которые находятся в зоне ближайшего развития обучающегося.

### **Характеристика особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА**

- необходимо использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения;

- практико-ориентированный характер обучения русскому языку и упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;

- специальное обучение «переносу» сформированных филологических знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;

- специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроках русского языка, используя различные способы дополнительной альтернативной коммуникации;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды, с использованием двигательного и охранительного педагогического режимов;
- необходимость использования алгоритмов выполнения различных видов языкового анализа для конкретизации действий при самостоятельной работе.

### **Место предмета в учебном плане**

В соответствии с Федеральным государственным образовательным стандартом основного общего образования учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Русский язык и литература» и является обязательным для изучения.

Учебный план на изучение русского языка в 5–6 классах отводит не менее 5 учебных часов в неделю, в 7 классе не менее 4 часов, в 8-10 классах - 3 часа в неделю.

Содержание учебного предмета «Русский язык», представленное в Примерной адаптированной рабочей программе, соответствует ФГОС ООО, Примерной основной образовательной программе основного общего образования с учетом пролонгации на один год.

### **Содержание учебного предмета «Русский язык»**

#### **Особенности структурирования материала по русскому языку для обучающихся с НОДА**

Примерная адаптированная программа по русскому языку предоставляет автору рабочей программы свободу в распределении материала по годам обучения. Программа построена как «конструктор». Предлагаются предметные результаты по годам обучения. Педагог в праве сам распределять учебный материал по годам обучения с учетом федерального образовательного стандарта и индивидуальных особенностей развития обучающихся.

#### **5 КЛАСС**

##### **Общие сведения о языке**

Богатство и выразительность русского языка.

Лингвистика как наука о языке.

Основные разделы лингвистики.

### **Язык и речь**

Язык и речь. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог.

Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.

Создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Устный пересказ прочитанного или прослушанного текста, в том числе с изменением лица рассказчика.

Участие в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений.

Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.

Сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

### **Текст**

Текст и его основные признаки. Тема и главная мысль текста. Микротема текста. Ключевые слова.

Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.

Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.

Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.

Повествование как тип речи. Рассказ.

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержания текста с изменением лица рассказчика.

Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Общее представление о функциональных разновидностях языка (о разговорной речи, функциональных стилях, языке художественной литературы).

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Фонетика и графика как разделы лингвистики.

Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука.

Система гласных звуков.

Система согласных звуков.

Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции.

Слог. Ударение. Свойства русского ударения.

Соотношение звуков и букв.

Фонетический анализ слова.

Способы обозначения [й'], мягкости согласных.

Основные выразительные средства фонетики.

Прописные и строчные буквы.

Интонация, её функции. Основные элементы интонации.

### **Орфография**

Орфография как раздел лингвистики.

Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.

Правописание разделительных **ъ** и **ь**.

### **Лексикология**

Лексикология как раздел лингвистики.

Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).

Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.

Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.

Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.

Лексический анализ слов (в рамках изученного).

### **Морфемика. Орфография**

Морфемика как раздел лингвистики.

Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень, приставка, суффикс, окончание).

Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Морфемный анализ слов.

Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи.

Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного).

Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, произносимыми согласными (в рамках изученного).

Правописание **ѣ** – **о** после шипящих в корне слова.

Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на **-з** (**-с**).

Правописание **ы** – **и** после приставок.

Правописание **ы** – **и** после **ц**.

## **Морфология. Культура речи. Орфография**

Морфология как раздел грамматики. Грамматическое значение слова.

Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи.

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.

Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.

Род, число, падеж имени существительного.

Имена существительные общего рода.

Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Типы склонения имён существительных. Разносклоняемые имена существительные. Несклоняемые имена существительные.

Морфологический анализ имён существительных.

Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.

Правописание собственных имён существительных.

Правописание **ь** на конце имён существительных после шипящих.

Правописание безударных окончаний имён существительных.

Правописание **о** – **е** (**ё**) после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях имён существительных.

Правописание суффиксов **-чик-** – **-щик-**; **-ек-** – **-ик-** (**-чик-**) имён существительных.

Правописание корней с чередованием **а** // **о**: **-лаг-** – **-лож-**; **-раст-** – **-ращ-** – **-рос-**; **-гар-** – **-гор-**, **-зар-** – **-зор-**; **-клан-** – **-клон-**, **-скак-** – **-скоч-**.

Слитное и раздельное написание **не** с именами существительными.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи.

Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции.

Склонение имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).

Правописание безударных окончаний имён прилагательных.

Правописание **о** – **е** после шипящих и **ц** в суффиксах и окончаниях

имён прилагательных.

Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.

Слитное и раздельное написание *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.

Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола.

Спряжение глагола.

Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Правописание корней с чередованием *е // и*: *-бер-* – *-бир-*, *-блест-* – *-блист-*, *-дер-* – *-дир-*, *-жег-* – *-жиг-*, *-мер-* – *-мир-*, *-пер-* – *-пир-*, *-стел-* – *-стил-*, *-тер-* – *-тир-*.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа после шипящих.

Правописание *-тся* и *-ться* в глаголах, суффиксов *-ова-* – *-ева-*, *-ыва-* – *-ива-*.

Правописание безударных личных окончаний глагола.

Правописание гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола.

Слитное и раздельное написание *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел грамматики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании.

Синтаксический анализ словосочетания.

Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных, вопросительных, побудительных; восклицательных и невосклицательных предложений.

Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом,

именем существительным, именем прилагательным.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Предложения распространённые и нераспространённые. Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения. Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения. Обстоятельство, типичные средства его выражения, виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).

Простое осложнённое предложение. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами. Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*). Предложения с обобщающим словом при однородных членах.

Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение и средства его выражения.

Синтаксический анализ простого и простого осложнённого предложений.

Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а, но, однако, зато, да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*).

Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью. Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).

Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*.

Предложения с прямой речью.

Пунктуационное оформление предложений с прямой речью.

Диалог.

Пунктуационное оформление диалога на письме.

Пунктуация как раздел лингвистики.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык – государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Понятие о литературном языке.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями.

### **Текст**

Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

Информационная переработка текста. План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.

Описание как тип речи.

Описание внешности человека.

Описание помещения.

Описание природы.

Описание местности.

Описание действий.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Лексикология. Культура речи**

Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.

Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).

Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и лексика ограниченного употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы).

Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.

Лексический анализ слов.

Фразеологизмы. Их признаки и значение.

Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

Эпитеты, метафоры, олицетворения.

Лексические словари.

#### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Формообразующие и словообразующие морфемы.

Производящая основа.

Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую).

Морфемный и словообразовательный анализ слов.

Правописание сложных и сложносокращённых слов.

Нормы правописания корня *-кас-* – *-кос-* с чередованием *а // о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

#### **Морфология. Культура речи. Орфография**

##### **Имя существительное**

Особенности словообразования.



Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного).

Нормы словоизменения имён существительных.

Нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

### **Имя прилагательное**

Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.

Степени сравнения качественных имён прилагательных.

Словообразование имён прилагательных.

Морфологический анализ имён прилагательных.

Правописание *н* и *nn* в именах прилагательных.

Правописание суффиксов *-к-* и *-ск-* имён прилагательных.

Правописание сложных имён прилагательных.

Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).

### **Имя числительное**

Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.

Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные), порядковые числительные.

Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные числительные.

Словообразование имён числительных.

Склонение количественных и порядковых имён числительных.

Правильное образование форм имён числительных.

Правильное употребление собирательных имён числительных.

Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.

Морфологический анализ имён числительных.

Нормы правописания имён числительных: написание *ь* в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, отдельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

### **Местоимение**

Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.

Разряды местоимений: личные, возвратное, вопросительные, относительные, указательные, притяжательные, неопределённые, отрицательные, определительные.

Склонение местоимений.

Словообразование местоимений.

Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения

как средства связи предложений в тексте.

Морфологический анализ местоимений.

Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с *не* и *ни*; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.

### **Глагол**

Переходные и непереходные глаголы.

Разноспрягаемые глаголы.

Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.

Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.

Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Нормы словоизменения глаголов.

Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.

Морфологический анализ глаголов.

Использование *ь* как показателя грамматической формы в повелительном наклонении глагола.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык как развивающееся явление. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование.

Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.

### **Текст**

Текст как речевое произведение. Основные признаки текста (обобщение).

Структура текста. Абзац.

Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.

Способы и средства связи предложений в тексте (обобщение).

Языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические (обобщение).

Рассуждение как функционально-смысловой тип речи.

Структурные особенности текста-рассуждения.

Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).

### **Функциональные разновидности языка**

Понятие о функциональных разновидностях языка: разговорная речь, функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Публицистический стиль. Сфера употребления, функции, языковые

особенности.

Жанры публицистического стиля (репортаж, заметка, интервью).

Употребление языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля.

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Инструкция.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Морфология. Культура речи**

Морфология как раздел науки о языке (обобщение).

### **Причастие**

Причастия как особая группа слов. Признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Причастия настоящего и прошедшего времени. Действительные и страдательные причастия. Полные и краткие формы страдательных причастий. Склонение причастий.

Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот.

Морфологический анализ причастий.

Употребление причастия в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий – висячий, горящий – горячий*). Употребление причастий с суффиксом *-ся*. Согласование причастий в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Ударение в некоторых формах причастий.

Правописание падежных окончаний причастий. Правописание гласных в суффиксах причастий. Правописание *н* и *нн* в суффиксах причастий и отглагольных имён прилагательных. Правописание окончаний причастий. Слитное и раздельное написание *не* с причастиями.

Знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Деепричастия как особая группа слов. Признаки глагола и наречия в деепричастии. Синтаксическая функция деепричастия, роль в речи.

Деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот.

Морфологический анализ деепричастий.

Постановка ударения в деепричастиях.

Правописание гласных в суффиксах деепричастий. Слитное и раздельное написание *не* с деепричастиями.

Правильное построение предложений с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Общее грамматическое значение наречий.

Разряды наречий по значению. Простая и составная формы сравнительной и превосходной степеней сравнения

наречий.

Словообразование наречий.

Синтаксические свойства наречий.

Морфологический анализ наречий.

Нормы постановки ударения в наречиях, нормы произношения наречий. Нормы образования степеней сравнения наречий.

Роль наречий в тексте.

Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное написание; слитное и раздельное написание *не* с наречиями; *н* и *ни* в наречиях на *-о* (*-е*); правописание суффиксов *-а* и *-о* наречий с приставками *из-*, *до-*, *с-*, *в-*, *на-*, *за-*; употребление *ь* после шипящих на конце наречий; правописание суффиксов наречий *-о* и *-е* после шипящих.

### **Слова категории состояния**

Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.

### **Служебные части речи**

Общая характеристика служебных частей речи. Отличие самостоятельных частей речи от служебных.

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Грамматические функции предлогов.

Разряды предлогов по происхождению: предлоги производные и непроизводные. Разряды предлогов по строению: предлоги простые и составные.

Морфологический анализ предлогов.

Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями.

Нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами. Правильное использование предлогов *из* – *с*, *в* – *на*. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами *по*, *благодаря*, *согласно*, *вопреки*, *наперерез*.

Правописание производных предлогов.

### **Союз**

Союз как служебная часть речи. Союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов. Разряды союзов по значению: сочинительные и подчинительные. Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы.

Морфологический анализ союзов.

Роль союзов в тексте. Употребление союзов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.

Правописание союзов.

Знаки препинания в сложных союзных предложениях. Знаки препинания в предложениях с союзом **и**, связывающим однородные члены и части сложного предложения.

### **Частица**

Частица как служебная часть речи.

Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие, отрицательные, модальные.

Роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола. Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.

Морфологический анализ частиц.

Смысловые различия частиц **не** и **ни**. Использование частиц **не** и **ни** в письменной речи. Различение приставки **не-** и частицы **не**. Слитное и раздельное написание **не** с разными частями речи (обобщение). Правописание частиц **бы**, **ли**, **же** с другими словами. Дефисное написание частиц **-то**, **-таки**, **-ка**.

### **Междометия и звукоподражательные слова**

Междометия как особая группа слов.

Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.

Морфологический анализ междометий.

Звукоподражательные слова.

Использование междометий и звукоподражательных слов в разговорной и художественной речи как средства создания экспрессии. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.

Омонимия слов разных частей речи. Грамматическая омонимия. Использование грамматических омонимов в речи.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Русский язык в кругу других славянских языков.

### **Язык и речь**

Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением.

Диалог.

### **Текст**

Текст и его основные признаки.

Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение).

Информационная переработка текста: извлечение информации из

различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.

### **Функциональные разновидности языка**

Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности.

Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

#### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Синтаксис как раздел лингвистики.

Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Пунктуация. Функции знаков препинания.

#### **Словосочетание**

Основные признаки словосочетания.

Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова: глагольные, именные, наречные.

Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание.

Синтаксический анализ словосочетаний.

Грамматическая синонимия словосочетаний.

Нормы построения словосочетаний.

#### **Предложение**

Предложение. Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность.

Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности.

Употребление языковых форм выражения побуждения в побудительных предложениях.

Средства оформления предложения в устной и письменной речи (интонация, логическое ударение, знаки препинания).

Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные).

Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные).

Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые).

Предложения полные и неполные.

Употребление неполных предложений в диалогической речи,

соблюдение в устной речи интонации неполного предложения.

Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Нормы построения простого предложения, использования инверсии.

### **Двусоставное предложение**

#### **Главные члены предложения**

Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения.

Способы выражения подлежащего.

Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения.

Тире между подлежащим и сказуемым.

Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство*, количественными сочетаниями.

#### **Второстепенные члены предложения**

Второстепенные члены предложения, их виды.

Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.

Приложение как особый вид определения.

Дополнение как второстепенный член предложения.

Дополнения прямые и косвенные.

Обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки).

#### **Односоставные предложения**

Односоставные предложения, их грамматические признаки.

Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.

Виды односоставных предложений: назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения.

Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений.

Употребление односоставных предложений в речи.

#### **Простое осложнённое предложение**

##### **Предложения с однородными членами**

Однородные члены предложения, их признаки, средства связи. Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.

Однородные и неоднородные определения.

Предложения с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными

членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*).

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.

Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом *и*.

### ***Предложения с обособленными членами***

Обособление. Виды обособленных членов предложения (обособленные определения, обособленные приложения, обособленные обстоятельства, обособленные дополнения).

Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций.

### ***Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями***

Обращение. Основные функции обращения. Распространённое и нераспространённое обращение.

Вводные конструкции.

Группы вводных конструкций по значению (вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей).

Вставные конструкции.

Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.



Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

#### **Сложносочинённое предложение**

Понятие о сложносочинённом предложении, его строении.

Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.

Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными смысловыми отношениями между частями.

Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.

Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).

Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

### **Бессоюзное сложное предложение**

Понятие о бессоюзном сложном предложении.

Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений. Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.

Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении.

Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения. Тире в бессоюзном сложном предложении.

Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

### **Прямая и косвенная речь**

Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.

Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.

## **10 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Роль русского языка в Российской Федерации.

Русский язык в современном мире.

### **Язык и речь**

Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог (повторение).

Виды речевой деятельности: говорение, письмо, аудирование, чтение (повторение).

Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.

Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое.

Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры).

Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста.

Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний.

Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой.

### **Текст**

Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте, в том числе сочетание элементов разных функциональных разновидностей языка в художественном произведении.

Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи.

Информационная переработка текста.

### **Функциональные разновидности языка**

Функциональные разновидности современного русского языка: разговорная речь; функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение).

Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля. Тезисы, конспект, реферат, рецензия.

Язык художественной литературы и его отличие от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка.

Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении (повторение).

Классификация сложных предложений.

#### **Сложноподчинённое предложение**

Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная

части предложения.

Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.

Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.

Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.

Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.

Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.

Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными.

Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении; построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом **чтобы**, союзными словами **какой, который**. Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.

Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

**Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Типы сложных предложений с разными видами связи.

Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.

**Прямая и косвенная речь**

Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании (повторение).

Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания (повторение).

## **Планируемые результаты освоения учебного предмета «Русский язык»**

Результаты обучения по учебному предмету «Русский язык» в отношении всех микрогрупп обучающихся с НОДА оцениваются по

окончании основного общего образования и сопоставляются с результатами нормативно развивающихся сверстников.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Русский язык» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов. Включение обучающихся во внешние процедуры оценки достижений по предмету, в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих обучающихся и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Русский язык» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме школы с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося.

### **Личностные результаты**

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку основного общего образования достигаются в единстве учебной и воспитательной деятельности в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, самовоспитания и саморазвития, формирования внутренней позиции личности.

Личностные результаты освоения Примерной рабочей программы по русскому языку для основного общего образования должны отражать готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части:

#### ***Гражданского воспитания:***

готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, образовательной организации, местного сообщества, родного края, страны, в том числе в сопоставлении с ситуациями, отражёнными в литературных произведениях, написанных на русском языке; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе, формируемое в том числе на основе примеров из литературных произведений, написанных на русском языке; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление

к взаимопониманию и взаимопомощи; активное участие в школьном самоуправлении; готовность к участию в гуманитарной деятельности (помощь людям, нуждающимся в ней; волонтерство).

***Патриотического воспитания:***

осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, понимание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения народов России; проявление интереса к познанию русского языка, к истории и культуре Российской Федерации, культуре своего края, народов России в контексте учебного предмета «Русский язык»; ценностное отношение к русскому языку, к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, в том числе отражённым в художественных произведениях; уважение к символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию и памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

***Духовно-нравственного воспитания:***

ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение, в том числе речевое, и поступки, а также поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; активное неприятие асоциальных поступков; свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

***Эстетического воспитания:***

восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; осознание важности русского языка как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; стремление к самовыражению в разных видах искусства.

***Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:***

осознание ценности жизни с опорой на собственный жизненный и читательский опыт; ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни (здоровое питание, соблюдение гигиенических правил, сбалансированный режим занятий и отдыха, регулярная физическая активность); осознание последствий и неприятие вредных привычек (употребление алкоголя, наркотиков, курение) и иных форм вреда для физического и психического здоровья; соблюдение правил безопасности, в том числе навыки безопасного поведения в интернет-среде в процессе школьного языкового образования; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая

дальнейшие цели;

умение принимать себя и других, не осуждая;

умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, использовать адекватные языковые средства для выражения своего состояния, в том числе опираясь на примеры из литературных произведений, написанных на русском языке; сформированность навыков рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

***Трудового воспитания:***

установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, школы, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;

интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе применения изучаемого предметного знания и ознакомления с деятельностью филологов, журналистов, писателей; уважение к труду и результатам трудовой деятельности; осознанный выбор и построение индивидуальной траектории образования и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей; умение рассказать о своих планах на будущее.

***Экологического воспитания:***

ориентация на применение знаний из области социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; умение точно, логично выражать свою точку зрения на экологические проблемы;

повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе сформированное при знакомстве с литературными произведениями, поднимающими экологические проблемы; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

***Ценности научного познания:***

ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; закономерностях развития языка; овладение языковой и читательской культурой, навыками чтения как средства познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности с учётом специфики школьного языкового образования; установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление

совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

***Адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:***

освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды;

потребность во взаимодействии в условиях неопределённости, открытость опыту и знаниям других; потребность в действии в условиях неопределённости, в повышении уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, получать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; необходимость в формировании новых знаний, умений связывать образы, формулировать идеи, понятия, гипотезы об объектах и явлениях, в том числе ранее неизвестных, осознание дефицита собственных знаний и компетенций, планирование своего развития; умение оперировать основными понятиями, терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития, анализировать и выявлять взаимосвязь природы, общества и экономики, оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;

способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, опираясь на жизненный, речевой и читательский опыт; воспринимать стрессовую ситуацию как вызов, требующий контрмер; оценивать ситуацию стресса, корректировать принимаемые решения и действия; формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в сложившейся ситуации; быть готовым действовать в отсутствие гарантий успеха.

**Метапредметные результаты**

**1. Овладение универсальными учебными познавательными действиями**

***Базовые логические действия:***

выявлять и характеризовать существенные признаки языковых единиц, языковых явлений и процессов;

устанавливать существенный признак классификации языковых единиц (явлений), основания для обобщения и сравнения, критерии проводимого анализа; классифицировать языковые единицы по существенному признаку;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях; предлагать критерии для выявления закономерностей и противоречий;



выявлять дефицит информации текста, необходимой для решения поставленной учебной задачи;

выявлять причинно-следственные связи при изучении языковых процессов; делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии, формулировать гипотезы о взаимосвязях;

самостоятельно выбирать способ решения учебной задачи при работе с разными типами текстов, разными единицами языка, сравнивая варианты решения и выбирая оптимальный вариант с учётом самостоятельно выделенных критериев.

***Базовые исследовательские действия:***

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания в языковом образовании;

формулировать вопросы, фиксирующие несоответствие между реальным и желательным состоянием ситуации, и самостоятельно устанавливать искомое и данное;

формировать гипотезу об истинности собственных суждений и суждений других, аргументировать свою позицию, мнение;

составлять алгоритм действий и использовать его для решения учебных задач;

проводить по самостоятельно составленному плану небольшое исследование по установлению особенностей языковых единиц, процессов, причинно-следственных связей и зависимостей объектов между собой;

оценивать на применимость и достоверность информацию, полученную в ходе лингвистического исследования (эксперимента);

самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого наблюдения, исследования; владеть инструментами оценки достоверности полученных выводов и обобщений;

прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях, а также выдвигать предположения об их развитии в новых условиях и контекстах.

***Работа с информацией:***

применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации с учётом предложенной учебной задачи и заданных критериев;

выбирать, анализировать, интерпретировать, обобщать и систематизировать информацию, представленную в текстах, таблицах, схемах;

использовать различные виды аудирования и чтения для оценки текста с точки зрения достоверности и применимости содержащейся в нём информации и усвоения необходимой информации с целью решения учебных задач;

использовать смысловое чтение для извлечения, обобщения и систематизации информации из одного или нескольких источников с учётом

поставленных целей;

находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;

самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации (текст, презентация, таблица, схема) и иллюстрировать решаемые задачи несложными схемами, диаграммами, иной графикой и их комбинациями в зависимости от коммуникативной установки;

оценивать надёжность информации по критериям, предложенным учителем или сформулированным самостоятельно;

эффективно запоминать и систематизировать информацию.

## **2. Овладение универсальными учебными коммуникативными действиями**

### ***Общение:***

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с условиями и целями общения; выражать себя (свою точку зрения) в диалогах и дискуссиях, в устной монологической речи и в письменных текстах;

распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков;

знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты, вести переговоры;

понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения;

в ходе диалога/дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения;

сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;

публично представлять результаты проведённого языкового анализа, выполненного лингвистического эксперимента, исследования, проекта;

самостоятельно выбирать формат выступления с учётом цели презентации и особенностей аудитории и в соответствии с ним составлять устные и письменные тексты с использованием иллюстративного материала.

### ***Совместная деятельность:***

понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с

учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговой штурм» и иные);

выполнять свою часть работы, достигать качественный результат по своему направлению и координировать свои действия с действиями других членов команды;

оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности и проявлять готовность к представлению отчёта перед группой.

### **3. Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

#### ***Самоорганизация:***

выявлять проблемы для решения в учебных и жизненных ситуациях;

ориентироваться в различных подходах к принятию решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решения группой);

самостоятельно составлять алгоритм решения задачи (или его часть), выбирать способ решения учебной задачи с учётом имеющихся ресурсов и собственных возможностей, аргументировать предлагаемые варианты решений;

самостоятельно составлять план действий, вносить необходимые коррективы в ходе его реализации;

делать выбор и брать ответственность за решение.

#### ***Самоконтроль:***

владеть разными способами самоконтроля (в том числе речевого), самомотивации и рефлексии;

давать адекватную оценку учебной ситуации и предлагать план её изменения;

предвидеть трудности, которые могут возникнуть при решении учебной задачи, и адаптировать решение к меняющимся обстоятельствам;

объяснять причины достижения (недостижения) результата деятельности; понимать причины коммуникативных неудач и уметь предупреждать их, давать оценку приобретённому речевому опыту и корректировать собственную речь с учётом целей и условий общения; оценивать соответствие результата цели и условиям общения.

#### ***Эмоциональный интеллект:***

развивать способность управлять собственными эмоциями и эмоциями других;

выявлять и анализировать причины эмоций; понимать мотивы и намерения другого человека, анализируя речевую ситуацию; регулировать способ выражения собственных эмоций.

#### ***Принятие себя и других:***

осознанно относиться к другому человеку и его мнению;

признавать своё и чужое право на ошибку;  
принимать себя и других, не осуждая;  
проявлять открытость;  
осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## **Предметные результаты**

### **5 КЛАСС**

#### **Общие сведения о языке**

Осознавать богатство и выразительность русского языка, приводить примеры, свидетельствующие об этом.

Знать основные разделы лингвистики, основные единицы языка и речи (звук, морфема, слово, словосочетание, предложение).

#### **Язык и речь**

Характеризовать различия между устной и письменной речью, диалогом и монологом, учитывать особенности видов речевой деятельности при решении практико-ориентированных учебных задач и в повседневной жизни.

Создавать устные (при наличии возможности) монологические высказывания объёмом не менее 5 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Участвовать в диалоге (при наличии возможности) на лингвистические темы (в рамках изученного) и в диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 3 реплик.

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 100 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 150 слов: устно (при наличии возможности) и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в письменной форме содержание исходного текста (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 100 слов; для сжатого изложения – не менее 110 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 90–100 слов; словарного диктанта объёмом 15–20 слов; диктанта на основе связного

текста объёмом 90–100 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение первого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); уметь пользоваться разными видами лексических словарей; соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы); распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного при возможности и письменного).

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Использовать знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка в практике создания текста (в рамках изученного).

Применять знание основных признаков текста (повествование) в практике его создания.

Создавать тексты-повествования с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 3 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 70 слов).

Восстанавливать деформированный текст; осуществлять корректировку восстановленного текста с опорой на образец.

Владеть умениями информационной переработки прослушанного и прочитанного научно-учебного, художественного и научно-популярного текстов: составлять план (простой, сложный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной при возможности и письменной форме; передавать содержание текста, в том числе с изменением лица рассказчика; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Иметь общее представление об особенностях разговорной речи, функциональных стилей, языка художественной литературы.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Фонетика. Графика. Орфоэпия**

Характеризовать звуки; понимать различие между звуком и буквой, характеризовать систему звуков.

Проводить фонетический анализ слов.

Использовать знания по фонетике, графике и орфоэпии в практике произношения и правописания слов.

### **Орфография**

Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.

Распознавать изученные орфограммы.

Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знание о правописании разделительных **ъ** и **ь**).

### **Лексикология**

Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).

Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.

Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.

Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.

Проводить лексический анализ слов (в рамках изученного).

Уметь пользоваться лексическими словарями (толковым словарём, словарями синонимов, антонимов, омонимов, паронимов).

### **Морфемика. Орфография**

Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка.

Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова.

Находить чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука).

Проводить морфемный анализ слов.

Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания неизменяемых приставок и приставок на **-з** (**-с**); **ы** – **и** после приставок; корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми, чередующимися гласными (в рамках изученного); корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного); **ё** – **о** после шипящих в корне слова; **ы** – **и** после **ц**.

Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Применять знания о частях речи как лексико-грамматических разрядах слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском

языке для решения практико-ориентированных учебных задач.

Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы.

Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический анализ имён прилагательных, глаголов.

Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

### **Имя существительное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного; объяснять его роль в речи.

Определять лексико-грамматические разряды имён существительных.

Различать типы склонения имён существительных, выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.

Проводить морфологический анализ имён существительных.

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён существительных, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных.

Соблюдать нормы правописания имён существительных: безударных окончаний; *о – е (ё)* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; суффиксов *-чик-* – *-щик-*, *-ек-* – *-ик-* (*-чик-*); корней с чередованием *а // о*: *-лаг-* – *-лож-*; *-раст-* – *-ращ-* – *-рос-*; *-гар-* – *-гор-*, *-зар-* – *-зор-*; *-клан-* – *-клон-*, *-скак-* – *-скоч-*; употребления/неупотребления *ь* на конце имён существительных после шипящих; слитное и раздельное написание *не* с именами существительными; правописание собственных имён существительных.

### **Имя прилагательное**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного; объяснять его роль в речи; различать полную и краткую формы имён прилагательных.

Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки в них ударения (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания имён прилагательных: безударных окончаний; *о – е* после шипящих и *ц* в суффиксах и окончаниях; кратких форм имён прилагательных с основой на шипящие; нормы слитного и раздельного написания *не* с именами прилагательными.

### **Глагол**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола; объяснять его роль в словосочетании и предложении, а также в речи.

Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.

Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола, выделять его основу; выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.

Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.

Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).

Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).

Соблюдать нормы правописания глаголов: корней с чередованием *е // и*; использования *ь* после шипящих как показателя грамматической формы в инфинитиве, в форме 2-го лица единственного числа; *-тся* и *-ться* в глаголах; суффиксов *-ова-* – *-ева-*, *-ыва-* – *-ива-*; личных окончаний глагола, гласной перед суффиксом *-л-* в формах прошедшего времени глагола; слитного и раздельного написания *не* с глаголами.

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение); проводить синтаксический анализ словосочетаний и простых предложений; проводить пунктуационный анализ простых осложнённых и сложных предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике (при наличии возможности).

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные); простые неосложнённые предложения; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, обращением; распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые); определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения, морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным), морфологические средства выражения второстепенных членов предложения (в рамках изученного).

Соблюдать на письме пунктуационные нормы при постановке тире между подлежащим и сказуемым, выборе знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом *и*, союзами *а*, *но*, *однако*, *зато*, *да* (в значении *и*), *да* (в значении *но*); с обобщающим словом при однородных членах; с обращением; в



предложениях с прямой речью; в сложных предложениях, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами *и, но, а, однако, зато, да*; оформлять на письме диалог.

## **6 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного).

Иметь представление о русском литературном языке.

### **Язык и речь**

Создавать устные (при наличии возможности) монологические высказывания объёмом не менее 6 предложений на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением (при наличии возможности) на лингвистическую тему.

Участвовать в диалоге (побуждение к действию, обмен мнениями) объёмом не менее 4 реплик (при наличии возможности).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 110 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 180 слов: устно (при наличии возможности) и письменно формулировать тему и главную мысль текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прочитанных научно-учебных и художественных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 160 слов; для сжатого изложения – не менее 165 слов).

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 100–110 слов; словарного диктанта объёмом 20–

25 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 100–110 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение второго года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать в устной речи и на письме правила речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.

Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи; характеризовать особенности описания как типа речи (описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий).

Выявлять средства связи предложений в тексте, в том числе притяжательные и указательные местоимения, видо-временную соотнесённость глагольных форм.

Применять знания о функционально-смысловых типах речи при выполнении анализа различных видов и в речевой практике; использовать знание основных признаков текста в практике создания собственного текста.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание внешности человека, помещения, природы, местности, действий) с опорой на жизненный и читательский опыт; произведение искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 5 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 100 слов с учётом функциональной разновидности и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной (при наличии возможности) и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля речи, научного стиля речи; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных функциональных

разновидностей языка и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).

Применять знания об официально-деловом и научном стиле при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Лексикология. Культура речи**

Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы); различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные слова и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы); определять стилистическую окраску слова.

Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи с целью повышения её богатства и выразительности.

Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значения; характеризовать ситуацию употребления фразеологизма.

Осуществлять выбор лексических средств в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.

### **Словообразование. Культура речи. Орфография**

Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу.

Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую); проводить морфемный и словообразовательный анализ слов; применять знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Соблюдать нормы правописания сложных и сложносокращённых слов; нормы правописания корня *-кас-* – *-кос-* с чередованием *а* // *о*, гласных в приставках *пре-* и *при-*.

### **Морфология. Культура речи. Орфография**

Характеризовать особенности словообразования имён существительных.

Соблюдать нормы слитного и дефисного написания *пол-* и *полу-* со словами.

Соблюдать нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного), словоизменения имён существительных.

Различать качественные, относительные и притяжательные имена

прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.

Соблюдать нормы словообразования имён прилагательных; нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного); соблюдать нормы правописания **н** и **nn** в именах прилагательных, суффиксов **-к-** и **-ск-** имён прилагательных, сложных имён прилагательных.

Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать разряды имён числительных по значению, по строению.

Уметь склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных; характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.

Правильно употреблять собирательные имена числительные; соблюдать нормы правописания имён числительных, в том числе написание **ь** в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных.

Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение; различать разряды местоимений; уметь склонять местоимения; характеризовать особенности их склонения, словообразования, синтаксических функций, роли в речи.

Правильно употреблять местоимения в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); соблюдать нормы правописания местоимений с **не** и **ни**, слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.

Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; использовать личные глаголы в безличном значении.

Соблюдать нормы правописания **ь** в формах глагола повелительного наклонения.

Проводить морфологический анализ имён прилагательных, имён числительных, местоимений, глаголов; применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Проводить фонетический анализ слов; использовать знания по фонетике и графике в практике произношения и правописания слов.

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений (в рамках изученного); применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **7 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о языке как развивающемся явлении.

Осознавать взаимосвязь языка, культуры и истории народа (приводить примеры).

### **Язык и речь**

Создавать устные (при наличии возможности) монологические высказывания объёмом не менее 7 предложений на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалоге (при наличии возможности) на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений объёмом не менее 5 реплик.

Владеть различными видами диалога (при наличии возможности): диалог – запрос информации, диалог – сообщение информации.

Владеть различными видами аудирования (выборочное, ознакомительное, детальное) публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прослушанный или прочитанный текст объёмом не менее 120 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных публицистических текстов (рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление) объёмом не менее 230 слов: устно (при наличии возможности) и письменно формулировать тему и главную мысль текста; формулировать вопросы по содержанию текста и отвечать на них; подробно, сжато и выборочно передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных публицистических текстов (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 180 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 200 слов).

Осуществлять адекватный выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 110–120 слов; словарного диктанта объёмом 25–30 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 110–120 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение третьего года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); соблюдать на письме правила речевого этикета.

## **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам; выявлять его структуру, особенности абзацного членения, языковые средства выразительности в тексте: фонетические (звукопись), словообразовательные, лексические.

Проводить смысловой анализ текста, его композиционных особенностей, определять количество микротем и абзацев.

Выявлять лексические и грамматические средства связи предложений и частей текста.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 6 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 150 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной (при наличии возможности) и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в тексте; передавать содержание текста с изменением лица рассказчика; использовать способы информационной переработки текста; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: сопоставлять исходный и отредактированный тексты; редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы с опорой на знание норм современного русского литературного языка.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать функциональные разновидности языка: разговорную речь и функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы.

Характеризовать особенности публицистического стиля (в том числе сферу употребления, функции), употребления языковых средств выразительности в текстах публицистического стиля, нормы построения текстов публицистического стиля, особенности жанров (интервью, репортаж, заметка).

Создавать тексты публицистического стиля в жанре репортажа, заметки, интервью; оформлять деловые бумаги (инструкция).

Владеть нормами построения текстов публицистического стиля.

Характеризовать особенности официально-делового стиля (в том числе

сферу употребления, функции, языковые особенности), особенности жанра инструкции.

Применять знания о функциональных разновидностях языка при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике (при наличии возможности).

### **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов; применять знания по орфографии в практике правописания.

Использовать знания по морфемике и словообразованию при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания.

Объяснять значения фразеологизмов, пословиц и поговорок, афоризмов, крылатых слов (на основе изученного), в том числе с использованием фразеологических словарей русского языка.

Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, литоту; понимать их коммуникативное назначение в художественном тексте и использовать в речи как средство выразительности.

Характеризовать слово с точки зрения сферы его употребления, происхождения, активного и пассивного запаса и стилистической окраски; проводить лексический анализ слов; применять знания по лексике и фразеологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Распознавать омонимию слов разных частей речи; различать лексическую и грамматическую омонимию; понимать особенности употребления омонимов в речи.

Использовать грамматические словари и справочники в речевой практике.

### **Морфология. Культура речи**

Распознавать причастия и деепричастия, наречия, служебные слова (предлоги, союзы, частицы), междометия, звукоподражательные слова и проводить их морфологический анализ: определять общее грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксические функции.

#### **Причастие**

Характеризовать причастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и имени прилагательного в причастии.

Распознавать причастия настоящего и прошедшего времени, действительные и страдательные причастия. Различать и характеризовать полные и краткие формы страдательных причастий. Склонять причастия.

Проводить морфологический анализ причастий, применять это умение в речевой практике.

Составлять словосочетания с причастием в роли зависимого слова. Конструировать причастные обороты. Определять роль причастия в предложении.

Уместно использовать причастия в речи. Различать созвучные причастия и имена прилагательные (*висящий – висячий, горящий –*

*горячий*). Правильно употреблять причастия с суффиксом **-ся**. Правильно устанавливать согласование в словосочетаниях типа *прич. + сущ.*

Правильно ставить ударение в некоторых формах причастий.

Применять правила правописания падежных окончаний и суффиксов причастий; **н** и **нн** в причастиях и отглагольных именах прилагательных; написания гласной перед суффиксом **-ви-** действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом **-нн-** страдательных причастий прошедшего времени; написания **не** с причастиями.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

### **Деепричастие**

Характеризовать деепричастия как особую группу слов. Определять признаки глагола и наречия в деепричастии.

Распознавать деепричастия совершенного и несовершенного вида.

Проводить морфологический анализ деепричастий, применять это умение в речевой практике.

Конструировать деепричастный оборот. Определять роль деепричастия в предложении.

Уместно использовать деепричастия в речи.

Правильно ставить ударение в деепричастиях.

Применять правила написания гласных в суффиксах деепричастий; правила слитного и раздельного написания **не** с деепричастиями.

Правильно строить предложения с одиночными деепричастиями и деепричастными оборотами.

Правильно расставлять знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом.

### **Наречие**

Распознавать наречия в речи. Определять общее грамматическое значение наречий; различать разряды наречий по значению; характеризовать особенности словообразования наречий, их синтаксических свойств, роли в речи.

Проводить морфологический анализ наречий, применять это умение в речевой практике.

Соблюдать нормы образования степеней сравнения наречий, произношения наречий, постановки в них ударения.

Применять правила слитного, раздельного и дефисного написания наречий; написания **н** и **нн** в наречиях на **-о** и **-е**; написания суффиксов **-а** и **-о** наречий с приставками **из-**, **до-**, **с-**, **в-**, **на-**, **за-**; употребления **ь** на конце наречий после шипящих; написания суффиксов наречий **-о** и **-е** после шипящих; написания **е** и **и** в приставках **не-** и **ни-** наречий; слитного и раздельного написания **не** с наречиями.

### **Слова категории состояния**

Определять общее грамматическое значение, морфологические признаки слов категории состояния, характеризовать их синтаксическую



функцию и роль в речи.

### **Служебные части речи**

Давать общую характеристику служебных частей речи; объяснять их отличия от самостоятельных частей речи.

#### **Предлог**

Характеризовать предлог как служебную часть речи; различать производные и непроизводные предлоги, простые и составные предлоги.

Употреблять предлоги в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания производных предлогов.

Соблюдать нормы употребления имён существительных и местоимений с предлогами, предлогов *из – с, в – на* в составе словосочетаний; правила правописания производных предлогов.

Проводить морфологический анализ предлогов, применять это умение при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

#### **Союз**

Характеризовать союз как служебную часть речи; различать разряды союзов по значению, по строению; объяснять роль союзов в тексте, в том числе как средств связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.

Употреблять союзы в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями; соблюдать нормы правописания союзов, постановки знаков препинания в сложных союзных предложениях, постановки знаков препинания в предложениях с союзом *и*.

Проводить морфологический анализ союзов, применять это умение в речевой практике.

#### **Частица**

Характеризовать частицу как служебную часть речи; различать разряды частиц по значению, по составу; объяснять роль частиц в передаче различных оттенков значения в слове и тексте, в образовании форм глагола; понимать интонационные особенности предложений с частицами.

Употреблять частицы в речи в соответствии с их значением и стилистической окраской; соблюдать нормы правописания частиц.

Проводить морфологический анализ частиц, применять это умение в речевой практике.

#### **Междометия и звукоподражательные слова**

Характеризовать междометия как особую группу слов, различать группы междометий по значению; объяснять роль междометий в речи. Характеризовать особенности звукоподражательных слов и их употребление в разговорной речи, в художественной литературе.

Проводить морфологический анализ междометий; применять это умение в речевой практике.

Соблюдать пунктуационные нормы оформления предложений с междометиями.

Различать грамматические омонимы.

## **8 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Иметь представление о русском языке как об одном из славянских языков.

### **Язык и речь**

Создавать устные (при наличии возможности) монологические высказывания объёмом не менее 8 предложений на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование); выступать с научным сообщением (при наличии возможности).

Участвовать в диалоге (при наличии возможности) на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (объём не менее 6 реплик).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 140 слов.

Понимать содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи объёмом не менее 280 слов: подробно, сжато и выборочно передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 230 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 260 слов).

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 120–140 слов; словарного диктанта объёмом 30–35 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 120–140 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение четвёртого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями); понимать особенности использования мимики и жестов в разговорной речи; объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета; соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме правила русского

речевого этикета.

### **Текст**

Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические).

Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 7 и более предложений; классные сочинения объёмом не менее 200 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы).

Владеть умениями информационной переработки текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Редактировать тексты: собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставлять исходный и отредактированный тексты.

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать особенности официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика) и научного стиля, основных жанров научного стиля (реферат, доклад на научную тему), выявлять сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.

Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров; оформлять деловые бумаги.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики.

Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса.

Различать функции знаков препинания.

### **Словосочетание**

Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний.

Применять нормы построения словосочетаний.

### **Предложение**

Характеризовать основные признаки предложения, средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания.

Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях; использовать в текстах публицистического стиля риторическое восклицание, вопросно-ответную форму изложения.

Распознавать предложения по количеству грамматических основ; различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Применять нормы построения простого предложения, использования инверсии; применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами *большинство – меньшинство*, количественными сочетаниями. Применять нормы постановки тире между подлежащим и сказуемым.

Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные (понимать особенности употребления неполных предложений в диалогической речи, соблюдения в устной речи интонации неполного предложения).

Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения, виды обстоятельств).

Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главных членов; различать виды односоставных предложений (назывное предложение, определённо-личное предложение, неопределённо-личное предложение, обобщённо-личное предложение, безличное предложение); характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений; выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений; понимать особенности употребления односоставных предложений в речи; характеризовать грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами *да, нет*.

Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь); различать однородные и

неоднородные определения; находить обобщающие слова при однородных членах; понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.

Применять нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами *не только... но и, как... так и*.

Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (*и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то*); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при однородных членах.

Распознавать простые неосложнённые предложения, в том числе предложения с неоднородными определениями; простые предложения, осложнённые однородными членами, включая предложения с обобщающим словом при однородных членах, осложнённые обособленными членами, обращением, вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, междометиями.

Различать виды обособленных членов предложения, применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений (в том числе приложений), дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций; нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями.

Различать группы вводных слов по значению, различать вводные предложения и вставные конструкции; понимать особенности употребления предложений с вводными словами, вводными предложениями и вставными конструкциями, обращениями и междометиями в речи, понимать их функции; выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.

Применять нормы построения предложений с вводными словами и предложениями, вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.

Распознавать сложные предложения, конструкции с чужой речью (в рамках изученного).

Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.

## **9 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства,

общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать (при наличии возможности) о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические (при наличии возможности) высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступать с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик, при наличии возможности).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной (при наличии возможности) и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на

произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями

языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложносочинённое предложение**

Выявлять основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.

Распознавать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).

Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.

Выявлять смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.

Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.

Понимать основные нормы построения сложносочинённого предложения.

Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.

Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.

#### **Бессоюзное сложное предложение**

Характеризовать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.

Понимать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений.

Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи; применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.

#### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.



Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **10 КЛАСС**

### **Общие сведения о языке**

Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества; понимать внутренние и внешние функции русского языка и уметь рассказать (при наличии возможности) о них.

### **Язык и речь**

Создавать устные монологические (при наличии возможности) высказывания объёмом не менее 80 слов на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-сообщение, монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступить с научным сообщением.

Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации) на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (объём не менее 6 реплик, при наличии возможности).

Владеть различными видами аудирования: выборочным, ознакомительным, детальным – научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.

Владеть различными видами чтения: просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым.

Устно пересказывать (при наличии возможности) прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов.

Осуществлять выбор языковых средств для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.

Соблюдать в устной речи (при наличии возможности) и на письме нормы современного русского литературного языка, в том числе во время списывания текста объёмом 140–160 слов; словарного диктанта объёмом 35–40 слов; диктанта на основе связного текста объёмом 140–160 слов, составленного с учётом ранее изученных правил правописания (в том числе содержащего изученные в течение пятого года обучения орфограммы, пунктограммы и слова с непроверяемыми написаниями).

### **Текст**

Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста.

Устанавливать принадлежность текста к функционально-смысловому типу речи.

Находить в тексте типовые фрагменты – описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания.

Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке.

Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров.

Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной (при наличии возможности) и письменной форме.

Создавать тексты с опорой на жизненный и читательский опыт; на произведения искусства (в том числе сочинения-миниатюры объёмом 8 и более предложений или объёмом не менее 6–7 предложений сложной структуры, если этот объём позволяет раскрыть тему, выразить главную мысль); классные сочинения объёмом не менее 250 слов с учётом стиля и жанра сочинения, характера темы.

Владеть умениями информационной переработки текста: выделять главную и второстепенную информацию в тексте; извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности.

Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации.

Представлять содержание прослушанного или прочитанного научно-учебного текста в виде таблицы, схемы; представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.

Подробно и сжато передавать в устной (при наличии возможности) и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (для подробного изложения объём исходного текста должен составлять не менее 280 слов; для сжатого и выборочного изложения – не менее 300 слов).

Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста – целостность, связность, информативность).

### **Функциональные разновидности языка**

Характеризовать сферу употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для научного стиля; основные особенности языка художественной литературы; особенности сочетания элементов разговорной речи и разных функциональных стилей в художественном произведении.

Характеризовать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания в пределах одного текста; понимать особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка.

Использовать при создании собственного текста нормы построения текстов, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи, функциональным разновидностям языка, нормы составления тезисов, конспекта, написания реферата.

Составлять тезисы, конспект, писать рецензию, реферат.

Оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным требованиям и языковой правильности; исправлять речевые недостатки, редактировать текст.

Выявлять отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Распознавать метафору, олицетворение, эпитет, гиперболу, сравнение.

## **СИСТЕМА ЯЗЫКА**

### **Синтаксис. Культура речи. Пунктуация**

#### **Сложноподчинённое предложение**

Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.

Различать подчинительные союзы и союзные слова.

Различать виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи, выявлять особенности их строения.

Выявлять сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия, меры и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).

Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.

Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.

Понимать основные нормы построения сложноподчинённого предложения, особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.

Применять нормы построения сложноподчинённых предложений и постановки знаков препинания в них.

#### **Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи**

Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи.

Понимать основные нормы построения сложных предложений с разными видами связи.

Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи.

Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.

Применять правила постановки знаков препинания в сложных

предложениях с разными видами связи.

### **Прямая и косвенная речь**

Распознавать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.

Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.

Применять правила построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

Тематическое планирование представлено по годам обучения, в нём указано рекомендуемое количество часов, отводимое на изучение тем, повторение и различного вида контрольные работы.

При составлении тематического планирования по курсу авторы могут структурировать содержание, определять последовательность тем, расширять или сокращать объем учебного материала, исходя из особенностей контингента с НОДА образовательной организации. При сокращении материала необходимо опираться на предметные результаты, позволяющие обучающимся с НОДА достичь, как минимум, базового уровня образования.

Порядок изучения тем в пределах всего периода обучения может варьироваться с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.

Основные виды деятельности обучающихся перечислены при изучении каждой темы и направлены на достижение планируемых результатов обучения.

### **5 КЛАСС**

Общее количество — 170 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 10 часов, из них в начале учебного года — 5 часов; в конце учебного года — 5 часов.

Рекомендуемое количество часов для организации и проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, контрольные и проверочные работы) — 12 часов.

Автор рабочей программы может сам определять количество часов для организации повторения и итогового контроля с учетом возможностей обучающихся с НОДА.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)		
Богатство	Лексическое и фразеологическое	Анализировать лексические

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
и выразительность русского языка. Лингвистика как наука о языке	<p>богатство (обширный словарный состав, наличие многозначных слов, развитая система переносных значений слова, синонимы и антонимы, устойчивые выражения, пословицы и поговорки). Словообразовательные возможности русского языка (в пределах изученного в начальной школе), богатство изобразительно-выразительных языковых средств (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Основные разделы лингвистики (фонетика, орфоэпия, графика, орфография, лексикология, морфемика, словообразование, морфология, синтаксис, пунктуация). Язык как знаковая система.</p> <p>Язык как средство человеческого общения. Основные единицы языка и речи: звук, морфема, слово, словосочетание, предложение</p>	<p>значения многозначных слов, сравнивать прямое и переносное значения слова, значения слов в синонимическом ряду и антонимической паре, значения слова и фразеологизма, наблюдать за образованием новых слов от иноязычных, использованием «старых» слов в новом значении.</p> <p>Самостоятельно формулировать суждения о красоте и богатстве русского языка на основе проведённого анализа.</p> <p>Анализировать прозаические и поэтические тексты с точки зрения использования в них изобразительно-выразительных языковых средств; самостоятельно формулировать обобщения и выводы о словарном богатстве русского языка.</p> <p>Характеризовать основные разделы лингвистики.</p> <p>Определять основания для сравнения слова и социальных знаков (дорожные знаки, знаки сервисов, предупредительные знаки, математические символы и проч.).</p> <p>Характеризовать язык как систему знаков и как средство человеческого общения.</p> <p>Выявлять и сравнивать основные единицы языка и речи (в пределах изученного в начальной школе).</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (6 ч)</b>		
Язык и речь. Монолог. Диалог. Полилог.	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая, полилог. Речевые формулы приветствия, прощания, просьбы, благодарности.	Создавать устные ли письменные монологические высказывания, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Речь как деятельность	<p>Виды речевой деятельности (говорение, слушание, чтение, письмо), их особенности.</p> <p>Виды аудирования: выборочное, ознакомительное, детальное.</p> <p>Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое</p>	<p>Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст, в том числе с изменением лица рассказчика.</p> <p>Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и диалоге/полилоге на основе жизненных наблюдений. Использовать приёмы различных видов аудирования и чтения.</p> <p>Устно и письменно формулировать тему и главную мысль прослушанного и прочитанного текста, вопросы по содержанию текста и отвечать на них. Анализировать содержание исходного текста, подробно и сжато передавать его в письменной форме.</p> <p>Писать сочинения различных видов с опорой на жизненный и читательский опыт, сюжетную картину (в том числе сочинения-миниатюры)</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<b>ТЕКСТ (10 ч)</b>		
Текст и его основные признаки. Композиционная структура текста.	Понятие о тексте. Смысловое единство текста и его коммуникативная направленность. Тема, главная мысль текста. Микротемы текста.	Распознавать основные признаки текста; членить текст на композиционно-смысловые части (абзацы).
Функционально-смысловые типы речи. Повествование как тип речи. Рассказ. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста. Редактирование текста	<p>Композиционная структура текста. Абзац как средство членения текста на композиционно-смысловые части.</p> <p>Средства связи предложений и частей текста: формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова.</p> <p>Функционально-смысловые типы речи: описание, повествование, рассуждение; их особенности.</p> <p>Повествование как тип речи. Рассказ.</p> <p>Смысловой анализ текста: его композиционных особенностей, микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности</p>	<p>Распознавать средства связи предложений и частей текста (формы слова, однокоренные слова, синонимы, антонимы, личные местоимения, повтор слова); применять эти знания при создании собственного текста (устного и письменного).</p> <p>Анализировать и характеризовать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности);</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>(в рамках изученного).            Подробное, выборочное и сжатое изложение содержания прочитанного или прослушанного текста. Изложение содержание текста с изменением лица рассказчика.            Информационная переработка текста: простой и сложный план текста.            Редактирование текста (в рамках изученного)</p>	<p>с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи.            Устанавливать взаимосвязь описанных в тексте событий, явлений, процессов.            Создавать тексты, опираясь на знание основных признаков текста, особенностей функционально-смысловых типов речи, функциональных разновидностей языка (в рамках изученного).            Создавать тексты функционально-смыслового типа речи (повествование) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на сюжетную картину.            Восстанавливать деформированный текст; корректировать восстановленный текст с опорой на образец.            Составлять план текста (простой, сложный) и пересказывать его содержание по плану в устной и письменной форме, в том числе с изменением лица рассказчика.            Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать текст электронной презентации с учётом внеязыковых требований, предъявляемых к ней, и в соответствии со спецификой употребления языковых средств.            Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания: оценивать достоверность фактического материала, анализировать текст с точки зрения целостности, связности, информативности.            Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.            Корректировать исходный текст с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в пределах изученного).            Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		использование цифровых технологий.
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (2 ч)</b>		
Функциональные разновидности языка (общее представление)	Общее представление о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научном, официально-деловом, публицистическом), языке художественной литературы. Сферы речевого общения и их соотносённость с функциональными разновидностями языка	Распознавать тексты, принадлежащие к разным функциональным разновидностям языка: определять сферу использования и соотносить её с той или иной разновидностью языка
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (34 ч)</b>		
Фонетика. Графика. Орфоэпия (6 ч)	Фонетика и графика как разделы лингвистики. Звук как единица языка. Смыслоразличительная роль звука. Система гласных звуков. Система согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Элементы фонетической транскрипции. Слог. Ударение. Свойства русского ударения. Соотношение звуков и букв. Фонетический анализ слов. Способы обозначения [й'], мягкости согласных. Основные выразительные средства фонетики. Прописные и строчные буквы. Орфоэпия как раздел лингвистики. Основные орфоэпические нормы. Интонация, её функции. Основные элементы интонации	Понимать смыслоразличительную функцию звука речи в слове; приводить примеры. Распознавать звуки речи по заданным характеристикам; определять звуковой состав слова. Классифицировать звуки по заданным признакам. Различать ударные и безударные гласные, звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные. Объяснять с помощью элементов транскрипции особенности произношения и написания слов. Сравнивать звуковой и буквенный составы слова. Членить слова на слоги и правильно переносить слова со строки на строку. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий. Определять место ударного слога, наблюдать за перемещением ударения при изменении формы слова. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в поэтических произведениях. Проводить фонетический анализ слов. Употреблять слова и их формы в соответствии с основными



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>нормами литературного произношения: нормами произношения безударных гласных звуков; мягкого или твёрдого согласного перед [э] в иноязычных словах; сочетания</p>
		<p>согласных (<b>чи</b>, <b>чит</b> и др.); грамматических форм (прилагательных на <b>-его</b>, <b>-ого</b>, возвратных глаголов с <b>-ся</b>, <b>-сь</b> и др.); употреблять в речи слова и их формы в соответствии с нормами ударения (на отдельных примерах).  Находить необходимую информацию в орфоэпическом словаре и использовать её.  Правильно интонировать разные по цели и эмоциональной окраске высказывания.  Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения соблюдения орфоэпических норм, норм ударения, интонационных норм.  Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использование цифровых технологий.</p>
Орфография (2 ч)	<p>Орфография как система правил правописания слов и форм слов.  Понятие «орфограмма». Буквенные и небуквенные орфограммы.  Правописание разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b></p>	<p>Оперировать понятием «орфограмма» и различать буквенные и небуквенные орфограммы при проведении орфографического анализа слова.  Распознавать изученные орфограммы.  Применять знания по орфографии в практике правописания (в том числе применять знания о правописании разделительных <b>ъ</b> и <b>ь</b>).  Находить и использовать</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>необходимую информацию.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
Лексикология (14 ч)	<p>Лексикология как раздел лингвистики.</p> <p>Основные способы толкования лексического значения слова (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов); основные способы разъяснения значения слова (по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Слова однозначные и многозначные. Прямое и переносное значения слова. Тематические группы слов. Обозначение родовых и видовых понятий.</p> <p>Синонимы. Антонимы. Омонимы. Паронимы.</p> <p>Разные виды лексических словарей (толковый словарь, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и их роль в овладении словарным богатством родного языка.</p>	<p>Объяснять лексическое значение слова разными способами (подбор однокоренных слов; подбор синонимов и антонимов; определение значения слова по контексту, с помощью толкового словаря).</p> <p>Распознавать однозначные и многозначные слова, различать прямое и переносное значения слова.</p> <p>Сравнивать прямое и переносное значения слова по заданному признаку.</p> <p>Распознавать синонимы, антонимы, омонимы; различать многозначные слова и омонимы; уметь правильно употреблять слова-паронимы.</p> <p>Характеризовать тематические группы слов, родовые и видовые понятия.</p> <p>Находить основания для тематической группировки слов. Группировать слова по тематическому признаку.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
	<p>Строение словарной статьи в лексических словарях разных видов, словарные пометы.</p> <p>Лексический анализ слов (в рамках изученного)</p>	<p>Проводить лексический анализ слов.</p> <p>Находить необходимую информацию в лексических словарях разных видов (толковые словари, словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов) и использовать её.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Морфемика. Орфография (12 ч)</p>	<p>Морфемика как раздел лингвистики. Морфема как минимальная значимая единица языка. Основа слова. Виды морфем (корень приставка, суффикс, окончание). Чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Морфемный анализ слов. Уместное использование слов с суффиксами оценки в собственной речи. Правописание корней с безударными проверяемыми, непроверяемыми гласными (в рамках изученного). Правописание корней с проверяемыми, непроверяемыми, непроизносимыми согласными (в рамках изученного). Правописание <i>ѣ</i> — <i>о</i> после шипящих в корне слова. Правописание неизменяемых на письме приставок и приставок на -з (-с). Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после приставок. Правописание <i>ы</i> — <i>и</i> после <i>ц</i></p>	<p>Характеризовать морфему как минимальную значимую единицу языка. Распознавать морфемы в слове (корень, приставку, суффикс, окончание), выделять основу слова. Определять чередование звуков в морфемах (в том числе чередование гласных с нулём звука). Проводить морфемный анализ слов. Применять знания по морфемике при выполнении языкового анализа различных видов и в практике правописания слов с изученными орфограммами. Уместно использовать слова с суффиксами оценки в собственной речи. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
<p><b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (70 ч)</b></p>		
<p>Морфология как раздел лингвистики (1 ч)</p>	<p>Морфология как раздел лингвистики. Грамматическое значение слова, его отличие от лексического. Части речи как лексико-грамматические разряды слов. Система частей речи в русском языке. Самостоятельные и служебные части речи</p>	<p>Анализировать и характеризовать особенности грамматического значения слова в отличие от лексического. Распознавать самостоятельные (знаменательные) части речи и их формы (в рамках изученного); служебные части речи; междометия, звукоподражательные слова (общее представление). Группировать слова разных частей речи по заданным признакам, находить основания для классификации. Применять знания о части речи как лексико-грамматическом разряде слов, о грамматическом значении слова, о системе частей речи в русском языке для решения практико-ориентированных учебных задач. Распознавать имена существительные, имена прилагательные, глаголы. Проводить морфологический анализ имён существительных, частичный морфологический</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>анализ имён прилагательных, глаголов.</p> <p>Применять знания по морфологии при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
Имя существительное (24 ч)	<p>Имя существительное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного. Роль имени существительного в речи.</p> <p>Лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Правописание собственных имён существительных.</p> <p>Род, число, падеж имени существительного (повторение).</p> <p>Имена существительные общего рода.</p> <p>Имена существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.</p> <p>Типы склонения имён существительных (повторение).</p> <p>Правописание <b>ь</b> на конце имён существительных после шипящих.</p> <p>Правописание безударных окончаний имён существительных.</p> <p>Разносклоняемые имена существительные.</p> <p>Имена существительные склоняемые и несклоняемые.</p> <p>Морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Нормы произношения, нормы постановки ударения, нормы словоизменения имён существительных.</p> <p>Правописание <b>о</b> — <b>е</b> (<b>ё</b>) после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён существительных.</p> <p>Правописание суффиксов <b>-чик-</b> — <b>-щик-</b>; <b>-ек-</b> — <b>-ик-</b> (<b>-чик-</b>) имён существительных.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами существительными.</p> <p>Правописание корней с чередованием <b>а</b> // <b>о</b>:  <b>-лаг-</b> — <b>-лож-</b>;  <b>-раст-</b> — <b>-ращ-</b> — <b>-рос-</b>;  <b>-гар-</b> — <b>-гор-</b>, <b>-зар-</b> — <b>-зор-</b>;</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени существительного.</p> <p>Объяснять роль имени существительного в речи.</p> <p>Определять и характеризовать лексико-грамматические разряды имён существительных по значению, имена существительные собственные и нарицательные; имена существительные одушевлённые и неодушевлённые.</p> <p>Различать типы склонения имён существительных. Выявлять разносклоняемые и несклоняемые имена существительные.</p> <p>Определять род, число, падеж, тип склонения имён существительных.</p> <p>Группировать имена существительные по заданным морфологическим признакам.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён существительных.</p> <p>Употреблять имена существительные в соответствии с нормами словоизменения, произношения, постановки в них ударения (в рамках изученного), употребления несклоняемых имён существительных, согласования.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<b>-клан-</b> — <b>-клон-</b> , <b>-скак-</b> — <b>-скоч-</b>	
Имя прилагательное (15 ч)	<p>Имя прилагательное как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного. Роль имени прилагательного в речи. Склонение имён прилагательных (повторение). Правописание безударных окончаний имён прилагательных.</p> <p>Имена прилагательные полные и краткие, их синтаксические функции. Правописание кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий. Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Нормы словоизменения, произношения имён прилагательных, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Правописание <b>о</b> — <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с именами прилагательными</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции имени прилагательного.</p> <p>Характеризовать его роль в речи. Правильно склонять имена прилагательные.</p> <p>Применять правила правописания безударных окончаний имён прилагательных. Различать полную и краткую формы имён прилагательных.</p> <p>Применять правила правописания кратких форм имён прилагательных с основой на шипящий.</p> <p>Анализировать особенности использования имён прилагательных в изучаемых текстах.</p> <p>Проводить частичный морфологический анализ имён прилагательных (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы словоизменения имён прилагательных, нормы согласования имён прилагательных с существительными общего рода, неизменяемыми именами существительными; нормы произношения, постановки ударения (в рамках изученного).</p> <p>Применять нормы правописания <b>о</b> — <b>е</b> после шипящих и <b>ц</b> в суффиксах и окончаниях имён прилагательных; правописания <b>не</b> с именами прилагательными.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
Глагол (30 ч)	<p>Глагол как часть речи. Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Роль глагола в словосочетании и предложении, в речи.</p>	<p>Определять и характеризовать общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксические функции глагола. Объяснять его роль в словосочетании и предложении,</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Инфинитив и его грамматические свойства. Основа инфинитива, основа настоящего (будущего простого) времени глагола. Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Правописание <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>.</p> <p>Изменение глаголов по временам (в изъявительном наклонении).</p> <p>Изменение глаголов по лицам и числам. Типы спряжения глагола (повторение).</p> <p>Частичный морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование <b>ь</b> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа.</p> <p>Правописание гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени глагола.</p> <p>Слитное и раздельное написание <b>не</b> с глаголами.</p> <p>Нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Правописание корней с чередованием <b>е // и</b>: <b>-бер-</b> — <b>-бир-</b>, <b>-блест-</b> — <b>-блист-</b>, <b>-дер-</b> — <b>-дир-</b>, <b>-жег-</b> — <b>-жиг-</b>, <b>-мер-</b> — <b>-мир-</b>, <b>-пер-</b> — <b>-пир-</b>, <b>-стел-</b> — <b>-стил-</b>, <b>-тер-</b> — <b>-тир-</b></p>	<p>а также в речи. Различать глаголы совершенного и несовершенного вида, возвратные и невозвратные.</p> <p>Применять правила правописания <b>-тся</b> и <b>-ться</b> в глаголах; суффиксов <b>-ова-</b> — <b>-ева-</b>, <b>-ыва-</b> — <b>-ива-</b>.</p> <p>Распознавать инфинитив и личные формы глагола, приводить соответствующие примеры.</p> <p>Называть грамматические свойства инфинитива (неопределённой формы) глагола.</p> <p>Применять правила использования <b>ь</b> как показателя грамматической формы инфинитива.</p> <p>Определять основу инфинитива.</p> <p>Выделять основу настоящего (будущего простого) времени глагола.</p> <p>Определять спряжение глагола, уметь спрягать глаголы.</p> <p>Группировать глаголы по типу спряжения.</p> <p>Применять правила правописания личных окончаний глагола.</p> <p>Применять правила использования <b>ь</b> после шипящих как показателя грамматической формы глагола 2-го лица единственного числа; гласной перед суффиксом <b>-л-</b> в формах прошедшего времени; слитного и раздельного написания <b>не</b> с глаголами. Проводить частичный морфологический анализ глаголов (в рамках изученного).</p> <p>Соблюдать нормы словоизменения глаголов, постановки ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использование цифровых технологий.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (24 ч)		
<p>Синтаксис и пунктуация как разделы лингвистики. Словосочетание (2 ч)</p>	<p>Понятие о синтаксисе. Понятие о пунктуации. Знаки препинания и их функции. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Словосочетание и его признаки. Основные виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Средства связи слов в словосочетании. Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>Распознавать единицы синтаксиса (словосочетание и предложение). Определять функции знаков препинания. Выделять словосочетания из предложения, распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова (именные, глагольные, наречные). Определять средства связи слов в словосочетании. Определять нарушения норм сочетания слов в составе словосочетания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний (в рамках изученного). Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
<p>Простое двусоставное предложение (5 ч)</p>	<p>Предложение и его признаки. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Смысловые и интонационные особенности повествовательных; вопросительных, побудительных, восклицательных и невосклицательных предложений. Знаки препинания в конце предложения. Интонация. Главные члены предложения (грамматическая основа). Подлежащее и морфологические средства его выражения: именем существительным или местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа. Сказуемое и морфологические средства его выражения: глаголом, именем существительным, именем прилагательным. Тире между подлежащим и сказуемым. Предложения распространённые и</p>	<p>Распознавать предложения по цели высказывания (повествовательные, побудительные, вопросительные), эмоциональной окраске (восклицательные и невосклицательные), количеству грамматических основ (простые и сложные), наличию второстепенных членов (распространённые и нераспространённые) и характеризовать их. Употреблять повествовательные, побудительные, вопросительные, восклицательные предложения в речевой практике, корректируя интонацию в соответствии с коммуникативной целью высказывания. Определять главные (грамматическую основу) и второстепенные члены предложения. Определять и характеризовать морфологические средства выражения подлежащего (именем существительным или</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>нераспространённые.</p> <p>Второстепенные члены предложения: определение, дополнение, обстоятельство. Определение и типичные средства его выражения (в рамках изученного).</p> <p>Дополнение (прямое и косвенное) и типичные средства его выражения (в рамках изученного). Обстоятельство, типичные средства его выражения (в рамках изученного), виды обстоятельств по значению (времени, места, образа действия, цели, причины, меры и степени, условия, уступки).</p> <p>Синтаксический анализ простых двусоставных предложений</p>	<p>местоимением в именительном падеже, сочетанием имени существительного в форме именительного падежа с существительным или местоимением в форме творительного падежа с предлогом; сочетанием имени числительного в форме именительного падежа с существительным в форме родительного падежа) и сказуемого (глаголом, именем существительным, именем прилагательным). Применять правила постановки тире между подлежащим и сказуемым.</p> <p>Различать распространённые и нераспространённые предложения, находить основания для сравнения и сравнивать их.</p> <p>Определять виды второстепенных членов предложения и морфологические средства их выражения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых двусоставных предложений.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
Простое осложнённое предложение (7 ч)	<p>Понятие о простом осложнённом предложении. Однородные члены предложения, их роль в речи. Особенности интонации предложений с однородными членами.</p> <p>Предложения с однородными членами (без союзов, с одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>)).</p> <p>Предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Пунктуационное оформление предложений, осложнённых однородными членами, связанными бессоюзной связью, одиночным союзом <i>и</i>, союзами <i>а, но, однако, зато, да</i> (в значении <i>и</i>), <i>да</i> (в значении <i>но</i>).</p> <p>Пунктуационное оформление предложения с обобщающим словом при однородных членах.</p>	<p>Анализировать и распознавать неосложнённые предложения и предложённые, осложнённые однородными членами или обращением.</p> <p>Находить в предложении однородные члены и обобщающие слова при них. Правильно интонировать эти предложения.</p> <p>Характеризовать роль однородных членов предложения в речи.</p> <p>Точно использовать слова, обозначающие родовые и видовые понятия, в конструкциях с обобщающим словом при однородных членах.</p> <p>Самостоятельно составлять схемы</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Предложения с обращением, особенности интонации. Обращение (однословное и неоднословное), его функции и средства выражения.</p> <p>Пунктуационное оформление обращения.</p> <p>Синтаксический анализ простых осложнённых предложений</p>	<p>однородных членов в предложениях (по образцу).</p> <p>Применять пунктуационные нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами и обобщающим словом при них (в рамках изученного).</p> <p>Распознавать в предложении обращение. Устанавливать отсутствие грамматической связи обращения с предложением (обращение не является членом предложения).</p> <p>Правильно интонировать предложения с обращением.</p> <p>Применять правила пунктуационного оформления обращения.</p> <p>Проводить синтаксический анализ простых осложнённых предложений.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
Сложное предложение (5 ч)	<p>Предложения простые и сложные. Сложные предложения с бессоюзной и союзной связью.</p> <p>Предложения сложносочинённые и сложноподчинённые (общее представление, практическое усвоение).</p> <p>Пунктуационное оформление сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <b>и, но, а, однако, зато, да</b></p>	<p>Сравнивать простые и сложные предложения, сложные предложения и простые, осложнённые однородными членами.</p> <p>Определять основания для сравнения. Самостоятельно формулировать выводы.</p> <p>Анализировать простые и сложные предложения с точки зрения количества грамматических основ.</p> <p>Сравнивать простые и сложные предложения по самостоятельно сформулированному основанию.</p> <p>Самостоятельно формулировать выводы.</p> <p>Применять правила пунктуационного оформления сложных предложений, состоящих из частей, связанных бессоюзной связью и союзами <b>и, но, а, однако, зато, да</b>.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		обучающихся с НОДА с использование цифровых технологий.
Предложения с прямой речью (3 ч)	Прямая речь как способ передачи чужой речи на письме. Пунктуационное оформление предложений с прямой речью	Анализировать предложения с прямой речью и сравнивать их с точки зрения позиции слов автора в предложении и пунктуационного оформления этих предложений. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении предложений с прямой речью. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использование цифровых технологий.
Диалог (2 ч)	Понятие о диалоге. Пунктуационное оформление диалога на письме	Моделировать диалоги на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений. Анализировать диалоги в художественных текстах с точки зрения пунктуационного оформления. Самостоятельно формулировать выводы о пунктуационном оформлении диалога. Применять правила оформления диалога на письме. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использование цифровых технологий.

## 6 КЛАСС

Общее количество — 170 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 12 часов, из них в начале учебного года — 6 часов; в конце учебного года — 6 часов.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и др. формы контроля) — 16 часов.

Автор рабочей программы может сам определять количество часов для организации повторения и итогового контроля с учетом возможностей обучающихся с НОДА.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (2 ч)</b>		
Основные функции русского языка. Литературный язык	Русский язык — государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения. Понятие о литературном языке	Характеризовать функции русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, приводить примеры использования русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения (в рамках изученного). Извлекать информацию из различных источников. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)</b>		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности	Монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение; сообщение на лингвистическую тему. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы (монолог-описание, монолог-повествование, монолог-рассуждение); выступать с сообщением на лингвистическую тему (в течение учебного года). Создавать различные виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями (в течение

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>учебного года).            Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка (в течение учебного года).            Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
<b>ТЕКСТ (20 ч)</b>		
<p>Информационная переработка текста.            Функционально-смысловые типы речи.            Виды описания.            Смысловый анализ текста</p>	<p>Смысловый анализ текста: его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев, способов и средств связи предложений в тексте; использование языковых средств выразительности (в рамках изученного).            Информационная переработка текста.            План текста (простой, сложный; назывной, вопросный); главная и второстепенная информация текста; пересказ текста.            Описание как тип речи.            Описание внешности человека.            Описание помещения.            Описание природы.            Описание местности.            Описание действий</p>	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам (наличие темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности); с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; его композиционных особенностей, количества микротем и абзацев. Проводить информационную переработку текста: составлять план прочитанного текста (простой, сложный; назывной, вопросный) с целью дальнейшего воспроизведения содержания текста в устной и письменной форме; выделять главную и второстепенную информацию в прослушанном и прочитанном тексте.            Пересказывать текст.            Представлять содержание прослушанного или прочитанного учебно-научного текста в виде таблицы, схемы, представлять содержание таблицы, схемы в виде текста.            Характеризовать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение); характеризовать особенности описания как типа речи.            Создавать текст-описание: устно и письменно описывать</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>внешность человека, помещение, природу, местность, действие.</p> <p>Создавать тексты с опорой на картину, произведение искусства, в том числе сочинения-миниатюры, классные сочинения.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (8 ч)</b>		
<p>Официально-деловой стиль. Жанры. Научный стиль. Жанры</p>	<p>Официально-деловой стиль. Заявление. Расписка. Научный стиль. Словарная статья. Научное сообщение</p>	<p>Характеризовать особенности официально-делового и научно-учебного стилей; перечислять требования к составлению словарной статьи и научного сообщения; анализировать тексты разных стилей и жанров (рассказ; заявление, расписка; словарная статья, научное сообщение).</p> <p>Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи (повествование, описание) с опорой на жизненный и читательский опыт.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА (110 ч)</b>		
<b>ЛЕКСИКОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (10 ч)</b>		
<p>Группы лексики по происхождению. Активный и пассивный запас лексики. Лексика с точки зрения сферы употребления. Стилистическая окраска слова. Лексические</p>	<p>Лексика русского языка с точки зрения её происхождения: исконно русские и заимствованные слова.</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения принадлежности к активному и пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова (историзмы и архаизмы).</p> <p>Лексика русского языка с точки зрения сферы употребления: общеупотребительная лексика и слова ограниченной сферы употребления (диалектизмы, термины,</p>	<p>Различать слова с точки зрения их происхождения: исконно русские и заимствованные слова; различать слова с точки зрения их принадлежности к активному или пассивному запасу: неологизмы, устаревшие слова, различать историзмы и архаизмы; различать слова с точки зрения сферы их употребления: общеупотребительные,</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>средства выразительности. Лексические словари</p>	<p>профессионализмы, жаргонизмы — слова, используемые в речи отдельных групп людей: школьников, студентов, музыкантов, актёров, спортсменов).  Стилистические пласты лексики: стилистически нейтральная, высокая и сниженная лексика.  Лексический анализ слов.  Фразеологизмы. Их признаки и значение.  Употребление лексических средств в соответствии с ситуацией общения.  Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.  Эпитеты, метафоры, олицетворения.  Лексические словари</p>	<p>диалектизмы, термины, профессионализмы, жаргонизмы; определять стилистическую окраску слова.  Распознавать эпитеты, метафоры, олицетворения; понимать их основное коммуникативное назначение в художественном тексте.  Определять основания для сравнения и сравнивать эпитеты, метафоры, олицетворения.  Проводить лексический анализ слов.  Распознавать в тексте фразеологизмы, уметь определять их значение, речевую ситуацию употребления.  Выбирать лексические средства в соответствии с речевой ситуацией; пользоваться словарями иностранных слов, устаревших слов; оценивать свою и чужую речь с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления; использовать толковые словари.  Редактировать собственные тексты с опорой на знание норм современного русского литературного языка.  Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
<p>СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (10 ч)</p>		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Виды морфем. Основные способы образования слов в русском языке. Правописание сложных и сложносокращённых слов</p>	<p>Формообразующие и словообразующие морфемы. Производящая основа. Основные способы образования слов в русском языке (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Морфемный и словообразовательный анализ слов. Правописание сложных и сложносокращённых слов. Нормы правописания корня <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> с чередованием <b>а // о</b>, гласных в приставках <b>пре-</b> и <b>при-</b></p>	<p>Распознавать формообразующие и словообразующие морфемы в слове; выделять производящую основу. Определять способы словообразования (приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение, переход из одной части речи в другую). Определять основания для сравнения и сравнивать слова, образованные разными способами. Проводить морфемный и словообразовательный анализ слов. Распознавать изученные орфограммы; проводить орфографический анализ слов. Проводить орфографический анализ сложных и сложносокращённых слов. Проводить орфографический анализ слов с корнем <b>-кас-</b> — <b>-кос-</b> с чередованием <b>а // о</b>, слов с приставками <b>пре-</b> и <b>при-</b> Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
<p><b>МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ОРФОГРАФИЯ (90 ч)</b></p>		
<p>Имя существительное (10 ч)</p>	<p>Особенности словообразования имён существительных. Нормы произношения имён существительных, нормы постановки ударения (в рамках изученного). Нормы словоизменения имён существительных. Нормы слитного и дефисного написания <b>пол-</b> и <b>полу-</b> со словами.</p>	<p>Характеризовать особенности словообразования имён существительных. Проводить орфоэпический анализ имён существительных (выявлять особенности произношения, постановки ударения (в рамках изученного), анализировать особенности словоизменения имён существительных. Соблюдать нормы слитного и дефисного написания <b>пол-</b> и <b>полу-</b> со словами. Проводить морфологический анализ имён существительных. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использование цифровых технологий.
Имя прилагательное (13 ч)	<p>Качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные.</p> <p>Степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Словообразование имён прилагательных.</p> <p>Морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в именах прилагательных.</p> <p>Правописание суффиксов <b>-к-</b> и <b>-ск-</b> имён прилагательных.</p> <p>Правописание сложных имён прилагательных.</p> <p>Нормы произношения имён прилагательных, нормы ударения (в рамках изученного).</p>	<p>Распознавать качественные, относительные и притяжательные имена прилагательные, степени сравнения качественных имён прилагательных.</p> <p>Анализировать особенности словообразования имён прилагательных.</p> <p>Проводить орфоэпический анализ имён прилагательных, выявлять особенности произношения имён прилагательных, ударения (в рамках изученного).</p> <p>Проводить орфографический анализ имён прилагательных с <b>н</b> и <b>ни</b>, имён прилагательных с суффиксами <b>-к-</b> и <b>-ск-</b>, сложных имён прилагательных.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён прилагательных.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использование цифровых технологий.</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Имя числительное (20 ч)	<p>Общее грамматическое значение имени числительного. Синтаксические функции имён числительных.</p> <p>Разряды имён числительных по значению: количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые.</p> <p>Разряды имён числительных по строению: простые, сложные, составные.</p> <p>Словообразование имён числительных.</p> <p>Склонение количественных и порядковых имён числительных.</p> <p>Правильное образование форм имён числительных.</p> <p>Правильное употребление собирательных имён числительных.</p> <p>Употребление имён числительных в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Морфологический анализ имён числительных.</p> <p>Нормы правописания имён числительных: написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; нормы правописания окончаний числительных</p>	<p>Распознавать числительные; определять общее грамматическое значение имени числительного; различать количественные (целые, дробные, собирательные) и порядковые имена числительные.</p> <p>Различать простые, сложные, составные имена числительные.</p> <p>Склонять числительные и характеризовать особенности склонения, словообразования и синтаксических функций числительных.</p> <p>Характеризовать роль имён числительных в речи, особенности употребления в научных текстах, деловой речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления собирательных имён числительных.</p> <p>Проводить орфографический анализ имён числительных, в том числе написание <b>ь</b> в именах числительных; написание двойных согласных; слитное, раздельное, дефисное написание числительных; написание окончаний числительных.</p> <p>Проводить морфологический анализ имён числительных.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Местоимение (13 ч)	<p>Общее грамматическое значение местоимения. Синтаксические функции местоимений.</p> <p>Разряды местоимений.</p> <p>Склонение местоимений.</p> <p>Словообразование местоимений.</p> <p>Роль местоимений в речи. Употребление местоимений в соответствии с требованиями русского речевого этикета, в том числе местоимения 3-го лица в соответствии со смыслом предшествующего текста (устранение двусмысленности, неточности); притяжательные и указательные местоимения как средства связи предложений в тексте.</p> <p>Морфологический анализ местоимений.</p> <p>Нормы правописания местоимений: правописание местоимений с <b>не</b> и <b>ни</b>; слитное, раздельное и дефисное написание местоимений.</p>	<p>Распознавать местоимения; определять общее грамматическое значение местоимения.</p> <p>Различать разряды местоимений.</p> <p>Характеризовать особенности склонения местоимений, словообразования местоимений, синтаксических функций местоимений, роли в речи.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимений с точки зрения соответствия требованиям русского речевого этикета.</p> <p>Анализировать примеры употребления местоимения 3-го лица с точки зрения соответствия смыслу предшествующего текста.</p> <p>Редактировать небольшие тексты, где употребление местоимения приводит к речевой ошибке (устранять двусмысленность, неточность).</p> <p>Проводить орфографический анализ местоимений с <b>не</b> и <b>ни</b>; анализировать примеры слитного, раздельного и дефисного написания местоимений.</p> <p>Проводить морфологический анализ местоимений.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>
Глагол (34 ч)	<p>Переходные и непереходные глаголы.</p> <p>Разноспрягаемые глаголы.</p> <p>Безличные глаголы. Использование личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Изъявительное, условное и повелительное наклонения глагола.</p> <p>Нормы ударения в глагольных формах (в рамках изученного).</p> <p>Нормы словоизменения глаголов.</p> <p>Видо-временная соотнесённость глагольных форм в тексте.</p> <p>Морфологический анализ глаголов.</p> <p>Использование <b>ь</b> как показателя грамматической формы повелительного наклонения глагола.</p>	<p>Распознавать переходные и непереходные глаголы; разноспрягаемые глаголы; определять наклонение глагола, значение глаголов в изъявительном, условном и повелительном наклонении; различать безличные и личные глаголы; анализировать примеры использования личных глаголов в безличном значении.</p> <p>Проводить орфографический анализ глаголов с <b>ь</b> в формах повелительного наклонения.</p> <p>Применять нормы правописания глаголов с изученными орфограммами.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Проводить морфологический анализ глаголов.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий.</p>

## 7 КЛАСС

Общее количество — 136 часов.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа, в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 10 часов.

Автор рабочей программы может сам определять количество часов для организации повторения и итогового контроля с учетом возможностей обучающихся с НОДА.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)</b>		
Язык как развивающееся явление.	Понятие о языке как развивающемся явлении. Взаимосвязь языка, культуры и истории народа. Изменения, происходящие в языке на современном этапе его развития.	Характеризовать язык как развивающееся явление (в рамках изученного). Понимать взаимосвязь языка, культуры и истории народа, приводить соответствующие примеры. Объяснять причины изменений, происходящих в языке на современном этапе его развития.
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (2 ч)</b>		
Монолог и его виды. Диалог и его виды.	Виды монолога: монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование. Виды диалога: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации.	Создавать различные виды монолога на бытовые, научно-учебные (в том числе лингвистические) темы (в течение учебного года). Участвовать в диалогах разных видов: диалоге — запросе информации (ставить и задавать вопрос; уместно использовать разнообразные реплики-стимулы; запрашивать дополнительную информацию); диалоге — сообщении информации (строить информативно значимый текст; мыслить и правильно реализовывать свой замысел; привлекать и удерживать внимание, правильно обращаться к собеседнику) (создание 8 и более реплик) (в течение учебного года).

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ТЕКСТ (8 ч)</b>		
<p>Основные признаки текста (повторение). Рассуждение как функционально-смысловой тип речи. Информационная переработка текста. Смысловый анализ текста.</p>	<p>Соответствие текста требованиям цельности, связности, относительной законченности. Особенности содержания и построения текста-рассуждения. Рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Информационная переработка текста: план текста (простой, сложный; назывной, вопросный, тезисный); главная и второстепенная информация текста.</p>	<p>Характеризовать текст в аспекте его соответствия требованиям цельности, связности, относительной законченности, композиционных особенностей. Использовать знание требований, предъявляемых к образцовому тексту, в процессе создания собственных относительно законченных устных и письменных высказываний. Выявлять роль языковых средств в создании рассуждения.</p>
	<p>Композиционные особенности, текста; микротемы и абзацы; способы и средства связи предложений в тексте; языковые средства выразительности.</p>	<p>Письменно подробно пересказывать текст-рассуждение с сохранением его композиционно-речевых особенностей. Создавать рассуждение-доказательство, рассуждение-объяснение, рассуждение-размышление. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку, составлять планы разных видов. Выявлять микротемы текста. Осуществлять абзачное членение текста. Выявлять способы и средства связи предложений в тексте.</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (6 ч)</b>		
<p>Публицистический стиль. Официально-деловой стиль.</p>	<p>Публицистический стиль: сфера применения (массовая коммуникация), основная задача (воздействие на читателей и слушателей с целью создания определённого отношения к тем или иным проблемам действительности), стилевые черты (сочетание экспрессивности и стандарта, логичности и образности, эмоциональности, оценочности), характерные языковые средства (лексические, морфологические, синтаксические). Основные жанры публицистического стиля (выступление, статья, интервью, очерк, репортаж).</p>	<p>Распознавать тексты публицистического и официально-делового стилей, опираясь на анализ сферы применения, основной задачи, стилевых черт, характерных языковых средств, использованных в тексте. Характеризовать жанрово-стилистические особенности интервью, репортажа, заметки, инструкции. Создавать тексты публицистического стиля: интервью, репортаж, заметку. Использовать текст-инструкцию с учебной задачей.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Официально-деловой стиль: сфера применения (административно-правовая, сфера делопроизводства), основная задача (сообщение точной информации), стилевые черты (абстрактность, точность, лаконичность, шаблонность), характерные языковые средства.</p> <p>Инструкция как жанр официально-делового стиля. Особенности содержания и структуры текста-инструкции. Использование текста-инструкции в учебных целях.</p>	<p>Моделировать текст-инструкцию, опираясь на знание требований к его содержанию и структуре.</p>
СИСТЕМА ЯЗЫКА		
МОРФОЛОГИЯ. КУЛЬТУРА РЕЧИ (120 ч)		
<p>Морфология как раздел науки о языке (обобщение) (4 ч)</p>	<p>Система частей речи. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Морфологический анализ слов.</p>	<p>Различать слова самостоятельных и служебных частей речи. Проводить морфологический анализ слов самостоятельных частей речи (в рамках изученного).</p>
<p>Причастие как особая группа слов (20 ч)</p>	<p>Признаки глагола и прилагательного в причастии. Синтаксические функции, роль в предложении. Совмещение признаков глагола и имени прилагательного в причастии. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Правописание суффиксов причастий. Полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Смысловые и грамматические различия полной и краткой форм причастий. Морфологический анализ причастий. Одна и две буквы <b>н</b> в суффиксах страдательных причастий прошедшего времени. Склонение причастий. Правописание безударных падежных окончаний причастий. Причастие в составе словосочетаний. Причастный оборот. Пунктуационное оформление предложений с причастным оборотом. Уместное использование причастий в речи. Созвучные причастия и имена прилагательные (<i>висящий — висячий, горящий — горячий</i>)</p>	<p>Знать суффиксы причастий. Распознавать причастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать причастия и глаголы, причастия и имена прилагательные. Определять основания для сравнения и сравнивать действительные и страдательные причастия настоящего и прошедшего времени. Объяснять механизм образования действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени. Выбирать суффикс действительных и страдательных причастий настоящего времени в зависимости от спряжения. Определять гласную перед суффиксом <b>-ви-</b> действительных причастий прошедшего времени, перед суффиксом <b>-ни-</b> страдательных причастий прошедшего времени. Различать полные и краткие формы страдательных причастий прошедшего времени. Описывать смысловые,</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>морфологические и синтаксические особенности краткой формы страдательных причастий прошедшего времени. Использовать знание грамматических особенностей и орфографических правил при написании суффиксов <b>-ни-</b> и <b>-ени-</b> полных форм страдательных причастий и суффиксов <b>-н-</b> и <b>-ен-</b> кратких форм страдательных причастий. Определять падежную форму причастий. Выбирать гласную в падежном окончании причастий. Определять роль причастия в словосочетании. Различать словосочетания с причастием в роли главного слова и словосочетание с причастием — зависимым словом. Распознавать причастный оборот в составе предложения, определять его границы, место по отношению к определяемому слову. Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с причастным оборотом. Конструировать предложения с причастным оборотом. Выполнять морфологический анализ причастий. Характеризовать роль причастий в тексте. Различать созвучные причастия и имена прилагательные. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Деепричастие как особая группа слов (20 ч)</p>	<p>Общее грамматическое значение деепричастий. Совмещение признаков глагола и наречия в деепричастии. Суффиксы деепричастий. Деепричастия совершенного и несовершенного вида. Выбор суффикса при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида. Деепричастие в составе словосочетаний. Деепричастный оборот. Знаки препинания в предложениях с одиночным деепричастием и деепричастным оборотом. Роль деепричастия в</p>	<p>Знать суффиксы деепричастий. Распознавать деепричастия по общему грамматическому значению и суффиксам. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия и глаголы, деепричастия и наречия. Определять основания для сравнения и сравнивать деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять механизм образования</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>предложении.  Морфологический анализ деепричастий.  Слитное и раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.  Уместное использование деепричастий в речи.</p>	<p>деепричастий совершенного и несовершенного вида.  Выбирать суффикс при образовании деепричастий совершенного и несовершенного вида.  Определять гласную перед суффиксами <b>-в</b>, <b>-вши</b> деепричастий.  Определять роль деепричастия в словосочетании.  Распознавать деепричастный оборот в составе предложения, определять его границы.  Объяснять расстановку знаков препинания в предложениях с деепричастным оборотом.  Конструировать предложения с деепричастным оборотом.  Выбирать слитное или раздельное написание <i>не</i> с деепричастиями.  Выполнять морфологический анализ деепричастий.  Характеризовать роль деепричастий в тексте.  Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Наречие (22 ч)</p>	<p>Наречие как самостоятельная неизменяемая часть речи. Синтаксические функции, роль в речи.  Разряды наречий по значению: наречия образа и способа действия, меры и степени, места, времени, причины, цели.  Правильное образование и употребление в речи простой и составной форм сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Суффиксальный, приставочный и приставочно-суффиксальный способы образования наречий. Морфологический анализ наречий. Правописание наречий: слитное, дефисное, раздельное написание.  Правописание суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b> в наречиях с приставками <b>из-</b>, <b>до-</b>, <b>с-</b>, <b>в-</b>, <b>на-</b>, <b>за-</b>. Правописание суффиксов наречий <b>о</b> и <b>е</b> после шипящих. Правописание <b>не-</b> и <b>ни-</b> в наречиях.  Слитное и раздельное написание <i>не</i> с наречиями на <b>-о</b> (<b>-е</b>), образованными от качественных имён прилагательных.</p>	<p>Распознавать наречия и аргументированно доказывать принадлежность слов к этой части речи.  Характеризовать наречия в аспекте их принадлежности к различным разрядам по значению.  Различать наречия разных разрядов по значению.  Опознавать и характеризовать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Различать формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий и имён прилагательных, объяснять, как они образуются.  Образовывать простую и составную формы сравнительной и превосходной степеней сравнения наречий.  Выбирать слитное, дефисное,</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Правописание <b>н</b> и <b>ни</b> в наречиях на <b>-о (-е)</b>.  Правописание <b>ь</b> на конце наречий после шипящих.  Использование наречий в словосочетаниях со связью примыкание.  Наречие как средство грамматической связи предложений и частей текста.  Выражение различных обстоятельственных значений с помощью наречий.</p>	<p>раздельное написание наречий.  Выбирать гласную в суффиксах наречий, образованных приставочно-суффиксальным способом с помощью приставок <b>из-, до-, с-, в-, на-, за-</b> и суффиксов <b>-а</b> и <b>-о</b>, используя соответствующее правило.  Выбирать гласную <b>о</b> или <b>е</b> после шипящих на конце наречий, образованных суффиксальным способом, используя соответствующее правило.  Выбирать гласную в приставках <b>не-</b> и <b>ни-</b> наречий, используя соответствующее правило.  Выбирать слитное или раздельное написание <b>не</b> с наречиями на <b>-о (-е)</b>, образованными от качественных имён прилагательных, используя соответствующее правило.  Выбирать одно или два <b>н</b> в наречиях на <b>-о</b> и <b>-е</b>, используя соответствующее правило.  Выбирать правильное написание наречий с основой на шипящие.  Анализировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.  Моделировать словосочетания с наречием в роли главного и зависимого слова.  Выявлять средства грамматической связи предложений и частей текста, выраженные наречиями.  Выполнять морфологический анализ наречий.  Характеризовать роль наречий в тексте.  Уместно использовать наречия в речи.  Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Слова категории состояния (4 ч)	<p>Вопрос о словах категории состояния в системе частей речи.</p> <p>Общее грамматическое значение, морфологические признаки и синтаксическая функция слов категории состояния. Роль слов категории состояния в речи.</p>	<p>Распознавать слова категории состояния по общему грамматическому значению, морфологическим признакам, роли в предложении и типичным суффиксам.</p> <p>Различать слова категории состояния и наречия.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать наречия и слова категории состояния.</p> <p>Характеризовать роль слов категории состояния в тексте.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
Служебные части речи (4 ч)	<p>Служебные части речи и их отличия от самостоятельных частей речи. Функции служебных частей речи.</p>	<p>Опознавать слова служебных частей речи.</p> <p>Различать предлоги, союзы и частицы на основе анализа их функций.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
Предлог (12 ч)	<p>Грамматические функции предлогов. Роль предлога в образовании падежных форм именных частей речи. Предлог как средство связи слов в словосочетании и предложении.</p> <p>Разряды предлогов по строению: простые, сложные, составные. Правописание сложных предлогов.</p> <p>Разряды предлогов по происхождению: производные и непроизводные. Производные предлоги, образованные от имён существительных, от наречий и деепричастий. Правописание производных предлогов.</p> <p>Употребление предлогов в речи в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Правильное использование предлогов <i>из</i> — <i>с</i>, <i>в</i> — <i>на</i>. Правильное образование предложно-падежных форм с предлогами <i>по</i>, <i>благодаря</i>, <i>согласно</i>, <i>вопреки</i>, <i>наперерез</i></p>	<p>Распознавать предлоги в составе предложно-падежных форм, словосочетаний и предложений.</p> <p>Характеризовать функции предлогов.</p> <p>Определять падежную форму именных частей речи в составе предложно-падежных форм.</p> <p>Анализировать предлоги в аспекте их строения и происхождения.</p> <p>На основе анализа различать предлоги разных разрядов, группы производных предлогов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать производные предлоги и созвучные предложно-падежные формы (<i>в течение</i> — <i>в течении</i>, <i>навстречу</i> — <i>на встречу</i>).</p> <p>Объяснять написание производных предлогов, написание предлогов с</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>именными частями речи. Различать нейтральные предлоги и предлоги, используемые в текстах книжных стилей. Конструировать словосочетания с предложным управлением по заданным схемам и без использования схем. Использовать производные предлоги в соответствии с их стилистической окраской. Выбирать предлоги <i>из — с, в — на</i> и объяснять свой выбор. Использовать предлоги <i>по, благодаря, согласно, вопреки, наперерез</i> в составе предложно-падежных форм. Выполнять морфологический анализ предлогов. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
Союз (12 ч)	Служебные функции союза: союз как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения.	Распознавать союзы, использованные как средство связи однородных членов предложения и частей сложного предложения, характеризовать их функции.
	<p>Разряды союзов по строению: простые и составные. Правописание составных союзов.</p> <p>Разряды союзов по значению: сочинительные (соединительные, противительные, разделительные) и подчинительные (изъяснительные, обстоятельственные: времени, цели, сравнения, причины, условия, следствия, уступки).</p> <p>Одиночные, двойные и повторяющиеся сочинительные союзы. Пунктуационное оформление предложений с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами.</p> <p>Употребление союзов в тексте в соответствии с их значением и стилистическими особенностями. Экспрессивное использование союзов.</p> <p>Использование союзов как средства связи предложений и частей текста.</p> <p>Слитное написание союзов <i>тоже,</i></p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать конструкции с однородными членами, связанными сочинительными союзами, и сложносочинённые предложения.</p> <p>Использовать навыки пунктуационного анализа простых предложений с однородными членами и сложносочинённых предложений в практике письма.</p> <p>Анализировать союзы в аспекте их строения и происхождения.</p> <p>На основе анализа различать союзы разных разрядов.</p> <p>Объяснять написание производных союзов.</p> <p>Характеризовать отношения между</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p><i>также, чтобы, зато</i> в отличие от созвучных сочетаний слов <i>то же, так же, что бы, за то</i></p>	<p>однородными членами и частями сложного предложения, устанавливаемые с помощью союзов.</p> <p>Анализировать и конструировать предложения с однородными членами, связанными одиночными, двойными и повторяющимися союзами, правильно оформлять их на письме.</p> <p>Различать нейтральные союзы и союзы, используемые в текстах книжных стилей. Использовать союзы в соответствии с их стилистической окраской.</p> <p>Определять экспрессивное использование союзов в речи.</p> <p>Выявлять роль союзов как средства связи предложений и частей текста и использовать их в этой функции в собственной речи.</p> <p>Выполнять морфологический анализ союзов.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать союзы <i>тоже, также, чтобы, зато</i> и созвучные сочетания слов <i>то же, так же, что бы, за то</i>; опираясь на проведённый анализ, правильно оформлять эти слова на письме.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
Частица (12 ч)	<p>Частицы как слова, используемые для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков речи, а также для образования форм глагола.</p> <p>Разряды частиц по значению и употреблению: формообразующие и смысловые (выражающие отрицание, усиление, вопрос, восклицание, сомнение, уточнение, выделение, ограничение, указание, смягчение требования).</p> <p>Морфологический анализ частиц.</p>	<p>На основе анализа различать частицы разных разрядов.</p> <p>Выполнять морфологический анализ частиц.</p> <p>Использовать частицы разных разрядов в собственной речи.</p> <p>Определять экспрессивное использование частиц в художественном тексте.</p> <p>Характеризовать интонационные особенности предложений с частицами и правильно интонировать такие предложения.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Употребление частиц в предложении и тексте в соответствии с их значением и стилистической окраской. Интонационные особенности предложений с частицами.</p> <p>Смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p>Различение приставки <i>не-</i> и частицы <i>не</i>.</p> <p>Слитное и раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи (обобщение).</p> <p>Раздельное написание частиц <i>бы, ли, же</i> с другими словами.</p> <p>Дефисное написание частиц <i>-то, -таки, -ка</i></p>	<p>Характеризовать смысловые различия частиц <i>не</i> и <i>ни</i>.</p> <p>Выбирать слитное или раздельное написание <i>не</i> с разными частями речи.</p> <p>Различать частицы <i>бы, ли, же</i> и части союзов <i>чтобы, тоже, также</i> на основе грамматического анализа и выбирать правильное написание.</p> <p>Соблюдать нормы правописания частиц <i>-то, -таки, -ка</i>.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Междометия и звукоподражательные слова (5 ч)</p>	<p>Междометия как особая группа слов.</p> <p>Разряды междометий по значению (выражающие чувства, побуждающие к действию, этикетные междометия); междометия производные и непроизводные.</p> <p>Звукоподражательные слова.</p> <p>Морфологический анализ междометий.</p> <p>Использование междометий и звукоподражательных слов как средства создания экспрессии разговорной и художественной речи. Интонационное и пунктуационное выделение междометий и звукоподражательных слов в предложении.</p>	<p>Распознавать междометия в предложении и тексте на основе анализа их функций в речи.</p> <p>Различать междометия разных разрядов; характеризовать роль междометий разных разрядов в речи.</p> <p>Использовать междометия разных разрядов в собственной речи для выражения различных чувств и побуждений, а также в качестве форм приветствия, выделяя их интонационно.</p> <p>Определять роль междометий и звукоподражательных слов как средств создания экспрессии разговорной и художественной речи.</p> <p>Выполнять морфологический анализ междометий.</p> <p>Объяснять особенности интонационного и пунктуационного выделения междометий в предложении.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Омонимия слов разных частей речи (4 ч)</p>	<p>Грамматическая омонимия.</p> <p>Использование грамматических омонимов в речи.</p>	<p>Распознавать омонимию слов разных частей речи.</p> <p>На основе грамматического анализа различать омонимичные части речи.</p> <p>Различать лексическую и грамматическую омонимию.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>Понимать особенности употребления омонимов в речи. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

## 8 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Автор рабочей программы может сам определять количество часов для организации повторения и итогового контроля с учетом возможностей обучающихся с НОДА.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (1 ч)		
Русский язык в кругу других славянских языков	Русский язык как один из славянских языков.	Иметь представление о русском языке как одном из восточнославянских языков, уметь рассказать об этом. Извлекать информацию из различных источников. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.
ЯЗЫК И РЕЧЬ (4 ч)		
Виды речи. Монолог и диалог. Их разновидности.	Монолог-описание, монолог-рассуждение, монолог-повествование; выступление с научным сообщением. Диалог.	Создавать устные монологические высказывания на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной, научно-популярной и публицистической литературы (в течение учебного года). Выступать с научным сообщением. Участвовать в диалоге на лингвистические темы (в рамках изученного) и темы на основе жизненных наблюдений (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст. Представлять сообщение на заданную тему в виде презентации. Создавать тексты различных функционально-смысловых типов речи

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>(повествование, описание, рассуждение) с опорой на жизненный и читательский опыт; тексты с опорой на произведения искусства (в течение учебного года).</p> <p>Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика), публицистических жанров.</p> <p>Оформлять деловые бумаги (в рамках изученного).</p> <p>Выбирать языковые средства для создания высказывания в соответствии с целью, темой и коммуникативным замыслом.</p> <p>Редактировать собственные тексты с целью совершенствования их содержания и формы.</p> <p>Сопоставлять исходный и отредактированный тексты.</p> <p>Анализировать примеры использования мимики и жестов в разговорной речи. Объяснять национальную обусловленность норм речевого этикета.</p> <p>Применять в устной речи и на письме правила русского речевого этикета.</p> <p>Использовать приёмы аудирования различных видов.</p> <p>Анализировать содержание прослушанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Подробно, сжато и выборочно передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Применять различные приёмы просмотрового, ознакомительного, изучающего, поискового чтения.</p> <p>Анализировать содержание прочитанных научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи.</p> <p>Все виды деятельности могут</p>



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
ТЕКСТ (5 ч)		
<p>Текст и его признаки. Функционально-смысловые типы речи. Смысловой анализ текста. Информационная переработка текста.</p>	<p>Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи (повествование, описание, рассуждение). Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей; тезисы, конспект.</p>	<p>Анализировать текст с точки зрения его соответствия основным признакам: наличия темы, главной мысли, грамматической связи предложений, цельности и относительной законченности; указывать способы и средства связи предложений в тексте; анализировать текст с точки зрения его принадлежности к функционально-смысловому типу речи; анализировать языковые средства выразительности в тексте (фонетические, словообразовательные, лексические, морфологические). Обобщение в течение года. Распознавать тексты разных функционально-смысловых типов речи; анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Проводить информационную переработку текста: создавать тезисы, конспект; извлекать информацию из различных источников; пользоваться лингвистическими словарями. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (5 ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Официально-деловой стиль. Жанры официально-делового стиля. Научный стиль. Жанры научного стиля.</p>	<p>Официально-деловой стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Научный стиль. Сфера употребления, функции, языковые особенности. Жанры научного стиля (реферат, доклад на научную тему). Сочетание различных функциональных разновидностей языка в тексте, средства связи предложений в тексте.</p>	<p>Анализировать тексты разных функциональных разновидностей языка и жанров; применять эти знания при выполнении анализа различных видов и в речевой практике. Характеризовать особенности жанров официально-делового и научного стилей. Создавать тексты официально-делового стиля (заявление, объяснительная записка, автобиография, характеристика). Создавать рефераты и доклады на научную тему. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
СИСТЕМА ЯЗЫКА (70 ч)		
СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (2 ч)		
<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Пунктуация. Функции знаков препинания</p>	<p>Синтаксис как раздел лингвистики. Словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Типы синтаксической связи (сочинительная и подчинительная) - общее представление. Пунктуация. Функции знаков препинания</p>	<p>Иметь представление о синтаксисе как разделе лингвистики. Распознавать словосочетание и предложение как единицы синтаксиса. Различать функции знаков препинания. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с НОДА с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся.</p>
СЛОВСОЧЕТАНИЕ (5 ч)		
<p>Словосочетание и его признаки. Виды словосочетаний по морфологическим</p>	<p>Основные признаки словосочетания: наличие двух и более знаменательных слов и подчинительной связи между ними. Виды словосочетаний по морфологическим свойствам главного</p>	<p>Распознавать словосочетания по морфологическим свойствам главного слова: именные, глагольные, наречные; определять типы подчинительной связи слов в</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>свойствам главного слова. Типы подчинительной связи в словосочетании.</p>	<p>слова: глагольные, именные, наречные. Типы подчинительной связи слов в словосочетании: согласование, управление, примыкание. Грамматическая синонимия словосочетаний. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический анализ словосочетаний</p>	<p>словосочетании: согласование, управление, примыкание; выявлять грамматическую синонимию словосочетаний. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетания разных видов, с разными типами подчинительной связи. Применять нормы построения словосочетаний. Проводить синтаксический анализ словосочетаний, синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>ПРЕДЛОЖЕНИЕ (63 ч)</p>		
<p>Предложение и его основные признаки. Виды предложений (6 ч)</p>	<p>Основные признаки предложения: смысловая и интонационная законченность, грамматическая оформленность. Виды предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по эмоциональной окраске (восклицательные, невосклицательные). Их интонационные и смысловые особенности. Языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Средства оформления предложения в устной и письменной речи: интонация, логическое ударение, знаки препинания. Виды предложений по количеству грамматических основ (простые, сложные). Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <b>и</b>. Виды простых предложений по наличию главных членов (двусоставные, односоставные). Виды предложений по наличию второстепенных членов (распространённые, нераспространённые). Предложения полные и неполные. Неполные предложения в диалогической речи, интонация неполного предложения.</p>	<p>Характеризовать предложения, опираясь на основные признаки, применять средства оформления предложения в устной и письменной речи; различать функции знаков препинания. Определять основания для сравнения и сравнивать словосочетание и предложение. Распознавать предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, характеризовать их интонационные и смысловые особенности, языковые формы выражения побуждения в побудительных предложениях. Распознавать предложения по количеству грамматических основ. Распознавать предложения по наличию главных и второстепенных членов, предложения полные и неполные. Анализировать примеры употребления неполных предложений в диалогической речи и выявлять особенности интонации неполного предложения.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>Грамматические, интонационные и пунктуационные особенности предложений со словами <i>да, нет</i>. Нормы построения простого предложения, использования инверсии.</p>	<p>предложения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике. Употреблять неполные предложения в диалогической речи. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения разных видов. Конструировать предложения разных видов. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи с использованием цифровых технологий, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
<p>Двусоставное предложение. Главные члены предложения (грамматическая основа) (5 ч)</p>	<p>Подлежащее и сказуемое как главные члены предложения. Способы выражения подлежащего. Виды сказуемого (простое глагольное, составное глагольное, составное именное) и способы его выражения. Тире между подлежащим и сказуемым. Нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетанием, сложносокращёнными словами, словами <b>большинство</b> — <b>меньшинство</b>, количественными сочетаниями</p>	<p>Различать способы выражения подлежащего, виды сказуемого и способы его выражения. Анализировать и применять нормы построения простого предложения, анализировать примеры использования инверсии. Применять нормы согласования сказуемого с подлежащим, в том числе нормы согласования сказуемого с подлежащим, выраженным словосочетаниями, сложносокращёнными словами, словами <b>большинство</b> — <b>меньшинство</b>, количественными сочетаниями. Анализировать примеры постановки тире между подлежащим и сказуемым. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Второстепенные члены предложения (10 ч)</p>	<p>Второстепенные члены предложения, их виды.            Определение как второстепенный член предложения. Определения согласованные и несогласованные.            Приложение как особый вид определения. Дополнение как второстепенный член предложения. Дополнения прямые и косвенные.            обстоятельство как второстепенный член предложения. Виды обстоятельств (места, времени, причины, цели, образа действия, меры и степени, условия, уступки)</p>	<p>Различать виды второстепенных членов предложения (согласованные и несогласованные определения, приложение как особый вид определения; прямые и косвенные дополнения; обстоятельства разных видов).            Распознавать простые неосложнённые предложения.            Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений.            Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами второстепенных членов.            Моделировать предложения с разными видами второстепенных членов.            Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<p>Односоставные предложения. Виды односоставных предложений (10 ч)</p>	<p>Односоставные предложения, их грамматические признаки. Виды односоставных предложений (назывные, определённо-личные, неопределённо-личные, обобщённо-личные, безличные предложения).            Грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений.            Синтаксическая синонимия односоставных и двусоставных предложений. Особенности употребления односоставных предложений в речи</p>	<p>Распознавать односоставные предложения, их грамматические признаки, морфологические средства выражения главного члена предложения.            Различать виды односоставных предложений (назывные предложения, определённо-личные предложения, неопределённо-личные предложения, обобщённо-личные предложения, безличные предложения).            Характеризовать грамматические различия односоставных предложений и двусоставных неполных предложений. Выявлять синтаксическую синонимию односоставных и двусоставных предложений.            Определять основания для сравнения и сравнивать односоставные предложения разных видов.            Моделировать односоставные предложения разных видов.            Понимать особенности употребления односоставных предложений в речи.            Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений; применять знания по</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Анализировать примеры употребления односоставных предложений в речи, выявлять особенности употребления односоставных предложений.</p> <p>Употреблять односоставные предложения в речи.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<p>Простое осложнённое предложение. Предложения с однородными членами (10 ч)</p>	<p>Однородные члены предложения, их признаки, средства связи.</p> <p>Союзная и бессоюзная связь однородных членов предложения.</p> <p>Однородные и неоднородные определения.</p> <p>Предложения с обобщающими словами при однородных членах.</p>	<p>Характеризовать признаки однородных членов предложения, средства их связи (союзная и бессоюзная связь).</p> <p>Различать однородные и неоднородные определения.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать однородные и неоднородные определения.</p>
	<p>Нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<b>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</b>).</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающими словами при однородных членах.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в простом и сложном предложениях с союзом <b>и</b>.</p>	<p>Моделировать предложения с однородными членами.</p> <p>Находить обобщающие слова при однородных членах.</p> <p>Выявлять и понимать особенности употребления в речи сочетаний однородных членов разных типов.</p> <p>Анализировать предложения с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.</p> <p>Конструировать предложения, применяя нормы построения предложений с однородными членами, связанными двойными союзами <b>не только... но и, как... так и</b>.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях с однородными членами, связанными попарно, с помощью повторяющихся союзов (<b>и... и, или... или, либо... либо, ни... ни, то... то</b>); нормы постановки знаков препинания в предложениях с обобщающим словом при</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		<p>однородных членах. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<p>Предложения с обособленными членами. Виды обособленных членов предложения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции (12 ч)</p>	<p>Обособление. Виды обособленных членов предложения: обособленные определения, приложения, обстоятельства, дополнения. Уточняющие члены предложения, пояснительные и присоединительные конструкции. Нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом; нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций</p>	<p>Различать виды обособленных членов предложения, анализировать примеры обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Применять нормы постановки знаков препинания в предложениях со сравнительным оборотом. Применять нормы обособления согласованных и несогласованных определений, приложений, дополнений, обстоятельств, уточняющих членов, пояснительных и присоединительных конструкций. Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с разными видами обособления и уточнения. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений. Моделировать предложения с разными видами обособления и уточнения. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<p>Предложения с обращениями, вводными и вставными конструкциями.</p>	<p>Обращение. Распространённое и нераспространённое обращение. Основные функции обращения. Вводные конструкции.</p>	<p>Различать группы вводных слов по значению. Различать вводные предложения и вставные конструкции. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		использование цифровых технологий.
Обращение. Вводные конструкции. Вставные конструкции (10 ч)	<p>Группы вводных конструкций по значению: вводные слова со значением различной степени уверенности, различных чувств, источника сообщения, порядка мыслей и их связи, способа оформления мыслей.</p> <p>Вставные конструкции.</p> <p>Омонимия членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>Нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в предложениях с вводными и вставными конструкциями, обращениями и междометиями</p>	<p>Выявлять и понимать особенности употребления вводных слов, вводных предложений и вставных конструкций, обращений и междометий в речи, понимать их функции.</p> <p>Выявлять омонимию членов предложения и вводных слов, словосочетаний и предложений.</p> <p>Применять нормы построения предложений с вводными и вставными конструкциями, обращениями (распространёнными и нераспространёнными), междометиями.</p> <p>Распознавать простые предложения, осложнённые обращениями, вводными и вставными конструкциями, междометиями.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать предложения с различными вводными конструкциями.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ предложений;</p> <p>применять знания по синтаксису и пунктуации при выполнении языкового анализа различных видов и в речевой практике.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>



## 9 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Автор рабочей программы может сам определять количество часов для организации повторения и итогового контроля с учетом возможностей обучающихся с НОДА.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч)		
Роль русского языка в Российской Федерации (2 ч)	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года). Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.
Русский язык в современном мире (2 ч)	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.
ЯЗЫК И РЕЧЬ (8 ч)		

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо</p>	<p>Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь. Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
ТЕКСТ (6 ч)		
<p>Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста</p>	<p>Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или</p>	<p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовки, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации</p>	<p>высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность). Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (10 ч)</b>		
<p>Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль</p>	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых</p>	<p>Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гиперболу, олицетворение и др.). Выявлять отличительные</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>средств других функциональных разновидностей языка.</p> <p>Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.).</p> <p>Научный стиль.</p> <p>Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства.</p> <p>Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля.</p> <p>Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии.</p>	<p>особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями.</p> <p>Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре.</p> <p>Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте.</p> <p>Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (74 ч)</b>		
Сложное предложение (10 ч)	<p>Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>	<p>Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые).</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Сложносочинённое предложение (34 ч)	<p>Понятие о сложносочинённом предложении, его строении. Виды сложносочинённых предложений. Средства связи частей сложносочинённого предложения.</p> <p>Интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Употребление сложносочинённых предложений в речи. Грамматическая синонимия сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами.</p> <p>Нормы построения сложносочинённого предложения; нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях (обобщение).</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p>	<p>Характеризовать сложносочинённое предложение, его строение, смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями сложносочинённого предложения, интонационные особенности сложносочинённых предложений с разными типами смысловых отношений между частями.</p> <p>Понимать особенности употребления сложносочинённых предложений в речи.</p> <p>Соблюдать нормы построения сложносочинённого предложения.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложносочинённых предложений и простых предложений с однородными членами; использовать соответствующие конструкции в речи.</p> <p>Выполнять синтаксический и пунктуационный анализ сложносочинённых предложений.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложносочинённых предложениях.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
Бессоюзное сложное предложение (20 ч)	<p>Понятие о бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения. Виды бессоюзных сложных предложений.</p> <p>Употребление бессоюзных сложных предложений в речи. Грамматическая синонимия бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением перечисления. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении.</p> <p>Бессоюзные сложные предложения со значением причины, пояснения, дополнения. Двоеточие в бессоюзном</p>	<p>Определять основания для сравнения и сравнивать смысловые отношения между частями бессоюзного сложного предложения, интонационное и пунктуационное выражение этих отношений.</p> <p>Соблюдать основные грамматические нормы построения бессоюзного сложного предложения, понимать особенности употребления бессоюзных сложных предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
	<p>сложном предложении.  Бессоюзные сложные предложения со значением противопоставления, времени, условия и следствия, сравнения.  Тире в бессоюзном сложном предложении.  Синтаксический и пунктуационный анализ бессоюзных сложных предложений</p>	<p>предложений.  Выявлять грамматическую синонимию бессоюзных сложных предложений и союзных сложных предложений, использовать соответствующие конструкции в речи.  Применять нормы постановки знаков препинания в бессоюзных сложных предложениях.  Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<p>Прямая и косвенная речь.  Цитирование  (10 ч)</p>	<p>Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью.  Цитирование. Способы включения цитат в высказывание.  Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании.  Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания</p>	<p>Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью.  Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание.  Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.</p>

## 10 КЛАСС

Общее количество — 102 часа.

Порядок изучения тем в пределах одного класса может варьироваться.

Рекомендуемое количество часов для организации повторения — 8 часов, из них в начале учебного года — 4 часа; в конце учебного года — 4 часа.

Рекомендуемое количество часов для проведения итогового контроля (включая сочинения, изложения, тестовые работы и другие формы контроля) — 9 часов.

Автор рабочей программы может сам определять количество часов для организации повторения и итогового контроля с учетом возможностей обучающихся с НОДА.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ОБЩИЕ СВЕДЕНИЯ О ЯЗЫКЕ (4 ч)</b>		
Роль русского языка в Российской Федерации (2 ч)	Русский язык — национальный язык русского народа, форма выражения национальной культуры. Русский язык — государственный язык Российской Федерации	Осознавать роль русского языка в жизни человека, государства, общества. Соблюдать в речи нормы современного русского литературного языка — государственного языка Российской Федерации (в течение учебного года). Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.
Русский язык в современном мире (2 ч)	Русский язык — один из основных для общения в странах постсоветского пространства, Евразии, Восточной Европы; один из рабочих языков ООН; один из наиболее распространённых славянских языков	Обнаруживать понимание внутренних и внешних функций русского языка и уметь рассказать о них. Приводить примеры, свидетельствующие о богатстве и выразительности русского языка. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.
<b>ЯЗЫК И РЕЧЬ (8 ч)</b>		
Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение).	Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая (повторение). Виды аудирования: с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным	Определять основания для сравнения и сравнивать устную и письменную формы речи, монологическую и диалогическую речь.

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Виды речевой деятельности: аудирование, чтение, говорение, письмо</p>	<p>извлечением информации. Виды чтения: изучающее, ознакомительное, просмотровое, поисковое. Создание устных и письменных высказываний разной коммуникативной направленности в зависимости от темы и условий общения, с опорой на жизненный и читательский опыт, на иллюстрации, фотографии, сюжетные картины (в том числе сочинения-миниатюры). Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Соблюдение языковых норм (орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических, орфографических, пунктуационных) русского литературного языка в речевой практике при создании устных и письменных высказываний. Приёмы работы с учебной книгой, лингвистическими словарями, справочной литературой</p>	<p>Создавать устные монологические высказывания на основе наблюдений, личных впечатлений, чтения научно-учебной, художественной и научно-популярной литературы; выступать с научным сообщением (в течение учебного года). Участвовать в диалогическом и полилогическом общении (в течение учебного года). Владеть различными видами аудирования научно-учебных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Владеть различными видами чтения (в течение учебного года). Соблюдать в устной речи и на письме нормы современного русского литературного языка (в течение учебного года). Устно пересказывать прочитанный или прослушанный текст объёмом не менее 150 слов. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<p>ТЕКСТ (6 ч)</p>		



Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<p>Текст и его признаки (обобщение). Функционально-смысловые типы речи (обобщение). Смысловый анализ текста (обобщение). Информационная переработка текста.</p>	<p>Текст и его основные признаки. Особенности функционально-смысловых типов речи. Сочетание разных функционально-смысловых типов речи в тексте. Особенности употребления языковых средств выразительности в текстах, принадлежащих к различным функционально-смысловым типам речи. Информационная переработка текста: извлечение информации из различных источников; использование лингвистических словарей. Подробное, сжатое, выборочное изложение прочитанного или прослушанного текста. Представление сообщения на заданную тему в виде презентации.</p>	<p>Анализировать текст: определять и комментировать тему и главную мысль текста; подбирать заголовок, отражающий тему или главную мысль текста. Прогнозировать содержание текста по заголовку, ключевым словам, зачину или концовке. Устанавливать принадлежность к функционально-смысловому типу речи. Находить в тексте типовые фрагменты — описание, повествование, рассуждение-доказательство, оценочные высказывания. Определять основания для сравнения и сравнивать разные функционально-смысловые типы речи, понимать особенности их сочетания, в том числе сочетание элементов разных стилей в художественном произведении. Выявлять отличительные признаки текстов разных жанров. Создавать высказывание на основе текста: выражать своё отношение к прочитанному или прослушанному в устной и письменной форме. Извлекать информацию из различных источников, в том числе из лингвистических словарей и справочной литературы, и использовать её в учебной деятельности. Подробно и сжато передавать в устной и письменной форме содержание прослушанных и прочитанных текстов функционально-смысловых типов речи (в течение учебного года). Редактировать собственные/созданные другими обучающимися тексты с целью совершенствования их содержания (проверка фактического материала, начальный логический анализ текста — целостность, связность, информативность). Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
<b>ФУНКЦИОНАЛЬНЫЕ РАЗНОВИДНОСТИ ЯЗЫКА (10 ч)</b>		
<p>Функциональные разновидности языка. Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Научный стиль.</p>	<p>Функциональные разновидности языка: разговорная речь, функциональные стили: научный (научно-учебный), публицистический, официально-деловой; язык художественной литературы (повторение, обобщение). Язык художественной литературы и его отличия от других функциональных разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи: образность, широкое использование изобразительно-выразительных средств, а также языковых средств других функциональных разновидностей языка. Основные изобразительно-выразительные средства русского языка, их использование в речи (метафора, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). Научный стиль. Сфера употребления, функции, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства. Основные жанры научного стиля: тезисы, конспект, реферат, рецензия; их особенности. Нормы построения текстов научного стиля. Особенности написания тезисов, конспекта, реферата, рецензии.</p>	<p>Опознавать и характеризовать отличительные особенности языка художественной литературы в сравнении с другими функциональными разновидностями языка. Опознавать и характеризовать основные изобразительно-выразительные средства русского языка (метафору, эпитет, сравнение, гипербола, олицетворение и др.). Выявлять отличительные особенности языка научного стиля в сравнении с другими функциональными разновидностями языка и другими функциональными стилями. Создавать тексты научного стиля, опираясь на знание требований к их содержанию и структуре. Анализировать содержание научно-учебного текста и осуществлять его информационную переработку: выделять главную и второстепенную информацию в тексте. Представлять содержание научно-учебного текста в виде таблицы, схемы. Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий.</p>
<b>СИСТЕМА ЯЗЫКА</b>		
<b>СИНТАКСИС. КУЛЬТУРА РЕЧИ. ПУНКТУАЦИЯ (74 ч)</b>		
<p>Сложное предложение (12ч)</p>	<p>Понятие о сложном предложении (повторение). Классификация типов сложных предложений. Смысловое, структурное и интонационное единство частей сложного предложения.</p>	<p>Анализировать основные средства синтаксической связи между частями сложного предложения. Опознавать и характеризовать сложные предложения с разными видами связи, бессоюзные и союзные предложения (сложносочинённые и сложноподчинённые). Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
		индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использование цифровых технологий.
Сложноподчинённое предложение (40 ч)	<p>Понятие о сложноподчинённом предложении. Главная и придаточная части предложения.</p> <p>Союзы и союзные слова. Различия подчинительных союзов и союзных слов.</p> <p>Виды сложноподчинённых предложений по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи.</p> <p>Грамматическая синонимия сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными определительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными изъяснительными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными обстоятельственными.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными места, времени.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными причины, цели и следствия.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными условия, уступки.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с придаточными образа действия, меры и степени и сравнительными. Нормы построения сложноподчинённого предложения; место придаточного определительного в сложноподчинённом предложении.</p> <p>Построение сложноподчинённого предложения с придаточным изъяснительным, присоединённым к главной части союзом <b>чтобы</b>, союзными словами <b>какой, который</b>.</p> <p>Типичные грамматические ошибки при построении сложноподчинённых предложений.</p> <p>Сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными. Однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p>	<p>Распознавать сложноподчинённые предложения, выделять главную и придаточную части предложения, средства связи частей сложноподчинённого предложения.</p> <p>Опознавать и характеризовать подчинительные союзы и союзные слова.</p> <p>Определять основания для сравнения и сравнивать сложноподчинённые предложения по характеру смысловых отношений между главной и придаточной частями, структуре, синтаксическим средствам связи; выявлять особенности их строения.</p> <p>Опознавать и характеризовать сложноподчинённые предложения с несколькими придаточными, сложноподчинённые предложения с придаточной частью определительной, изъяснительной и обстоятельственной (места, времени, причины, образа действия и степени, сравнения, условия, уступки, следствия, цели).</p> <p>Выявлять однородное, неоднородное и последовательное подчинение придаточных частей.</p> <p>Понимать явления грамматической синонимии сложноподчинённых предложений и простых предложений с обособленными членами; использовать соответствующие конструкции в речи. Соблюдать нормы построения сложноподчинённого предложения, понимать особенности употребления сложноподчинённых предложений в речи.</p> <p>Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложноподчинённых предложений.</p> <p>Применять нормы постановки знаков препинания в сложноподчинённых предложениях.</p> <p>Все виды деятельности могут осуществляться в форме устной или письменной речи, исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, с использование цифровых технологий.</p>

Тематические блоки, темы	Основное содержание	Основные виды деятельности обучающихся
Сложные предложения с разными видами союзной и бессоюзной связи (14 ч)	Типы сложных предложений с разными видами связи. Синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами союзной и бессоюзной связи.	Распознавать типы сложных предложений с разными видами связи. Соблюдать нормы построения сложных предложений с разными видами связи. Употреблять сложные предложения с разными видами связи в речи. Применять нормы постановки знаков препинания в сложных предложениях с разными видами связи. Проводить синтаксический и пунктуационный анализ сложных предложений с разными видами связи.
Прямая и косвенная речь. Цитирование (8 ч)	Прямая и косвенная речь. Синонимия предложений с прямой и косвенной речью. Цитирование. Способы включения цитат в высказывание. Нормы построения предложений с прямой и косвенной речью; нормы постановки знаков препинания в предложениях с косвенной речью, с прямой речью, при цитировании. Применение знаний по синтаксису и пунктуации в практике правописания.	Опознавать и характеризовать прямую и косвенную речь; выявлять синонимию предложений с прямой и косвенной речью. Уметь цитировать и применять разные способы включения цитат в высказывание. Применять нормы построения предложений с прямой и косвенной речью, при цитировании.

В Программе должны быть учтены возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами, реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов). Все цифровые образовательные ресурсы должны быть доступны обучающимся с НОДА и применяться с учетом их образовательных потребностей.

## **Подходы к оцениванию планируемых результатов обучения**

Продвижение обучающихся в освоении курса русского (родного) языка проверяется на каждом этапе обучения. Уровень сформированности метапредметных и предметных умений оценивается в баллах в результате проведения текущего, тематического, итогового контроля, что предполагает выполнение учащимися разнообразной работы: заданий, определяющих уровень развития языковых и речевых умений и навыков; заданий творческого и поискового характера, выявляющих уровень овладения коммуникативными умениями и навыками; комплексных работ, выполняющихся на межпредметной основе и устанавливающих уровень овладения универсальными учебными действиями. Личностные результаты обучения оцениваются без выставления отметки – только на качественном уровне.

При оценивании планируемых результатов обучения русскому языку обучающихся с НОДА необходимо учитывать такие индивидуальные особенности их развития, как: уровень развития моторики рук, уровень владения экспрессивной речью, уровень работоспособности на уроке (истощаемость центральной нервной системы). Исходя из этого, учитель использует для обучающихся индивидуальные формы контроля результатов обучения русскому языку. При сниженной работоспособности, выраженных нарушениях моторики рук возможно увеличение времени для выполнения контрольных и самостоятельных работ. Контрольные, самостоятельные и практические работы при необходимости могут предлагаться с использованием электронных систем тестирования, иного программного обеспечения, обеспечивающего персонализированный учет учебных достижений обучающихся. Во время контрольных и самостоятельных работ обучающимся с НОДА могут быть предоставлены необходимые справочные материалы, опорные конспекты, наглядные пособия и т. д. Текущий контроль в форме устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи (или отсутствии устной речи) обучающихся необходимо заменять письменными формами.

## **Специальные условия реализации программы**

- В структуре материально-технического обеспечения процесса образования каждой категории обучающихся с НОДА должна быть отражена специфика требований к: организации пространства, в котором обучается учащийся с НОДА; организации его рабочего места, в том числе для работы удаленно.

- Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).

- Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды по русскому языку, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе, флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видео материалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения. Например, возможно использование современной образовательной среды в обучении русскому языку обучающихся с НОДА. Это ресурсы облачной интернет-платформы МЭШ (РЭШ), которые содержат необходимые образовательные материалы, инструменты для их создания и редактирования.

- Предоставление различных видов дозированной помощи обучающимся.

- Специальная помощь в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации на уроке при необходимости.

- Соблюдение максимально допустимого уровня нагрузок с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА, комфортного режима образования, в том числе ортопедического режима.

- Обеспечение обстановки сенсорного и эмоционального комфорта на уроках русского языка (внимательное отношение, ровный и теплый тон голоса учителя).

**ОДОБРЕНА**  
решением федерального  
учебно-методического объединения  
по общему образованию  
(протокол от 15 сентября 2022 г. № 6/22)

**Примерная рабочая программа  
учебного предмета «Технология»  
адаптированной основной образовательной программы основного  
общего образования обучающихся с нарушениями опорно-двигательного  
аппарата (вариант 6.2)**

МОСКВА  
2022

## **Оглавление**

<b>ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА .....</b>	<b>3</b>
<b>СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ.....</b>	<b>18</b>
<b>ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ.....</b>	<b>31</b>
<b>СХЕМЫ ПОСТРОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА.....</b>	<b>47</b>
<b>ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ .....</b>	<b>56</b>
<b>КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ .....</b>	<b>78</b>
<b>СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ .....</b>	<b>79</b>



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

### Научный, общекультурный и образовательный контекст технологии

Фундаментальной задачей общего образования является освоение обучающимися с НОДА наиболее значимых аспектов реальности. К таким аспектам, относится и преобразовательная деятельность человека. Всякая деятельность должна осуществляться в соответствии с некоторым методом, причём эффективность этого метода непосредственно зависит от того, насколько он окажется формализуемым. Это положение стало основополагающей концепцией индустриального общества. Стержнем названной концепции является технология как логическое развитие «метода» в следующих аспектах:

— процесс достижения поставленной цели формализован настолько, что становится возможным его воспроизведение в широком спектре условий при практически идентичных результатах;

— открывается принципиальная возможность автоматизации процессов изготовления изделий (что постепенно распространяется практически на все аспекты человеческой жизни).

Развитие технологии тесно связано с научным знанием. Более того, конечной целью науки (начиная с науки Нового времени) является именно создание технологий. В XX веке сущность технологии была осмыслена в различных плоскостях:

$\frac{3}{4}$  были выделены структуры, родственные понятию технологии, прежде всего, понятие алгоритма;

$\frac{3}{4}$  проанализирован феномен зарождающегося технологического общества;

$\frac{3}{4}$  исследованы социальные аспекты технологии.

Изменилась структура человеческой деятельности — в ней важнейшую роль стал играть информационный фактор. На сегодняшний день процесс информатизации приобретает качественно новые черты. Возникло понятие «цифровой экономики», что подразумевает превращение информации в важнейшую экономическую категорию, быстрое развитие информационного бизнеса и рынка. Появились и интенсивно развиваются новые технологии: облачные, аддитивные, квантовые и пр.

Все эти изменения самым решительным образом влияют на школьный курс технологии, что было подчёркнуто в «Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы» (далее — «Концепция преподавания предметной области «Технология»).

Программа по предметной области «Технология» адресована обучающимся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, получающим основное общее образование. Программа разработана на основе

Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования (Приказ Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287, зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05.07.2021 г., рег. номер – 64101) (далее – ФГОС ООО), Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена протоколом заседания коллегии Министерства Просвещения Российской Федерации от 24.12.2018 г. № ПК-1вн.), Методических рекомендаций для органов исполнительной власти субъектов Российской Федерации и общеобразовательных организаций по реализации Концепции преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы (утверждена Распоряжением Минпросвещения России от 1.11.2019г.№Р-109), Примерной программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования.

Программа по предмету «Технология» направлена на овладение обучающимися с НОДА навыками конкретной предметно преобразующей деятельности, знакомство с миром профессий и ориентацию обучающихся с двигательными нарушениями на работу в различных сферах общественного производства с учетом двигательных возможностей обучающихся данной категории. Таким образом, обеспечивается преемственность перехода обучающихся с НОДА от общего к профессиональному образованию и трудовой деятельности.

#### **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ИЗУЧЕНИЯ ПРЕДМЕТНОЙ ОБЛАСТИ «ТЕХНОЛОГИЯ» В ОСНОВНОМ ОБЩЕМ ОБРАЗОВАНИИ**

Основной **целью** освоения предметной области «Технология» является получение обучающимися с НОДА профессионально ориентированного образования, навыков профессии, необходимых для их дальнейшего профессионального обучения или трудоустройства, формирование технологической грамотности, глобальных компетенций, творческого мышления, необходимых для перехода к новым приоритетам научно-технологического развития Российской Федерации.

Для реализации данной цели необходимо решение следующих *общих и коррекционных задач*:

**Общими задачами** курса предметной области «Технология» являются:

$\frac{3}{4}$  овладение знаниями, умениями и опытом деятельности в предметной области «Технология» как необходимым компонентом общей культуры человека цифрового социума и актуальными для жизни в этом социуме технологиями с учетом психофизических возможностей обучающихся с НОДА;

– овладение трудовыми умениями и необходимыми технологическими знаниями по преобразованию материи, энергии и информации в соответствии с поставленными целями, исходя из экономических, социальных, экологических, эстетических критериев, а также критериев личной и общественной безопасности с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА;

– формирование профессионального самоопределения обучающихся с НОДА в условиях рынка труда с учетом двигательных возможностей, гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения;

– формирование у обучающихся с НОДА культуры проектной и исследовательской деятельности, готовности к предложению и осуществлению новых технологических решений с учетом двигательных возможностей;

– формирование у обучающихся с НОДА навыка использования в трудовой деятельности цифровых инструментов и программных сервисов, а также когнитивных инструментов и технологий с учетом двигательных возможностей;

– развитие умений оценивать свои профессиональные интересы и склонности в плане подготовки к будущей профессиональной деятельности, владение методиками оценки своих профессиональных предпочтений с учетом психофизических возможностей обучающихся с НОДА.

**Коррекционными задачами предметной области «Технология» являются:**

– обучение правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых заданий с учетом двигательных возможностей и ограничений, способам захвата и удержания различных предметов и инструментов, движения руки при выполнении различных трудовых действий и др.;

– поэтапное усложнение двигательных умений и навыков, необходимых для успешного выполнения учебных и трудовых заданий обучающимися с НОДА;

– развитие пространственной ориентировки, зрительно-моторной координации, мышления, развитие речи, усвоение элементарного технического словаря;

– овладение безопасными приёмами труда (при наличии такой возможности с использованием доступных инструментов, механизмов и машин), отдельными видами бытовой техники с учетом двигательных возможностей и ограничений, обучающихся с НОДА.

**К основным принципам и подходам к реализации учебного предмета «Технология» относятся:**

- принцип учета индивидуальных психофизических особенностей развития, обучающегося с НОДА;
- принцип дифференцированного подхода, который предполагает учет особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА, проявляющийся в неоднородности возможностей освоения содержания дисциплины «Технология»;
- принцип вариативности (возможность использования различных подходов к отбору содержания и технологий обучения, при этом сохранение инвариантного минимума образования с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА);
- принцип «двойного вхождения» – тематика, выделенная в отдельный вариативный модуль, фрагментарно присутствуют и в инвариантных модулях;
- принцип цикличности – освоенное на начальном этапе содержание продолжает осваиваться и далее на более высоком уровне.

### **Общая характеристика учебного предмета «Технология»**

Для реализации учебной дисциплины «Технология» обучающимися с НОДА необходимо учесть особенности развития каждого обучающегося с двигательными нарушениями, а также наличие специальных образовательных условий для лиц данной категории. В ходе реализации учебной дисциплины «Технология» необходимо учитывать наличие целого ряда нарушений общей моторики и функциональных возможностей кистей и пальцев рук, речи, наличие сопутствующих нарушений, недостаточность пространственных представлений, несформированность зрительно-моторной координации у обучающихся НОДА. Нарушения захватывающей и манипулятивной функции кисти руки при различных двигательных нарушениях, а также наличие гиперкинезов значительно затрудняют усвоение данного курса.

Для всех обучающихся с НОДА характерен целый ряд особенностей в формировании личности: пониженный фон настроения; тенденция к ограничению социальных контактов; заниженная самооценка; ипохондрические черты характера и уход в болезнь; ориентация на помощь извне, требование помощи от окружающих даже в ситуациях, когда невозможно выполнить необходимые действия самостоятельно. Эти психологические особенности создают дополнительные сложности при освоении данной Программы и диктуют ряд особенностей в организации педагогического процесса при освоении данной дисциплины. Кроме того, почти все действия (умственные и физические) на уроках «Технологии», обучающиеся с НОДА выполняют намного медленнее своих сверстников, поэтому и времени на освоение даже доступных трудовых операций им требуется гораздо больше.

При реализации данной учебного предмета «Технология» необходимо учитывать следующие особые образовательные потребности обучающихся НОДА:

- регламентация образовательной деятельности в соответствии с медицинскими рекомендациями и соблюдением ортопедического режима;
- непрерывность коррекционно-развивающего процесса, реализуемого через содержание образовательных областей;
- использование специальных методов, приёмов и средств обучения (в том числе специализированных компьютерных и ассистивных технологий), обеспечивающих реализацию «обходных путей» обучения в связи с нарушениями двигательных функций;
- индивидуализация обучения с учетом структуры нарушения и вариативности проявлений;
- предоставление услуг ассистента, тьютора;
- наглядно-действенный характер содержания образования и упрощения системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образования;
- специальное обучение «переносу» сформированных трудовых навыков и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- организация особой пространственной и временной образовательной среды;
- обеспечение специальными приспособлениями и индивидуально адаптированным учебным местом с учетом структуры нарушения.

Реализация учебной дисциплины «Технология» обучающимися с НОДА с учетом их особых образовательных потребностей при создании специальных образовательных условий позволит лицам данной категории при наличии двигательных возможностей овладеть приёмами труда с использованием доступных инструментов, способами управления отдельными видами бытовой техники с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; общими трудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства при наличии двигательных возможностей; осуществить правильный профессиональный выбор с учетом двигательных, речевых, сенсорных и других нарушений у обучающихся с НОДА; научиться правильным и рациональным действиям при выполнении трудовых заданий с учетом двигательных возможностей; развивать пространственную ориентировку и зрительно-моторную координацию,

Коррекционно-развивающая направленность содержания является также действенным средством при коррекции нарушений: развивается мотивационно-ценностная сфера обучающихся с НОДА, совершенствуются навыки контроля и самоконтроля, формируется ориентировочная основа действий, развивается коммуникативная сфера личности обучающегося с двигательными нарушениями, поскольку в процессе коллективного труда ребята вступают в деловые контакты, обусловленные ходом работы.

Обязательным условием является соблюдение индивидуального ортопедического режима, для каждого обучающегося с двигательной патологией. Соблюдение ортопедического режима позволяет устранить негативные моменты, способствующие прогрессированию двигательных нарушений, тем самым оказывая положительное влияние на стабилизацию двигательного статуса, обучающегося с НОДА. Обучение должно осуществляться на фоне лечебно-восстановительной работы на базе поликлиники или профильного медицинского центра. На каждом уроке после 20 минут занятий необходимо проводить 5-минутную физкультпаузу с включением лечебно-коррекционных мероприятий.

В одном классе могут учиться обучающиеся с совершенно разными двигательными нарушениями, и каждый обучающийся будет требовать индивидуального подхода при обучении одной и той же трудовой операции, а некоторые – подбора индивидуальных вспомогательных средств, без которых выполнение этой операции обучающимся просто невозможно.

В зависимости от состава класса, диагноза и двигательных возможностей каждого обучающегося, необходимо отбирать наиболее доступные для выполнения работы. При реализации данной дисциплины следует выделять время выполнения различных упражнений, направленных на подготовку руки к более сложным манипуляциям с учетом необходимой этапности в формировании, развития движений руки, координации руки и глаза, ориентировки в пространстве, снятия напряженности и усталости. Характер и дозирование упражнений зависит от психофизических особенностей, обучающихся с НОДА. На каждом уроке необходимо осуществлять индивидуальный подход к каждому обучающемуся, уделять особое внимание обучающимся, имеющим тяжелые двигательные нарушения. Задания следуют усложнять по мере выработки прочных умений и навыков с учетом двигательных нарушений.

Практические занятия в рамках реализации данной дисциплины могут быть реализованы тремя вариантами с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

Первый вариант рассчитан только на кабинетные лабораторные и учебно-практические занятия в образовательной организации, обеспечивая минимально необходимый уровень практической деятельности по изучаемым технологиям при наличии двигательных возможностей.

Второй вариант практических работ может быть реализован в том случае, если образовательная организация имеет мастерские, кабинеты обслуживающего труда, учебно-опытные участки, фермы, базы реального производства на основе сетевого взаимодействия и т.д., оборудованных с учетом особых образовательных потребностей, обучающихся с НОДА.

Третий вариант практических работ может быть реализован обучающимися при отсутствии двигательных возможностей в формате проектных работ, в рамках которых будут освещены теоретические вопросы.

При организации практических занятий на производстве, в коммерческих организациях, стажерских площадках и полигонах, технопарках рекомендуется организовывать наполняемость групп 5 человек (в соответствии с требованиями СанПин), что связано с особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА, а также обеспечением безопасности и доступа каждого обучающегося с двигательными нарушениями к рабочему месту, оборудованию при выполнении соответствующих практических, учебно-производственных работ с учетом двигательных возможностей.

Для профилактики нарушений внимания и работоспособности необходимо: дозирование интеллектуальной нагрузки (объем учебного материала должен быть сокращен на треть от обычного объема); количество уроков должно быть сокращено или разделено на периоды с организацией длительного отдыха между ними; планирование смены видов деятельности с целью профилактики утомляемости; во время уроков необходимо планировать двигательные разминки и специальные релаксационные упражнения, применять на уроках специальные методики и приемы предъявления материала с учетом характера нарушения или заболевания.

Для повышения эффективности усвоения учебного материала следует применять коллективные формы работы и работу в парах, а также активно использовать возможности ИКТ с учетом двигательных возможностей. В процессе реализации Программы рекомендуется использование здоровьесберегающих технологий. Для обучающихся с НОДА необходимы изменения способов подачи информации, широкое использование наглядности и наглядно-практической наглядности.

Современный курс технологии построен по модульному принципу.

Модульность – ведущий методический принцип построения содержания современных учебных курсов. Она создаёт инструмент реализации в обучении индивидуальных образовательных траекторий, что является основополагающим принципом построения общеобразовательного курса технологии.

## **Инвариантные модули**

### **Модуль «Производство и технология»**

Освоение содержания данного модуля осуществляется на протяжении всего курса «Технология» с 5 по 10 класс с учетом психофизически особенностей, обучающихся с НОДА. Содержание модуля построено по «восходящему» принципу: от умений реализации имеющихся технологий к их оценке и совершенствованию, а от них – к знаниям и умениям, позволяющим создавать технологии. Особенностью современной техносферы является распространение технологического подхода на когнитивную область. Объектом технологий становятся фундаментальные составляющие цифрового социума: данные, информация, знание.

Трансформация данных в информацию и информации в знание в условиях появления феномена «больших данных» является одной из значимых и востребованных в профессиональной сфере технологий 4-й промышленной революции для обучающихся с НОДА.

#### **Модуль «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов»**

В данном модуле на конкретных примерах показана реализация общих положений, сформулированных в модуле «Производство и технологии». Освоение технологии ведётся по единой схеме, которая реализуется во всех без исключения модулях с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА. Разумеется, в каждом конкретном случае возможны отклонения от названной схемы. Однако эти отклонения только усиливают общую идею об универсальном характере технологического подхода. Основная цель данного модуля: освоить умения реализации уже имеющихся технологий. Значительное внимание уделяется технологиям создания уникальных изделий народного творчества.

Для изучения модуля «Технологии обработки материалов, пищевых продуктов» в помещениях должна быть обеспечена личная и пожарная безопасность при работе обучающихся с НОДА с тепловыми приборами и кухонными плитами, инструментами и т.д. Все термические процессы и пользование нагревательными приборами следует разрешать только под наблюдением педагога. Особое внимание необходимо уделять соблюдению обучающимися с двигательными нарушениями правил санитарии и гигиены. Особенно это относится к выполнению ими технологических процессов по обработке пищевых продуктов и приготовлению блюд.

### **Вариативные модули**

#### **Модуль «Робототехника»**

В этом модуле наиболее полно реализуется идея конвергенции материальных и информационных технологий. Важность данного модуля заключается в том, что в нём формируются навыки работы с когнитивной составляющей (действиями, операциями и этапами), которые в современном цифровом социуме приобретают универсальный характер, особенно для обучающихся с НОДА с учетом психофизических особенностей их развития.

#### **Модуль «3D-моделирование, прототипирование, макетирование»**

Этот модуль в значительной мере нацелен на реализацию основного методического принципа модульного курса: освоение технологии идёт неразрывно с освоением методологии познания, основой которого является моделирование. При этом связь технологии с процессом познания носит двусторонний характер. С одной стороны, анализ модели позволяет выделить составляющие её элементы. С другой стороны, если эти элементы уже выделены, это открывает возможность использовать технологический подход при построении моделей, необходимых для познания объекта. Модуль играет



важную роль в формировании знаний и умений, необходимых для создания технологий у обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

Данный модуль нацелен на решение задач, схожих с задачами, решаемыми в предыдущем модуле: «3D-моделирование, прототипирование, макетирование» – формирует инструментарий создания и исследования моделей, причём сам процесс создания осуществляется по вполне определённой технологии. Как и предыдущий модуль, данный модуль очень важен с точки зрения формирования знаний и умений, необходимых для создания новых технологий, а также новых продуктов техносферы у обучающихся с НОДА.

Для изучения модулей «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, прототипирование и макетирование» следует предусмотреть наличие персональных компьютеров для обучающихся с НОДА с учетом двигательных нарушений у лиц данной категории. Должны быть созданы условия для функционирования современной информационно-образовательной среды, включающей электронные информационные ресурсы, электронные образовательные ресурсы, совокупность информационных технологий, телекоммуникационных технологий, соответствующих технических средств и технологий (в том числе флеш-тренажеров, инструментов Wiki, цифровых видеоматериалов и др.), обеспечивающих достижение каждым обучающимся с НОДА максимально возможных для него результатов обучения.

Рекомендуется использовать специальные возможности операционных систем, таких как экранная клавиатура, с помощью которой можно вводить текст, настройка действий при вводе текста, изображения с помощью клавиатуры или мыши. Выбор правильного расположения компьютера и оптимизацию зрительного восприятия необходимо осуществлять совместно со специалистом. Использование встроенного в стол или горизонтально расположенного, плоского чувствительного монитора рекомендуется также для выработки навыков зрительно-моторной координации (удержания взгляда и выполнение движения рукой в одной и той же области и т.д.)

Для обучающихся с тяжелыми моторными нарушениями рекомендованы клавиатуры с увеличенными и расположенными далеко друг от друга клавишами во избежание нажима нескольких клавиш одновременно. Разработаны клавиатуры под правую и под левую руки. Для обучающихся, у которых помимо двигательных нарушений отмечаются нарушения зрения, рекомендуется использование клавиатуры для слабовидящих черного цвета, на клавиши которой нанесены буквы белого цвета в увеличенном формате. По размерам клавиатура больше, чем стандартная, символы на кнопках крупные и рельефные. Для обучающихся с двигательными нарушениями в сочетании с нарушениями зрения рекомендуются также использовать

брайлевские клавиатуры и принтеры, голосовые программы, позволяющие вводить и считывать с экрана тексты.

Для обучающихся, которые не могут использовать в работе стандартные и специальные клавиатуры рекомендуется использование виртуальной (экранной) клавиатуры. Для обучающихся с ограниченной подвижностью рук (например, для пользователей с мышечной дистрофией) создана мембранная клавиатура – электронная клавиатура без отдельных механических движущихся частей, выполненная в виде плоской, обычно гибкой, поверхности с нанесённым на неё рисунком клавиш. Устройства с мембранной клавиатурой обычно имеют звуковое подтверждение нажатия клавиши.

Рекомендуется также использовать специальные выносные клавиши-кнопки большого размера, необходимые в случае, если нарушение моторики не позволяет нажимать клавиши управления функциями мыши. Курсор подводится к нужному месту с помощью роллера или джойстика, а щелчок производится с помощью нажатия выносной кнопки ладонью или другой частью тела.

Кроме специальной клавиатуры в ходе реализации данного учебного предмета обучающимися с НОДА рекомендуется использовать специальные мыши, которые, заменяют стандартную мышь. Существуют различные виды специальных мышей – джойстики, трекболы, клавишные, ножные, головные. Клавишные мыши имеют восемь клавиш, управляющих движением курсора в различных направлениях и функциональные клавиши как на мыши-джойстике или роллере. Мыши-джойстики рекомендуются к использованию с обучающимися с тяжелыми двигательными нарушениями. Управляя клавишами мыши, можно максимально уменьшить скорость передвижения курсора, включить одну из специальных функций передвижения: «только по горизонтали», «только по вертикали» и др. Мыши-роллеры имеют те же функции, что и мыши-джойстики.

В ходе реализации данных модулей в рамках учебного предмета «Технология» обучающимся с НОДА, которым сложно управлять специальной мышью с помощью рук рекомендуется использовать головные мыши. Выраженные гиперкинезы не позволяют зафиксировать курсор на объекте даже на короткий промежуток времени, необходимый для осуществления операции выбора. Отражатель, управляющий курсором мыши, фиксируется на голове (шлеме, кепке, наушниках). Устройство «головная мышь» крепится на экран монитора; на компьютер устанавливается специальное программное обеспечение. Выбор можно осуществлять двумя способами: задержав курсор на объекте несколько секунд (время задержки регулируется) или нажав рукой на выносную кнопку, подключенную к головной мыши. Головная мышь полностью заменяет стандартную мышь, а в случае работы с виртуальной клавиатурой также полностью заменяет стандартную клавиатуру. Управляется движением головы. Полностью заменяет стандартную мышь и (в некоторых случаях)

клавиатуру. В некоторых случаях обучающимся с нарушениями функции рук рекомендуется использовать ножную мышь. Управление курсором осуществляется нажатием ноги на пластину, поворачивающуюся вверх-вниз, вправо-влево.

### **Модуль «Автоматизированные системы»**

Этот модуль знакомит обучающихся с НОДА с реализацией «сверхзадачи» технологии – автоматизации максимально широкой области человеческой деятельности. Акцент в данном модуле сделан на автоматизации управленческой деятельности. В этом контексте целесообразно рассмотреть управление не только техническими, но и социально-экономическими системами. Эффективным средством решения этой проблемы является использование в учебном процессе имитационных моделей экономической деятельности (например, проект «Школьная фирма»).

Особое внимание в ходе реализации данного модуля следует обратить на соблюдение правил электробезопасности обучающимися с НОДА. Не допускается применение на занятиях самодельных электромеханических инструментов и технологических машин. Также не разрешается применять на практических занятиях самодельные электрифицированные приборы и аппараты, рассчитанные на напряжение более 42 Вт. Перед проведением практической работы с обучающимися с НОДА следует добиваться знания и понимания цели и последовательности предстоящей деятельности, мер техники безопасности в случае работы с инструментами и оборудованием. В ходе работы необходимо осуществлять наблюдение за ее ходом, в случае необходимости следует работу приостановить для дополнительного инструктажа или оказания индивидуальной помощи.

### **Модули «Животноводство» и «Растениеводство»**

Названные модули знакомят обучающихся с НОДА с классическими и современными технологиями в сельскохозяйственной сфере. Особенностью этих технологий заключается в том, что их объектами в данном случае являются природные объекты, поведение которых часто не подвластно человеку. В этом случае при реализации технологии существенное значение имеет творческий фактор – умение в нужный момент скорректировать технологический процесс.

Образовательные модули «Животноводство» и «Растениеводство» включаются в программу учебного предмета с учетом материально-технического обеспечения образовательной среды, потребностей, обучающихся с НОДА, спецификой социально-экономической, культурно-образовательной и научной инфраструктуры, в которой реализуется основная образовательная программа основного общего образования. Практические работы выполняют те обучающиеся с НОДА, которым доступны

практические действия в связи с отсутствием у них грубых ограничений манипулятивных функций.

Поскольку в сельской школе традиционно дополнительно к технологиям сельскохозяйственного труда изучаются либо технологии промышленного производства, либо технологии сферы сервиса, для обучающихся с НОДА таких школ, с учетом сезонности работ в сельском хозяйстве создаются комбинированные программы, включающие разделы по технологиям растениеводства и/или животноводства, а также базовые и инвариантные разделы по технологиям технического труда или обслуживающего труда. Комплексный учебный план в конкретной сельской школе при этом составляется с учетом сезонности сельскохозяйственных работ в данном регионе. Для таких комбинированных программ рекомендуется освоение раздела «Современное производство и профессиональное образование» и проектная деятельность. Желательно, чтобы темы творческих работ и проектов, обучающихся с НОДА сельских школ, носили комбинированный характер, сочетая технологии технического и сельскохозяйственного труда.

Программа по предмету «Технология» нацелена на освоение знаний, имеющих практическое применение, а также формирование в процессе обучения междисциплинарных связей с другими предметами программы ООО, формирование метапредметных компетенций. Это связи:

*с алгеброй и геометрией* - при проведении расчётных операций и графических построений при изучении модулей: «Компьютерная графика. Черчение», «3D-моделирование, макетирование, прототипирование», «Автоматизированные системы»;

*с химией* - при изучении свойств пищевых продуктов, при освоении разделов, связанных с технологиями химической промышленности в инвариантных модулях;

*с биологией* - при рассмотрении и анализе технологий получения и преобразования объектов живой природы как источника сырья с учетом экологических проблем, деятельности человека как создателя материально-культурной среды обитания при изучении современных биотехнологий в инвариантных модулях и при освоении вариативных модулей «Растениеводство» и «Животноводство»;

*с физикой* - при изучении характеристик материалов, устройства и принципов работы машин, механизмов приборов, видов современных технологий, при освоении моделей машин и механизмов, модуля «Робототехника», «3D-моделирование, макетирование, прототипирование», «Автоматизированные системы»;

*с историей и искусством* - при изучении технологий художественно-прикладной обработки материалов;

*с иностранным языком* при трактовке терминов и понятий и др., при освоении элементов промышленной эстетики, народных ремёсел в инвариантном модуле «Производство и технология»;

*с обществознанием* - при освоении темы «Технология и мир. Современная техносфера» в инвариантном модуле «Производство и технология  
*с информатикой и ИКТ* - при освоении в инвариантных и вариативных модулях информационных процессов сбора, хранения, преобразования и передачи информации, протекающих в технических системах, использовании программных сервисов.

При этом возможно проведение интегрированных занятий в рамках отдельных разделов с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

Занятия по курсу «Технология» необходимо проводить в специально оборудованных мастерских и кабинетах. Желательно размещать данные помещения не выше второго этажа; в интерьерах должна иметься система визуальной, звуковой и тактильной информации, так как у части обучающихся с НОДА отмечаются также нарушения зрения и слуха. В мастерских и кабинетах должны быть созданы надлежащие материально-технические условия, обеспечивающие возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с НОДА к данным помещениям (включая пандусы, специально оборудованные учебные места, специализированное учебное, реабилитационное оборудование и т.д.). Двери в помещения должны открываться в противоположную сторону от пандуса. Вдоль кабинета и мастерской необходимо сделать поручни по всему периметру, чтобы обучающийся с двигательной патологией мог, держась за них, передвигаться по мастерской и кабинету. Ширина дверных проемов должна быть не менее 80 - 85 см, иначе обучающийся с НОДА на коляске в них не проедет. Кабинеты, мастерские должны быть оборудованы необходимыми минимальными техническими средствами обучения и контроля знаний обучающихся, учебно-лабораторным оборудованием, демонстрационным и раздаточным дидактическим материалом с учетом имеющихся нарушений.

Оснащение кабинетов предметной области «Технология» для обучающихся с НОДА основного общего образования рекомендуется осуществлять с учетом особых образовательных потребностей лиц данной категории. Также необходимо предусмотреть оснащение кабинетов для профильных инженерно-технологических классов с организацией: лаборатории инженерной графики; лаборатории 3D-моделирования и прототипирования; лаборатории для углубленного изучения механики, мехатроники, систем автоматизированного управления и подготовки к участию в соревнованиях WorldSkills; лаборатории исследования окружающей среды, природных и искусственных материалов, альтернативных источников энергии, инженерных конструкций; оборудования лаборатории для компьютерного класса. В оборудовании для внеурочной деятельности необходимо предусмотреть оснащение студии дизайна, которая может быть использована в процессе преподавания отдельных разделов предметной области «Технология» и для выполнения практических проектных работ.

Помещения следуют оснастить удобными рабочими местами, необходимыми инструментами, приспособлениями, образцами, таблицами поэтапного выполнения работы, соответствующим возрастным и двигательным особенностям обучающихся с НОДА.

В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук и т.д.) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано в соответствии с имеющимися двигательными ограничениями. При организации учебного места следует учитывать возможности и особенности моторики, а также другие сопутствующие нарушения. Необходимо, чтобы мебель в кабинетах и в мастерских соответствовала потребностям обучающихся с НОДА (парты и стулья, регулируемые в соответствии с ростом обучающихся с двигательными нарушениями; одноместная передвижная парта на колёсиках с выемкой для инвалидной коляски, коробом для учебников и т. д.). При тяжелых двигательных нарушениях безопасным является положение в рефлекс-запрещающих позициях, с фиксацией конечностей и головы, с частой сменой положения (с интервалом 10–15 минут). Для обучающихся с НОДА, у которых двигательные нарушения сочетаются с нарушениями зрения, рабочее место рекомендуется оборудовать настольными лупами. Для создания оптимальных условий обучения следует организовать учебные места для проведения как индивидуальной, так и групповой форм обучения. С этой целью в помещениях должны быть созданы специальные зоны. Кроме учебных зон, необходимо предусмотреть места для отдыха и проведения свободного времени. В мастерских и кабинетах следует использовать оборудование и инструменты со специальными приспособлениями, предупреждающими травматизм с учетом имеющихся нарушений.

Рекомендуется использовать специальное оборудование, позволяющее удерживать предметы и манипулировать ими с минимальными усилиями, а также утяжелители, снижающие проявления тремора при выполнении трудовых действий. Необходимо иметь резак и ножницы разных конфигураций, специальные утяжеленные линейки, держатели для бумаги и разнообразных предметов, насадки на карандаши и ручки, облегчающие их использование и иные специализированные приспособления. Для крепления чертежей рекомендуется использовать специальные магниты и кнопки.

Для реализации учебного предмета «Технология» необходимо организовать использование ресурсов различных организаций (организаций дополнительного образования, центров технологической поддержки образования, детских технопарков, включая «Кванториумы», центров молодежного инновационного творчества, площадок для проверки бизнес-идей, связанных с промышленным производством (фаблабы), специализированных центров компетенций (включая WorldSkills), музеев, организаций, осуществляющих обучение по программам профессионального образования и профессионального обучения, а также государственных и частных корпораций, их фондов и образовательных программ) учитывая

индивидуальные психофизические особенности обучающихся с НОДА. Возможны также смешанные варианты. Должно быть организовано межведомственное взаимодействие с учетом специфики нарушения.

Сетевая форма реализации образовательных программ особенно актуальна для реализации предметной области «Технология» обучающимися с НОДА. Возможность сетевого взаимодействия между образовательными организациями и иными юридическими лицами закреплена законодательно в статье 15 Федерального закона от 29 декабря 2012г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Программы, реализуемые в сетевой форме, необходимо разрабатывать с учетом федеральных, региональных требований и рекомендаций в сфере образования, Устава, локальных актов образовательной организации, а также индивидуальных психофизических особенностей, обучающихся с НОДА. Они рассматриваются на заседании методического совета, утверждаются к реализации приказом директора. Реализация образовательных программ в сетевой форме следует осуществлять на основании договора между организациями, в котором закрепляются принципы взаимодействия, включающие в себя требования к: образовательному процессу, материально-техническому обеспечению, способу реализации сетевого взаимодействия. Необходимыми условиями организации сетевого взаимодействия образовательных организаций являются: наличие нормативно-правовой базы регулирования правоотношений участников сети. Таким образом, на современном этапе при реализации предметной области «Технология» для обучающихся с НОДА сетевая организация совместной деятельности может рассматриваться в качестве наиболее актуальной, оптимальной и эффективной формы достижения качественных результатов по освоению указанных программ.

Для реализации данной предметной области необходимо модернизировать материально-техническое оснащение образовательной организации.

#### **МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Освоение предметной области «Технология» на уровне основного общего образования осуществляется в 5–10 классах из расчёта в 5–7 классах – 2 часа в неделю, в 8–10 классах – 1 час.

Дополнительно может быть рекомендовано выделение часов из части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений или внеурочной деятельности: в 8, 9 и 10 классе – 1 час в неделю.

## СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

### Инвариантные модули

#### Модуль «Производство и технология»

##### **5–6 КЛАССЫ**

#### **Раздел 1. Преобразовательная деятельность человека.**

Технологии вокруг нас. Алгоритмы и начала технологии. Возможность формального исполнения алгоритма. Робот как исполнитель алгоритма. Робот как механизм.

#### **Раздел 2. Простейшие машины и механизмы.**

Двигатели машин. Виды двигателей. Передаточные механизмы. Виды и характеристики передаточных механизмов.

Механические передачи. Обратная связь. Механические конструкторы. Робототехнические конструкторы. Простые механические модели. Простые управляемые модели.

#### **Раздел 3. Задачи и технологии их решения.**

Технология решения производственных задач в информационной среде как важнейшая технология 4-й промышленной революции.

Чтение описаний, чертежей, технологических карт.

Обозначения: знаки и символы. Интерпретация знаков и знаковых систем. Формулировка задачи с использованием знаков и символов.

Информационное обеспечение решения задачи. Работа с «большими данными». Извлечение информации из массива данных.

Исследование задачи и её решений.

Представление полученных результатов.

#### **Раздел 4. Основы проектной деятельности.**

Понятие проекта. Проект и алгоритм. Проект и технология. Виды проектов. Творческие проекты. Исследовательские проекты. Паспорт проекта. Этапы проектной деятельности. Инструменты работы над проектом. Компьютерная поддержка проектной деятельности.

#### **Раздел 5. Технология домашнего хозяйства.**

Порядок и хаос как фундаментальные характеристики окружающего мира.

Порядок в доме. Порядок на рабочем месте.

Создание интерьера квартиры с помощью компьютерных программ.

Электропроводка. Бытовые электрические приборы. Техника безопасности при работе с электричеством.

Кухня. Мебель и бытовая техника, которая используется на кухне.

Кулинария. Основы здорового питания. Основы безопасности при работе на



кухне.

Швейное производство. Текстильное производство. Оборудование, инструменты, приспособления. Технологии изготовления изделий из текстильных материалов. Декоративно-прикладное творчество. Технологии художественной обработки текстильных материалов.

## **Раздел 6. Мир профессий.**

Какие бывают профессии. Как выбрать профессию.

## **7–10 КЛАССЫ**

### **Раздел 7. Технологии и искусство.**

Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Примеры промышленных изделий с высокими эстетическими свойствами. Понятие дизайна.

Эстетика в быту. Эстетика и экология жилища.

Народные ремёсла. Народные ремёсла и промыслы России.

### **Раздел 8. Технологии и мир. Современная техносфера.**

Материя, энергия, информация – основные составляющие современной научной картины мира и объекты преобразовательной деятельности. Создание технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.

Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.

Рециклинг-технологии. Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, создание новых материалов из промышленных отходов, а также технологий безотходного производства.

Ресурсы, технологии и общество. Глобальные технологические проекты.

Современная техносфера. Проблема взаимодействия природы и техносферы.

Современный транспорт и перспективы его развития.

### **Раздел 9. Современные технологии.**

Биотехнологии. Лазерные технологии. Космические технологии. Представления о нанотехнологиях.

Технологии 4-й промышленной революции: интернет вещей, дополненная реальность, интеллектуальные технологии, облачные технологии, большие данные, аддитивные технологии и др.

Биотехнологии в решении экологических проблем. Очистка сточных вод. Биоэнергетика. Биометаногенез. Проект «Геном человека» и его значение для анализа и предотвращения наследственных болезней. Генеалогический метод изучения наследственности человека. Человек и мир микробов. Болезнетворные микробы и прививки. Биодатчики. Микробиологическая

технология.

Сферы применения современных технологий.

### **Раздел 10. Основы информационно-когнитивных технологий.**

Знание как фундаментальная производственная и экономическая категория.

Информационно-когнитивные технологии как технологии формирования знаний. Данные, информация, знание как объекты информационно-когнитивных технологий.

Формализация и моделирование – основные инструменты познания окружающего мира.

### **Раздел 11. Элементы управления.**

Общие принципы управления. Общая схема управления. Условия реализации общей схемы управления. Начала кибернетики.

Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Виды равновесия. Устойчивость технических систем.

### **Раздел 12. Мир профессий.**

Профессии предметной области «Природа». Профессии предметной области «Техника». Профессии предметной области «Знак». Профессии предметной области «Человек».

Профессии предметной области «Художественный образ». Новые профессии цифрового социума

## **Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»**

### **5–6 КЛАССЫ**

#### **Раздел 1. Структура технологии: от материала к изделию.**

Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта.

Проектирование, моделирование, конструирование – основные составляющие технологии. Технологии и алгоритмы.

#### **Раздел 2. Материалы и их свойства.**

Сырьё и материалы как основы производства. Натуральное, искусственное, синтетическое сырьё и материалы. Конструкционные материалы. Физические и технологические свойства конструкционных материалов.

Бумага и её свойства. Различные изделия из бумаги. Потребность человека в бумаге.

Ткань и её свойства. Изделия из ткани. Виды тканей.

Древесина и её свойства. Древесные материалы и их применение. Изделия из древесины. Потребность человечества в древесине. Сохранение лесов.

Металлы и их свойства. Металлические части машин и механизмов. Тонколистовая сталь и проволока.

Пластические массы (пластмассы) и их свойства. Работа с пластмассами.

Наноструктуры и их использование в различных технологиях. Природные и синтетические наноструктуры.

Композиты и нанокompозиты, их применение. Умные материалы и их применение. Аллотропные соединения углерода.

### **Раздел 3. Основные ручные инструменты.**

Инструменты для работы с бумагой. Инструменты для работы с тканью. Инструменты для работы с древесиной. Инструменты для работы с металлом.

Компьютерные инструменты.

### **Раздел 4. Трудовые действия как основные слагаемые технологии.**

Измерение и счёт как универсальные трудовые действия. Точность и погрешность измерений. Действия при работе с бумагой. Действия при работе с тканью. Действия при работе с древесиной. Действия при работе с тонколистовым металлом. Приготовление пищи.

Общность и различие действий с различными материалами и пищевыми продуктами.

### **Раздел 5. Технологии обработки конструкционных материалов.**

Разметка заготовок из древесины, металла, пластмасс. Приёмы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла.

Резание заготовок.

Строгание заготовок из древесины.

Гибка заготовок из тонколистового металла и проволоки. Получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея.

Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов.

Зачистка и отделка поверхностей деталей из конструкционных материалов.

Изготовление цилиндрических и конических деталей из древесины ручным инструментом.

Отделка изделий из конструкционных материалов.

Правила безопасной работы.

### **Раздел 6. Технология обработки текстильных материалов.**

Организация работы в швейной мастерской. Основное швейное оборудование, инструменты, приспособления. Основные приёмы работы на бытовой швейной машине. Приёмы выполнения основных утюжильных операций. Основные профессии швейного производства.

Оборудование текстильного производства. Прядение и ткачество. Основы материаловедения. Сырьё и процесс получения натуральных волокон животного происхождения.

Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов.

Последовательность изготовления швейного изделия. Ручные стежки и строчки. Классификация машинных швов. Обработка деталей кроя. Контроль качества готового изделия.

Способы настила ткани. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой ткани из натуральных волокон животного происхождения. Технология выполнения соединительных швов. Обработка срезов. Обработка вытачки. Технология обработки застёжек.

Понятие о декоративно-прикладном творчестве. Технологии художественной обработки текстильных материалов: лоскутное шитьё, вышивка.

### **Раздел 7. Технологии обработки пищевых продуктов.**

Организация и оборудование кухни. Санитарные и гигиенические требования к помещению кухни и столовой, посуде, к обработке пищевых продуктов. Безопасные приёмы работы. Сервировка стола. Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов.

Приготовление пищи в походных условиях. Утилизация бытовых и пищевых отходов в походных условиях.

Основы здорового питания. Основные приёмы и способы обработки продуктов. Технология приготовления основных блюд. Основы здорового питания в походных условиях.

## **7–10 КЛАССЫ**

### **Раздел 8. Моделирование как основа познания и практической деятельности.**

Понятие модели. Свойства и параметры моделей. Общая схема построения модели. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. Применение модели.

Модели человеческой деятельности. Алгоритмы и технологии как модели.

### **Раздел 9. Машины и их модели.**

Как устроены машины.

Конструирование машин. Действия при сборке модели машины при

помощи деталей конструктора.

Простейшие механизмы как базовые элементы многообразия механизмов.

Физические законы, реализованные в простейших механизмах.

Модели механизмов и эксперименты с этими механизмами.

### **Раздел 10. Традиционные производства и технологии.**

Обработка древесины. Технология шипового соединения деталей из древесины. Технология соединения деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель. Технологии механической обработки конструкционных материалов. Технология обработки наружных и внутренних фасонных поверхностей деталей из древесины. Отделка изделий из древесины. Изготовление изделий из древесины на токарном станке.

Обработка металлов. Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь. Токарно-винторезный станок. Изделия из металлопроката. Резьба и резьбовые соединения. Нарезание резьбы. Соединение металлических деталей клеем. Отделка деталей.

Тенденции развития оборудования текстильного и швейного производства. Вязальные машины. Основные приёмы работы на вязальной машине. Использование компьютерных программ и робототехники в процессе обработки текстильных материалов.

Профессии будущего в текстильной и швейной промышленности. Текстильные химические волокна. Экологические проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и материалов из него. Нетканые материалы из химических волокон. Влияние свойств тканей из химических волокон на здоровье человека. Технология изготовления плечевого и поясного изделий из текстильных материалов. Применение приспособлений швейной машины. Швы при обработке трикотажа. Профессии швейного предприятия массового производства. Технологии художественной обработки текстильных материалов. Вязание как одна из технологий художественной обработки текстильных материалов

Отрасли и перспективы развития пищевой промышленности. Организация производства пищевых продуктов. Меню праздничного стола и здоровое питание человека. Основные способы и приёмы обработки продуктов на предприятиях общественного питания. Современные технологии обработки пищевых продуктов, тенденции их развития. Влияние развития производства на изменение трудовых функций работников.

### **Раздел 11. Технологии в когнитивной сфере.**

Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) и поиск новых технологических решений. Основные принципы развития технических систем: полнота компонентов системы, энергетическая проводимость,

опережающее развитие рабочего органа и др. Решение производственных задач и задач из сферы услуг с использованием методологии ТРИЗ.

Востребованность системных и когнитивных навыков в современной профессиональной деятельности. Интеллект-карты как инструмент систематизации информации. Использование интеллект-карт в проектной деятельности. Программные инструменты построения интеллект-карт.

Понятие «больших данных» (объём, скорость, разнообразие). Работа с «большими данными» как компонент современной профессиональной деятельности. Анализ больших данных при разработке проектов. Приёмы визуализации данных. Компьютерные инструменты визуализации.

## **Раздел 12. Технологии и человек.**

Роль технологий в человеческой культуре. Технологии и знания. Знание как фундаментальная категория для современной профессиональной деятельности. Виды знаний. Метазнания, их роль в применении и создании современных технологий.

### **Вариативные модули**

#### **Модуль «Робототехника»**

### **5–8 КЛАССЫ**

#### **Раздел 1. Алгоритмы и исполнители. Роботы как исполнители.**

Цели и способы их достижения. Планирование последовательности шагов, ведущих к достижению цели. Понятие исполнителя. Управление исполнителем: непосредственное или согласно плану. Системы исполнителей. Общие представления о технологии. Алгоритмы и технологии.

Компьютерный исполнитель. Робот. Система команд исполнителя.

От роботов на экране компьютера к роботам-механизмам.

Система команд механического робота. Управление механическим роботом.

Робототехнические комплексы и их возможности. Знакомство с составом робототехнического конструктора.

#### **Раздел 2. Роботы: конструирование и управление.**

Общее устройство робота. Механическая часть. Принцип программного управления.

Принципы работы датчиков в составе робототехнического набора, их параметры и применение. Принципы программирования роботов. Изучение интерфейса конкретного языка программирования, основные инструменты и команды программирования роботов.

#### **Раздел 3. Роботы на производстве.**

Роботы-манипуляторы. Перемещение предмета. Лазерный гравёр. 3D-принтер.

Производственные линии. Взаимодействие роботов. Понятие о производстве 4.0. Модели производственных линий.

#### **Раздел 4. Робототехнические проекты.**

Полный цикл создания робота: анализ задания и определение этапов его реализации; проектирование и моделирование робототехнического устройства; конструирование робототехнического устройства (включая использование визуально-программных средств и конструкторских решений); определение начальных данных и конечного результата: что «дано» и что требуется «получить»; разработка алгоритма реализации роботом заданного результата; реализация алгоритма (включая применение визуально-программных средств, разработку образца-прототипа); тестирование робототехнического изделия; отладка и оценка полноты и точности выполнения задания роботом.

Примеры роботов из различных областей. Их возможности и ограничения.

#### **Раздел 5. От робототехники к искусственному интеллекту.**

Жизненный цикл технологии. Понятие о конвергентных технологиях. Робототехника как пример конвергентных технологий. Перспективы автоматизации и роботизации: возможности и ограничения.

#### **Модуль «3D-моделирование, макетирование, прототипирование»**

### **7–10 КЛАССЫ**

#### **Раздел 1. Модели и технологии.**

Виды и свойства, назначение моделей. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования.

#### **Раздел 2. Визуальные модели.**

3D-моделирование как технология создания визуальных моделей.

Графические примитивы в 3D-моделировании. Куб и кубоид. Шар и многогранник. Цилиндр, призма, пирамида.

Операции над примитивами. Поворот тел в пространстве. Масштабирование тел. Вычитание, пересечение и объединение геометрических тел.

Моделирование сложных объектов.

Рендеринг. Полигональная сетка. Диаграмма Вронского и её особенности. Триангуляция Делоне. Компьютерные программы, осуществляющие рендеринг (рендеры).

3D-печать. Техника безопасности в 3D-печати. Аддитивные технологии. Экструдер и его устройство. Кинематика 3D-принтера.

Характеристики материалов для 3D-принтера. Основные настройки для

выполнения печати на 3D-принтере. Подготовка к печати. Печать 3D-модели.  
Профессии, связанные с 3D-печатью.

### **Раздел 3. Создание макетов с помощью программных средств.**

Компоненты технологии макетирования: выполнение развёртки, сборка деталей макета. Разработка графической документации.

### **Раздел 4. Технология создания и исследования прототипов.**

Создание прототипа. Исследование прототипа. Перенос выявленных свойств прототипа на реальные объекты.

## **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

### **8–10 КЛАССЫ**

#### **Раздел 1. Модели и их свойства.**

Понятие графической модели.

Математические, физические и информационные модели. Графические модели. Виды графических моделей. Количественная и качественная оценка модели.

#### **Раздел 2. Черчение как технология создания графической модели инженерного объекта.**

Виды инженерных объектов: сооружения, транспортные средства, линии коммуникаций. Машины, аппараты, приборы, инструменты. Классификация инженерных объектов. Инженерные качества: прочность, устойчивость, динамичность, габаритные размеры, технические данные. Функциональные качества, эксплуатационные, потребительские, экономические, экологические требования к инженерным объектам.

Понятие об инженерных проектах. Создание проектной документации. Классическое черчение. Чертёж. набросок. Эскиз. Технический рисунок. Понятие о стандартах. Знакомство с системой ЕСКД, ГОСТ, форматами. Основная надпись чертежа. Масштабы. Линии. Шрифты. Размеры на чертеже. Понятие о проецировании.

Практическая деятельность по созданию чертежей.

#### **Раздел 3. Технология создания чертежей в программных средах.**

Применение программного обеспечения для создания проектной документации: моделей объектов и их чертежей. Правила техники безопасности при работе на компьютере. Включение системы. Создание и виды документов, интерфейс окна «Чертёж», элементы управления окном. Основная надпись. Геометрические примитивы. Создание, редактирование и трансформация графических объектов. Сложные 3D-модели и сборочные чертежи.

Изделия и их модели. Анализ формы объекта и синтез модели. План



создания 3D-модели.

Интерфейс окна «Деталь». Дерево модели. Система 3D-координат в окне «Деталь» и конструктивные плоскости. Формообразование детали. Операция «Эскиз». Правила и требования, предъявляемые к эскизам. Способы редактирования операции формообразования и эскиза.

Создание моделей по различным заданиям: по чертежу; по описанию и размерам; по образцу, с натуры.

#### **Раздел 4. Разработка проекта инженерного объекта.**

Выбор темы и обоснование этого выбора. Сбор информации по теме проекта. Функциональные качества инженерного объекта, размеры. Объем документации: пояснительная записка, спецификация. Графические документы: технический рисунок объекта, чертёж общего вида, чертежи деталей. Условности и упрощения на чертеже. Создание презентации.

### **Модуль «Автоматизированные системы»**

#### **8–10 КЛАССЫ**

##### **Раздел 1. Управление. Общие представления.**

Управляющие и управляемые системы. Понятие обратной связи. Модели управления. Классическая модель управления. Условия функционирования классической модели управления. Автоматизированные системы. Проблема устойчивости систем управления. Отклик системы на малые воздействия. Синергетические эффекты.

##### **Раздел 2. Управление техническими системами.**

Механические устройства обратной связи. Регулятор Уатта.

Понятие системы. Замкнутые и открытые системы. Системы с положительной и отрицательной обратной связью. Примеры.

Динамические эффекты открытых систем: точки бифуркации, аттракторы.

Реализация данных эффектов в технических системах. Управление системами в условиях неустойчивости.

Современное производство. Виды роботов. Робот-манипулятор – ключевой элемент современной системы производства. Сменные модули манипулятора. Производственные линии. Информационное взаимодействие роботов. Производство 4.0. Моделирование технологических линий на основе робототехнического конструирования. Моделирование действия учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием.

##### **Раздел 3. Элементная база автоматизированных систем.**

Понятие об электрическом токе. Проводники и диэлектрики. Электрические приборы. Техника безопасности при работе с электрическими

приборами. Макетная плата. Соединение проводников. Электрическая цепь и электрическая схема. Резистор и диод. Потенциометр.

Электроэнергетика. Способы получения и хранения электроэнергии. Виды электростанций, виды полезных ископаемых. Энергетическая безопасность. Передача энергии на расстоянии.

Основные этапы развития электротехники. Датчик света. Аналоговая и цифровая схемотехника. Использование микроконтроллера при сборке схем. Фоторезистор.

#### **Раздел 4. Управление социально-экономическими системами. Предпринимательство.**

Сущность культуры предпринимательства. Корпоративная культура. Предпринимательская этика и этикет. Анализ видов предпринимательской деятельности и определение типологии коммерческой организации. Сфера принятия управленческих решений. Внутренняя и внешняя среда предпринимательства. Базовые составляющие внутренней среды. Формирование цены товара.

Внешние и внутренние угрозы безопасности фирмы. Основные элементы механизма защиты предпринимательской тайны. Защита предпринимательской тайны и обеспечение безопасности фирмы.

Понятия, инструменты и технологии имитационного моделирования экономической деятельности. Проект «Школьная фирма» как имитационная модель реализации бизнес-идеи. Этапы разработки бизнес-проекта «Школьная фирма»: анализ выбранного направления экономической деятельности, создание логотипа фирмы, разработка бизнес-плана.

Система показателей эффективности предпринимательской деятельности. Принципы и методы оценки эффективности. Пути повышения и контроль эффективности предпринимательской деятельности.

Программная поддержка предпринимательской деятельности. Программы для управления проектами.

#### **Модуль «Животноводство»**

### **7–8 КЛАССЫ**

#### **Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.**

Домашние животные. Приручение животных как фактор развития человеческой цивилизации. Сельскохозяйственные животные.

Содержание сельскохозяйственных животных: помещение, оборудование, уход.

Разведение животных. Породы животных, их создание.

Лечение животных. Понятие о ветеринарии.

Заготовка кормов. Кормление животных. Питательность корма. Рацион.

Животные у нас дома. Забота о домашних и бездомных животных.

Проблема клонирования живых организмов. Социальные и этические проблемы.

## **Раздел 2. Производство животноводческих продуктов.**

Животноводческие предприятия. Оборудование и микроклимат животноводческих и птицеводческих предприятий. Выращивание животных. Использование и хранение животноводческой продукции.

Использование цифровых технологий в животноводстве.

Цифровая ферма:

автоматическое кормление животных;

автоматическая дойка;

уборка помещения и др.

Цифровая «умная» ферма – перспективное направление роботизации в животноводстве.

## **Раздел 3. Профессии, связанные с деятельностью животновода.**

Зоотехник, зооинженер, ветеринар, оператор птицефабрики, оператор животноводческих ферм и др. Использование информационных цифровых технологий в профессиональной деятельности.

## **Модуль «Растениеводство»**

### **7–8 КЛАССЫ**

#### **Раздел 1. Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.**

Земледелие как поворотный пункт развития человеческой цивилизации. Земля как величайшая ценность человечества. История земледелия.

Почвы, виды почв. Плодородие почв.

Инструменты обработки почвы: ручные и механизированные. Сельскохозяйственная техника.

Культурные растения и их классификация.

Выращивание растений на школьном/приусадебном участке.

Полезные для человека дикорастущие растения и их классификация.

Сбор, заготовка и хранение полезных для человека дикорастущих растений и их плодов. Сбор и заготовка грибов. Соблюдение правил безопасности.

Сохранение природной среды.

#### **Раздел 2. Сельскохозяйственное производство.**

Особенности сельскохозяйственного производства: сезонность, природно-климатические условия, слабая прогнозируемость показателей. Агропромышленные комплексы. Компьютерное оснащение

сельскохозяйственной техники.

Автоматизация и роботизация сельскохозяйственного производства:  
анализаторы почвы с использованием спутниковой системы навигации;  
автоматизация тепличного хозяйства;  
применение роботов манипуляторов для уборки урожая;  
внесение удобрение на основе данных от азотно-спектральных

датчиков;

определение критических точек полей с помощью спутниковых снимков;

использование БПЛА и др.

Генно-модифицированные растения: положительные и отрицательные аспекты.

### **Раздел 3. Сельскохозяйственные профессии.**

Профессии в сельском хозяйстве: агроном, агрохимик, агроинженер, тракторист-машинист сельскохозяйственного производства и др. Особенности профессиональной деятельности в сельском хозяйстве. Использование цифровых технологий в профессиональной деятельности.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ТЕХНОЛОГИЯ» НА УРОВНЕ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

Результаты обучения по учебному предмету «Технология» в отношении всех микрогрупп обучающихся с НОДА оцениваются по окончании основного общего образования.

С учетом дифференцированного характера требований к планируемым образовательным результатам текущая и промежуточная аттестация по учебному предмету «Технология» проводится с использованием разработанных педагогом контрольно-измерительных материалов. Включение обучающихся с НОДА во внешние процедуры оценки достижений по предмету, в том числе всероссийские проверочные работы и другие подобные мероприятия, проводится только с желания самих обучающихся с НОДА и их родителей (законных представителей).

По результатам промежуточной оценки овладения содержанием учебного предмета «Технология» принимается решение о сохранении, корректировке поставленных задач, обсуждения на психолого-педагогическом консилиуме школы с целью выявления причин и согласования плана совместных действий педагогического коллектива, организации взаимодействия с родителями обучающегося.

### **Личностные результаты**

#### *Патриотическое воспитание:*

проявление интереса к истории и современному состоянию российской науки и технологии;

ценностное отношение к достижениям российских инженеров и учёных.

#### *Гражданское и духовно-нравственное воспитание:*

готовность к активному участию в обсуждении общественно значимых и этических проблем, связанных с современными технологиями, в особенности технологиями четвёртой промышленной революции с учетом речевых возможностей обучающихся с НОДА;

осознание важности морально-этических принципов в деятельности, связанной с реализацией технологий;

освоение социальных норм и правил поведения, роли и формы социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества.

#### *Эстетическое воспитание:*

восприятие эстетических качеств предметов труда;

умение создавать эстетически значимые изделия из различных материалов с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА.

#### *Ценности научного познания и практической деятельности:*

осознание ценности науки как фундамента технологий;

развитие интереса к исследовательской деятельности, реализации на практике достижений науки.

*Формирование культуры здоровья и эмоционального благополучия:*  
осознание ценности безопасного образа жизни в современном технологическом мире, важности правил безопасной работы с инструментами с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА;

умение распознавать информационные угрозы и осуществлять защиту личности от этих угроз.

*Трудовое воспитание:*

участие в решении возникающих практических задач из различных областей исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

умение ориентироваться в мире современных профессий с учетом индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

*Экологическое воспитание:*

воспитание бережного отношения к окружающей среде, понимание необходимости соблюдения баланса между природой и техносферой;

осознание пределов преобразовательной деятельности человека.

### **Метапредметные результаты**

Освоение содержания предмета «Технология» в основной школе способствует достижению метапредметных результатов, в том числе:

### **Овладение универсальными познавательными действиями**

*Базовые логические действия:*

выявлять и характеризовать существенные признаки природных и рукотворных объектов с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА;

устанавливать существенный признак классификации, основание для обобщения и сравнения с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА;

выявлять закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях, относящихся к внешнему миру с учетом речевых и коммуникативных возможностей, обучающихся с НОДА;

выявлять причинно-следственные связи при изучении природных явлений и процессов, а также процессов, происходящих в техносфере; с учетом речевых и коммуникативных возможностей, обучающихся с НОДА;

самостоятельно выбирать способ решения поставленной задачи, используя для этого необходимые материалы, инструменты и технологии исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

*Базовые исследовательские действия:*

использовать вопросы как исследовательский инструмент познания с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА;

формировать запросы к информационной системе с целью получения

необходимой информации;

оценивать полноту, достоверность и актуальность полученной информации;

опытным путём изучать свойства различных материалов с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА;

овладевать навыками измерения величин с помощью измерительных инструментов, оценивать погрешность измерения, уметь осуществлять арифметические действия с приближёнными величинами исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

строить и оценивать модели объектов, явлений и процессов с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

уметь оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

прогнозировать поведение технической системы, в том числе с учётом синергетических эффектов.

*Работа с информацией:*

выбирать форму представления информации в зависимости от поставленной задачи исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

понимать различие между данными, информацией и знаниями;

владеть начальными навыками работы с «большими данными» исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

владеть технологией трансформации данных в информацию, информации в знания исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

**Овладение универсальными учебными регулятивными действиями**

*Самоорганизация:*

уметь самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

уметь соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией исходя из индивидуальных возможностей,

обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;  
делать выбор и брать ответственность за решение исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

*Самоконтроль (рефлексия):*

давать адекватную оценку ситуации и предлагать план её изменения исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

объяснять причины достижения (недостижения) результатов преобразовательной деятельности с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА;

вносить необходимые коррективы в деятельность по решению задачи или по осуществлению проекта;

оценивать соответствие результата цели и условиям и при необходимости корректировать цель и процесс её достижения исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.

*Принятие себя и других:*

признавать своё право на ошибку при решении задач или при реализации проекта, такое же право другого на подобные ошибки.

**Овладение универсальными коммуникативными действиями.**

*Общение:*

в ходе обсуждения учебного материала, планирования и осуществления учебного проекта с учетом речевых и коммуникативных возможностей обучающихся с НОДА;

в рамках публичного представления результатов проектной деятельности с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

в ходе совместного решения задачи с использованием облачных сервисов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

в ходе общения с представителями других культур, в частности в социальных сетях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.

*Совместная деятельность:*

понимать и использовать преимущества командной работы при реализации учебного проекта исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

понимать необходимость выработки знаково-символических средств как необходимого условия успешной проектной деятельности;

уметь адекватно интерпретировать высказывания собеседника – участника совместной деятельности;

владеть навыками отстаивания своей точки зрения, используя при этом законы логики с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

уметь распознавать некорректную аргументацию.



## **Предметные результаты**

По завершении обучения учащийся должен иметь сформированные образовательные результаты, соотнесённые с каждым из модулей.

### **Модуль «Производство и технология»**

#### **5–6 КЛАССЫ:**

характеризовать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

характеризовать роль техники и технологий в цифровом социуме с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;

выявлять причины и последствия развития техники и технологий;

характеризовать виды современных технологий и определять перспективы их развития с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

уметь строить учебную и практическую деятельность в соответствии со структурой технологии: этапами, операциями, действиями;

научиться конструировать, оценивать и использовать модели в познавательной и практической деятельности с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности и особыми образовательными потребностями обучающихся с НОДА;

соблюдать правила безопасности исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

использовать различные материалы (древесина, металлы и сплавы, полимеры, текстиль, сельскохозяйственная продукция) с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития, обучающихся с НОДА;

уметь создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и производственных задач исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

получить возможность научиться коллективно решать задачи с использованием облачных сервисов;

оперировать понятием «биотехнология»;

классифицировать методы очистки воды, использовать фильтрацию воды исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;

оперировать понятиями «биоэнергетика», «биометаногенез».

#### **7–10 КЛАССЫ:**

перечислять и характеризовать виды современных технологий с учетом

особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;  
применять технологии для решения возникающих задач исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;  
овладеть методами учебной, исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, проектирования, моделирования, конструирования и эстетического оформления изделий исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;  
приводить примеры не только функциональных, но и эстетичных промышленных изделий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;  
овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;  
перечислять инструменты и оборудование, используемое при обработке различных материалов (древесины, металлов и сплавов, полимеров, текстиля, сельскохозяйственной продукции, продуктов питания) с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;  
оценивать области применения технологий, понимать их возможности и ограничения;  
оценивать условия применимости технологии с позиций экологической защищённости;  
получить возможность научиться модернизировать и создавать технологии обработки известных материалов исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;  
анализировать значимые для конкретного человека потребности с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;  
перечислять и характеризовать продукты питания с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;  
перечислять виды и названия народных промыслов и ремёсел с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;  
анализировать использование нанотехнологий в различных областях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;  
выявлять экологические проблемы;  
применять генеалогический метод;  
анализировать роль прививок с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;  
анализировать работу биодатчиков с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;  
анализировать микробиологические технологии, методы генной инженерии с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития

обучающихся с НОДА.

## **Модуль «Технология обработки материалов и пищевых продуктов»**

### **5–6 КЛАССЫ:**

характеризовать познавательную и преобразовательную деятельность человека с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

соблюдать правила безопасности исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности и индивидуальными психофизическими особенностями развития обучающихся с НОДА;

классифицировать и характеризовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

активно использовать знания, полученные при изучении других учебных предметов, и сформированные универсальные учебные действия исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

использовать инструменты, приспособления и технологическое оборудование с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

выполнять технологические операции с использованием ручных инструментов, приспособлений, технологического оборудования с учетом двигательных возможностей;

получить возможность научиться использовать цифровые инструменты при изготовлении предметов из различных материалов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

характеризовать технологические операции ручной обработки конструкционных материалов с использованием доступных средств коммуникации исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

применять ручные технологии обработки конструкционных материалов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА

правильно хранить пищевые продукты;

осуществлять механическую и тепловую обработку пищевых продуктов, сохраняя их пищевую ценность с учетом двигательных возможностей;

выбирать продукты, инструменты и оборудование для приготовления блюда исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

осуществлять доступными средствами контроль качества блюда исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

проектировать интерьер помещения с использованием программных сервисов исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

составлять последовательность выполнения технологических операций для изготовления швейных изделий исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

строить чертежи простых швейных изделий с учетом двигательных возможностей, при необходимости используя ассистивное оборудование;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование;

выполнять художественное оформление швейных изделий с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА при необходимости используя ассистивное оборудование;

выделять свойства наноструктур;

приводить примеры наноструктур, их использования в технологиях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

получить возможность познакомиться с физическими основами нанотехнологий и их использованием для конструирования новых материалов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.

### **7–10 КЛАССЫ:**

освоить основные этапы создания проектов от идеи до презентации и использования полученных результатов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

научиться использовать программные сервисы для поддержки проектной деятельности исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

проводить необходимые опыты по исследованию свойств материалов с учетом двигательных возможностей исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

выбирать инструменты и оборудование, необходимые для изготовления выбранного изделия по данной технологии с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

применять технологии механической обработки конструкционных материалов с учетом двигательных возможностей;

осуществлять доступными средствами контроль качества изготавливаемого изделия, находить и устранять допущенные дефекты исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

классифицировать виды и назначение методов получения и преобразования конструкционных и текстильных материалов; исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

получить возможность научиться конструировать модели различных объектов и использовать их в практической деятельности исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

конструировать модели машин и механизмов исходя из

индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий;

изготавливать изделие из конструкционных или поделочных материалов с учетом двигательных возможностей;

готовить кулинарные блюда в соответствии с известными технологиями с учетом двигательных ограничений;

выполнять декоративно-прикладную обработку материалов при наличии двигательных возможностей;

выполнять художественное оформление изделий при наличии двигательных возможностей;

создавать художественный образ и воплощать его в продукте при наличии двигательных возможностей;

строить чертежи швейных изделий исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

выбирать материалы, инструменты и оборудование для выполнения швейных работ исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

применять основные приёмы и навыки решения изобретательских задач исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

получить возможность научиться применять принципы ТРИЗ для решения технических задач;

презентовать изделие (продукт) с учетом речевых и коммуникативных возможностей, обучающихся с НОДА;

называть и характеризовать современные и перспективные технологии производства и обработки материалов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

получать возможность узнавать о современных цифровых технологиях, их возможностях и ограничениях;

выявлять потребности современной техники в умных материалах;

оперировать понятиями «композиты», «нанокompозиты», приводить примеры использования нанокompозитов в технологиях, анализировать механические свойства композитов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

различать аллотропные соединения углерода, приводить примеры использования аллотропных соединений углерода с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

осуществлять изготовление субъективно нового продукта, опираясь на общую технологическую схему с учетом двигательных возможностей;

оценивать пределы применимости данной технологии, в том числе с экономических и экологических позиций.

## **Модуль «Робототехника»**

### **5–6 КЛАССЫ:**

соблюдать правила безопасности исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности и индивидуальными психофизическими особенностями развития обучающихся с НОДА;

классифицировать и характеризовать роботов по видам и назначению с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

знать и уметь применять основные законы робототехники исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

конструировать и программировать движущиеся модели исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий;

получать возможность сформировать навыки моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

владеть навыками моделирования машин и механизмов с помощью робототехнического конструктора исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

владеть навыками индивидуальной и коллективной деятельности, направленной на создание робототехнического продукта исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

### **7–8 КЛАССЫ:**

конструировать и моделировать робототехнические системы исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использования цифровых технологий;

уметь использовать визуальный язык программирования роботов исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

реализовывать полный цикл создания робота исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

программировать действие учебного робота-манипулятора со сменными модулями для обучения работе с производственным оборудованием исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

программировать работу модели роботизированной производственной линии исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

управлять движущимися моделями в компьютерно-управляемых средах исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

получать возможность научиться управлять системой учебных

роботов-манипуляторов исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

уметь осуществлять робототехнические проекты с учетом особенностей развития обучающихся с НОДА;

презентовать изделие с учетом коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда с учетом коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

## **Модуль «3D-моделирование, прототипирование и макетирование»**

### **7–10 КЛАССЫ:**

соблюдать правила безопасности исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности и особенностей психофизического развития обучающихся с НОДА;

разрабатывать оригинальные конструкции с использованием 3D-моделей, проводить их испытание, анализ, способы модернизации в зависимости от результатов испытания индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

создавать 3D-модели, используя программное обеспечение исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

устанавливать адекватность модели объекту и целям моделирования;

проводить анализ и модернизацию компьютерной модели исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

изготавливать прототипы с использованием 3D-принтера исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

получать возможность изготавливать изделия с помощью лазерного гравера исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

модернизировать прототип в соответствии с поставленной задачей;

презентовать изделие с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

называть виды макетов и их назначение с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

создавать макеты различных видов исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

выполнять развёртку и соединять фрагменты макета при наличии двигательных возможностей;

выполнять сборку деталей макета при наличии двигательных возможностей;

получать возможность освоить программные сервисы создания макетов

исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

разрабатывать графическую документацию исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

на основе анализа и испытания прототипа осуществлять модификацию механизмов для получения заданного результата исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда с учетом коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

## **Модуль «Компьютерная графика. Черчение»**

### **8–10 КЛАССЫ:**

соблюдать правила безопасности исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности, особенностями психофизического развития обучающихся с НОДА;

понимать смысл условных графических обозначений, создавать с их помощью графические тексты исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

владеть ручными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков деталей исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

владеть автоматизированными способами вычерчивания чертежей, эскизов и технических рисунков исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

уметь читать чертежи деталей и осуществлять расчёты по чертежам исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

выполнять эскизы, схемы, чертежи с использованием чертёжных инструментов и приспособлений и/или в системе автоматизированного проектирования (САПР) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

овладевать средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

получить возможность научиться использовать технологию формообразования для конструирования 3D-модели исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

оформлять конструкторскую документацию, в том числе с использованием систем автоматизированного проектирования (САПР) исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА);



презентовать изделие с учетом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда с учетом коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.

### **Модуль «Автоматизированные системы»**

#### **8–10 КЛАССЫ:**

соблюдать правила безопасности исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности и особенностей психофизического развития обучающихся с НОДА;

получить возможность научиться исследовать схему управления техническими системами исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

осуществлять управление учебными техническими системами исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

классифицировать автоматические и автоматизированные системы исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

проектировать автоматизированные системы исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

конструировать автоматизированные системы исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;

получать возможность использования учебного робота-манипулятора со сменными модулями для моделирования производственного процесса исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

пользоваться учебным роботом-манипулятором со сменными модулями для моделирования производственного процесса исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

использовать мобильные приложения для управления устройствами исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

осуществлять управление учебной социально-экономической системой (например, в рамках проекта «Школьная фирма») исходя из двигательных возможностей обучающихся с НОДА;

презентовать изделие с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

характеризовать мир профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованность на рынке труда с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

распознавать способы хранения и производства электроэнергии;

классифицировать типы передачи электроэнергии с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;  
понимать принцип сборки электрических схем;  
получить возможность научиться выполнять сборку электрических схем исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  
определять результат работы электрической схемы при использовании различных элементов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  
понимать, как применяются элементы электрической цепи в бытовых приборах;  
различать последовательное и параллельное соединения резисторов;  
различать аналоговую и цифровую схемотехнику;  
программировать простое «умное» устройство с заданными характеристиками исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  
различать особенности современных датчиков, применять в реальных задачах исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  
составлять несложные алгоритмы управления умного дома.

## **Модуль «Животноводство»**

### **7–8 КЛАССЫ:**

соблюдать правила безопасности исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;  
организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности и особенностями психофизического развития обучающихся с НОДА;  
характеризовать основные направления животноводства с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;  
характеризовать особенности основных видов сельскохозяйственных животных своего региона с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;  
описывать полный технологический цикл получения продукции животноводства своего региона с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;  
называть виды сельскохозяйственных животных, характерных для данного региона с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;  
оценивать условия содержания животных в различных условиях исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  
владеть навыками оказания первой помощи заболевшим или пораненным животным с учетом имеющихся двигательных ограничений;  
характеризовать способы переработки и хранения продукции животноводства с учётом коммуникативных и речевых возможностей

обучающихся с НОДА;

характеризовать пути цифровизации животноводческого производства с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

получать возможность узнать особенности сельскохозяйственного производства исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

характеризовать мир профессий, связанных с животноводством, их востребованность на рынке труда с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА.

## **Модуль «Растениеводство»**

### **7–8 КЛАССЫ:**

соблюдать правила безопасности исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;

организовывать рабочее место в соответствии с требованиями безопасности и особенностями психофизического развития обучающихся с НОДА;

характеризовать основные направления растениеводства с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

описывать полный технологический цикл получения наиболее распространённой растениеводческой продукции своего региона с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

характеризовать виды и свойства почв данного региона с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;

назвать ручные и механизированные инструменты обработки почвы с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

классифицировать культурные растения по различным основаниям с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА.;

называть полезные дикорастущие растения и знать их свойства с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

назвать опасные для человека дикорастущие растения с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

называть полезные для человека грибы с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

называть опасные для человека грибы с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных дикорастущих растений и их плодов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

владеть методами сбора, переработки и хранения полезных для человека грибов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

характеризовать основные направления цифровизации и роботизации в

растениеводстве с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА;

получать возможность научиться использовать цифровые устройства и программные сервисы в технологии растениеводства исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;

характеризовать мир профессий, связанных с растениеводством, их востребованность на рынке труда с учётом коммуникативных и речевых возможностей обучающихся с НОДА.

## СХЕМЫ ПОСТРОЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Названные модули можно рассматривать как элементы конструктора, из которых собирается содержание учебного предмета «Технология» с учётом пожеланий и психофизических особенностей, обучающихся с НОДА и возможностей образовательной организации. При этом модули, входящие в инвариантный блок, осваиваются в обязательном порядке, что позволяет сохранить единое смысловое поле предмета «Технология» и обеспечить единый уровень выпускников по данному предмету.

В соответствии с целями, задачами и принципами реализации Программы, рекомендуется выстроить содержание учебной деятельности в структуре трех блоков.

Первый блок включает содержание, позволяющее ввести обучающихся с НОДА в контекст современных материальных и информационных технологий, показывающее технологическую эволюцию человечества, ее закономерности, технологические тренды ближайших десятилетий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

Второй блок содержания позволяет обучающимся с НОДА получить опыт персонифицированного действия в рамках применения и разработки технологических решений, изучения и мониторинга эволюции потребностей с учетом двигательных возможностей. Содержание блока 2 следует организовать таким образом, чтобы сформировать универсальные учебные действия обучающихся с двигательными нарушениями, в первую очередь регулятивные (работа по инструкции, анализ ситуации, постановка цели и задач, планирование деятельности и ресурсов, планирование и осуществление текущего контроля деятельности, оценка результата и продукта деятельности) и коммуникативные (письменная коммуникация, публичное выступление, продуктивное групповое взаимодействие) при наличии двигательных возможностей. Базовыми образовательными технологиями, обеспечивающими работу с содержанием блока 2, являются технологии проектной деятельности с учетом двигательных возможностей. Блок 2 реализуется в следующих организационных формах: теоретическое обучение и формирование информационной основы проектной деятельности – в рамках урочной деятельности; практические работы в средах моделирования и конструирования – в рамках урочной деятельности; проектная деятельность в рамках урочной и внеурочной деятельности при наличии специальных условий с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с НОДА.

Третий блок содержания обеспечивает обучающегося с НОДА информацией о профессиональной деятельности, в контексте современных производственных технологий; производящих отраслях конкретного региона, региональных рынках труда; законах, которым подчиняется развитие

трудовых ресурсов современного общества, а также позволяет сформировать ситуации, в которых обучающийся получает возможность социально-профессиональных проб и опыт принятия и обоснования собственных решений с учетом двигательных возможностей. Содержание блока 3 следует организовать таким образом, чтобы сформировать универсальные учебные действия обучающихся с двигательными нарушениями, в первую очередь личностные (оценка внутренних ресурсов, принятие ответственного решения, планирование собственного продвижения) и учебные (обработка информации: анализ и прогнозирование, извлечение информации из первичных источников) с учетом особых образовательных потребностей обучающихся данной категории.

Все блоки содержания должны быть связаны между собой: результаты работ в рамках одного блока служат исходным продуктом для постановки задач в другом – от информирования через моделирование элементов технологий и ситуаций к реальным технологическим системам и производствам, способам их обслуживания и устройством отношений работника, и работодателями.

Схема «сборки» конкретного учебного курса, в общих чертах, такова.

В курсе технологии, опирающемся на **«Концепцию преподавания предметной области «Технология» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы»** можно выделить четыре содержательные линии, суть которых раскрывается в определённых разделах модулей, входящих в инвариантный блок.

Эти линии таковы.

Линия «Технология», нацеленная на формирование всего спектра знаний о сути технологии как последовательности взаимосвязанных этапов, операций и действий работы с данным материалом, направленной на достижение поставленной цели или получении заданного результата. Эта знания содержатся в разделах 1, 3, 8, 10, 11 содержания модуля «Производство и технология» и разделах 1, 11, 12 содержания модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов». Данная линия является системообразующей для всего курса технологии: от изучения материалов и инструментов их обработки в 5 классе до целостной реализации технологической цепочки в 9 и 10 классах с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.

Линия «Моделирование» направлена на конструирование и использование в познавательной и практической деятельности модели, как объекта-заместителя, отражающего наиболее существенные стороны изучаемого объекта, с точки зрения решаемой задачи, что открывает широкие возможности для творчества, вплоть до создания новых технологий обучающимся с НОДА. Суть моделирования, свойства и назначения моделей раскрываются в разделе 8 содержания модуля «Технологии обработки

материалов и пищевых продуктов».

Линия «Проектирование», в рамках которой происходит освоение проектной деятельности в полном цикле исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА: от постановки задачи до получения конкретных, значимых результатов, при этом активно используются методы и инструменты современной профессиональной деятельности: программные сервисы, когнитивные методы и инструменты. Изготовление любого изделия на уроках технологии имеет своей целью, прежде всего, получение практики проектной деятельности с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА. Основы и инструментарий проектной деятельности осваиваются в разделе 4 модуля «Производство и технология».

Обозначенные выше знания и умения формируются в процессе трудовой деятельности с различными материалами и освоении современной техносферы, в целом исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.

Линия «Профессиональная ориентация», в отличие от остальных содержательных линий, носит преимущественно информационный характер. Её содержание представлено в разделах 6, 8 и 12 модуля «Производство и технология» и разделе 12 модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов».

Приведённые разделы составляют содержательное ядро общеобразовательного курса технологии, которое осваивается ровно в том виде, в каком оно представлено в программе. Остальные разделы направлены преимущественно на раскрытие содержания положений, составляющих названное ядро.

Необходимо подчеркнуть, что одним из важных аспектов формирования технологической грамотности является участие школьников с НОДА в движении WorldSkills. В этом контексте целесообразно освоения различных видов технологий, в том числе обозначенных в Национальной технологической инициативе.

Приведённые содержательные линии в рамках модульного курса могут быть раскрыты с различной полнотой и направленностью.

Инвариантные модули, включающие только модули «Производство и технология», «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов», вариативные модули отсутствуют. Эта структура фактически равнозначна традиционному курсу технологии (с добавлением нового содержания). Такая схема видится основной на начальном этапе внедрения модульного курса технологии, когда образовательные организации не имеют возможностей реализовать ту или иную вариативную составляющую. Во всех случаях инвариантные модули осваиваются в обязательном порядке.

Расширение инвариантных модулей возможно в различных направлениях, в частности, в рамках содержательных линий «Технология» и «Моделирование».

В качестве примера расширения линии «Технология» можно привести схему курса, включающую инвариантные модули и вариативный модуль «Растениеводство» (Таблица 1).

Содержание раздела 1 этого модуля «Элементы технологии возделывания сельскохозяйственных культур» последовательно добавляется к содержанию модуля «Технологии обработки материалов и пищевых продуктов» в 5—7 классах с сохранением общей логики изложения разделов этого модуля при соблюдении общего баланса отведённых на изучение этих разделов часов, а также с учетом двигательных и речевых возможностей, обучающихся с НОДА. В 8 классе, согласно общей логике, осваиваются элементы традиционных производств (раздел 10), к которому добавляется содержание раздела 3 вариативного модуля «Сельскохозяйственное производство». При этом происходит перераспределение акцентов при изучении отдельных тем и общее число часов остаётся прежним. Схема этого курса представлена в таблице 1 (разделы, входящие в содержательное ядро, выделены подчёркиванием).



Таблица 1

Модуль	5 класс (34 час)	6 класс (34 час)	7 класс (34 час)	8 класс (17 час)	9 класс (17 час)	10 класс (17 час)
Производство и технология	<p><b>Раздел 1.</b> Преобразовательная деятельность человека.</p> <p><b>Раздел 2.</b> Простейшие машины и механизмы</p>	<p><b>Раздел 3.</b> Задачи и технологии их решения</p> <p><b>Раздел 4.</b> Основы проектной деятельности</p> <p><b>Раздел 5.</b> Технологии домашнего хозяйства</p> <p><b>Раздел 6.</b> Мир профессий</p>	<p><b>Раздел 7.</b> Технологии и искусство</p> <p><b>Раздел 8.</b> Технология и мир</p>	<p><b>Раздел 9.</b> Современная техносфера</p> <p><b>Раздел 10.</b> Современные технологии</p>	<p><b>Раздел 11.</b> Основы информационно-когнитивных технологий</p> <p><b>Раздел 12.</b> Мир профессий</p>	<p><b>Раздел 13.</b> Элементы управления</p> <p><b>Раздел 14.</b> Мир профессий</p>
Технологии обработки материалов и пищевых продуктов	<p><b>Раздел 1.</b> Структура технологии: от материала к изделию</p> <p><b>Раздел 2.</b> Материалы и изделия</p> <p><b>Раздел 3.</b> Основные ручные инструменты</p>	<p><b>Раздел 4.</b> Трудовые действия как основные слагаемые технологии</p> <p><b>Раздел 5.</b> Технология обработки конструкционных материалов</p> <p><b>Раздел 6.</b> Технология обработки текстильных материалов.</p> <p><b>Раздел 7.</b> Технология обработки пищевых продуктов</p>	<p><b>Раздел 8.</b> Моделирование как основа познания и практической деятельности.</p> <p><b>Раздел 9.</b> Машины и их модели</p>	<p><b>Раздел 10.</b> Традиционные производства и технологии. Обработка древесины</p> <p><b>Раздел 11.</b> Традиционные производства и технологии. Обработка металла и технологии</p>	<p><b>Раздел 12.</b> Традиционные производства и технологии. Обработка текстильных материалов</p> <p><b>Раздел 13.</b> Традиционные производства. Обработка пищевых продуктов</p>	<p><b>Раздел 14.</b> Технологии в когнитивной сфере</p> <p><b>Раздел 15.</b> Технологии и человек</p>
Растениеводство			<p><b>Раздел 1.</b> Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур</p>	<p><b>Раздел 2.</b> Сельскохозяйственное производство</p> <p><b>Раздел 3.</b> Сельскохозяйственные профессии</p>		

Примером расширения линии «Моделирование» является схема курса, включающая инвариантные модули и вариативный модуль «3D-моделирование, макетирование, прототипирование». Освоение содержания вариативного модуля начинается в 7 классе исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА. Для сохранения общего баланса часов раздел 9 «Машины и модели» инвариантного модуля «Производство и технология» может быть дан обзорно. Основное внимание при этом будет уделено углублённому изучению раздела 8 «Моделирование как основа познавательной и практической деятельности», используя при этом содержание разделов 1 и 2 вариативного модуля. В 8, 9 и 10 классах в соответствии с общей логикой изучаются технологии макетирования и прототипирования, а также с учетом двигательных и речевых возможностей, обучающихся с НОДА.

Схема такого курса представлена в таблице 2 (разделы, входящие в содержательное ядро, выделены подчёркиванием).

Таблица 2

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ+МОДУЛЬ «3D -МОДЕЛИРОВАНИЕ, МАКЕТИРОВАНИЕ, ПРОТОТИПИРОВАНИЕ»						
Модуль	5 класс (34 час)	6 класс (34 час)	7 класс (34 час)	8 класс (17 час)	9 класс (17 час)	10 класс (17 час)
Производство и технология	<u>Раздел 1.</u> Преобразовательная деятельность человека.  <u>Раздел 2.</u> Простейшие машины и механизмы	<u>Раздел 3</u> Задачи и технологии их решения  <u>Раздел 4.</u> Основы проектной деятельности  <u>Раздел 5.</u> Технологии домашнего хозяйства.  <u>Раздел 6.</u> Мир профессий.	<u>Раздел 7.</u> Технологии и искусство  <u>Раздел 8.</u> Технология и мир.	<u>Раздел 9.</u> Современные техносфера  <u>Раздел 10.</u> Современные технологии	<u>Раздел 11.</u> Основы информационно-когнитивных технологий.  <u>Раздел 12.</u> Мир профессий	<u>Раздел 13.</u> Элементы управления  <u>Раздел 14.</u> Мир профессий
Технологии обработки материалов и пищевых продуктов	<u>Раздел 1.</u> Структура технологии: от материала к изделию  <u>Раздел 2</u> Материалы и изделия.	<u>Раздел 4.</u> Трудовые действия как основные слагаемые технологии  <u>Раздел 5</u> Технология обработки	<u>Раздел 8.</u> Моделирование как основа познания и практической деятельности  <u>Раздел 9.</u>	<u>Раздел 10.</u> Традиционные производства и технологии. Обработка древесины  <u>Раздел 11.</u> Традицион-	<u>Раздел 12</u> Традиционные производства и технологии. Обработка текстильных материалов	<u>Раздел 14</u> Технологии в когнитивной сфере  <u>Раздел 15</u> Технологии и человек

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ+МОДУЛЬ «3D -МОДЕЛИРОВАНИЕ, МАКЕТИРОВАНИЕ, ПРОТОТИПИРОВАНИЕ»						
Модуль	5 класс (34 час)	6 класс (34 час)	7 класс (34 час)	8 класс (17 час)	9 класс (17 час)	10 класс (17 час)
	<b>Раздел 3.</b> Основные ручные инструменты.	конструкционных материалов  <b>Раздел 6.</b> Технология обработки текстильных материалов.  <b>Раздел 7.</b> Технология обработки пищевых продуктов	Машины и их модели	ные производства и технологии. Обработка металла и технологии	<b>Раздел 13</b> Традиционные производства. Обработка пищевых продуктов	
3D – моделирование, прототипирование, макетирование			<b>Раздел 1.</b> Модели и технологии.	<b>Раздел 2.</b> Визуальные модели	<b>Раздел 3.</b> Создание макетов с помощью программных средств	<b>Раздел 4.</b> Технология создания и исследования прототипов

В целом же общая структура модулей курса технологии представлена в таблице 3.

Таблица 3

### Структура модулей курса технологии

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ						
Модуль	5 класс (34 ч)	6 класс (34 ч)	7 класс (34 ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)	10 класс (17 ч)
Производство и технология	<b>Раздел 1.</b> Преобразовательная деятельность человека  <b>Раздел 2.</b> Простейшие машины и механизмы	<b>Раздел 3</b> Задачи и технологии их решения.  <b>Раздел 4.</b> Основы проектной деятельности  <b>Раздел 5.</b> Технологии домашнего хозяйства.  <b>Раздел 6.</b> Мир профессий.	<b>Раздел 7.</b> Технологии и искусство  <b>Раздел 8.</b> Технология и мир.	<b>Раздел 9.</b> Современные техносфера  <b>Раздел 10.</b> Современные технологии	<b>Раздел 11.</b> Основы информационно-когнитивных технологий.  <b>Раздел 12.</b> Мир профессий	<b>Раздел 13.</b> Элементы управления.  <b>Раздел 14.</b> Мир профессий

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ						
Модуль	5 класс (34 ч)	6 класс (34 ч)	7 класс (34 ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)	10 класс (17 ч)
Технологии обработки материалов и пищевых продуктов	<p><b>Раздел 1.</b> Структура технологии: от материала к изделию</p> <p><b>Раздел 2</b> Материалы и изделия.</p> <p><b>Раздел 3.</b> Основные ручные инструменты.</p>	<p><b>Раздел 4.</b> Трудовые действия как основные слагаемые технологии</p> <p><b>Раздел 5</b> Технология обработки конструкционных материалов</p> <p><b>Раздел 6.</b> Технология обработки текстильных материалов.</p> <p><b>Раздел 7.</b> Технология обработки пищевых продуктов</p>	<p><b>Раздел 8.</b> Моделирование как основа познания и практической деятельности</p> <p><b>Раздел 9.</b> Машины и их модели</p>	<p><b>Раздел 10.</b> Традиционные производства и технологии. Обработка древесины</p> <p><b>Раздел 11.</b> Традиционные производства и технологии. Обработка металла и технологии</p>	<p><b>Раздел 12</b> Традиционные производства и технологии. Обработка текстильных материалов</p> <p><b>Раздел 13</b> Традиционные производства. Обработка пищевых продуктов</p>	<p><b>Раздел 14</b> Технологии в когнитивной сфере</p> <p><b>Раздел 15</b> Технологии и человек</p>
ВАРИАТИВНЫЕ МОДУЛИ						
Модуль	5 класс (17 ч)	6 класс (17 ч)	7 класс (17ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)	10 класс (17 ч)
Робототехника	<p><b>Раздел 1.</b> Алгоритмы и исполнители. Роботы как исполнители.</p> <p><b>Раздел 2.</b> Роботы: конструирование и управление</p>	<p><b>Раздел 3.</b> Роботы на производстве.</p> <p><b>Раздел 4.</b> Робототехнические проекты</p>	<p><b>Раздел 5</b> (продолжение). Робототехнические проекты</p>	<p><b>Раздел 6</b> От робототехники к искусственному интеллекту</p>		
3D-моделирование, прототипирование, макетирование			<p><b>Раздел 1.</b> Модели и технологии.</p>	<p><b>Раздел 2.</b> Визуальные модели</p>	<p><b>Раздел 3.</b> Создание макетов с помощью программных средств</p>	<p><b>Раздел 4.</b> Технология создания и исследования прототипов</p>

ИНВАРИАНТНЫЕ МОДУЛИ						
Модуль	5 класс (34 ч)	6 класс (34 ч)	7 класс (34 ч)	8 класс (17 ч)	9 класс (17 ч)	10 класс (17 ч)
Компьютерная графика. Черчение				<p><b>Раздел 1.</b> Модели и их свойства.</p> <p><b>Раздел 2.</b> Черчение как технология создания модели инженерного объекта</p>	<p><b>Раздел 3.</b> Технология создания чертежей в программных средах</p>	<p><b>Раздел 4.</b> Разработка проекта инженерного объекта</p>
Автоматизированные системы				<p><b>Раздел 1.</b> Управление. Общие представления.</p> <p><b>Раздел 2.</b> Управление техническим и системами.</p>	<p><b>Раздел 3.</b> Элементная база автоматизированных систем</p>	<p><b>Раздел 4.</b> Управление социально-экономическими системами. Предпринимательство</p>
Животноводство			<p><b>Раздел 1.</b> Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных животных.</p>	<p><b>Раздел 2.</b> Производство животноводческих продуктов.</p> <p><b>Раздел 3.</b> Профессии, связанные с деятельностью животновода</p>		
Растениеводство			<p><b>Раздел 1.</b> Элементы технологий выращивания сельскохозяйственных культур.</p>	<p><b>Раздел 2.</b> Сельскохозяйственное производство</p> <p><b>Раздел 3.</b> Сельскохозяйственные профессии</p>		

# ПРИМЕРНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

(инвариантные модули)

## МОДУЛЬ «ПРОИЗВОДСТВО И ТЕХНОЛОГИИ»

### 5 КЛАСС (34 ч)

№ п/п	Раздел/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1.	Преобразовательная деятельность человека (10 ч)	Технологии вокруг нас. Как человек познаёт и преобразует мир Алгоритмы и первоначальные представления о технологии. Свойства алгоритмов, основное свойство алгоритма, исполнители алгоритмов (человек, робот). Возможность формального исполнения алгоритма. Робот как механизм. Робот как исполнитель алгоритма. Робот как механизм.	<b>Аналитическая деятельность:</b> – характеризовать роль техники и технологий для прогрессивного развития общества исходя их особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; – перечислять и характеризовать виды современных технологий исходя их особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; – называть основное свойство алгоритма исходя их особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА. <b>Практическая деятельность:</b> – исполнять алгоритмы с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; – оценивать результаты исполнения алгоритма (соответствие или несоответствие поставленной задаче); – программировать движения робота; – реализовывать простейшие алгоритмы с помощью учебных программ из коллекции ЦОР исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.
2.	Простейшие машины и механизмы (24 ч)	Знакомство с простейшими машинами и механизмами. Виды двигателей. Передаточные механизмы. Виды и характеристики передаточных механизмов. Механические передачи. Обратная связь. Механические конструкторы. Робототехнические	<b>Аналитическая деятельность:</b> – называть основные виды механических движений с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА.; – называть основные детали конструктора с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; – описывать способы преобразования движения из одного

		<p>конструкторы. Простые механические модели. Простые управляемые модели.</p>	<p>Простые модели. управляемые</p>	<p>вида в другой с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять различные виды движения в будущей модели с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть способы передачи движения с заданными усилиями и скоростями исходя их особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изображать графически простейшую схему машины или механизма, в том числе с обратной связью с учетом двигательных возможностей детей с НОДА;</li> <li>– конструировать простейших соединений с помощью деталей конструктора при наличии двигательных возможностей;</li> <li>– осуществить сборку простых механических моделей с использованием цилиндрической передачи, конической передачи, червячной передачи, ременной передачи, кулисы при наличии двигательных возможностей;</li> <li>– осуществить сборку простых механических моделей с элементами управления при наличии двигательных возможностей;</li> <li>– строить простейшие модели в соответствии с имеющейся схемой при наличии двигательных возможностей;</li> <li>– осуществить управление собранной моделью при наличии двигательных возможностей.</li> </ul>
--	--	---	------------------------------------	--

6

**КЛАСС (34 ч)**

№ п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Задачи и технологии их решения (10 ч)	<p>Технология решения производственных задач в информационной среде как важнейшая технология 4-й промышленной революции.</p> <p>Чтение описаний, чертежей, технологических карт.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть технологии решения производственных задач с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– описывать чертежи, технологические карты с учетом</li> </ul>

		<p>Обозначения: знаки и символы. Интерпретация знаков и знаковых систем. Формулировка задачи с использованием знаков и символов.</p> <p>Информационное обеспечение решения задачи. Работа с «большими данными». Извлечение информации из массива данных.</p>	<p>особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять среди множества знаков те знаки, которые являются символами с учетом индивидуальных особенностей, обучающихся с НОДА;</li> <li>– формулировать условие задачи, используя данную знаковую систему с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– решать производственные задачи в информационной среде с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА;</li> <li>– анализировать чертежи и технологические карты с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– извлекать информацию из массива данных с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.</li> </ul>
2	<p>Основы проектной деятельности (14 ч)</p>	<p>Понятие проекта. Проект и алгоритм. Проект и технология. Виды проектов. Творческие проекты. Исследовательские проекты. Паспорт проекта. Этапы проектной деятельности. Инструменты работы над проектом. Компьютерная поддержка проектной деятельности.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– находить общее и особенное в понятиях «алгоритм», «технология», «проект» с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть виды проектов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– выделять этапы проектной деятельности с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– разработать различные виды проектов с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА;</li> <li>– анализировать инструменты работы над проектами с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– уметь оказывать компьютерную поддержку проектной деятельности с учетом двигательных возможностей</li> </ul>



3	Технологии домашнего хозяйства (5 ч)	<p>Порядок и хаос как фундаментальные характеристики окружающего мира.</p> <p>Порядок в доме. Порядок на рабочем месте.</p> <p>Создание интерьера квартиры с помощью компьютерных программ.</p> <p>Электропроводка.</p> <p>Бытовые электрические приборы. Техника безопасности при работе с электричеством.</p> <p>Кухня. Мебель и бытовая техника, которая используется на кухне. Кулинария. Основы здорового питания. Основы безопасности при работе на кухне.</p> <p>Швейное производство. Текстильное производство. Оборудование, инструменты, приспособления. Технологии изготовления изделий из текстильных материалов. Декоративно-прикладное творчество. Технологии художественной обработки текстильных материалов.</p>	<p>обучающихся с НОДА,</p> <p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приводить примеры «порядка» и «хаоса» из различных предметных областей с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть возможные способы упорядочивания окружающего человека пространства с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть бытовые электрические приборы с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– знать технику безопасности при работе с электричеством с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть отличие кулинарного рецепта от алгоритма и технологии с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– знать основы безопасности при работе на кухне с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть бытовые электрические приборы с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть технологии изготовления изделий из текстильных материалов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– пользуясь компьютерной программой, спроектировать комнату в квартире или доме с учетом двигательных возможностей;</li> <li>– пользуясь компьютерной программой при наличии двигательных возможностей и использованием специального технического оборудования, рассчитать количество ткани, которое необходимо для изготовления выбранного изделия.</li> </ul>
---	--------------------------------------	--	---

4	Мир профессий (5 ч)	Какие бывают профессии? Как определить область своих интересов?	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть профессии и виды деятельности, связанные с упорядочиванием различных объектов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть основные объекты человеческого труда с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– приводить примеры профессий для лиц с НОДА с учетом их особенностей развития.</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– используя известные методики, определять область своей возможной профессиональной деятельности с учетом индивидуальных психофизических особенностей развития детей с НОДА.</li> </ul>
---	---------------------	--	--

7

## КЛАСС (34 ч)

№ п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1.	Технологии и искусство (7 ч)	<p>Эстетическая ценность результатов труда. Промышленная эстетика. Примеры промышленных изделий с высокими эстетическими свойствами. Понятие дизайна.</p> <p>Эстетика в быту. Эстетика и экология жилища.</p> <p>Народные ремёсла и промыслы России.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приводить примеры эстетически значимых результатов труда с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– раскрыть понятие о дизайне с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть известные народные промыслы России с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изготовить изделие в стиле выбранного народного ремесла при наличии двигательных возможностей</li> </ul>
2.	Технологии и мир (27 ч)	<p>Материя, энергия, информация — основные составляющие современной научной картины мира и объекты преобразовательной деятельности. Создание</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– классифицировать основные составляющие современной научной картины мира и объекты преобразовательной деятельности с учетом особенностей</li> </ul>

		<p>технологий как основная задача современной науки. История развития технологий.</p> <p>Понятие высокотехнологичных отраслей. «Высокие технологии» двойного назначения.</p> <p>Рециклинг-технологии.</p> <p>Разработка и внедрение технологий многократного использования материалов, создание новых материалов из промышленных отходов, а также технологий безотходного производства.</p> <p>Ресурсы, технологии и общество. Глобальные технологические проекты.</p>	<p>коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p>– раскрыть понятие высокотехнологичных отраслей с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p>– сравнивать технологии материального производства и информационные технологии;</p> <p>– называть основные сферы применения традиционных технологий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>– разработать и внедрить технологии многократного использования материалов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.;</p> <p>– создать новые материалы из промышленных отходов, а также технологий безотходного производства с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
--	--	--	---

8

## КЛАСС (17 ч)

№ п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Современная техносфера (7 ч)	<p>Проблема взаимодействия природы и техносферы.</p> <p>Современный транспорт и перспективы его развития.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <p>– характеризовать особенности современной техносферы;</p> <p>– раскрыть проблемы взаимодействия природы и техносферы с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p>– классифицировать виды транспорта по различным основаниям с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>– определить проблемы с транспортными потоками в вашем населённом пункте и предложить пути их решения с учетом индивидуальных особенностей обучающихся с НОДА.;</p>

2.	Современные технологии (10 ч)	<p>Биотехнологии. Лазерные технологии. Космические технологии. Представления о нанотехнологиях.</p> <p>Технологии 4-й промышленной революции: интернет вещей, дополненная реальность, интеллектуальные технологии, облачные технологии, большие данные, аддитивные технологии и др.</p> <p>Биотехнологии в решении экологических проблем. Очистка сточных вод. Биоэнергетика.</p> <p>Биометаногенез. Проект «Геном человека» и его значение для анализа и предотвращения наследственных болезней. Генеалогический метод изучения наследственности человека. Человек и мир микробов. Болезне-творные микробы и прививки. Биодатчики.</p> <p>Микробиологическая технология.</p> <p>Сферы применения современных технологий.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– называть современные промышленные технологии с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть технологии 4-й промышленной революции с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– формулировать особенности нанотехнологий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– оценивать влияние нанотехнологий, лазерных технологий, космических технологий на развитие современного социума с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– называть основные области применения биотехнологий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– анализировать использование нанотехнологий в различных областях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</li> </ul> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– оценивать влияние химических технологий и биотехнологий на развитие современного социума</li> <li>– сравнивать современные технологии 4-й промышленной революции с учетом особенностей развития обучающихся с НОДА;</li> <li>– использовать ресурсы из коллекции ЦОР для демонстрации лазерных технологий, биотехнологий, нанотехнологий с учетом психофизических особенностей развития, обучающихся с НОДА;</li> <li>– анализировать микробиологические технологии, методы геной инженерии с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА</li> </ul>
----	-------------------------------	---	--

№ п/п	Разделы/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1.	Основы информационно-когнитивных технологий (10 ч)	Знание как фундаментальная производственная и экономическая категория. Информационно-когнитивные технологии как технологии формирования знаний. Данные, информация, знание как объекты информационно-когнитивных технологий. Формализация и моделирование — основные инструменты познания окружающего мира.	<p><b>Аналитическая деятельность:</b> — формулировать отличие данных от информации, информации от знания с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.; — приводить примеры информационно-когнитивных технологий с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p><b>Практическая деятельность:</b> — преобразовывать конкретные данные в информацию с учетом индивидуальных особенностей, обучающихся с НОДА.; — овладеть информационно-когнитивными технологиями преобразования данных в информацию и информации в знание с учетом индивидуальных особенностей, обучающихся с НОДА.;</p>
2	Мир профессий (7 ч)	Профессии сферы: «Природа», «Техника», «Художественный образ», «Знаковая система», «Человек».	<p><b>Аналитическая деятельность:</b> — называть основные профессии сферы «Природа» с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p>— называть основные профессии сферы «Техника» с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p>— называть основные профессии сферы «Художественный образ» с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p>— называть основные профессии сферы «Знаковая система» с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p>— называть основные профессии сферы «Человек» с учетом особенностей коммуникативного и</p>

			<p>речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p>— называть новые профессии цифрового социума с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p>
			<p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>— моделировать деятельность выбранной профессии из сферы «Знаковая система» при наличии двигательных возможностей;</p> <p>— моделировать деятельность выбранной профессии из сферы «Человек» при наличии двигательных возможностей;</p>

10

**КЛАСС (17 ч)**

№ п/п	Разделы/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Элементы управления (10 ч)	<p>Общие принципы управления. Общая схема управления.</p> <p>Условия реализации общей схемы управления.</p> <p>Начала кибернетики.</p> <p>Самоуправляемые системы. Устойчивость систем управления. Виды равновесия. Устойчивость технических систем.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <p>— называть основные элементы общей схемы управления с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p>— формулировать условия реализации общей схемы управления с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p>— приводить примеры обратной связи в технических устройствах с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p>— называть виды равновесий и приводить примеры с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>— конструировать простейшую полезную для людей самоуправляемую систему при наличии двигательных возможностей;</p> <p>— использовать программы из коллекции ЦОР для демонстрации</p>

			автоматического управления техническими системами (регулятор Уатта и др.) с учетом психофизических особенностей развития обучающихся с НОДА
2	Мир профессий. (7 ч)	Новые профессии цифрового социума	<b>Аналитическая деятельность:</b> — называть новые профессии цифрового социума с учетом индивидуальных особенностей развития обучающихся с НОДА.; <b>Практическая деятельность:</b> — моделировать деятельность выбранной профессии цифрового социума при наличии двигательных возможностей;

**МОДУЛЬ «ТЕХНОЛОГИЯ ОБРАБОТКИ МАТЕРИАЛОВ И ПИЩЕВЫХ ПРОДУКТОВ»  
КЛАСС (34 ч)**

5

№ п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Структура технологии: от материала к изделию (7 ч)	Основные элементы структуры технологии: действия, операции, этапы. Технологическая карта. Проектирование, моделирование, конструирование — основные составляющие технологии. Технологии и алгоритмы.	<b>Аналитическая деятельность:</b> — называть основные элементы технологии с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.; — называть основные виды деятельности в процессе создания технологии с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.; — объяснять назначение технологии с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.; <b>Практическая деятельность:</b> — читать (изображать) графическую структуру технологической цепочки с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА
2	Материалы и их свойства (17 ч)	Сырьё и материалы как основы производства. Натуральное, искусственное, синтетическое сырьё и материалы. Конструкционные материалы. Физические и	<b>Аналитическая деятельность:</b> — называть основные свойства современных материалов и области их использования с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.; — называть основные свойства

		<p>технологические свойства конструкционных материалов.</p> <p>Бумага и её свойства. Различные изделия из бумаги. Потребность человека в бумаге.</p> <p>Ткань и её свойства. Изделия из ткани. Виды тканей.</p> <p>Древесина и её свойства. Древесные материалы и их применение. Изделия из древесины. Потребность человечества в древесине. Сохранение лесов.</p> <p>Металлы и их свойства. Металлические части машин и механизмов. Тонколистовая сталь и проволока.</p> <p>Пластические массы (пластмассы) и их свойства. Работа с пластмассами.</p> <p>Наноструктуры и их использование в различных технологиях.</p> <p>Природные и синтетические наноструктуры.</p>	<p>бумаги и области её использования с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p>– называть основные свойства ткани и области её использования с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p>– называть основные свойства древесины и области её использования с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p>– называть основные свойства металлов и области их использования; с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;</p> <p>– называть металлические детали машин и механизмов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>– изготовить изделия из ткани исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;</p> <p>– изготовить изделия из древесины исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;</p> <p>– сравнивать свойства бумаги, ткани, дерева, металла со свойствами доступных учащимся видов пластмасс</p>
3.	Основные ручные инструменты (10 ч)	<p>Инструменты для работы с бумагой: ножницы, нож, клей.</p> <p>Инструменты для работы с тканью: ножницы, иглы, клей.</p> <p>Инструменты для работы с деревом:</p> <p>— молоток, отвёртка, пила;</p> <p>— рубанок, шерхебель, рашпиль, шлифовальная</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <p>– называть назначение инструментов для работы с данным материалом с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p>– оценивать эффективность использования данного инструмента с учетом особенностей психофизического развития обучающихся с НОДА</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p>



	<p>шкурка. Столярный верстак. Инструменты для работы с металлами: — ножницы, бородок, свёрла, молоток, киянка; — кусачки, плоскогубцы, круглогубцы, зубило, напильник. Слесарный верстак. Компьютерные инструменты.</p>	<p>– выбирать инструменты, необходимые для изготовления данного изделия с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; – создавать с помощью инструментов простейшие изделия из бумаги, ткани, древесины, железа при наличии двигательных возможностей</p>
--	---	--

6

## КЛАСС (34 ч)

№ п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Трудовые действия как основные слагаемые технологии (4 ч)	<p>Измерение и счёт как универсальные трудовые действия. Точность и погрешность измерений. Действия при работе с бумагой. Действия при работе с тканью. Действия при работе с древесиной. Действия при работе с тонколистовым металлом. Приготовление пищи. Общность и различие действий с различными материалами и пищевыми продуктами.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b> — называть основные измерительные инструменты с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; — называть основные трудовые действия, необходимые при обработке данного материала с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; — выбирать масштаб измерения, адекватный поставленной задаче с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; — оценивать погрешность измерения с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА; <b>Практическая деятельность:</b> — осуществлять измерение с помощью конкретного измерительного инструмента при наличии с учетом двигательных возможностей, обучающихся с НОДА; — конструировать технологические операции по обработке данного материала из трудовых действий исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, с использованием цифровых технологий; <math>\frac{3}{4}</math> осуществлять механическую</p>

			и тепловую обработку пищевых продуктов, сохраняя их пищевую ценность с учетом двигательных возможностей;
2	Технологии обработки конструкционных материалов (10 ч)	<p>Разметка заготовок из древесины, металла, пластмасс. Приёмы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла. Резание заготовок. Строгание заготовок из древесины. Гибка, заготовок из тонколистового металла и проволоки. Получение отверстий в заготовках из конструкционных материалов. Соединение деталей из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея. Сборка изделий из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов. Зачистка и отделка поверхностей деталей из конструкционных материалов. Изготовление цилиндрических и конических деталей из древесины ручным инструментом. Отделка изделий из конструкционных материалов. Правила безопасной работы.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b>  — формулировать общность и различие технологий обработки различных конструкционных материалов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;  — называть приёмы ручной правки заготовок из проволоки и тонколистового металла с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p><b>Практическая деятельность:</b>  — резать заготовки при наличии двигательных возможностей;  — строгать заготовки из древесины при наличии двигательных возможностей;  — сгибать заготовки из тонколистового металла и проволоки с учетом двигательных возможностей;  — сделать отверстия в заготовках из конструкционных материалов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.;  — сделать отверстия в заготовках из конструкционных материалов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  — соединить детали из древесины с помощью гвоздей, шурупов, клея исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  —осуществить сборку изделия из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов при наличии двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;  — изготовить цилиндрические и конические детали из древесины ручным инструментом исходя из индивидуальных возможностей,</p>

			<p>обучающихся с НОДА;  — зачистить и отделать поверхность деталей исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  — отделать изделия исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.</p>
3	<p>Технология обработки текстильных материалов (10 ч)</p>	<p>Организация работы в швейной мастерской. Основное швейное оборудование, инструменты, приспособления. Основные приёмы работы на бытовой швейной машине. Приёмы выполнения основных утюжильных операций. Основные профессии швейного производства. Оборудование текстильного производства. Прядение и ткачество. Основы материаловедения. Сырьё и процесс получения натуральных волокон животного происхождения. Основы технологии изготовления изделий из текстильных материалов. Последовательность изготовления швейного изделия. Ручные стежки и строчки. Классификация машинных швов. Обработка деталей кроя. Контроль качества готового изделия. Способы настила ткани. Раскладка выкройки на ткани. Раскрой ткани из натуральных волокон животного происхождения. Технология выполнения соединительных швов. Обработка срезов. Обработка вытачки. Технология обработки</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b>  — формулировать общность и различие технологий обработки различных текстильных материалов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;  — формулировать последовательность изготовления швейного изделия с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;  — осуществлять классификацию машинных швов с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b>  — обрабатывать детали кроя исходя из двигательных возможностей, обучающихся с НОДА;  — осуществлять контроль качества готового изделия с учетом психофизических возможностей обучающихся с НОДА;  — осуществлять раскрой ткани исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  — выполнять соединение швов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  — обработать вытачки исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;  — обработать застёжки исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА;</p>

		застёжек. Понятие о декоративно-прикладном творчестве. Технологии художественной обработки текстильных материалов: лоскутное шитьё, вышивка.	
4	Технологии обработки пищевых продуктов (10 ч)	Организация и оборудование кухни. Санитарные и гигиенические требования к помещению кухни и столовой, посуде, к обработке пищевых продуктов. Безопасные приёмы работы. Сервировка стола. Правила этикета за столом. Условия хранения продуктов питания. Утилизация бытовых и пищевых отходов. Профессии, связанные с производством и обработкой пищевых продуктов. Приготовление пищи в походных условиях. Утилизация бытовых и пищевых отходов в походных условиях. Основы здорового питания. Основные приёмы и способы обработки продуктов. Технология приготовления основных блюд. Основы здорового питания в походных условиях.	<b>Аналитическая деятельность:</b> — характеризовать основные пищевые продукты с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; — называть основные кухонные инструменты с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; — называть блюда из различных национальных кухонь с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; <b>Практическая деятельность:</b> — определять сохранность пищевых продуктов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.; — следовать технологическому процессу приготовления пищи, соблюдать температурный режим исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; — осуществлять первую помощь при пищевых отравлениях исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; — соблюдать технику безопасности при работе с электрическими кухонными инструментами исходя из индивидуальных возможностей обучающихся с НОДА.;

7

## КЛАСС (34 ч)

№ п/п	Раздел/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Моделирование как основа познания и	Понятие модели. Свойства и параметры моделей. Общая схема	<b>Аналитическая деятельность:</b> — давать определение модели с учетом особенностей

	<p>практической деятельности (10 ч)</p>	<p>построения модели. Адекватность модели моделируемому объекту и целям моделирования. Применение модели. Модели человеческой деятельности. Алгоритмы и технологии как модели</p>	<p>коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;  — называть основные свойства моделей с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития обучающихся с НОДА;  — называть назначение моделей с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;  — определять сходство и различие алгоритма и технологии как моделей процесса получения конкретного результата исходя из индивидуальных особенностей развития, обучающихся с НОДА.  <b>Практическая деятельность:</b>  — строить простейшие модели в процессе решения задач исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий;  — устанавливать адекватность простейших моделей моделируемому объекту и целям моделирования исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА с использованием цифровых технологий;</p>
2	<p>Машины и их модели (24 ч)</p>	<p>Как устроены машины. Конструирование машин. Действия при сборке модели машины при помощи деталей конструктора. Простейшие механизмы как базовые элементы многообразия механизмов. Физические законы, реализованные в простейших механизмах. Модели механизмов и эксперименты с этими механизмами.</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b>  <math>\frac{3}{4}</math> называть основные этапы традиционной технологической цепочки; с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;  <math>\frac{3}{4}</math> называть основные виды простейших механизмов с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;  <math>\frac{3}{4}</math> называть законы механики, которые реализуются в простейших механизмах с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.;  <math>\frac{3}{4}</math> объяснять назначение простейших механизмов в данной машине с учетом особенностей коммуникативного и речевого</p>

			<p>развития, обучающихся с НОДА;  <math>\frac{3}{4}</math> выделять основные компоненты машины: двигатели, передаточные механизмы, исполнительные механизмы, приборы управления  <math>\frac{3}{4}</math> определять основные виды соединения деталей с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА;  <b>Практическая деятельность:</b>  <math>\frac{3}{4}</math> осуществлять действия по сборке моделей из деталей робототехнического конструктора исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий;  <math>\frac{3}{4}</math> проводить физические эксперименты с использованием простейших механизмов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.;  <math>\frac{3}{4}</math> осуществлять демонстрацию физических законов, лежащих в основе простейших механизмов с учетом психофизических возможностей обучающихся с НОДА;  <math>\frac{3}{4}</math> использовать программы из коллекции ЦОР для демонстрации устройства различных машин и механизмов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий</p>
--	--	--	--

8

**КЛАСС (17 ч)**

№ п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Традиционные производства и технологии. Обработка древесины (10 ч)	Обработка древесины. Технология шипового соединения деталей из древесины. Технология соединения деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель. Технологии	<b>Аналитическая деятельность:</b> — проектировать процесс изготовления детали из древесины исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; — оценивать свойства материала и инструментов с точки зрения

		механической обработки конструкционных материалов. Технология обработки наружных и внутренних фасонных поверхностей деталей из древесины. Отделка изделий из древесины. Изготовление изделий из древесины на токарном станке	реализации технологии исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий; <b>Практическая деятельность:</b> — изготавливать детали из древесины и соединять их шипами исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; — изготавливать детали из древесины на токарном станке исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА.
2	Традиционные производства и технологии. Обработка металла и технологии (7ч)	Технологии обработки металлов. Конструкционная сталь и её механические свойства. Изделия из сортового и листового проката. Изготовление изделий на токарно-винторезном станке. Резьба и резьбовые соединения. Отделка изделий. Комплексные работы	<b>Аналитическая деятельность:</b> — проектировать процесс изготовления детали из данного материала исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; — оценивать свойства материала и инструментов с точки зрения реализации технологии. <b>Практическая деятельность:</b> — изготавливать детали из древесины на токарном станке при наличии двигательных возможностей; — нарезать резьбу с помощью плашек при наличии двигательных возможностей; — соединять металлические детали клеем при наличии двигательных возможностей

9

## КЛАСС (17 Ч)

№ п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Традиционные производства и технологии. Обработка текстильных материалов (10 ч)	Тенденции развития оборудования текстильного и швейного производства. Вязальные машины. Основные приёмы работы на вязальной машине. Использование компьютерных программ и робототехники в процессе обработки	<b>Аналитическая деятельность:</b> — оценивать возможности компьютерных программ и робототехники в процессе обработки текстильных материалов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; — называть профессии будущего в текстильной и швейной промышленности с учетом

		<p>текстильных материалов. Профессии будущего в текстильной и швейной промышленности. Текстильные химические волокна. Экологические проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и материалов из него. Нетканые материалы из химических волокон. Влияние свойств тканей из химических волокон на здоровье человека. Технология изготовления плечевого и поясного изделий из текстильных материалов. Применение приспособлений швейной машины. Швы при обработке трикотажа. Профессии швейного предприятия массового производства. Технологии художественной обработки текстильных материалов. Вязание как одна из технологий художественной обработки текстильных материалов</p>	<p>особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; — формулировать проблемы сырьевого обеспечения и утилизации отходов процесса производства химического волокна и материалов из него исходя из особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; <b>Практическая деятельность:</b> — применение приспособлений швейной машины при наличии двигательных возможностей; — изготовление плечевого и поясного изделий из текстильных материалов исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий; — обработка швов трикотажных изделий при наличии двигательных возможностей.</p>
2	Традиционные производства. Обработка пищевых продуктов (7 ч)	<p>Отрасли и перспективы развития пищевой промышленности. Организация производства пищевых продуктов. Меню праздничного стола и здоровое питание человека. Основные способы и приёмы обработки продуктов на предприятиях общественного питания. Современные технологии обработки пищевых продуктов, тенденции их развития. Влияние развития производства на</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b> — называть основные отрасли пищевой промышленности и формулировать перспективы их развития с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; — называть основные способы и приёмы обработки продуктов на предприятиях с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; <b>Практическая деятельность:</b> — составлять меню праздничного стола исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование</p>



		изменение трудовых функций работников.	цифровых технологий; — оценивать качество пищевых продуктов и их безопасность для здоровья человека исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий
--	--	--	---

10

## КЛАСС (17 ч)

№ п/п	Тема/ Количество часов	Основное содержание по темам	Характеристика основных видов деятельности ученика
1	Технологии в когнитивной сфере (10 ч)	<p>Теория решения изобретательских задач (ТРИЗ) и поиск новых технологических решений. Основные принципы развития технических систем: полнота компонентов системы, энергетическая проводимость, опережающее развитие рабочего органа и др. Решение производственных задач и задач из сферы услуг с использованием методологии ТРИЗ. Востребованность системных и когнитивных навыков в современной профессиональной деятельности. Интеллект-карты как инструмент систематизации информации. Использование интеллект-карт в проектной деятельности. Программные инструменты построения интеллект-карт. Понятие «больших данных» (объем, скорость, разнообразие). Работа с</p>	<p><b>Аналитическая деятельность:</b> — приводить примеры закономерностей в техносфере с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА; — называть основные характеристики «больших данных» с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.; — называть современные профессии, в которых востребованы когнитивные и системные навыки с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b> — строить интеллект-карты с помощью компьютерных программ исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА; — осуществлять основные этапы преобразования данных в информацию и информации в знание с учетом психофизических особенностей обучающихся с НОДА</p>

		«большими данными» как компонент современной профессиональной деятельности. Анализ больших данных при разработке проектов. Приёмы визуализации данных. Компьютерные инструменты визуализации.	
2	Технологии и человек (7 ч)	Роль технологий в человеческой культуре. Технологии и знания. Знание как фундаментальная категория для современной профессиональной деятельности. Виды знаний. Метазнания, их роль в применении и создании современных технологий.	<p><b>Аналитическая деятельность:</b></p> <p><math>\frac{3}{4}</math> приводить примеры задач, решение которых выходит за рамки технологического подхода; с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p><math>\frac{3}{4}</math> оценивать глобальные угрозы человеческой цивилизации с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА;</p> <p><math>\frac{3}{4}</math> создавать перспективные проекты, направленные на устранение этих угроз исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА, возможно использование цифровых технологий;</p> <p><math>\frac{3}{4}</math> найти в энциклопедии слова с приставкой «мета» и выделить общий для них смысл с учетом особенностей коммуникативного и речевого развития, обучающихся с НОДА возможно использование цифровых технологий.</p> <p><b>Практическая деятельность:</b></p> <p>— использовать метазнания (структурные паттерны) для преобразования данных в информацию исходя из индивидуальных возможностей, обучающихся с НОДА;</p> <p><math>\frac{3}{4}</math> организовывать проектную деятельность с использованием компьютерных средств (например, компьютерной реализации диаграмм Ганта) с учетом двигательных возможностей обучающихся с НОДА.</p>

При разработке рабочей программы должны быть учтены

психофизические особенности обучающихся с НОДА, возможности использования электронных (цифровых) образовательных ресурсов, являющихся учебно-методическими материалами (мультимедийные программы, электронные учебники и задачки, электронные библиотеки, виртуальные лаборатории, игровые программы, коллекции цифровых образовательных ресурсов), используемыми для обучения и воспитания различных групп пользователей, представленными в электронном (цифровом) виде и реализующими дидактические возможности ИКТ, содержание которых соответствует законодательству об образовании.

## **КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ДОСТИЖЕНИЯ ПЛАНИРУЕМЫХ РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ**

В процессе оценки достижения планируемых результатов освоения программы должны использоваться разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.) с учетом психофизических особенностей, обучающихся с НОДА. Основными методами проверки знаний и умений, обучающихся с НОДА являются устный, письменный контроль, практические, лабораторные и проектные работы.

Основные виды проверки знаний – текущая и итоговая. Текущая проверка проводится систематически из урока в урок, а итоговая – по завершении темы (раздела). Форма промежуточной аттестации определяется учителем с учетом контингента обучающихся с НОДА, содержания учебного материала, используемых образовательных технологий и календарно-тематического планирования.

При оценивании планируемых результатов обучения, обучающихся с НОДА необходимо учитывать индивидуальные особенности их развития. Для более адекватной оценки учитель должен соблюдать индивидуальный, дифференцированный подход при проверке знаний. Форма устного опроса при низком качестве устной экспрессивной речи учащихся с НОДА необходимо заменять письменными ответами.

В связи с имеющимися у обучающихся ограничений манипулятивных функций, препятствующих выполнению заданий по предмету «Технология», при реализации индивидуального и дифференцированного подхода учитель может использовать следующую тактику:

- при тяжелых поражениях рук, не позволяющих осуществлять целенаправленные предметно-практические действия, обучающийся по заданию учителя выполняет виртуальную модель изделия;
- при частичных ограничениях манипулятивных функций для обучающегося разрабатываются индивидуальные задания, исключаяющие операции, которые он не может выполнить из-за физических ограничений;
- в ряде случаев для обучающихся могут создаваться условия для работы в паре, когда каждый выполняет доступные ему операции.

Учитель самостоятельно определяет контрольные работы с учетом отработанного материала программы, возможностей конкретного обучающегося и материально-технического обеспечения кабинета, мастерских, готовит необходимый материал и инструменты для промежуточной аттестации, теоретические вопросы.

Оценка обучающемуся с НОДА выставляется на основании двух оценок: за устный ответ (теоретические сведения) и практическую/ лабораторную/ проектную работу. Устный ответ в случае тяжелых речевых нарушений может быть заменен письменным ответом или ответом с использованием средств альтернативной коммуникации.

## **СПЕЦИАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ДИСЦИПЛИНЫ**

Для успешной реализации предметной области «Изобразительное искусство» обучающимися с НОДА необходимо наличие кадровых, материально-технических, учебно-методических условий.

- Для обучающихся с тяжелыми двигательными нарушениями в помощь учителю необходимо назначить ассистента (помощника) или тьютора.

- Занятия по дисциплине необходимо проводить на базе специально оборудованных мастерских и кабинетов. Для обеспечения ориентировки в здании и сокращения излишних передвижений, обучающихся с НОДА, а также для их безопасности желательно размещать данные помещения не выше второго этажа; в интерьерах должна иметься система визуальной, звуковой и тактильной информации, так как у части обучающихся с НОДА отмечаются также нарушения зрения и слуха.

- В случае необходимости (выраженные двигательные расстройства, тяжелое поражение рук, препятствующее формированию графомоторных навыков) рабочее место обучающегося с НОДА должно быть специально организовано в соответствии с особенностями ограничений его здоровья

- Рекомендуются использовать специальное оборудование, позволяющее удерживать предметы и манипулировать ими с минимальными усилиями, а также утяжелители, снижающие проявления тремора при выполнении учебных действий. Необходимо иметь резак и ножницы разных конфигураций, специальные утяжеленные линейки, держатели для бумаги и разнообразных предметов, насадки на карандаши и ручки, облегчающие их использование и иные специализированные приспособления. Для крепления чертежей рекомендуется использовать специальные магниты и кнопки.

- Должна быть обеспечена личная и пожарная безопасность при работе обучающихся с НОДА с тепловыми приборами и кухонными плитами, инструментами и т.д. Все термические процессы и пользование нагревательными приборами следует разрешать только под наблюдением педагога.

- Не допускается применение на занятиях самодельных электромеханических инструментов и технологических машин. Также не разрешается применять на практических занятиях самодельные электрифицированные приборы и аппараты, рассчитанные на напряжение более 42 Вт. Перед проведением практической работы с обучающимися с НОДА следует добиваться знания и понимания цели и последовательности предстоящей деятельности, мер техники безопасности в случае работы с инструментами и оборудованием.

- Необходимо предусмотреть наличие персональных компьютеров, технических приспособлений (специальная клавиатура, различного вида контакторы, заменяющие мышь, джойстики, трекболы, сенсорные планшеты).



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

**«ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»  
(основное общее образование)**

МОСКВА  
2022

## СОДЕРЖАНИЕ

---

Пояснительная записка . . . . .	4
Актуальность и назначение программы . . . . .	4
Цели изучения курса внеурочной деятельности «Профориентация» . . . . .	4
Место курса внеурочной деятельности «Профориентация» в учебном плане. . . . .	5
Взаимосвязь с программой воспитания. . . . .	6
Особенности работы педагога по программе . . . . .	6
Планируемые результаты освоения курса внеурочной деятельности «Профориентация» . . . . .	7
Личностные результаты . . . . .	7
Метапредметные результаты . . . . .	10
Предметные результаты . . . . .	12
Содержание курса внеурочной деятельности «Профориентация» . . . . .	16
Раздел 1. Введение в курс внеурочной деятельности «Профориентация» (5 ч). . . . .	16
Раздел 2. Универсальные навыки (14 ч) . . . . .	17
Раздел 3. Какой я? (12 ч) . . . . .	17
Раздел 4. Образовательная траектория (8 ч) . . . . .	18
Раздел 5. Профессиональные возможности нашего региона (14 ч) . . . . .	18
Раздел 6. Проба профессии (15 ч) . . . . .	19
Тематическое планирование . . . . .	21
Приложение 1. Описание игр, используемых на занятиях	39
Приложение 2. Методика проведения большой профориентационной игры . . . . .	44
Приложение 3. Профессиональные пробы . . . . .	53
1. Профессиональная проба «Интервью» . . . . .	53
2. Профессиональная проба «Фитодизайн». . . . .	57
3. Профессиональная проба «Экспозиционер». . . . .	61

### АКТУАЛЬНОСТЬ И НАЗНАЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

Программа разработана в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов освоения Программы основного общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и за его пределами.

Актуальность реализации данной программы обусловлена потребностью подростков в самоопределении, в том числе в определении сферы будущей профессиональной деятельности. А это влечёт за собой необходимость в педагогическом сопровождении профессионального самоопределения школьников, в развитии мотивации школьника к осуществлению трудовой деятельности, в формировании готовности школьников к выбору профессионального пути и к обучению в течение всей жизни. Эти важные задачи лишь отчасти решаются в учебном процессе. Работа по программе внеурочной деятельности «Профориентация» позволит педагогу реализовать эти актуальные для личностного развития учащегося задачи.

Программа станет востребованной как школьниками, которые планируют после окончания основной школы продолжить обучение в колледжах и техникумах, так и теми, кто планирует получить среднее образование в стенах школы. Сегодня профессионалу любой сферы деятельности необходимо владеть набором универсальных навыков, поэтому программа ориентирована на всех школьников вне зависимости от профиля (направленности) предполагаемой будущей профессии.

### ЦЕЛИ ИЗУЧЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»

Курс внеурочной деятельности «Профориентация» нацелен на помощь учащемуся:

— в освоении надпрофессиональных компетенций (навыков общения, навыков работы в команде, навыков поведения в кон-



фликтной ситуации, навыков сотрудничества, навыков принятия решений и ответственности за них т. д.). Эти навыки являются важными для любой профессии, владение ими позволит учащемуся в будущем реализовать себя как в профессиональной сфере, так и в личной жизни;

- в ориентации в мире профессий и в способах получения профессионального образования. Это позволит учащемуся в большей степени самостоятельно делать выборы в профессиональной сфере, объективнее оценивать свои шансы на получение профессии, корректировать свой школьный образовательный маршрут;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей. Эти навыки помогут учащемуся стать увереннее в себе, честнее с самим собой, понимать и оценивать степень влияния других людей на свои решения, в том числе в сфере выбора профессии;
- в формировании и развитии трёх компонентов готовности к профессиональному самоопределению: мотивационно-личностного (смыслового), когнитивного (карьерная грамотность) и деятельностного;
- в планировании жизненного и профессионального пути. Это позволит учащемуся строить образ своего будущего, видеть задачи, которые предстоит решить для достижения этого образа;
- в поддержании мотивации учащегося к осуществлению трудовой деятельности. Это позволит ему видеть социальный характер любого труда, понимать естественность каждодневных усилий как для повышения своего будущего профессионального уровня, так и для обычного труда в семье, во дворе своего дома.

## **МЕСТО КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ» В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Программа может быть реализована в работе со школьниками 8 и 9 классов.

Программа курса рассчитана на 68 часов, в рамках которых предусмотрены такие формы работы, как беседы, дискуссии, мастер-классы, экскурсии на производство, решения кейсов, встречи с представителями разных профессий, профессиональные пробы, коммуникативные и деловые игры, консультации педагога и психолога.

Программа может быть реализована в течение одного учебного года со школьниками 8 и 9 классов, если занятия проводятся 2 раза в неделю, или в течение двух лет, если занятия проводятся 1 раз в неделю.

## ВЗАИМОСВЯЗЬ С ПРОГРАММОЙ ВОСПИТАНИЯ

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций Примерной программы воспитания. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие учащегося. Это проявляется:

- в приоритете личностных результатов реализации программы внеурочной деятельности, нашедших своё отражение и конкретизацию в примерной программе воспитания;
- в возможности включения школьников в деятельность, организуемую образовательной организацией в рамках модуля «Профориентация» программы воспитания;
- в возможности комплектования разновозрастных групп для организации профориентационной деятельности школьников, воспитательное значение которых отмечается в примерной программе воспитания;
- в интерактивных формах занятий для школьников, обеспечивающих большую их вовлечённость в совместную с педагогом и другими детьми деятельность и возможность образования на её основе детско-взрослых общностей, ключевое значение которых для воспитания подчёркивается Примерной программой воспитания.

## ОСОБЕННОСТИ РАБОТЫ ПЕДАГОГА ПО ПРОГРАММЕ

Задача педагога состоит в том, чтобы сопровождать процесс профессиональной ориентации школьника, раскрывая потенциал каждого через вовлечение в многообразную деятельность, организованную в разных формах. При этом результатом работы педагога в первую очередь является личностное развитие учащегося. Личностных результатов педагог может достичь, увлекая учащегося совместной и интересной им обоим деятельностью, устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу, насыщая занятия ценностным содержанием.

Примерная схема проведения занятий по программе может быть такой: приветствие школьников; эмоциональная разрядка (короткие игры, маленькая притча, размышления учащихся о предложенном высказывании или цитате и т. п.); проблематизация темы предстоящего занятия; работа по теме занятия; рефлексия. Особенностью занятий являются их интерактивность

и многообразие используемых педагогом форм работы: в ходе даже одного занятия педагог может чередовать разнообразные игры, групповую работу, обмен мнениями, самостоятельную работу, дискуссии. Кроме того, программа предусматривает организацию экскурсий, мастер-классов, профориентационных проб, проведение которых будет более успешным при участии самих школьников в их организации, при участии других педагогов школы, родителей и социальных партнёров школы.

В приложении к программе содержатся методические рекомендации в помощь педагогу, помогающие ему грамотно организовать деятельность школьников по профессиональному ориентированию.

## **ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФОРИЕНТАЦИЯ»**

---

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения школьниками следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

*В сфере гражданского воспитания:*

- готовность к выполнению обязанностей гражданина и реализации его прав, уважение прав, свобод и законных интересов других людей, с которыми школьникам предстоит взаимодействовать в рамках реализации программы «Профориентация»;
- готовность к разнообразной совместной деятельности;
- выстраивание доброжелательных отношений с участниками курса на основе взаимопонимания и взаимопомощи.

*В сфере патриотического воспитания:*

- осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России;
- ценностное отношение к достижениям своей Родины — России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа, с которыми школьники будут знакомиться в ходе профориентационных экскурсий на предприятия своего региона.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:*

- ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора;

- готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;
- осознание важности свободы и необходимости брать на себя ответственность в ситуации подготовки к выбору будущей профессии.

*В сфере эстетического воспитания:*

- осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения для представителей многих профессий;
- стремление к самовыражению в разных видах искусства, в том числе прикладного;
- стремление создавать вокруг себя эстетически привлекательную среду вне зависимости от той сферы профессиональной деятельности, которой школьник планирует заниматься в будущем.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:*

- осознание необходимости соблюдения правил безопасности в любой профессии, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде;
- ответственное отношение к своему здоровью и установка на здоровый образ жизни;
- способность адаптироваться к стрессовым ситуациям, вызванным необходимостью профессионального самоопределения, осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели, связанные с будущей профессиональной жизнью;
- умение принимать себя и других, не осуждая;
- умение осознавать эмоциональное состояние себя и других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием для экономии внутренних ресурсов;
- сформированность навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*В сфере трудового воспитания:*

- установка на активное участие в решении практических задач (в рамках семьи, образовательной организации, города, края) технологической и социальной направленности, способность инициировать, планировать и самостоятельно выполнять такого рода деятельность;
- интерес к практическому изучению профессий и труда различного рода, в том числе на основе знаний, полученных в ходе изучения курса «Профориентация»;

- осознание важности обучения на протяжении всей жизни для успешной профессиональной деятельности и развитие необходимых умений для этого;
- готовность адаптироваться в профессиональной среде;
- уважение к труду и результатам трудовой деятельности;
- осознанный выбор и построение индивидуальной образовательной траектории и жизненных планов с учётом личных и общественных интересов и потребностей.

*В сфере экологического воспитания:*

- повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения, в том числе в процессе ознакомления с профессиями сферы «человек-природа»;
- активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде, в том числе осознание потенциального ущерба природе, который сопровождает ту или иную профессиональную деятельность;
- осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред.

*В сфере понимания ценности научного познания:*

- ориентация в деятельности, связанной с освоением курса «Профориентация», на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой;
- овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира, средством самосовершенствования человека, в том числе в профессиональной сфере;
- овладение основными навыками исследовательской деятельности в процессе изучения мира профессий, установка на осмысление собственного опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения цели индивидуального и коллективного благополучия.

*В сфере адаптации к изменяющимся условиям социальной и природной среды:*

- освоение социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональному признаку;

- способность действовать в условиях неопределённости, повышать уровень своей компетентности через практическую деятельность, в том числе умение учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других, проходить профессиональные пробы в разных сферах деятельности;
- навык выявления и связывания образов, способность осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие, в том числе профессиональное;
- умение оперировать терминами и представлениями в области концепции устойчивого развития;
- умение анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; умение оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижений целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий;
- способность осознавать стрессовую ситуацию, оценивать происходящие изменения и их последствия, формулировать и оценивать риски и последствия, формировать опыт, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения универсальными учебными познавательными действиями:*

- выявлять дефицит информации о той или иной профессии, необходимой для полноты представлений о ней, и находить способы для решения возникшей проблемы;
- использовать вопросы как инструмент для познания будущей профессии;
- аргументировать свою позицию, мнение;
- оценивать на применимость и достоверность информации, полученной в ходе работы с интернет-источниками;
- самостоятельно формулировать обобщения и выводы по результатам проведённого обсуждения в группе или в паре;
- прогнозировать возможное дальнейшее развитие процессов, событий и их последствия, связанные с выбором будущей профессии;
- выдвигать предположения о возможном росте и падении спроса на ту или иную специальность в новых условиях;
- применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации, связанной с профессиональной деятельностью или дальнейшим обучением;

- выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления;
- находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках;
- самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, предназначенную для остальных участников курса «Профориентация».

*В сфере овладения универсальными учебными коммуникативными действиями:*

- воспринимать и формулировать суждения в соответствии с целями и условиями общения в рамках занятий, включённых в курс «Профориентация»;
- выражать свою точку зрения; распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, знать и распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и стараться смягчать конфликты;
- понимать намерения других участников занятий курса «Профориентация», проявлять уважительное отношение к ним и к взрослым, участвующим в занятиях, в корректной форме формулировать свои возражения;
- в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения друг с другом;
- сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций;
- публично представлять результаты работы, проделанной в рамках выполнения заданий, связанных с тематикой курса по профориентации;
- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, принимать цель совместной деятельности, коллективно планировать действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;
- уметь обобщать мнения нескольких участников курса «Профориентация», проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться; участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, мозговые штурмы и др.);
- выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению и координировать свои действия с действиями других участников курса «Профориентация».

*В сфере овладения универсальными учебными регулятивными действиями:*

- выявлять проблемы, возникающие в ходе выбора будущей профессии;
- ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решения в группе, принятие решений группой);
- делать выбор и брать на себя ответственность за решения, принимаемые в процессе профессионального самоопределения;
- владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии;
- предвидеть трудности, которые могут возникнуть при выборе будущей профессии;
- объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку опыту, приобретённому в ходе прохождения курса по профориентации, уметь находить позитивное в любой ситуации;
- уметь вносить коррективы в свою деятельность на основе новых обстоятельств, изменившихся ситуаций, установленных ошибок, возникших трудностей;
- различать, называть и управлять собственными эмоциями;
- уметь ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения участников курса, осознанно относиться к ним.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

**Предметные результаты** освоения Программы основного общего образования представлены с учётом специфики содержания предметных областей, затрагиваемых в ходе профориентационной деятельности школьников.

*Русский язык:*

- формирование умений речевого взаимодействия (в том числе общения при помощи современных средств устной и письменной речи): создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений и личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы: монолог-описание; монолог-рассуждение; монолог-повествование;
- участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации;
- обсуждение и чёткая формулировка цели, плана совместной групповой деятельности;



- извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею, свободное пользование лингвистическими словарями, справочной литературой, в том числе информационно-справочными системами в электронной форме;
- создание письменных текстов различных стилей с соблюдением норм построения текста: соответствие текста теме и основной мысли; цельность и относительная законченность; последовательность изложения (развёртывание содержания в зависимости от цели текста, типа речи); правильность выделения абзацев в тексте; наличие грамматической связи предложений в тексте; логичность.

#### *Литература:*

- овладение умением использовать словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме, подбирать проверенные источники в библиотечных фондах, Интернете для выполнения учебной задачи; применять ИКТ, соблюдать правила информационной безопасности.

#### *Иностранный язык:*

- овладение основными видами речевой деятельности в рамках знакомства со спецификой современных профессий;
- приобретение опыта практической деятельности в жизни: соблюдать правила информационной безопасности в ситуациях повседневной жизни и при работе в Интернете; использовать иноязычные словари и справочники, в том числе информационно-справочные системы в электронной форме.

#### *Информатика:*

- овладение основными понятиями: информация, передача, хранение, обработка информации, алгоритм, модель, цифровой продукт — и их использование для решения учебных и практических задач;
- умение оперировать единицами измерения информационного объёма и скорости передачи данных;
- сформированность мотивации к продолжению изучения информатики как профильного предмета на уровне среднего общего образования.

#### *География:*

- освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населенного пункта;

- умение устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами;
- умение использовать географические знания для описания существенных признаков разнообразных явлений и процессов в повседневной жизни;
- сформированность мотивации к продолжению изучения географии как профильного предмета на уровне среднего общего образования.

*Физика:*

- умение использовать знания о физических явлениях в повседневной жизни для обеспечения безопасности при обращении с бытовыми приборами и техническими устройствами, сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в окружающей среде;
- понимание необходимости применения достижений физики и технологий для рационального природопользования;
- расширенные представления о сферах профессиональной деятельности, связанных с физикой и современными технологиями, основанными на достижениях физической науки, позволяющие рассматривать физико-техническую область знаний как сферу своей будущей профессиональной деятельности;
- сформированность мотивации к продолжению изучения физики как профильного предмета на уровне среднего общего образования.

*Обществознание:*

- освоение и применение системы знаний о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института; характерных чертах общества; содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, включая правовые нормы, регулирующие типичные для несовершеннолетнего и членов его семьи общественные отношения (в том числе нормы гражданского, трудового и семейного права, основы налогового законодательства); процессах и явлениях в экономической сфере (в области макро- и микроэкономики);
- умение приводить примеры (в том числе моделировать ситуации) деятельности людей, социальных объектов, явлений, процессов определённого типа в различных сферах общественной жизни, их структурных элементов и проявлений основных функций; разного типа социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм;

- умение классифицировать по разным признакам (в том числе устанавливать существенный признак классификации) социальные объекты, явления, процессы, относящиеся к различным сферам общественной жизни, их существенные признаки, элементы и основные функции;
- овладение приёмами поиска и извлечения социальной информации (текстовой, графической, аудиовизуальной) по заданной теме из различных адаптированных источников (в том числе учебных материалов) и публикаций средств массовой информации (далее — СМИ) с соблюдением правил информационной безопасности при работе в Интернете;
- приобретение опыта использования полученных знаний, включая основы финансовой грамотности, в практической (включая выполнение проектов индивидуально и в группе) деятельности, в повседневной жизни для реализации и защиты прав человека и гражданина, прав потребителя (в том числе потребителя финансовых услуг) и осознанного выполнения гражданских обязанностей; для анализа потребления домашнего хозяйства; для составления личного финансового плана; для выбора профессии и оценки собственных перспектив в профессиональной сфере; для опыта публичного представления результатов своей деятельности в соответствии с темой и ситуацией общения, особенностями аудитории и регламентом.

#### *Биология:*

- владение навыками работы с информацией биологического содержания, представленной в разной форме (в виде текста, табличных данных, схем, графиков, диаграмм, моделей, изображений), критического анализа информации и оценки её достоверности;
- умение интегрировать биологические знания со знаниями других учебных предметов;
- интерес к углублению биологических знаний и выбору биологии как профильного предмета на уровне среднего общего образования для будущей профессиональной деятельности в области биологии, медицины, экологии, ветеринарии, сельского хозяйства, пищевой промышленности, психологии, искусства, спорта.

#### *Изобразительное искусство:*

- сформированность системы знаний о различных художественных материалах в изобразительном искусстве; о различных способах живописного построения изображения; о сти-

лях и различных жанрах изобразительного искусства; о выдающихся отечественных и зарубежных художниках, скульпторах и архитекторах.

*Основы безопасности жизнедеятельности:*

- сформированность культуры безопасности жизнедеятельности на основе освоенных знаний и умений, системного и комплексного понимания значимости безопасного поведения;
- овладение знаниями и умениями предупреждения опасных и чрезвычайных ситуаций во время пребывания в различных средах (в помещении, на улице, на природе, в общественных местах и на массовых мероприятиях, при коммуникации, при воздействии рисков культурной среды).

## **СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «ПРОФИОРИЕНТАЦИЯ»**

---

### **Раздел 1. Введение в курс внеурочной деятельности «Профориентация» (5 ч)**

Знакомство участников программы. Игры и упражнения, помогающие познакомиться. Ожидания каждого школьника и группы в целом от совместной работы. Понятие «профессия». О чём люди думают прежде всего, когда задумываются о будущей профессии. Одна профессия на всю жизнь или сто профессий на одну жизнь. Примеры профессиональных судеб известных учёных, писателей, изобретателей, артистов. Развилки на профессиональном пути.

Особенности современного рынка труда страны и региона. Профессии прошлого, настоящего, будущего. Профессии членов семей школьников и педагогических работников школы. С чего начать проектирование собственного профессионального пути. Первый выбор, связанный с будущей профессией, который делает школьник после получения аттестата об основном общем образовании. Собственный ранжированный список предпочитаемых профессий: первая версия.

Профессии людей, с которыми учащиеся сталкиваются по пути из дома в школу. Общее и особенное каждой профессии. Что важно для людей любой профессии. Профессиональные и надпрофессиональные навыки. Современные исследования об определяющей роли надпрофессиональных навыков человека для поиска работы, карьерного роста, самореализации в профессии. Профессии, которые ушли в прошлое.

## **Раздел 2. Универсальные навыки (14 ч)**

Вербальная и невербальная коммуникация и их роль в профессиональной жизни человека. Устная и письменная речь. Нужно ли профессионалу быть грамотным? Общение как умение не только высказывать свои мысли, но и слушать чужие. Невербальные средства общения. Жесты, мимика, телодвижения как источник информации о человеке (например, для потенциального работодателя). Влияние интонации на слушателя. Эффективная коммуникация. Что значит быть «активным слушателем»? Основные правила делового этикета. Составление перечня профессий, для представителей которых навык коммуникации является приоритетным.

Понимание как основа взаимоотношений между людьми. Умение поставить себя на место другого человека. Эмпатия как способность человека осознанно сопереживать эмоциональному состоянию других людей. Перечень профессий, для представителей которых важно обладать эмпатией. О чём говорят поступки человека. Личная страница в соцсетях как возможность понять других людей.

Что такое «личное пространство человека». Значение личного пространства для самочувствия, настроения, работоспособности человека. Почему нас раздражает переполненный транспорт или давка в очереди. Дистанции в общении. Нарушение личных границ. Способы сохранения личных границ в личной и профессиональной сфере.

Чем опасен конфликт в профессиональной жизни человека? Польза конфликта. Нужно ли и как избегать конфликтных ситуаций? Конфликт как стимул к дальнейшему развитию. Конструктивный и деструктивный путь развития конфликта. «Я-высказывания» против «ты-высказываний». Способы взаимодействия в конфликте. Ролевые игры, помогающие получить навыки разрешения конфликта. «Конфликтоёмкие» профессии.

Влияние профессии на здоровье человека. Профессиональные риски, возникающие не только в травмоопасном производстве. Риск возникновения заболеваний, связанных с профессией. Способы профилактики.

## **Раздел 3. Какой я? (12 ч)**

Что мы наследуем от предков и что приобретаем в процессе развития. Учёт психологических особенностей человека в процессе выбора профессии. Игры, развивающие внимание, па-

мать, логику, абстрактное и критическое мышление. Правила командных игр. Профессии, требующие максимальной концентрации внимания.

Способность к самопознанию как особенность человека. Возникновение лженаук астрологии и нумерологии как ответ на запрос человека о познании себя. Способы получения знаний о себе. «Я» в зеркале «другого». Понимание себя как одно из условий успешного профессионального самоопределения. Профессии «психолог» и «психотерапевт». Профориентационные тесты стандартизированной методики оценки. (При разработке и использовании профориентационной диагностики целесообразно опираться на Российский стандарт тестирования персонала.) О точности их результатов. Экстремальные ситуации и «экстремальные» профессии.

Какое впечатление мы производим на людей и какое впечатление люди производят на нас. Внешняя красота и внутренняя. Проблема неравенства при приёме на работу.

Кому и когда важно презентовать себя. На что обращают внимание при первом знакомстве во время приёма на работу. Язык тела. Грамотная речь как ресурс человека. Создание собственного стиля и уместность его демонстрации при приёме на работу. Резюме — что это такое и как его составить.

#### **Раздел 4. Образовательная траектория (8 ч)**

Ошибки, которые мы совершаем в жизни. Причины ошибок. Ошибка в выборе профессии и её последствия. Как не ошибиться в выборе колледжа, вуза, профессии. Пути исправления ошибок.

Ориентация на собственное будущее как залог сегодняшних успехов. Построение траектории собственной жизни. Сегодняшние успехи и достижения. Факторы, влияющие на успех в карьере. Примеры траекторий становления известных людей мира, страны, города.

Большая профориентационная игра как способ конструирования школьником собственного образовательного и профессионального маршрута. Этапы проведения игры. Цели и задачи игры.

#### **Раздел 5. Профессиональные возможности нашего региона (14 ч)**

Обзор учреждений среднего профессионального образования региона: место расположения, проходной балл, направления подготовки, бюджетные, внебюджетные и целевые места, воз-

возможности трудоустройства после окончания. Встреча с приглашённым в школу директором, преподавателем или студентом колледжа, куда часто поступают выпускники 9 класса школы. Судьбы выпускников школы, окончивших колледжи региона.

Экскурсия по территории колледжа, знакомство с условиями поступления и обучения в колледже, беседы, интервью.

Обзор учреждений высшего профессионального образования региона: место расположения, проходной балл прошлого года на разные факультеты, направления подготовки, возможности трудоустройства после окончания вуза. Встреча с представителями вузов, куда часто поступают выпускники 11 класса школы. Судьбы выпускников школы, окончивших вузы региона в разные годы. Поиск нужной информации на сайтах вузов.

Обзор ведущих предприятий региона. Профессиональные судьбы людей региона. Встреча с родителями школьников, работающими на предприятиях региона. Потребность региона в кадрах, динамика роста заработной платы в регионе, социальные гарантии, перспективы карьерного роста и повышения квалификации в своём регионе и в соседних регионах.

Проведение экскурсии на одно из предприятий региона. Встреча с представителями предприятия. Блиц-интервью. Мастер-класс/тренажёр, позволяющие получить представление об отдельных элементах профессии. Создание работ к онлайн-вернисажу «Лучшая фотография с производства».

Профессиональные, предметные конкурсы и олимпиады, их роль в поступлении в вуз или колледж, их роль в профессиональном самоопределении.

Гранты и проекты региона и страны, которые могут быть интересны школьнику и которые могут помочь в запуске собственного стартапа.

## **Раздел 6. Проба профессии (15 ч)**

Окончание 9 класса и первый профессиональный выбор школьника. Что и кто влияет на выбор дальнейшего образовательного и профессионального пути. Значение ОГЭ для будущей профессиональной карьеры. «Примерка» профессий. Профессиональная проба — что это такое.

Профессиональная проба «Интервью»<sup>1</sup>. Основные направления деятельности журналиста. Жанры в журналистике. Про-

---

<sup>1</sup> Здесь и далее приведены лишь три возможных (но не обязательных) варианта профессиональных проб. Педагог может изменить их, заменить на другие или дополнить новыми.

фессиональные качества и этика журналиста. Особенности работы в периодической печати, особенности новостной информации и её виды. Поиск информации и особенности работы корреспондента. Российский закон о праве на частную жизнь. Жанр интервью. Типы интервью: о событии, о личности, о мнении. Подготовка и проведение интервью, обработка информации и подготовка к публикации, комментарии.

Профессиональная проба «Фитодизайн». Фитодизайн и взаимосвязь между здоровьем человека и растением. Цели и задачи фитодизайна. Характеристика основных типов интерьера. Температурно-влажностный режим. Краткая характеристика видового состава тропических и субтропических растений в основных типах интерьеров. Биологическая совместимость растений. Художественно-эстетическое равновесие композиций из растений. Группа профессий, связанных с фитодизайном.

Профессиональная проба «Экспозиционер». Основные сведения о сфере профессиональной деятельности экспозиционера. Музейная экспозиция как основная форма музейной коммуникации. Профессионально важные качества, необходимые для музееведческой сферы деятельности. Знания в области музееведения, культурологии и истории искусства, способы их приобретения. Группа профессий, связанных с музееведением.

Итоги изучения курса внеурочной деятельности «Профориентация». Основные эмоции, знания, выводы, сомнения, открытия. Список предпочитаемых профессий: вторая версия. Профессиональная и образовательная траектория: версия 9.0.



## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p>Начало пути к выбору профессии (2 ч)</p>	<p><b>Раздел 1. Введение в курс внеурочной деятельности «Профориентация» (5 ч)</b></p> <p>Знакомство участников программы. Игры и упражнения, помогающие познакомиться с каждым школьником и группы в целом от совместной работы. Понятие «профессия». О чём люди думают прежде всего, когда задумываются о будущей профессии. Одна профессия на всю жизнь или сто профессий на одну жизнь. Примеры профессиональных судеб известных учёных, писателей, изобретателей, артистов. Развилки на профессиональном пути</p>	<p>Представление участников программы. Участие в играх, помогающих познакомиться, снять напряжение, установить доверительную атмосферу (например, «Никто не знает, что я...», «Расскажи мне о себе» и т. п.<sup>2</sup>). Выказывание детям своих ожиданий от занятий курса с использованием игры «Разворачивающаяся кооперация»<sup>3</sup>. Обсуждение вопроса о том, всегда ли совпадают призвание и профессия, полученное образование и сфера деятельности. Беседа о развилках на профессиональном пути, уникальности каждого профессионального маршрута, о наличии у каждого возможностей для его изменения</p>
<p>Мои сегодняшние профессиональные предпочтения (2 ч)</p>	<p>Особенности современного рынка труда страны и региона. Профессии прошлого, настоящего, будущего. Профессии членов семей школьников и педагогических работников школы. С чего начать проектирование собственного профессионального пути.</p>	<p>Участие в беседе об особенностях современного рынка труда в России, в том числе об отраслях, которые сегодня испытывают дефицит кадров (сельское хозяйство, металлургия, информационные технологии, химическая промышленность), о низкой доле наукоёмких, технологичных отраслей; о самозанятости и удалённой работе; о единой цифровой платформе занятости;</p>

<sup>2</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

<sup>3</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p>Что важно для человека любой профессии (1 ч)</p>	<p>Профессии людей, с которыми учащиеся сталкиваются по пути из дома в школу. Общее и особенное каждой профессии. Что важно для людей любой профессии. Профессиональные и надпрофессиональные навыки. Современные исследования об определяющей роли надпрофессиональных навыков человека для поиска работы, карьерного роста, самореализации в профессии. Профессии, которые ушли в прошлое</p>	<p>о портале «Работа в России». Составление общего для группы списка профессий, которыми владеют члены семей детей. Блиц-интервью с директором школы «Профессии людей, которые работают в нашей школе». Участие в игре «Незаконченное предложение», во время которой каждый школьник продолжает предложение «После окончания 9 класса я, скорее всего...». Самостоятельная работа, в процессе которой каждый школьник составляет собственный ранжированный список предпочитаемых на сегодняшний день профессий</p> <p>Составление списка из 10—12 профессий, представителей которых школьники встречаются по пути из дома в школу. Деловая игра «Общее и особенное каждой профессии»<sup>4</sup>, во время которой участники формулируют профессиональные и надпрофессиональные навыки, необходимые представителям профессий, и делают вывод о том, что надпрофессиональные навыки у представителей разных профессий очень близки между собой. Беседа о причинах этого и принципиальной важности коммуникации для представителей почти всех профессий. Знакомство с ролью надпрофессиональных навыков в становлении профессионального и личного пути человека</p>

<sup>4</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

## Раздел 2. Универсальные навыки (14 ч)

<p>Коммуникация (3 ч)</p>	<p>Вербальная и невербальная коммуникация и их роль в профессиональной жизни человека. Устная и письменная речь. Нужно ли профессионалу быть грамотным? Общение как умение не только высказывать свои мысли, но и слушать чужие. Невербальные средства общения. Жесты, мимика, телодвижения как источник информации о человеке (например, для потенциального работодателя). Влияние интонации на слушателя. Эффективная коммуникация. Что значит быть «активным слушателем»? Основные правила делового этикета. Составление перечня профессий, для представителей которых навык коммуникации является приоритетным</p>	<p>Знакомство участников программы с понятием «вербальная коммуникация». Участие в дискуссии «Нужно ли современному человеку быть грамотным?», в ходе которой школьники вместе с педагогом ищут ответы на вопросы: означает ли грамотность только знание орфографии; чем устная речь отличается от письменной; связаны ли устная и письменная речь с чтением. Знакомство школьников с характеристиками невербальной коммуникации. Участие в беседе о вербальном виде как источнике информации о человеке, о причинах использования смайликов вместо слов, о значении интонации в общении. Участие в играх «Интонация» и «Разговор через стекло»<sup>5</sup>. Работа в парах по составлению списка барьеров, которые мешают общению быть плодотворным. Обсуждение общего списка барьеров в общении и способов нивелирования этих барьеров. Работа в группах по определению навыков, которые помогают сделать общение между людьми эффективным. Обобщение результатов работы и формулирование перечня навыков, важных для эффективного профессионального общения в будущем. Мозговой штурм — обсуждение правил делового этикета. Участие в игре «Назови свою профессию», в ходе которой школьники называют по одной-две профессии, для представителей которых навык эффективной коммуникации является определяющим</p>
-------------------------------	--	--

<sup>5</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p>Я тебя понимаю (3 ч)</p>	<p>Понимание как основа взаимоотношений между людьми. Умение поставить себя на место другого человека. Эмпатия как способность человека осознанно сопереживать эмоциональному состоянию других людей. Перечень профессий, для представителей которых важно обладать эмпатией. О чём говорят поступки человека. Личная страница в соцсетях как возможность понять других людей</p>	<p>Дискуссия о том, почему люди, которые пытаются понять других, реже становятся участниками конфликтов. Обсуждение того, насколько трудно признаться себе в наличии отрицательных качеств. Самостоятельная работа: описать свои тревоги, переживания. Обсуждение того, связаны ли они с наличием качеств, которые мешают человеку и требуют работы над собой. Беседа о том, что умение анализировать свои поступки порождает умение понимать поступки других; что умение не торопиться с выводами позволяет увидеть, что у одинаковых поступков могут быть разные мотивы; об эмпатии, которая помогает в выстраивании доверительных отношений между людьми; о наблюдении за поведением людей, которое помогает в понимании их. Игра «Поза»<sup>6</sup>. Анализ странички в соцсетях как занятие, которое может приблизить момент понимания другого человека. Практическое задание: анализ чьей-либо личной странички (например, блогера, музыканта и т. д.) с точки зрения человека, стремящегося понять автора этой странички. Игра «Назови свою профессию», в ходе которой школьники называют по одной-две профессии, для представителей которых способность к эмпатии является определяющей</p>

<sup>6</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

<p>Моё личное пространство (2 ч)</p>	<p>Что такое «личное пространство человека». Значение личного пространства для самочувствия, настроения, работоспособности человека. Почему нас раздражает переполненный транспорт или давка в очереди. Дистанции в общении. Нарушение личных границ. Способы сохранения личных границ в личной и профессиональной сфере</p>	<p>Участие в беседе о том, что личное пространство человека является многогранным понятием. Работа в парах: собственное определение понятия «личное пространство человека». Общее суждение: что значит это понятие для всей группы. Участие в беседе о том, что нарушение личного пространства человека может повлечь за собой тревогу, беспокойство, нервный срыв, агрессию. Совместная выработка правил, которые необходимо соблюдать, чтобы не нарушать границы личного пространства другого человека, и правила, соблюдая которые, собственное личное пространство не будет нарушено. Участие в игре «Назови свою профессию», в ходе которой школьники называют по одной-две профессии, у представителей которых часто возникает риск нарушения их личного пространства</p>
<p>Конфликт и негативные эмоции (3 ч)</p>	<p>Чем опасен конфликт в профессиональной жизни человека? Польза конфликта. Нужно ли и как избежать конфликтных ситуаций? Конфликт как стимул к дальнейшему развитию. Конструктивный и деструктивный путь развития конфликта. «Я-высказывания» против «ты-высказываний». Способы взаимодействия в конфликте. Роль игры, помогающие получить навыки разрешения конфликта. «Конфликтотёмкие» профессии</p>	<p>Участие в игре «Ассоциации», в ходе которой школьники называют ассоциации, которые у них возникают при упоминании слова «конфликт». Желающие вспоминают какую-нибудь конфликтную ситуацию из их жизни и рассказывают, как она разрешилась. Составление общего списка возможных выходов из конфликта. Обсуждение в парах: может ли конфликт иметь положительные последствия, и если «да», то какие? Работа в группах: школьники делятся на группы в зависимости от основных стратегий поведения в конфликте (соперничество, приспособление, избегание, сотрудничество и компромисс); обсуждают плюсы и минусы выбранной стратегии;</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
Профессиональные риски, или Кто подумает о здоровье профессионала (3 ч)	Влияние профессии на здоровье человека. Профессиональные риски, возникающие не только в траумоопасном производстве. Риск возникновения заболеваний, связанных с профессией. Способы профилактики	затем разыгрывают предложенный педагогом конфликт в зависимости от стратегии. Участие в игре «Паровозик» <sup>7</sup> . Составление списка «конфликтных» профессий
		Участие в беседе о том, что влияет на здоровье человека. Обсуждение причин разной продолжительности жизни человека в разных странах. Выяснение отличий физического и психического здоровья. Игра «Самая опасная для здоровья профессия» <sup>8</sup> , во время которой школьники участвуют в потенциальных рисках разных профессий, а также способы их снижения. Участие в рефлексии «Я, скорее всего, никогда не стану ...», потому что...», во время которой школьники предлагают предложенную выше фразу. Обсуждение ограничений, которые накладывает здоровье на овладение профессией, и способов преодоления этих ограничений
<b>Раздел 3. Какой я (12 ч)</b>		
Темперамент. Память. Внимание. Особенности мышления (3 ч)	Что мы наследуем от предков и что приобретаем в процессе развития. Учёт психологических особенностей человека в процессе выбора профессии. Игры, раз-	Участие в беседе с приглашённым на занятие школьным психологом о психологическом портрете человека, о возможностях развития памяти, внимания, критического и абстрактного мышления. Участие в играх для развития зри-

<sup>7</sup> Описание игр представлено в Приложениях.<sup>8</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

	<p>вивающие внимание, память, логику, абстрактное и критическое мышление. Правила командных игр. Профессии, требующие максимальной концентрации внимания</p>	<p>тельного, слухового внимания («Перепутанные линии», «Анаграммы», «Таблицы Шульце», «Пятнашки» и т. п.), памяти («Мемори», «Мафия», «Судоку» и т. п.<sup>9</sup>), логики («Данетки», ребусы, поиск закономерностей и т. п.). Обсуждение правил командных игр, допустимого поведения во время игр, проявление взаимного уважения, честности, чувства юмора, ответственности. Составление в группах списка профессий, требующих: максимальной концентрации внимания; хорошей зрительной памяти; хорошей моторной памяти; хорошей слуховой памяти</p>
<p>Как узнать, какой я на самом деле (3 ч)</p>	<p>Способность к самопознанию как особенность человека. Возникновение лженаук астрологии и нумерологии как ответ на запрос человека о познании себя. Способы получения знаний о себе. «Я» в зеркале «другого». Понимание себя как одно из условий успешного профессионального самоопределения. Профессии «психолог» и «психотерапевт». Профориентационные тесты стандартизированной методики оценки. О точности их результатов. Экстремальные ситуации и «экстремальные» профессии</p>	<p>Участие в беседе о способности человека к познанию себя, о мотивах своих поступков и особенностях своего поведения. Обсуждение вопроса о том, может ли человек с уверенностью сказать, что знает всё о себе самом. Игра «Верю — не верю»<sup>10</sup>, связанная с историей лженаук — астрологии и нумерологии.</p> <p>Составление перечня вопросов школьному психологу на тему «Как узнать себя и что потом с этим делать?». Участие в блиц-интервью со школьным психологом. Обсуждение связи психологических особенностей личности и будущей профессии. Прохождение онлайн-тестов стандартизированной методики оценки, направленной на измерение индивидуальных свойств и качеств подростка, прямо или косвенно связан-</p>

<sup>9</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

<sup>10</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
Секреты восприятия (3 ч)	Какое впечатление мы производим на людей и какое впечатление люди производят на нас. Внешняя красота и внутренняя. Проблема неравенства при приёме на работу	<p>ных с выбором профессиональных и образовательных траекторий, например диагностики проекта «Билет в Будущее» или «Профилум».</p> <p>(При разработке и использовании профориентационной диагностики целесообразно опираться на Российский стандарт тестирования персонала.) Обсуждение с психологом, педагогом вопроса о степени точности таких тестов.</p> <p>Участие в беседе об экстремальных ситуациях и «экстремальных» профессиях: обсуждение ситуаций, которые могут стать экстремальными для разных людей (например, поход в горы; оказание первой помощи; беседа с незнакомым человеком и т. д.). Участие в рефлексии: закончить предложение «Экстремальной для себя я считаю ситуацию, когда ...». Составление собственного списка «экстремальных» профессий</p>
		<p>Обсуждение вопроса о том, как мы воспринимаем человека, с которым встречаемся впервые. Участие в игре «Кто это?»: школьники наедине записывают на листке свои самые сильные стороны; после этого листки перемешиваются и в произвольном порядке педагог зачитывает вслух текст из взятого наудач листочка. Остальные пытаются отгадать, чьи качества перечисляет педагог. Обсуждение проблемы совпадения и несовпадения собственного мнения о себе с мнением окружающих.</p> <p>Игра «Достоинства и недостатки», игра «Комплимент»<sup>11</sup>.</p>

<sup>11</sup> Описание игр представлено в Приложениях.



		<p>Работа в мини-группах, во время которой школьники каждой группы представляют себя руководителем предприятия (например, торговли, транспорта, сферы обслуживания и т. п.), который набирает персонал: каждая группа формулирует вопросы анкеты, которую они хотели бы предложить потенциальным работникам своей организации, и по возможности ранжируют вопросы по степени важности для представителя профессии этой сферы деятельности. Обсуждение проблемы неравенства (гендерного, возрастного, расового) между людьми, претендующими на одну и ту же должность</p>
<p>Первый опыт самопрезентации (3 ч)</p>	<p>Кому и когда важно презентовать себя. На что обращают внимание при первом знакомстве во время приёма на работу. Язык тела. Грамотная речь как ресурс человека. Создание собственного стиля и уместность его демонстрации при приёме на работу. Резюме — что это такое и как его составить</p>	<p>Участие в беседе о том, в каких ситуациях важно презентовать себя (при устройстве на работу, при публичном выступлении, при знакомстве со взрослым или сверстником, при совершении поступок и т. п.). Ролевая игра «Первое знакомство»<sup>12</sup>, подводя итоги которой школьники вместе с педагогом формулируют перечень некоторых правил самопрезентации. Индивидуальная работа, во время которой участники в течение минуты придумывают своё продолжение пословицы «По одежке встречают, а по ... провожают», записывают его на стикере и прикрепляют листок со своей посылкой к школьной доске или стене. Обсуждение вопроса о том, можно ли понять настроение, помыслы человека, анализируя его</p>

<sup>12</sup> Описание игр представлено в Приложениях.

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
		<p>позу, движения, выражение лица; что значат позы человека. Обсуждение поз, которые располагают одного человека к другому; поз, которые вызывают желание побыстрее закончить общение; поз и жестов, которые ставят собеседника в неловкое положение. Игра «Разгадай меня», во время которой учащиеся в парах пытаются узнать настроение, мысли друг друга по выражению лица, изгибу спины, жестам.</p> <p>Прослушивание текста, который читает или пересказывает педагог, намеренно использующий слова-паразиты («так сказать», «как будто», «как бы», «понимаешь», «типа», «в принципе» и т. п.), поиск слов-паразитов и обсуждение их влияния на восприятие говорящего; анализ детьми собственной речи и выявление в ней «слов-паразитов»; обсуждение причин их появления и способов избавления от них.</p> <p>Участие в беседе о стилях в одежде. Определение «писанных» и «неписанных» правил создания собственного визуального образа (чистота одежды, соотношение со стилем поведения, «уличная», «школьная», «спортивная» и «рабочая» одежда). Просмотр и обсуждение слайд-шоу «Признаки стиля», которое педагог и/или группа детей подготовили к занятию.</p> <p>Участие в мастер-классе по написанию резюме, проводимом приглашённым на занятия психологом или руководителем кадровой службы школы</p>

#### Раздел 4. Образовательная траектория (8 ч)

<p>Ошибки, которые мы совершаем (2 ч)</p>	<p>Ошибки, которые мы совершаем в жизни. Причины ошибок. Ошибка в выборе профессии и её последствия. Как не ошибиться в выборе колледжа, вуза, профессии. Пути исправления ошибок</p>	<p>Участие в беседе об ошибках в нашей жизни и их роли. Работа в парах: составление участниками списков ошибок, которые могут совершить и совершают выпускники в выборе профессии; соотнесение своих списков со списком, предложенным педагогом (выбор экзаменов, не соответствующих той деятельности, которой хочется заниматься в будущем; учёт только материальной составляющей профессии; выбор по аналогии с выбором близких друзей; выбор престижной специальности, не имея к ней склонностей и т. п.); обсуждение списков педагога и школьников. Дискуссия «Надо ли исправлять ошибки»</p>
<p>Я через 5, 10, 20, 50 лет (2 ч)</p>	<p>Ориентация на собственное будущее как залог сегодняшних успехов. Построение траектории собственной жизни. Сегодняшние успехи и достижения. Факторы, влияющие на успех в карьере. Примеры траекторий становления известных людей мира, страны, города</p>	<p>Участие в беседе о важности наличия мечты, о возможностях и преградах по пути следования за мечтой, о потенциале образа будущего для совершения действий в настоящем. Самостоятельная работа, в ходе которой школьники схематично изображают или записывают, какими они видят себя через 5, 10, 20 лет; затем записывают, какие основные события (успехи, неудачи) случились с ними до сегодняшнего дня: 2 года назад, 4 года назад, 8 лет назад. Обсуждение того, повлияли ли эти события на то, что происходит с ними сегодня. Обсуждение вопроса о том, можно ли превратить собственный желаемый образ в реальный, и ка-</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<p>Большая профориентационная игра (4 ч)</p>	<p>Большая профориентационная игра как способ конструирования школьником собственного образовательного и профориентационного маршрута. Этапы проведения игры. Цели и задачи игры</p>	<p>кие шаги для этого нужно предпринять. Участие школьников в блиц-опросе о самых известных (знаменитых, успешных) людях разных профессий, о которых школьники знают (от известных физиков, изобретателей до лучшего кондитера или парикмахера города или посёлка)</p> <p>Участие школьников в беседе о предстоящей большой профориентационной игре, в ходе которой школьникам предстоит сделать 7 шагов (от ранжирования на первом шаге группы карточек «Кто», «Что», «Где», до взвешивания на седьмом шаге сформулированных вариантов выбора направленности будущей профессиональной деятельности).</p> <p>Обсуждение целей игры.</p> <p>Участие в большой профориентационной игре. Рефлексия хода и результатов игры<sup>13</sup></p>
<p><b>Раздел 5. Профессиональные возможности нашего региона (14 ч)</b></p>		
<p>Учреждения среднего профессионального образования нашего региона (2 ч)</p>	<p>Обзор учреждений среднего профессионального образования региона: место расположения, проходной балл, направления подготовки, бюджетные, внебюджетные и целевые места, возможности трудоустройства после</p>	<p>Участие школьников в блиц-опросе о колледжах и техникумах, которые работают в регионе, о друзьях и знакомых школьников, которые там учились или учатся. Участие в беседе об учреждениях среднего профессионального образования, которые существуют в регионе. Игра «Да-нет», в ходе которой педагог называет необычную про-</p>

<sup>13</sup> Методика проведения большой профориентационной игры представлена в Приложениях.

<p>Экскурсия в колледж (3 ч)</p>	<p>Экскурсия по территории колледжа, знакомство с условиями поступления и обучения в колледже, беседы, интервью</p>	<p>фессию, а школьники пытаются угадать, готовят ли таких специалистов учреждения СПО региона. Беседа с директором колледжа (преподавателем), выпускником школы, который учится или учился в одном из колледжей региона. Обсуждение методики подсчёта среднего балла аттестата при поступлении в колледж. Подсчёт собственного среднего балла аттестата по итогам прошлого учебного года. Участие в беседе о предстоящей экскурсии в колледж, составление перечня вопросов для руководителей колледжа. Распределение обязанностей по подготовке и проведению экскурсии (выбор оптимального маршрута, выяснение правил прохода на территорию колледжа, организация питания во время экскурсии, фото- и видеосъёмка на территории колледжа, сбор информации для размещения на сайте школы и т. д.)</p>
<p>Учреждения высшего профессионального образования нашего региона (2 ч)</p>	<p>Обзор учреждений высшего профессионального образования региона: место расположения, проходной балл прошлого года на разные факультеты, направления подготовки, возможности</p>	<p>Участие в беседе с руководителями и студентами колледжа. Интервью с руководителями колледжа, студентами. Создание по окончании экскурсии авторских работ школьников к онлайн-версии «Фотоколледж»</p>
		<p>Участие школьников в блиц-опросе о вузах, которые существуют в регионе, о родственниках, друзьях и знакомых школьников, которые там учились или учатся. Участие в беседе об учреждениях высшего профессионального образования, которые работают в регионе. Игра «Да-нет»,</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
Промышленные, научные, сельскохозяйственные предприятия региона (2 ч)	<p>трудоустройства после окончания вуза. Встреча с представителями вузов, куда часто поступают выпускники 11 класса школы. Судьбы выпускников школы, окончивших вузы региона в разные годы. Поиск нужной информации на сайтах вузов</p>	<p>в ходе которой педагог называет необычную профессию, а школьники пытаются угадать, готовят ли таких специалистов выше учебные заведения региона. Беседа с выпускником школы, который учится или учился в одном из вузов региона. Поиск информации в Интернете о профессиональных судьбах выпускников, окончивших вузы региона.</p> <p>Знакомство с понятием «проходной балл», с возможностями для получения дополнительных баллов, необходимыми для поступления в вуз.</p> <p>Анализ сайта одного из вузов региона с целью обучения поиску информации для абитуриентов</p>
	<p>Обзор ведущих предприятий региона. Профессиональные судьи людей региона. Встреча с руководителями школьников, работающими на предприятиях региона.</p> <p>Потребность региона в кадрах, динамика роста заработной платы в регионе, социальные гарантии, перспективы карьерного роста и повышения квалификации в своём регионе и в соседних регионах</p>	<p>Знакомство с информацией педагога об основных предприятиях региона, интересных фактах и событиях, с ними связанных. Участие в беседе с родителями школьников — представителями разных профессий, работающими на предприятиях региона. Конкурс на лучший вопрос родителем о предприятии, профессиональном росте, требованиях к сотрудникам, динамике роста заработной платы и т. п.</p> <p>Участие школьников в брифинге о предприятии региона, которые они могут назвать.</p> <p>Знакомство с информацией педагога о центрах занятости, бирже труда. Групповая работа: поиск информации о вакансиях, заработной плате, условиях труда предложенной педагогом професс-</p>

<p>Экскурсия на производство (3 ч)</p>	<p>Проведение экскурсии на одно из предприятий региона. Встреча с представителями предприятия. Блиц-интервью. Мастер-класс/тренажёр, позволяющие получить представление об отдельных элементах профессии. Создание работ к онлайн-вернисажу «Лучшая фотография с производства»</p>	<p>сии (например, ландшафтного дизайнера, повара-кондитера, водителя) на одном из онлайн-ресурсов, где размещается информация о вакансиях (например, <a href="http://gotour1.ru/13799">http://gotour1.ru/13799</a>). Участие в беседе о предстоящей экскурсии на производство, составление перечня вопросов для представителей предприятия.</p> <p>Распределение обязанностей по подготовке и проведению экскурсии (выбор оптимального маршрута, выяснение правил прохода на территорию предприятия, организация питания, фото- и видеосъёмка на территории предприятия, сбор информации для размещения на сайте школы и т. д.)</p>
<p>Сам себе старгап (2 ч)</p>	<p>Профессиональные, предметные конкурсы и олимпиады, их роль в поступлении в вуз или колледж, их роль в профессиональном самоопределении. Гранты и проекты региона и страны, которые могут быть ин-</p>	<p>Экскурсия по одному из предприятий региона. Участие в беседе с представителями предприятия о продукции предприятия, о социальных гарантиях сотрудникам, условиях труда, динамике заработнойной платы, карьерном росте, повышении квалификации, вакансиях, перспективах предприятия. Участие в мастер-классе / работа на тренажёре. Посещение музея предприятия. Сбор информации для размещения на сайте школы, в социальных сетях</p> <p>Обсуждение вопроса о том, как и где можно реализовать свою потребность в литературном и художественном творчестве, изобретательстве, предпринимательстве (с привлечением информации о конкурсах, грантах, стипендиях, например, с сайтов <a href="http://gotour1.ru/14318">http://gotour1.ru/14318</a>, <a href="http://gotour1.ru/14319">http://gotour1.ru/14319</a>).</p>

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
<b>Раздел 6. Проба профессии (15 ч)</b>		
Как «примерить» профессию (2 ч)	Окончание 9 класса и первый профессиональный выбор школьника. Что и кто влияет на выбор дальнейшего образовательного и профессионального пути. Значение ОГЭ для будущей профессиональной карьеры. «Примерка» профессии. Профессиональная проба — что это такое	Беседа о тревогах, ожиданиях, планах, связанных с окончанием 9-ого класса. Знакомство с интернет-ресурсами, позволяющими «примерить» профессию. Прохождение тестов для «примерки» профессии (например, сайт проекта «Билет в будущее» <a href="http://gotour1.ru/14321">http://gotour1.ru/14321</a> ). Обсуждение результатов «примерки». Беседа о профессиях, в которых можно себя попробовать до окончания школы. Условия приёма на работу в 14, 15, 16 лет. Знакомство с тем, что такое профессиональная проба и в каких профессиях можно себя попробовать на ближайших занятиях
Профессиональная проба «Интервью» (4 ч) <sup>14</sup>	Основные направления деятельности журналиста. Жанры в журналистике. Профессиональ-	Участие в беседе о профессиональной пробе «Интервью», в ходе которой школьники узнают о специфике и основных направлениях деятельности

<sup>14</sup> Здесь и далее приведены лишь три возможных (но не обязательных) варианта профессиональных проб. Педагог может изменить их, заменить на другие или дополнить новыми.



	<p>ные качества и этика журналиста. Особенности работы в периодической печати, особенности новостной информации и её виды. Поиск информации и особенности работы корреспондента. Российский закон о праве на частную жизнь. Жанр интервью. Типы интервью: о событиях, о личности, о мнении. Подготовка и проведение интервью, обработка информации и подготовка к публикации, комментарии</p>	<p>сти человека, работающего в сфере журналистики. Составление перечня профессий, которыми владеют люди, работающие в сфере журналистики. Прохождение пробы, в ходе которой школьники для выполнения данного педагогом задания, а также оценивать её значимость и достоверность, анализировать и осмысливать события, происходящие в обществе, связи между ними и возможные последствия. Школьники выполняют профессиональную пробу «Интервью»<sup>15</sup> на двух уровнях сложности</p>
<p>Профессиональная проба «Фитодизайн» (4 ч)</p>	<p>Фитодизайн и взаимосвязь между здоровьем человека и растением. Цели и задачи фитодизайна. Характеристика основных типов интерьера. Температурно-влажностный режим. Краткая характеристика видового состава тропических и субтропических растений в основных типах интерьеров. Биологическая совместимость растений. Художественно-эстетическое равновесие композиций из растений. Группа профессий, связанных с фитодизайном</p>	<p>Беседа о профессиональной пробе «Фитодизайн», в ходе которой школьники узнают о специфике профессиональной деятельности в области растительного дизайна. Составление перечня профессий, которыми владеют люди, работающие в сфере фитодизайна. Прохождение профессиональной пробы по двум уровням сложности<sup>16</sup></p>

<sup>15</sup> Описание содержания и хода профессиональной пробы представлено в Приложениях.

<sup>16</sup> Описание содержания и хода профессиональной пробы представлено в Приложениях.

Темы	Основное содержание	Деятельность школьников
Профессиональная проба «Экспозиционер» (4 ч)	Основные сведения о сфере профессиональной деятельности экспозиционера. Музейная экспозиция как основная форма музейной коммуникации. Профессионально важные качества, необходимые для музейной сферы деятельности. Знания в области музееведения, культурологии и истории искусства, способы их приобретения. Группа профессий, связанных с музееведением	Участие в беседе о профессиональной пробе «Экспозиционер», в ходе которой школьники узнают о специфике профессиональной деятельности в музейной сфере. Прожождение профессиональной пробы «Экспозиционер» по двум уровням сложности <sup>17</sup>
Подводя итоги (1 ч)	Итоги изучения курса внеурочной деятельности «Профориентация». Основные эмоции, знания, выводы, сомнения, открытия. Список предпочитаемых профессий: вторая версия. Профессиональная и образовательная траектория: версия 9.0	Участие в рефлексии: каждый школьник продолжает предложенные педагогом фразы: «Мои главные эмоции во время занятий...», «Мои главные открытия за это время...», «Мои сомнения связаны с тем, что...», «Я хочу в будущем...», «Хочу сказать спасибо...», «Самое интересное занятие курса...». Просмотр слайд-шоу с фотографиями и видео, сделанными педагогом и детьми во время занятиевой работы, игр и т. п.). Составление второй версии предпочитаемых школьниками профессий или сфер деятельности. Составление версии 9.0 (на момент окончания 9 класса) траектории профессионального и образовательного пути. Благодарности друг другу за совместную работу

<sup>17</sup> Описание содержания и хода профессиональной пробы представлено в Приложениях.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 1.**

### **ОПИСАНИЕ ИГР, ИСПОЛЪЗУЕМЫХ НА ЗАНЯТИЯХ**

---

*Игра «Никто не знает, что я...»* проходит следующим образом. Педагог просит каждого учащегося продолжить фразу «Никто не знает, что я...». Для проведения игры можно воспользоваться мягким предметом, который участники бросают друг другу после своего высказывания. Педагог первым продолжает эту фразу, а затем бросает мягкий предмет (мяч, игрушку) кому-то из школьников, который, поймав предмет, также продолжает эту фразу.

*Игра «Расскажи мне о себе»* может проходить в парах. В течение 2—4 минут школьники рассказывают о себе своему партнёру по паре то, что считают нужным. А потом каждый в течение минуты представляет своего товарища по паре для остальных школьников.

*Игра «Разворачивающаяся кооперация»* позволяет выяснить мнение группы по какому-то вопросу таким образом, чтобы мнение каждого было учтено. Сначала педагог просит каждого школьника сформулировать свои ожидания от предстоящих занятий. На это уйдёт 1—2 минуты. Затем учащиеся объединяются в пары и составляют общий список ожиданий, учитывающий ожидания каждого. Это займёт ещё 2—4 минуты. Далее школьники объединяются в четвёрки и составляют общий для четверых человек список и т. д. Во время работы групп одинаковые ожидания объединяются, при необходимости переформулируются. Ожидания всех участников при этом должны быть учтены. В заключении формируется общий список ожиданий группы, который представляет один из участников.

*Игра «Общее и особенное каждой профессии»*, во время которой школьники делятся на 4 группы, представитель каждой из которых случайным образом выбирает две из заполненных ранее карточек с названиями профессий. В группах школьники заполняют таблицу, в которой есть два столбца. Первый столбец — профессиональные навыки, без которых в этой профессии не обойтись. Второй — не профессиональные, но необходимые навыки для того, чтобы быть успешным в этой профессии. Таким образом каждая группа опишет навыки, необходимые для двух доставшихся им профессий. После этого выступают представители групп. По окончании выступлений педагог организует обсуждение тех надпрофессиональных навыков, которые назвали школьники.

**Игра «Разговор через стекло».** Играют в парах. Один игрок находится «в магазине», а другой «за стеклом». Они не договорились о покупках, и тот, который «за стеклом», с помощью мимики и жестов объясняет тому, кто «в магазине», что он желает купить. Затем сверяется «список покупок» — сумели ли участники понять друг друга. Игра показывает, с одной стороны, каков уровень понимания между учащимися, а с другой — демонстрирует роль мимики и жестов в коммуникации.

**Игра «Интонация».** Вступительное слово педагога перед началом игры: «Бывают такие случаи в общении, когда собеседник неправильно интерпретирует интонацию, что служит причиной конфликта. Например, это может выглядеть так:

— А что ты голос на меня повышаешь?

— Да я не повышаю.

— Нет, повышаешь!

— (с раздражением) Нет, не повышаю!

— Ты чего орёшь?!

— (крича) Да не ору я!!!

В начале игры на листочках бумаги школьники пишут название любого чувства или эмоции. Затем листочки собираются, перетасовываются и снова раздаются. Далее все решают, какую строчку из какого известного всем стихотворения взять за основу игры. После этого учащиеся по очереди произносят выбранную фразу с интонацией, соответствующей тому чувству, которое записано на их листочке. Остальные школьники пытаются отгадать, с какой эмоцией школьник произнёс заданную фразу.

Эта игра позволяет не только расширить диапазон интонационной выразительности учащихся, но и помогает им обнаружить, насколько адекватно воспринимается их интонация окружающими.

**Игра «Поза».** Двух игроков просят выйти из помещения. Третьему игроку предлагают изобразить позу человека, у которого большие неприятности: с работы уволили, машину разбил, с другом поругался и т. д. Далее просят одного из вышедших за дверь войти, посмотреть на игрока, который изобразил позу и попробовать предположить, что она означает. Затем ему самому надо принять ту позу, которая, на его взгляд, соответствует «переживаниям» предыдущего игрока. Последнему игроку предлагают проделать тоже самое. Все три игрока во время игры сохраняют молчание. Педагог объясняет задание каждому вошедшему в аудиторию игроку отдельно. После завершения игры каждый из игроков рассказывает, что он понял о состоянии своего товарища, анализируя его позу.

**Игра «Паровозик».** В начале игры педагог задаёт учащимся вопрос: «Кто может быть виновен в крушении поезда, если нет никаких помех?» Чаще всего отвечают, что машинист.

Далее педагог просит школьников выстроиться в затылок друг другу, положив руки на пояс предыдущему игроку — «паровозиком».

Затем детям даётся следующая установка: один хлопок педагога в ладоши — надо всем сделать шаг вперёд, два хлопка — шаг назад, три хлопка — шаг вправо, четыре хлопка — шаг влево. Во время игры будет много ошибок, и те, кто ошибаются, занимают место в конце «паровозика».

По окончании игры школьники приходят к выводу, что в «крушении» поезда виноват не всегда первый игрок — «машинист». Можно провести параллель с развитием любой конфликтной ситуации, и прийти к выводу, что и в конфликте тоже может оказаться не один виноватый.

**Игра «Самая опасная для здоровья профессия»**, во время которой каждая группа школьников (в группе может быть по 3—5 человек) выбирает одну из предложенных педагогом профессий и готовит двухминутное сообщение на тему «Потенциальные риски профессии и способы их снижения». Задача других групп задать 1—2 вопроса по прослушанному сообщению. Вопросы должны быть сформулированы так, чтобы ответом было только слово «да» или «нет». Перечень профессий, предложенных педагогом, может быть таким: учитель, программист, продавец, курьер, домохозяйка, журналист, водитель такси, кондитер, блогер, ветеринар и т. д.

**Игра «Первое знакомство».** Два участника — «соискатели» — выходят из аудитории и с помощью заранее подготовленного реквизита создают свой внешний образ, а также готовят небольшой текст для самопрезентации. Их задача: в течение одной-двух минут убедить оставшуюся часть группы, которая выполняет роль «работодателя», что они подходят для работы на вакантном месте. «Соискатели» сами выбирают ту вакансию, на которую они будут претендовать и заранее сообщают об этом «работодателю» (например, курьер на почте, воспитатель детского сада, системный администратор, администратор клуба квестов, стюарт в авиакомпании и т. п.). Каждый «соискатель» претендует на «свою» вакансию. После двух последовательных выступлений «соискателей» педагог организует обсуждение, используя вопросы: на что во внешнем облике соискателей вы обратили внимание прежде всего; каковы сильные стороны участника презентации; что сыграло определяющую роль при

вашем решении принять или нет его на работу. После этого обсуждения «соискатели» говорят о том, что они пытались сказать «работодателю» с помощью созданного ими визуального образа и произнесённой речи; что было самым сложным в этом задании для них.

**Игра «Верю — не верю»** связана с историей лженаук — астрологии и нумерологии. Во время игры педагог произносит какое-то утверждение, а школьники или соглашаются с этим утверждением, или нет. Педагог после каждого ответа детей объявляет правильный ответ и поясняет событие или факт, о которых шла речь в том или ином утверждении. Можно использовать следующие утверждения:

1. Почти 50 лет назад 18 нобелевских лауреатов подписались под заявлением «Возражения против астрологии». — Да, это верно. Это случилось в 1978 году.

2. Астрология не преподаётся ни в одном университете мира. — Нет, это не так. Курс астрологии преподаётся в нескольких университетах Индии.

3. Ни один эксперимент, который мог доказать истинность утверждений астрологии, не увенчался успехом. — Да, верно.

4. Люди часто очень высоко оценивают точность астрологических прогнозов. — Да, это так. Это связано с тем, что прогнозы очень расплывчаты, и многим людям при известной фантазии кажется, что это про них.

5. С 1958 года ведётся эксперимент, в котором участвуют 2000 человек, родившихся в интервале 5 минут друг от друга. Он доказывает, что судьбы у всех этих людей сложились одинаково. — Нет, он доказал ровно обратное. У всех этих людей разные профессии, семейное положение, привычки и т. д.

Игра помогает школьникам понять, что различные предсказания, совпадения, гадания лишь способ переложить ответственность за свои поступки (в том числе и за неудачи в профессии) на стечение обстоятельств и «расположение светил».

### **Игры, помогающие развитию внимания, памяти, логического мышления.**

*Таблицы Шульте.* Первый вариант таблиц изобрёл немецкий психиатр Вальтер Шульте, он использовал их для измерения скорости включения в работу, для определения способности концентрировать и распределять внимание. Таблицы представляют собой квадрат с разным количеством ячеек по вертикали и горизонтали (от квадратов  $3 \times 3$  до квадратов  $16 \times 16$ ). В ячейки вписаны числа, например, от 1 до 25 (если это квадрат  $5 \times 5$

с 25 ячейками) в произвольном порядке. Задача школьника быстро находить и называть все числа последовательно. Можно в порядке возрастания или убывания, можно записать часть чисел римскими цифрами, можно раскрасить часть ячеек цветом.

*Анаграммы.* В играх этот литературный приём, состоящий в перестановке букв или звуков, используется по-разному. Например, можно, из исходного слова получить другое, используя те же буквы; из набора букв составить слово; выбрать нужный набор букв из предложенных, чтобы получить известное слово.

*Лабиринты.* Школьнику нужно мысленно проследить взглядом одну из запутанных линий на рисунке до её конца. Все линии одного цвета. Можно использовать как изображённые лабиринты, так и лабиринты-головоломки, изготовленные из пластика, дерева, картона.

*Мемори.* Удобнее всего использовать готовую настольную игру, купленную в магазине, и провести небольшой турнир между группами.

*Игра «Достоинства и недостатки».* Школьникам предлагается разделить лист бумаги на две половинки: слева записать достоинства, а справа — недостатки соседа по парте. Если отношения в группе позволяют, то можно обменяться этими записями или предложить ребятам сделать это на их усмотрение. Затем половинку с перечисленными недостатками своего соседа надо отрезать и выбросить, а на достоинствах нужно сосредоточиться ещё раз. После этого участники вместе с педагогом анализируют процесс выполнения задания. Как правило, выясняется, что написать недостатки было гораздо легче, чем достоинства. А вот в профессиональном коллективе жить комфортнее, если ориентироваться на положительные стороны людей, а не «зацикливаться» на отрицательных.

*Игра «Комплимент».* Задание для этого упражнения, на первый взгляд, простое: необходимо сделать комплимент другим участникам занятия. Но, как показывает практика, дети (да, собственно, и взрослые) не только не умеют делать комплименты, но и не умеют их принимать. Задача педагога — продемонстрировать, каким же образом делают комплименты и отвечают на них. Это важное умение для человека, общающегося с разными людьми, в том числе на работе, готового поддерживать другого человека и создать позитивную атмосферу вокруг.

Педагог должен донести до учащихся две основные мысли:

1. Комплимент ценен тогда, когда сделан искренне. В противном случае — это либо лесть, либо издёвка.

2. На комплимент следует отвечать, иначе рано или поздно у людей может пропасть желание их делать.

## **ПРИЛОЖЕНИЕ 2.**

### **МЕТОДИКА ПРОВЕДЕНИЯ БОЛЬШОЙ ПРОФИОРИЕНТАЦИОННОЙ ИГРЫ<sup>18</sup>**

---

Большая профориентационная игра — это карточная игра, в завершении которой школьники составляют и сопоставляют свои варианты выбора сферы будущей профессиональной деятельности.

Играть лучше всего в группе до 10 человек. Если занятия посещает большее количество школьников, то имеет смысл провести игру дважды — по двум подгруппам.

В начале педагогу важно установить эмоционально-доверительный контакт со школьниками. Здесь важны не столько формальные процедуры приветствия, сколько подача невербальных сигналов доброжелательности, при необходимости можно начать беседу с нейтральных вопросов, не касающихся напрямую проблем профессионального выбора. Логикой развития контакта может служить формула «от максимальной доброжелательности к доброжелательной конструктивности».

Появление на столе у каждого школьника колоды оригинально выглядящих карточек будет способствовать созданию стимула для работы, делая в глазах подростка её отличающейся от других известных и привычных форм работы. Карточки для работы могут на усмотрение педагога использоваться либо из числа заранее изготовленных, либо с добавлением тех, которые сделаны непосредственно для использования в данной конкретной игре с учётом территориальной или профессиональной специфики региона, а также склонностей и интересов детей. Карточки распечатываются на бумаге разных цветов — в зависимости от группы, к которой принадлежит каждая из карточек (обязательно — с указанием принадлежности к определённой группе карточек). Все карточки снабжены перевёрнутым знаком вопроса в нижней их части.

---

<sup>18</sup> Игра разработана Н. Ф. Родичевым и Е. О. Черкашиным на основе игр, созданных Н. С. Пряжниковым (см., например, Пряжников Н. С. Методы активизации профессионального и личностного самоопределения [Текст]. — М.: Издательский центр «Академия», 2002. — 490 с.).



*Примерный вариант карточек*

<p><b>Группа «Кто»</b>          Оптимизм          Чувство юмора          Умение сосредоточиться          Умение быстро улавливать изменения          Хорошая память          Умение работать с информацией          Умение быть убедительным          Владение мимикой и жестом          Владение телом          «Золотые руки»          Физическая сила          Внешняя привлекательность          Выносливость          Готовность к мобилизации сил          Желание меняться          Хорошая реакция          Владение голосом          Чувство времени          Смекалка          Творческое воображение          Интуиция          Жизненный опыт          Умение общаться          Находчивость          Бескорыстие          Инициативность          Предприимчивость          Воля</p>	<p><b>Группа «Что»</b>          Беседовать с клиентами          Изобретать новое          Управлять транспортным средством          Готовить пищу          Убирать помещения          Реставрировать памятники архитектуры          Экспериментировать          Принимать решения в экстремальных ситуациях          Обучать детей          Ухаживать за растениями          Лечить животных          Много времени проводить в поездках          Редактировать тексты          Обслуживать посетителей          Обслуживать локальную компьютерную сеть          Создавать веб-сайты          Вести расчёты          Тренировать          Публично выступать          Выполнять опасную работу          Руководить подчинёнными          Устанавливать деловые связи          Настраивать технические устройства</p>	<p><b>Группа «Где»</b>          Общеобразовательная школа          Войсковая часть          Полиция          Спасательная служба          Подводная лодка          Монастырь          Служба жилищного хозяйства          Аэропорт          Гостиница          Техподдержка интернет-провайдера          Министерство, управление, департамент          Офис топливной компании          Редакция газеты, радиостанция          Ферма          Стройка          Автомобильный завод          Атомная электростанция          Больница, поликлиника, роддом          Туристическое агентство          Развлекательный центр          Театр          Музей          Буровая установка          Домашний кабинет          Кухня в ресторане          Салон красоты</p>
---	---	---

<p>Смелость Самкритичность Достоинство Репутация Уравновешенность</p>	<p>Ремонтировать помещения Конструировать Тренироваться Спекулировать (легально) Репетировать Выступать на сцене Принимать участие в спортивных соревнованиях Помогать людям Разбираться в дизайне помещений</p>	<p>Курьерская служба Лесное хозяйство Ветеринарная клиника Универмаг Кафе быстрого питания Проектная лаборатория</p>
<p><b>Группа «Кем»</b> Предприниматели Квалифицированные рабочие Менеджеры Политики Творческие люди Авантюристы Фермеры Технологи Психологи Сервис Путешественники Учёные Медики Фрилансеры Педагоги Кулинары Маркетологи Инженеры Программисты</p>	<p><b>Группа «Каким»</b> Сильный Увлечённый Умный Ловкий Сосредоточенный Хитрый Дотошный Амбициозный Квалифицированный Суровый Стрессоустойчивый Особенный Весёлый Организованный Свободный Исполнительный Пунктуальный Творческий Смекалистый</p>	<p><b>Группа «Зачем»</b> Родина Приключения Лидерство Общение Радость достижений Окружение Эмиграция Деньги Счастье Власть Здоровье Путешествия Азарт Свобода Семья Престиж Духовный поиск</p>

<p>Защитники Отечества</p> <p><b>Группа «Профессия»</b>          Воспитывать          Достигать          Создавать          Измерять          Изобретать          Рисковать          Помогать          Интриговать          Придумывать          Руководить          Защищать          Ремонтировать          Упорядочивать          Консультировать          Испытывать          Проверять          Исследовать          Объяснять          Строить          Выращивать          Манипулировать          Обрабатывать</p>	<p>Независимый          Терпеливый          Привлекательный</p> <p><b>Группа «Хобби»</b>          Создавать уют          Гадать          Играть          Сочинять          Коллекционировать          Тренироваться          Рисовать          Любить автомобили          Путешествовать          Украшать дом          Читать          Красиво одеваться          Танцевать          Мастерить          Готовить</p>	<p><b>Группа «Личность»</b>          Предприниматель          Счастливая свадьба          Выгодная свадьба          Добиваюсь своего          Искатель приключений          Первый во всем          Сделал дело — гуляй смело          Оригинал          Хитрец          Фанат своего дела          Мыслитель          Революционер          Я как все          Не такой как все          Мечтатель          Душа коллектива          Моя хата с краю          Самый умный          Гений          Цениитель прекрасного          Богач          Мастер на все руки          Семьянин          Юморист          Консерватор          Герой          Хорошо быть дураком</p>
--	---	---

### **Шаг 1**

Каждому школьнику сначала предлагается проранжировать заранее подготовленные три группы карточек: группу каточек «Кто» (в них перечислены качества, используемые в профессиональной деятельности), группу каточек «Что» (здесь перечислены основные трудовые действия), «Где» (то есть — возможные места работы).

Затем они ранжируют карточки «Кем», «Каким», «Зачем».

Наконец, завершается работа аналогичными действиями с карточками из групп «Профессия», «Хобби», «Личность».

### **Шаг 2**

Обучающемуся на втором шаге предлагается взять из выбранных на первом шаге карточек несколько наиболее привлекательных для него.

Теперь он кладёт перед собой свои выбранные карточки, и ему предлагается усомниться в:

- своей возможности проявить те или иные качества;
- выполнять регулярно, повседневно те или иные избранные трудовые действия;
- приспособиться к возможным (желаемым) местам работы.

Карточки, в которых «усомнился» обучающийся, переворачиваются находящимся в нижней их части «знаком вопроса» вверх.

Далее можно предложить обучающемуся проранжировать отвергнутые на первом шаге карточки.

### **Шаг 3**

С обучающимся ведётся разговор о явных его «отличиях» от «среднестатистических сверстников» (то, что эти различия имеются, определяется уже через некоторое время после начала игры) как о потенциальном ресурсе его развития. Школьнику предлагается в оказавшемся у него наборе карточек обнаружить существенные противоречия.

Специально при прохождении первых трёх шагов исключается разговор о конкретных профессиях (отчасти — ввиду низкой информированности многих молодых людей об их практическом содержании), поскольку завершающим шагом работы является конструирование из карточек двух или более логически связанных между собой «молекул» профессий — потенциальных версий профессионального будущего.

В ходе большой профориентационной игры у школьника, во-первых, формируется представление о наличии у него отдельных компонентов личных профессиональных перспек-

тив. Во-вторых, в ходе проведённой работы частично реализуется первый этап педагогической поддержки, на котором обучающемуся иногда удаётся осознать суть своей проблемы, словесно её оформить в том или ином виде, иногда — не удаётся, однако происходит выявление содержания проблем, мешающих конструктивному развитию, а от подростка может поступить запрос и согласие на оказание ему дальнейшей помощи.

#### **Шаг 4**

На этом шаге производится совместная с обучающимся процедура группирования из их карточек «молекул» профессий. Вокруг одной, чаще — двух, реже — трёх карточек (для этой цели лучше выбрать карточки групп «Что» или «Где») школьники формируют логически близкие этим карточкам характеристики видов профессиональной деятельности. Некоторые карточки не находят своего применения ни в одной из «молекул», некоторые — располагаются между «молекулами», как бы относясь к каждой из них.

При наличии времени можно соотнести «молекулы» профессий с конкретными видами профессиональной деятельности или направлениями продолжения образования. Иногда обучающийся сам называет достаточно чётко сферу своих профессиональных интересов. В других случаях использование такого подхода позволяет давать «молекулам» профессий достаточно расплывчатые названия — «охранно-защитная» профессия, «героическая» профессия, профессия «делового человека», «техническая» профессия, «инженерная» профессия, «помогающая» профессия, «оперативная» профессия и т. д.

Никаких жёстких рекомендаций самоопределяющийся молодой человек не получает, для него становится очевидным, что это не «тест», но тем не менее его собственными руками на рабочем столе оказывается сформирован некий результат, предполагающий построение версий профессионального будущего. В то же время простота работы очевидна, и с данной игрой справляется большинство подростков.

В ходе работы обучающемуся предлагается производить «перевёртывание» карточек в том случае, если он сомневается в том, что он на самом деле готов к такому выбору.

#### **Шаг 5**

На нём производится конкретизация сформированных «молекул» профессий до какого-либо варианта, доступного для обнаружения в территориальном окружении школы или за его пределами.

Превращение умозрительного образа профессии в конкретный вариант сопровождается рассмотрением основных требований к профессии.

### **Шаг 6**

На нём производится определение наиболее актуальных для обучающегося факторов выбора. При помощи педагога он выбирает и конкретизирует те факторы, которые представляются ему важными для предстоящего принятия профориентационного решения — для удобства их лучше записать в свой блокнотик или на отдельном листке. Педагог предъявляет ему перечень типичных факторов, оказывающих влияние на выбор, и предлагает определить самые «весомые», либо дополнить этот список своими факторами.

#### *Перечень типичных факторов выбора профессии*

Мнение родителей  
Мнение наставника  
Мнение учителей  
Мнение психолога  
Мнение друзей  
Пример профессий родителей  
Пример профессии наставника  
Пример старших товарищей, знакомых, сестёр, братьев  
Желание стать предпринимателем  
Успеваемость по определённым предметам  
Желание продолжить обучение по определённым предметам  
Материальное положение семьи  
Бесплатность или низкий уровень оплаты за обучение  
Возможность в дальнейшем уехать жить и работать в другое государство  
Лёгкость обучения («не хочу или не могу напрягаться»)  
Трудность обучения («хочу гордиться преодолёнными трудностями»)  
Перспективность варианта для будущих этапов обучения  
Наличие шанса продолжить обучение в определённом учебном заведении  
Желание продолжить обучение «на старом месте»  
Желание изменить место обучения  
Желание приобрести определённую профессию  
«Качественный» преподавательский состав и хорошая материальная база на месте продолжения образования

Желание остаться в том же коллективе одноклассников  
Территориальная близость места учёбы  
Престижность места продолжения образования  
Хорошая репутация места продолжения образования  
Ярко выраженный интерес к определённой области знания, технологии, искусства  
Влияние средств массовой информации, кино- и видеофильмов, литературных произведений  
Опыт посещения кружков, студий, учреждений дополнительного образования  
Возможность много и интересно общаться, приобретать интересный опыт  
Отсутствие негативного влияния на здоровье при продолжении образования

### Шаг 7

Наконец, завершается работа «взвешиванием» сформулированных на 5 шаге вариантов выбора. Для этого используется «Таблица принятия решения».

Если в ходе работы учащийся собрал только одну «молекулу» профессии (чётко сформулировав таким образом лишь один вариант своего выбора), то педагог предлагает ему создать второй вариант его выбора, — может быть, даже случайным образом из оставшихся у него карточек.

Итак, начинается работа с таблицей. По горизонтали в таблицу вписываются имеющиеся варианты выбора (как правило, их оказывается всего два, но может быть и больше).

По вертикали в таблицу подросток вписываются те факторы, которые подросток посчитал наиболее важными для выбора.

После того, когда будут вписаны наиболее важные факторы, нужно рядом с самыми важными из них (слева) проставить отметку особой значимости « $\times 2$ » (умножить на 2). Это будет их «весовой коэффициент».

Далее следует оценить, насколько каждый из выписанных факторов соответствует имеющимся вариантам. Если фактор оценивается подростком как «очень важный», то он получает 3 балла, если фактор был обозначен как «фактор средней значимости», то 2 балла, «не очень важный фактор выбора» — 1 балл.

После этого проставленные баллы умножаются, при необходимости, на их весовой коэффициент — то есть на 2.

Работа завершается тем, что по каждому варианту (столбцу) подсчитывается сумма всех баллов и полученные результаты выписываются в нижней строке таблицы.

*Таблица принятия решения*

Весовой коэффициент «×2»	Факторы выбора	1 вариант	2 вариант
	Фактор 1		
	Фактор 2		
	Фактор 3		
	Фактор 4		
	ИТОГО:		

Когда произведены расчёты, подростку предлагается «усомниться» в результатах проделанной работы. И не только потому, что нельзя безоговорочно доверять схемам и таблицам. А потому, что один из факторов может иметь вес, превышающий остальные не в 2 и не в 4 раза, а гораздо в большее количество раз.

Конечно же, нельзя переоценивать эти чисто количественные показатели привлекательности вариантов. Они являются лишь основой для дальнейших размышлений.

Таким образом, в ходе игры создаётся возможность обучающемуся «взвесить» те варианты, которые были самостоятельно сконструированы им из, казалось бы, несущественных, но понятных элементов, и превращены из умозрительной конструкции в относительно конкретизированный вариант образовательного и профессионального становления.

В конце игры нужно зафиксировать результат работы, например, сфотографировать полученные «молекулы» профессий каждого школьника.



## **ПРИЛОЖЕНИЕ 3.**

### **ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ ПРОБЫ**

---

#### **1. Профессиональная проба «Интервью»**

Проба рассчитана на 4 часа.

В ходе *подготовительного этапа* учащиеся получают информацию, касающуюся основных направлений деятельности журналистов. Узнают о специфике деятельности редактора, корреспондентской деятельности, о жанровых направлениях журналистики, особенностях работы в периодическом издании, особенностях новостной информации, стадиях подготовки публикации. Знакомятся с профессиональной журналистской этикой, с законодательством Российской Федерации, защищающим частную жизнь гражданина.

*Практический этап.* Учащиеся приобретают начальные умения:

— анализировать обстоятельства событий, выявлять наиболее значимые моменты (в социальном, политическом, экологическом, экономическом и т. д. аспекте);

— планировать действия по поиску и проверке информации, поиску очевидцев и участников событий;

— проводить интервью с использованием аудиозаписи и (или) блокнота, с последующей расшифровкой;

— проводить поиск и анализ информации в изданиях СМИ, готовить материал (публикацию) для представления редактору, комментировать освещаемые в публикации события, формулировать по образцам заголовки и «хедлайны» для публикации, подбирать тему для репортажа или дайджеста.

Выполнение профессиональной пробы проходит по трём компонентам и двум уровням сложности.

Технологический компонент	Ситуативный компонент	Функциональный компонент
<b>1-й уровень сложности</b>		
<p><b>Задание:</b> Собрать информацию о предстоящем объекте интервью. Намечать план проведения интервью, составлять вопросы, согласовать место и время проведения интервью с интервьюируемым. Продумать последовательность вопросов. Подготовить диктофон (при наличии), установить приложение «диктофон» на телефон (если оно не установлено), блокнот</p>	<p><b>Задание:</b> Получить согласие интервьюируемого на запись беседы на диктофон. Ход интервью записать на диктофон и (или) в блокнот. Договариваться с интервьюируемым о последующий встрече для согласования текста интервью</p>	<p><b>Задание:</b> Расшифровать запись интервью. Придумать название публикации. Сделать набросок публикации: вступление, основная часть (интервью), заключение. После обсуждения набросков публикации с преподавателем написать текст публикации полностью, включив в него собственные комментарии</p>
<p><b>Условие:</b> Задание выполняется с участием педагога. Интервьюируемый выбирается из числа учащихся школы или преподавателей</p>	<p><b>Условие:</b> Задание выполняется с участием педагога. Интервьюируемый выбирается из числа учащихся школы или преподавателей</p>	<p><b>Условие:</b> Задание выполняется самостоятельно</p>
<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если составлен обоснованный план интервью</p>	<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если получено согласие интервьюируемого на запись беседы на</p>	<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если текст публикации отражает содержание интервью,</p>

	диктофон, интервью записано на диктофон и в блокнот, текст интервью согласован с интервьюируемым	название передаёт суть публикации, а комментарии уместны и органично дополняют материал
<b>2-й уровень сложности</b>		
<p><b>Задание:</b> Собрать информацию о предполагаемом объекте интервью. Намечать план проведения интервью, составить вопросы, согласовать место и время проведения интервью с интервьюируемым. Продумать последовательность вопросов. Подготовить диктофон (при наличии), установить приложение «диктофон» на телефон (если оно не установлено), блокнот</p>	<p><b>Задание:</b> Получить согласие интервьюируемого на запись беседы на диктофон. Ход интервью записать на диктофон и (или) в блокнот. Договорится с интервьюируемым о порядке следующей встрече для согласования текста интервью</p>	<p><b>Задание:</b> Расшифровать запись интервью. Придумать два-три названия публикации. Сделать набросок публикации: вступление, основная часть (интервью), заключение. После обсуждения набросков публикации с преподавателем выбрать наиболее удачное название из предложенных, написать текст публикации полностью, включив в него собственные комментарии</p>
<p><b>Условия:</b> Задание выполняется с участием педагога. Интервьюируемый выбирается из числа социальных партнёров школы, выпускников школы, родителей</p>	<p><b>Условия:</b> Задание выполняется с участием педагога. Интервьюируемый выбирается из числа социальных партнёров школы, выпускников школы, родителей. Тема интервью — профессиональная ориентация.</p>	<p><b>Условия:</b> Задание выполняется с участием педагога. Объём публикации не должен превышать трёх страниц. В качестве примера школьнику даны педагогом опубликованные интервью, касающиеся проблемы</p>

Технологический компонент	Ситуативный компонент	Функциональный компонент
<p><i>Результат:</i> Задание считается выполненным, если составлен обоснованный план интервью, посвящённого профориентационной проблематике</p>	<p>Интервью может проводиться во время запланированных по программе внеурочной деятельности экскурсий</p> <p><i>Результат:</i> Задание считается выполненным, если получено согласие интервьюируемого на запись беседы на диктофон, интервью записано на диктофон и в блокнот, текст интервью согласован с интервьюируемым</p>	<p>мы профессионального самоопределения и профессиональной ориентации</p> <p><i>Результат:</i> Задание считается выполненным, если текст публикации отражает содержание интервью, выбранное название наиболее удачно передаёт суть публикации, а комментарий уместны и органично дополняют материал</p>

## 2. Профессиональная проба «Фитодизайн».

Проба рассчитана на 4 часа.

*Подготовительный этап.* Во время этого этапа педагог знакомит школьников с понятием «фитодизайн». Даёт характеристику основных типов интерьера. Останавливается на понятиях «температурно-влажностный режим», «видовой состав тропических и субтропических растений», «биологическая совместимость растений». Объясняет, что такое художественно-эстетическое равновесие композиции, пропорции композиции и интерьера.

У учащихся формируется понятие о фитодизайне и его основных функциях:

- изучение взаимосвязи между здоровьем человека и растениями (например, прямое влияние на здоровье человека летучих растительных выделений, влияние цвета растений на эмоциональное состояние человека, обогащение воздуха кислородом и лёгкими отрицательными ионами, нейтрализация растениями вредных выделений);
- введение растений в интерьеры, учитывающее их биологическую совместимость, выживаемость и приспособляемость к различным условиям среды помещений;
- объединение растений с предметным миром, гармонизирующее искусственную среду обитания человека и содействующее его эмоционально-эстетическому развитию.

На подготовительном этапе учащиеся получают научные знания из разных областей: ботаника, медицина, биология, архитектура и дизайн.

Особое внимание уделяется основным типам интерьеров:

- *лечебно-оздоровительный* (самый благоприятный для человека и оптимальный для растений) — помещения санаториев, больниц, детских садов и яслей, комнаты психофизиологической разгрузки, релаксации, специализированные зоны отдыха и др.;
- *бытовой* — жилые помещения и комнаты отдыха на предприятиях;
- *служебный* — самые разнообразные административные помещения, кабинеты, аудитории, классы, вестибюли, фойе, холлы;
- *парадный* — различные залы заседаний, приёмов, мемориальные и некоторые зрелищные;
- *производственный* (условия для растений удовлетворительные, а иногда и экстремальные) — цеха фабрик, заводов, мастерские, торговые залы и др.;
- *замкнутый* — замкнутые ограниченные помещения (например, подводные, подземные и космические станции).

## Характеристика основных типов интерьера

Тип интерьера	Экологические показатели		
	Освещённость, лк	Температура в зимний период, °С	Относительная влажность воздуха, %
Бытовой	2500—400	18—24	55—35
Замкнутый	Искусственный свет	18—22	55—30
Лечебно-оздоровительный	2000—800	18—24	70—35
Парадный	Искусственный свет	16—20	50—30
Производственный	3000—250	14—30	70—15
Служебный	1500—400	16—22	55—30

Особое внимание уделяется также и основным видам экспозиции, определяемым функциональным назначением помещения: — *сменный* — когда растения в интерьере необходимы на малый отрезок времени, а затем их заменяют другими, т. е. они являются временным акцентом. Используются главным образом срезы растений в виде аранжировок и букетов, а также красивоцветущие и декоративнолиственные культуры в настольных и напольных вазах, корзинах и т. д.;

— *сезонный* — растения сохраняют в интерьере наиболее декоративный вид в определённый период (сезон) — такими являются красивоцветущие виды, декоративнолиственные типы пуансеттии и выгоночные растения;

— *постоянный* — растения могут нормально жить и развиваться и при этом сохранять высокую декоративность всю свою жизнь. Это любые вечнозелёные виды в зимних садах, в стационарных и передвижных контейнерах.

Краткая характеристика видового состава тропических и субтропических растений в основных типах интерьера, информация о влиянии растений на здоровье человека представлена в книге «Фитоэргономика» (Иванченко В. А., Черевченко Т. М. и др., 1989).

*Практический этап.* Выполнение профессиональной пробы по трём компонентам и двум уровням сложности.

Содержание профессиональной пробы

Технологический компонент	Ситуативный компонент	Функциональный компонент
<b>1-й уровень сложности</b>		
<p><b>Задание:</b>            Определить, к какому типу интерьера относится помещение, где проходит занятие, его освещённость и температурно-влажностный режим</p>	<p><b>Задание:</b>            Подобрать растения, соответствующие данному типу интерьера</p>	<p><b>Задание:</b>            Определить, какой вид экспозиции (сменная, сезонная, постоянная) предпочтительнее для данного типа помещения</p>
<p><b>Условие:</b>            Дана характеристика основных типов интерьеров, таблица освещённости и температурно-влажностного режима</p>	<p><b>Условие:</b>            Задание выполняется с учётом заданного температурно-влажностного режима и краткой характеристики видового состава растений в основных типах интерьеров</p>	<p><b>Условие:</b>            Задание выполняется самостоятельно; основные виды экспозиции даны. Помещение определяется педагогом</p>
<p><b>Результат:</b>            Задание считается выполненным, если правильно определён тип помещения и его характеристики</p>	<p><b>Результат:</b>            Задание считается выполненным, если отобранные растения соответствуют данному типу интерьера</p>	<p><b>Результат:</b>            Задание считается выполненным, если экспозиция согласована с данным типом помещения</p>

Технологический компонент	Ситуативный компонент	Функциональный компонент
<b>2-й уровень сложности</b>		
<p><b>Задание:</b> Составить схему изменения функционального пространства помещения с использованием различных растительных групп</p>	<p><b>Задание:</b> Подобрать растительные группы, соответствующие функциональной организации помещения</p>	<p><b>Задание:</b> Самостоятельно создать художественно-декоративную композицию из подобранных групп растений</p>
<p><b>Условья:</b> Задание выполняется самостоятельно с учётом особенностей интерьера и функционального пространства помещения</p>	<p><b>Условья:</b> Самостоятельно выбираются растения, ёмкости, вспомогательные элементы</p>	<p><b>Условья:</b> Задание выполняется самостоятельно. Сохраняется соотношение объёмных элементов фитокомпозиции</p>
<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если найдено гармоничное соотношение функционального пространства помещения и объёмных элементов фитокомпозиции (растений, ёмкостей)</p>	<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если подобранные растительные группы соответствуют функциональному назначению. Композиция декоративна. Учтены совместимость, скорость роста растений</p>	<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если создана эстетически комфортная обстановка, отвечающая функциональному назначению помещения. Сохранена согласованность между группами растений, учтена объёмно-пространственная структура помещения. Особое внимание обращается на оригинальность и творческий подход</p>



### 3. Профессиональная проба «Экспозиционер»

Проба рассчитана на 4 часа.

*Подготовительный этап.* Экспозиция — основная форма музейной коммуникации. Предметная основа экспозиции. Типы экспонируемых музейных предметов. Принципы построения экспозиции, методы построения, экспозиционные приёмы.

На этом этапе учащиеся, используя интернет-ресурсы, журналы, энциклопедии, рекомендуемую литературу, получают информацию о музейной экспозиции, типах экспонируемых предметов, принципах построения экспозиции, экспозиционных приёмах. Идеальным видится вариант, при котором в образовательном учреждении есть школьный музей, где детально можно рассмотреть вопросы, касающиеся музейной экспозиции.

На этом этапе пробы школьники получают базовые сведения о сфере профессиональной деятельности экспозиционера. По окончании этого этапа можно задать школьникам вопросы для размышления и обсуждения. Например:

- Ты, скорее всего, знаешь, что выставленное на экспозиции — лишь вершина айсберга, большая же часть музейных предметов (а в отдельных музеях это более 90%) хранится в фондохранилищах. С чем это, по твоему мнению, связано?
- Как ты считаешь, без чего не может существовать музей — без фондохранилища или без экспозиции? Аргументируй свой ответ, может быть, постановка такого вопроса неправомерна, ведь существуют же «Музеи-квартиры», в которых экспозиция и есть сам музей.
- Как ты считаешь, на стыке каких профессий работает «экспозиционер» — человек, который делает экспозиции? Нужно ли ему знать, к примеру, такие термины, как плафон, фронтон, фриз, филигрань, чернь, насечка, терракота, майолика, фаянс, гобелен, шпалера, кружево? Или для него более значимы другие термины: этикетаж, экспонат, подлинник, копия, муляж?
- В каких музеях ты был за последние три года? К какому типу музеев они относились: естественно-научному, художественному и т. д.? Сколько всего существует типов музеев, по твоему мнению?
- Экспонатом в музее обычно становятся «музейные предметы». Могут ли быть экспонатами музея явления действитель-

ности, не являющиеся предметами (песни, фольклор, механизмы передачи традиции)?

Все вопросы, с которыми познакомился школьник, представляют собой введение в пробу. Вопросы являются проблемными, они содержат интеллектуальные затруднения. Именно вопросы или серия вопросов, требующих размышления, знаний, опыта, являются основными элементами подготовительного этапа пробы.

Во время проведения подготовительного этапа можно предложить школьникам и небольшую ролевую игру. «Представь себе ситуацию — тебя назначают директором создаваемого музея, и выделяют неограниченные средства на его создание. И пока ещё не готов архитектурный проект будущего музейного здания, не решено, каким же будет сам музей, тебе поступает просьба организовать выставку, посвящённую стилям искусства. Проблема заключается в том, что тебе надо представить: готику, Возрождение, барокко, рококо, классицизм, ампир, романтизм, реализм, импрессионизм, модерн, а возможности экспозиционного помещения не позволяют выставить более одного произведения искусства. Средства же позволяют получить практически любой музейный предмет. Что же будет в твоей экспозиции? Попытайся подобрать художественные произведения».

*Практический этап.* Выполнение профессиональной пробы по трём компонентам и двум уровням сложности.

Пробу первого уровня сложности школьники выполняют при посещении постоянной экспозиции музея/школьного музея/виртуального музея. Выполнение пробы второго уровня сложности может выполняться как индивидуально, так и в составе небольших групп.

Содержание профессиональной пробы

Технологический компонент	Ситуативный компонент	Функциональный компонент
<b>1-й уровень сложности</b>		
<p><b>Задача:</b> Определить принципы построения экспозиции</p>	<p><b>Задача:</b> Определить методы построения экспозиции, предметную основу экспозиции</p>	<p><b>Задача:</b> Привести в конкретную музейную экспозицию (виртуально) дополнительный экспонат, не нарушая принципов и методов построения данной экспозиции</p>
<p><b>Условие:</b> Задание выполняется во время экскурсии в музей/школьный музей/виртуальный музей на основе постоянной музейной экспозиции</p>	<p><b>Условие:</b> Задание выполняется во время посещения музея/школьного музея/виртуального музея на основе музейной экспозиции</p>	<p><b>Условие:</b> Самостоятельное выполнение работы. Дополнительный музейный экспонат выбирается из заранее подготовленных копий музейных предметов (репродукции, муляжи и т. д.)</p>
<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если правильно определен принцип построения экспозиции</p>	<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если правильно определены методы построения экспозиции и предметная основа</p>	<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если дополнительный экспонат выбран в соответствии с принципом и методами построения экспозиции. Внимание обращается на обоснование выбора вводимого экспоната</p>

Технологический компонент	Ситуативный компонент	Функциональный компонент
<b>2-й уровень сложности</b>		
<p><b>Задание:</b> Подобрать экспонаты по заданной педагогом теме экспозиции</p> <p><b>Условия:</b> При выполнении задания используются фотографии и репродукции музейных предметов по теме, которая наиболее удобна для преподавателя</p>	<p><b>Задание:</b> Самостоятельно построить экспозицию по заданной теме</p> <p><b>Условия:</b> Работа выполняется самостоятельно в соответствии с логикой заданной преподавателем темы</p>	<p><b>Задание:</b> Разработать путеводитель по заданной теме</p> <p><b>Условия:</b> Работа выполняется самостоятельно на основании созданной музейной экспозиции. Объем не должен превышать трёх страниц. В качестве примера педагогом даны музейные путеводители</p>
<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если материалы организованы комплексно, соответствуют теме, выразительны, целостны</p>	<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если экспозиция соответствует заданной теме. Особое внимание уделяется творческому подходу, оригинальности экспозиционного решения, коммуникативности экспозиции</p>	<p><b>Результат:</b> Задание считается выполненным, если путеводитель соответствует теме, информационно насыщен, оригинален в изложении материала</p>



ИНСТИТУТ СТРАТЕГИИ  
РАЗВИТИЯ ОБРАЗОВАНИЯ

федеральное государственное  
бюджетное научное учреждение

---

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

# **РАЗГОВОРЫ О ВАЖНОМ**

(НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ  
СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ)

Москва

2024

## **СОДЕРЖАНИЕ**

---

Пояснительная записка .....	3
Содержание курса внеурочной деятельности .....	8
Начальное общее образование .....	8
Основное общее образование.....	15
Среднее общее образование .....	23
Планируемые результаты освоения курса .....	31
Начальное общее образование .....	31
Личностные результаты.....	31
Метапредметные результаты.....	32
Предметные результаты .....	33
Основное общее образование.....	37
Личностные результаты.....	37
Метапредметные результаты.....	39
Предметные результаты .....	41
Среднее общее образование .....	45
Личностные результаты.....	45
Метапредметные результаты.....	46
Предметные результаты .....	47
Тематическое планирование .....	50
Начальное общее образование .....	50
Основное общее образование.....	77
Среднее общее образование .....	103

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

---

### **Актуальность и назначение программы**

Программа курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» (далее – программа) разработана в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов начального общего, основного общего и среднего общего образования, ориентирована на обеспечение индивидуальных потребностей обучающихся и направлена на достижение планируемых результатов федеральных основных образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования с учётом выбора участниками образовательных отношений курсов внеурочной деятельности. Это позволяет обеспечить единство обязательных требований ФГОС во всём пространстве школьного образования: не только на уроке, но и во внеурочной деятельности.

Задачей педагога, работающего по программе, является развитие у обучающегося ценностного отношения к Родине, природе, человеку, культуре, знаниям, здоровью, сохранение и укрепление традиционных российских духовно-нравственных ценностей.

Педагог помогает обучающемуся:

- в формировании его российской идентичности;
- в формировании интереса к познанию;
- в формировании осознанного отношения к своим правам и свободам и уважительного отношения к правам и свободам других;
- в выстраивании собственного поведения с позиции нравственных и правовых норм;
- в создании мотивации для участия в социально значимой деятельности;
- в развитии у школьников общекультурной компетентности;
- в развитии умения принимать осознанные решения и делать выбор;
- в осознании своего места в обществе;
- в познании себя, своих мотивов, устремлений, склонностей;

– в формировании готовности к личностному самоопределению.

Нормативно-правовую основу рабочей программы курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном» составляют следующие документы:

1. Указ Президента Российской Федерации от 9.11.2022 № 809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей».
2. Примерная программа воспитания. Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 2 июня 2020 г. №2/20).
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64100).
4. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31.05.2021 № 287 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (Зарегистрирован 05.07.2021 № 64101).
5. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 569 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69676).
6. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.07.2022 № 568 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования» (Зарегистрирован 17.08.2022 № 69675).
7. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.05.2012 № 413 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования».



8. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 12.08.2022 № 732 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 мая 2012 г. № 413» (Зарегистрирован 12.09.2022 № 70034).
9. Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 15.08.2022 № 03-1190 «О направлении методических рекомендаций по проведению цикла внеурочных занятий "Разговоры о важном"».
10. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74229).
11. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 370 «Об утверждении федеральной образовательной программы основного общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023).
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования» (Зарегистрирован 12.07.2023 № 74228).
13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.02.2024 № 110 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных государственных образовательных стандартов основного общего образования» (Зарегистрирован 22.02.2024 № 77331).
14. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 19.03.2024 № 171 «О внесении изменений в некоторые приказы

Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования» (Зарегистрирован 11.04.2024 № 77830).

Программа может быть реализована в работе с обучающимися 1–2, 3–4, 5–7, 8–9 и 10–11 классов, в течение одного учебного года, если занятия проводятся 1 раз в неделю, 34/35 учебных часов.

Занятия по программе проводятся в формах, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и позволяющих им вырабатывать собственную мировоззренческую позицию по обсуждаемым темам (например, познавательные беседы, деловые игры, викторины, интервью, блиц-опросы и т. д.). Следует отметить, что внеурочные занятия входят в общую систему воспитательной работы образовательной организации, поэтому тематика и содержание должны обеспечить реализацию их назначения и целей. Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное, социальное развитие ребёнка.

Многие темы внеурочных занятий выходят за рамки содержания, изучаемого на уроках, но это не означает, что учитель будет обязательно добиваться точного усвоения нового знания, запоминания и чёткого воспроизведения нового термина или понятия. В течение учебного года обучающиеся много раз будут возвращаться к обсуждению одних и тех же понятий, что послужит постепенному осознанному их принятию.

Наличие сценариев внеурочных занятий не означает формального следования им. При реализации содержания занятия, которое предлагается в сценарии, педагог учитывает региональные, национальные, этнокультурные особенности территории, где функционирует данная образовательная организация. Обязательно учитывается и уровень развития школьников, их интересы и потребности. При необходимости, исходя из статуса семей обучающихся, целесообразно уточнить (изменить, скорректировать)

и творческие задания, выполнять которые предлагается вместе с родителями, другими членами семьи.

Личностных результатов можно достичь, увлекая школьников совместной, интересной и многообразной деятельностью, позволяющей раскрыть потенциал каждого; используя разные формы работы; устанавливая во время занятий доброжелательную, поддерживающую атмосферу; насыщая занятия ценностным содержанием. Задача педагога, организовав беседы, дать возможность школьнику анализировать, сравнивать и выбирать.

Внеурочное занятие проходит каждый понедельник. Оно начинается поднятием Государственного флага Российской Федерации, слушанием (исполнением) Государственного гимна Российской Федерации. Это мероприятие проходит в общем школьном актовом зале. Затем обучающиеся расходятся по классам, где проходит тематическая часть занятия.

При подготовке к занятию учитель должен внимательно ознакомиться со сценарием и методическими комментариями к нему. Необходимо обратить внимание на три структурные части сценария: первая часть – мотивационная, вторая часть – основная, третья часть – заключительная.

Цель мотивационной части занятия – предъявление обучающимся темы занятия, выдвижение мотива его проведения. Эта часть обычно начинается с просмотра видеоматериала, оценка которого является введением в дальнейшую содержательную часть занятия.

Основная часть строится как сочетание разнообразной деятельности обучающихся: *интеллектуальной* (работа с представленной информацией), *коммуникативной* (беседы, обсуждение видеоролика), *практической* (выполнение разнообразных заданий), *игровой* (дидактическая и ролевая игра), *творческой* (обсуждение воображаемых ситуаций, художественное творчество).

В заключительной части подводятся итоги занятия.

# СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

---

## НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённости, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.

**Как создать крепкую семью. День отца.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи

о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях. Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.** Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтера).** Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д. Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина? От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества. Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

**Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.



**Арктика – территория развития.** Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному

краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

## **ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь образ будущего – значит иметь ориентир, направление движения, позитивный образ будущего задаёт жизни определённость и наполняет её смыслами. Образ будущего страны – сильная и независимая Россия. Будущее страны зависит от каждого из нас уже сейчас. Образование – фундамент будущего. Знания – это возможность найти своё место в обществе и быть полезным людям и стране. Россия – страна возможностей, где каждый может реализовать свои способности и внести вклад в будущее страны.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником

достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Российские железные дороги вносят огромный вклад в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы стратегически важно для будущего страны, а профессии в этих направлениях очень перспективны и востребованы.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Финансовая самостоятельность и финансовая грамотность.

**Как создать крепкую семью. День отца.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Знания и навыки для построения крепкой семьи в будущем. Почему важна крепкая семья? Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.** Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны,

основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. Здоровый образ жизни как забота о себе и об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. У России женское лицо, образ «Родины-матери». Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Материнство как особая миссия. Роль материнства в будущем страны. Защита материнства на государственном уровне.

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтёра).** Кто такой волонтёр? Деятельность волонтёров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтёров. Направления волонтёрской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа

депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). Участие молодёжи в законотворческом процессе.

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Информационные источники формируют общественное мнение. Профессиональная этика журналиста. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Зачем нужны школьные газеты? Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Перспективы получения высшего образования. Как сделать выбор? Студенчество и технологический прорыв.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Экономика: от структуры хозяйства к управленческим решениям. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Цифровая экономика – это

деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями. Какое значение имеет использование цифровой экономики для развития страны? Механизмы цифровой экономики. Технологическое предпринимательство как особая сфера бизнеса. Значимость технологического предпринимательства для будущего страны и её технологического суверенитета.

**Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Степень ответственности тех, кто обучает ИИ.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Арктика – стратегическая территория развития страны. Почему для России важно осваивать Арктику? Арктика – ресурсная база России. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ



жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важная часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная

история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. Волонтёры-медики. Преемственность поколений и профессия человека: семейные династии врачей России.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела

и ощущают себя частью большого коллектива. Участие в общественном движении детей и молодежи, знакомство с различными проектами.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

## **СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**Образ будущего. Ко Дню знаний.** Иметь образ будущего – значит иметь ориентир, направление движения, позитивный образ будущего задаёт жизни определённость и наполняет её смыслами. Образ будущего страны – сильная и независимая Россия. Будущее страны зависит от каждого из нас уже сейчас. Образование – фундамент будущего. Знания – это возможность найти своё место в обществе и быть полезным людям и стране. Россия – страна возможностей, где каждый может реализовать свои способности и внести вклад в будущее страны.

**Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС.** Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

**Дорогами России.** «Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Российские железные дороги вносят огромный вклад в развитие экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы стратегически важно

для будущего страны, а профессии в этих направлениях очень перспективны и востребованы.

**Путь зерна.** Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство – это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).

**День учителя.** Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

**Легенды о России.** Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны. Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.

**Что значит быть взрослым?** Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну. Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями

общества – основа взрослого человека. Финансовая самостоятельность и финансовая грамотность.

**Как создать крепкую семью. День отца.** Семья как ценность для каждого гражданина страны. Знания и навыки для построения крепкой семьи в будущем. Почему важна крепкая семья? Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей). Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.

**Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства.** Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов. Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.

**Твой вклад в общее дело.** Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества. Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода. Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?

**С заботой к себе и окружающим.** Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Добрые дела граждан России: благотворительность и жертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих. Здоровый образ жизни как забота о себе и об окружающих.

**День матери.** Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. У России женское лицо, образ «Родины-матери». Материнство – это счастье

и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Материнство как особая миссия. Роль материнства в будущем страны. Защита материнства на государственном уровне.

**Миссия-милосердие (ко Дню волонтера).** Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров. Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.

**День Героев Отечества.** Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

**Как пишут законы?** Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). Участие молодёжи в законотворческом процессе.

**Одна страна – одни традиции.** Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

**День российской печати.** Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела,

история праздника. Информационные источники формируют общественное мнение. Профессиональная этика журналиста. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Зачем нужны школьные газеты? Школьные средства массовой информации.

**День студента.** День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации. Перспективы получения высшего образования. Как сделать выбор? Студенчество и технологический прорыв.

**БРИКС (тема о международных отношениях).** Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

**Бизнес и технологическое предпринимательство.** Экономика: от структуры хозяйства к управленческим решениям. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями. Какое значение имеет использование цифровой экономики для развития страны? Механизмы цифровой экономики. Технологическое предпринимательство как особая сфера бизнеса. Значимость технологического предпринимательства для будущего страны и её технологического суверенитета.

**Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия.** Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам

человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением. Степень ответственности тех, кто обучает ИИ.

**Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова.** День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

**Арктика – территория развития.** Арктика – стратегическая территория развития страны. Почему для России важно осваивать Арктику? Арктика – ресурсная база России. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути. Знакомство с проектами развития Арктики.

**Международный женский день.** Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

**Массовый спорт в России.** Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.

**День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека.** История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

**Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского.** Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка



сопровождает человека с рождения до конца жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

**Моя малая Родина (региональный и местный компонент).** Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

**Герои космической отрасли.** Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства. В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.

**Гражданская авиация России.** Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.

**Медицина России.** Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины. Технологии будущего в области медицины. Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни. Врач – не просто профессия, это настоящее призвание,

требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу. Волонтёры-медики. Преемственность поколений и профессия человека: семейные династии врачей России.

**Что такое успех? (ко Дню труда).** Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

**80-летие Победы в Великой Отечественной войне.** День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

**Жизнь в Движении.** 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Участие в общественном движении детей и молодежи, знакомство с различными проектами.

**Ценности, которые нас объединяют.** Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА

---

### НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

#### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере гражданско-патриотического воспитания:* становление ценностного отношения к своей Родине – России; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности; сопричастность к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края; уважение к своему и другим народам; первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* признание индивидуальности каждого человека; проявление сопереживания, уважения и доброжелательности; неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям.

*В сфере эстетического воспитания:* уважительное отношение и интерес к художественной культуре, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов; стремление к самовыражению в разных видах художественной деятельности.

*В сфере физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:* соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной); бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

*В сфере трудового воспитания:* осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, интерес к различным профессиям.

*В сфере экологического воспитания:* бережное отношение к природе; неприятие действий, приносящих ей вред.

*В сфере понимания ценности научного познания:* первоначальные представления о научной картине мира; познавательные интересы, активность, инициативность, любознательность и самостоятельность в познании.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* сравнивать объекты, устанавливать основания для сравнения, устанавливать аналогии; определять существенный признак для классификации, классифицировать предложенные объекты; находить закономерности и противоречия в рассматриваемых фактах, данных и наблюдениях на основе предложенного педагогическим работником алгоритма; выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма; устанавливать причинно-следственные связи в ситуациях, поддающихся непосредственному наблюдению или знакомых по опыту, делать выводы; определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных педагогическим работником вопросов; формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, измерения, классификации, сравнения, исследования); прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях; выбирать источник получения информации, согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде, распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного педагогическим

работником способа её проверки; соблюдать с помощью взрослых (педагогических работников, родителей (законных представителей) несовершеннолетних обучающихся) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет; анализировать и создавать текстовую, видео-, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде; проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии, признавать возможность существования разных точек зрения, корректно и аргументированно высказывать своё мнение; строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей; создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование); готовить небольшие публичные выступления, подбирать иллюстративный материал к тексту выступления; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, ответственно выполнять свою часть работы; оценивать свой вклад в общий результат.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* планировать действия по решению учебной задачи для получения результата; выстраивать последовательность выбранных действий; устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности; корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* формирование первоначального представления о многообразии языков и культур на территории Российской Федерации, о языке как одной из главных духовно-нравственных ценностей народа; понимание роли языка как основного средства общения; осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации; понимание роли русского языка как языка межнационального общения; осознание правильной устной и письменной речи как показателя общей культуры человека; овладение основными видами речевой деятельности на основе первоначальных представлений о нормах современного русского литературного языка; использование в речевой деятельности норм современного русского литературного языка и речевого этикета.

*Литературное чтение:* осознание значимости художественной литературы и произведений устного народного творчества для всестороннего развития личности человека; формирование первоначального представления о многообразии жанров художественных произведений и произведений устного народного творчества; овладение элементарными умениями анализа и интерпретации текста.

*Иностранный язык:* знакомство представителей других стран с культурой России.

*Математика и информатика:* развитие логического мышления; приобретение опыта работы с информацией, представленной в графической и текстовой форме, развитие умений извлекать, анализировать, использовать информацию и делать выводы.

*Окружающий мир:* формирование уважительного отношения к своей семье и семейным традициям, родному краю, России, её истории и культуре, природе; формирование чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы; формирование первоначальных представлений о природных и социальных объектах как компонентах единого мира, о многообразии объектов и явлений природы, о связи мира живой и неживой природы; формирование

основ рационального поведения и обоснованного принятия решений; формирование первоначальных представлений о традициях и обычаях, хозяйственных занятиях населения и массовых профессиях родного края, достопримечательностях столицы России и родного края, наиболее значимых объектах Всемирного культурного и природного наследия в России, важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего России, основных правах и обязанностях гражданина Российской Федерации; развитие умений описывать, сравнивать и группировать изученные природные объекты и явления, выделяя их существенные признаки и отношения между объектами и явлениями; понимание простейших причинно-следственных связей в окружающем мире (в том числе на материале о природе и культуре родного края); приобретение базовых умений работы с доступной информацией (текстовой, графической, аудиовизуальной) о природе и обществе, безопасного использования электронных ресурсов образовательной организации и сети Интернет, получения информации из источников в современной информационной среде; формирование навыков здорового и безопасного образа жизни на основе выполнения правил безопасного поведения в окружающей среде, в том числе знаний о небезопасности разглашения личной и финансовой информации при общении с людьми вне семьи, в сети Интернет, и опыта соблюдения правил безопасного поведения при использовании личных финансов; приобретение опыта положительного эмоционально-ценностного отношения к природе, стремления действовать в окружающей среде в соответствии с экологическими нормами поведения.

*Основы религиозных культур и светской этики:* понимание необходимости нравственного совершенствования, духовного развития, роли в этом личных усилий человека; развитие умений анализировать и давать нравственную оценку поступкам, отвечать за них, проявлять готовность к сознательному самоограничению в поведении; построение суждений оценочного характера, раскрывающих значение нравственности, веры как

регуляторов поведения человека в обществе и условий духовно-нравственного развития личности; понимание ценности семьи; овладение навыками общения с людьми разного вероисповедания, осознание, что оскорбление представителей другой веры есть нарушение нравственных норм поведения в обществе; понимание ценности человеческой жизни, человеческого достоинства, честного труда людей на благо человека, общества; формирование умений объяснять значение слов «милосердие», «сострадание», «прощение», «дружелюбие», находить образы, приводить примеры проявления любви к ближнему, милосердия и сострадания в религиозной культуре, истории России, современной жизни, открытость к сотрудничеству, готовность оказывать помощь; осуждение любых случаев унижения человеческого достоинства, знание общепринятых в российском обществе норм морали, отношений и поведения людей, основанных на российских традиционных духовных ценностях, конституционных правах, свободах и обязанностях гражданина.

*Изобразительное искусство:* выполнение творческих работ с использованием различных материалов и средств художественной выразительности изобразительного искусства; умение характеризовать виды и жанры изобразительного искусства; умение характеризовать отличительные особенности художественных промыслов России.

*Музыка:* знание основных жанров народной и профессиональной музыки.

*Труд (технология):* формирование общих представлений о мире профессий, значении труда в жизни человека и общества, многообразии предметов материальной культуры.

*Физическая культура:* формирование общих представлений о физической культуре и спорте, физической активности человека, физических качествах, жизненно важных прикладных умениях и навыках, основных физических упражнениях; развитие умения взаимодействовать со сверстниками в игровых заданиях и игровой деятельности, соблюдая правила честной игры.



## ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере гражданского воспитания:* уважение прав, свобод и законных интересов других людей; активное участие в жизни семьи, родного края, страны; неприятие любых форм экстремизма, дискриминации; понимание роли различных социальных институтов в жизни человека; представление об основных правах, свободах и обязанностях гражданина, социальных нормах и правилах межличностных отношений в поликультурном и многоконфессиональном обществе; готовность к разнообразной совместной деятельности, стремление к взаимопониманию и взаимопомощи; готовность к участию в гуманитарной деятельности (волонтерство, помощь людям, нуждающимся в ней).

*В сфере патриотического воспитания:* осознание российской гражданской идентичности в поликультурном и многоконфессиональном обществе, проявление интереса к познанию родного языка, истории, культуры Российской Федерации, своего края, народов России; формирование ценностного отношения к достижениям своей Родины – России, к науке, искусству, спорту, технологиям, боевым подвигам и трудовым достижениям народа; уважение к государственным символам России, государственным праздникам, историческому и природному наследию, памятникам, традициям разных народов, проживающих в родной стране.

*В сфере духовно-нравственного воспитания:* ориентация на моральные ценности и нормы в ситуациях нравственного выбора; готовность оценивать своё поведение и поступки, поведение и поступки других людей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;

свобода и ответственность личности в условиях индивидуального и общественного пространства.

*В сфере эстетического воспитания:* восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства; осознание важности художественной культуры как средства коммуникации и самовыражения; понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества.

*В сфере физического воспитания:* осознание ценности жизни; соблюдение правил безопасности, в том числе навыков безопасного поведения в интернет-среде; способность адаптироваться к стрессовым ситуациям и меняющимся социальным, информационным и природным условиям, в том числе осмысляя собственный опыт и выстраивая дальнейшие цели; умение принимать себя и других, не осуждая; умение осознавать своё эмоциональное состояние и эмоциональное состояние других, умение управлять собственным эмоциональным состоянием; формирование навыка рефлексии, признание своего права на ошибку и такого же права другого человека.

*В сфере трудового воспитания:* установка на активное участие в решении практических задач; осознание важности обучения на протяжении всей жизни; уважение к труду и результатам трудовой деятельности.

*В сфере экологического воспитания:* ориентация на применение знаний социальных и естественных наук для решения задач в области окружающей среды, планирования поступков и оценки их возможных последствий для окружающей среды; повышение уровня экологической культуры, осознание глобального характера экологических проблем и путей их решения; активное неприятие действий, приносящих вред окружающей среде; осознание своей роли как гражданина и потребителя в условиях взаимосвязи природной, технологической и социальной сред; готовность к участию в практической деятельности экологической направленности.

*В сфере ценности научного познания:* ориентация в деятельности на современную систему научных представлений об основных закономерностях развития человека, природы и общества, взаимосвязях человека с природной и социальной средой; овладение языковой и читательской культурой как средством познания мира; овладение основными навыками исследовательской деятельности, установка на осмысление опыта, наблюдений, поступков и стремление совершенствовать пути достижения индивидуального и коллективного благополучия.

*В сфере адаптации обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды:* освоение обучающимися социального опыта, основных социальных ролей, соответствующих ведущей деятельности возраста, норм и правил общественного поведения, форм социальной жизни в группах и сообществах, включая семью, группы, сформированные по профессиональной деятельности, а также в рамках социального взаимодействия с людьми из другой культурной среды, открытость опыту и знаниям других; повышение уровня своей компетентности через практическую деятельность, в том числе развитие умения учиться у других людей, осознавать в совместной деятельности новые знания, навыки и компетенции из опыта других; осознавать дефициты собственных знаний и компетентностей, планировать своё развитие; развитие умений анализировать и выявлять взаимосвязи природы, общества и экономики; развитие умения оценивать свои действия с учётом влияния на окружающую среду, достижения целей и преодоления вызовов, возможных глобальных последствий.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* использовать вопросы как исследовательский инструмент познания; применять различные методы, инструменты и запросы при поиске и отборе информации или данных из источников с учётом предложенной

учебной задачи и заданных критериев; выбирать, анализировать, систематизировать и интерпретировать информацию различных видов и форм представления; находить сходные аргументы (подтверждающие или опровергающие одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках; самостоятельно выбирать оптимальную форму представления информации, оценивать надёжность информации по критериям, предложенным педагогическим работником или сформулированным самостоятельно, систематизировать информацию.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения; выражать свою точку зрения в устных и письменных текстах; понимать намерения других, проявлять уважительное отношение к собеседнику и в корректной форме формулировать свои возражения; в ходе диалога и (или) дискуссии задавать вопросы по существу обсуждаемой темы и высказывать идеи, нацеленные на решение задачи и поддержание благожелательности общения; сопоставлять свои суждения с суждениями других участников диалога, обнаруживать различие и сходство позиций; понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы при решении конкретной проблемы, обосновывать необходимость применения групповых форм взаимодействия при решении поставленной задачи; принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы; уметь обобщать мнения нескольких людей, проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться, планировать организацию совместной работы, определять свою роль (с учётом предпочтений и возможностей всех участников взаимодействия), распределять задачи между членами команды, участвовать в групповых формах работы (обсуждения, обмен мнениями, «мозговые штурмы» и иные); выполнять свою часть работы, достигать качественного результата по своему направлению

и координировать свои действия с действиями других членов команды; оценивать качество своего вклада в общий продукт по критериям, самостоятельно сформулированным участниками взаимодействия; сравнивать результаты с исходной задачей и вклад каждого члена команды в достижение результатов, разделять сферу ответственности.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* ориентироваться в различных подходах принятия решений (индивидуальное, принятие решений в группе, принятие решений группой); делать выбор и брать ответственность за решение; владеть способами самоконтроля, самомотивации и рефлексии; объяснять причины достижения (недостижения) результатов деятельности, давать оценку приобретённому опыту, уметь находить позитивное в произошедшей ситуации; оценивать соответствие результата цели и условиям; выявлять и анализировать причины эмоций, ставить себя на место другого человека, понимать мотивы и намерения другого, регулировать способ выражения эмоций; осознанно относиться к другому человеку, его мнению; признавать своё право на ошибку и такое же право другого; принимать себя и других, не осуждая; осознавать невозможность контролировать всё вокруг.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык:* совершенствование различных видов устной и письменной речевой деятельности; формирование умений речевого взаимодействия: создание устных монологических высказываний на основе жизненных наблюдений, личных впечатлений, чтения учебно-научной, художественной и научно-популярной литературы; участие в диалоге разных видов: побуждение к действию, обмен мнениями, запрос информации, сообщение информации; овладение различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным,

изучающим, поисковым); формулирование вопросов по содержанию текста и ответов на них; подробная, сжатая и выборочная передача в устной и письменной форме содержания текста; выделение главной и второстепенной информации, явной и скрытой информации в тексте, извлечение информации из различных источников, её осмысление и оперирование ею.

*Литература:* понимание духовно-нравственной и культурной ценности литературы и её роли в формировании гражданственности и патриотизма, укреплении единства многонационального народа Российской Федерации; понимание специфики литературы как вида искусства, принципиальных отличий художественного текста от текста научного, делового, публицистического; овладение умениями воспринимать, анализировать, интерпретировать и оценивать прочитанное, понимать художественную картину мира, отражённую в литературных произведениях, с учётом неоднозначности заложенных в них художественных смыслов; овладение умением пересказывать прочитанное произведение, используя подробный, сжатый, выборочный, творческий пересказ, отвечать на вопросы по прочитанному произведению и формулировать вопросы к тексту; развитие умений участвовать в диалоге о прочитанном произведении, в дискуссии на литературные темы, соотносить собственную позицию с позицией автора и мнениями участников дискуссии, давать аргументированную оценку прочитанному.

*Иностранный язык:* развитие умений сравнивать, находить сходства и отличия в культуре и традициях народов России и других стран.

*Информатика:* освоение и соблюдение требований безопасной эксплуатации технических средств информационно-коммуникационных технологий; развитие умения соблюдать сетевой этикет, базовые нормы информационной этики и права при работе с приложениями на любых устройствах и в сети Интернет, выбирать безопасные стратегии поведения в сети.

*История:* формирование умений соотносить события истории разных стран и народов с историческими периодами, событиями региональной

и мировой истории, события истории родного края и истории России, определять современников исторических событий, явлений, процессов; развитие умений выявлять особенности развития культуры, быта и нравов народов в различные исторические эпохи; формирование умения рассказывать об исторических событиях, явлениях, процессах истории родного края, истории России и мировой истории и их участниках, демонстрируя понимание исторических явлений, процессов и знание необходимых фактов, дат, исторических понятий; развитие умений выявлять существенные черты и характерные признаки исторических событий, явлений, процессов, устанавливать причинно-следственные, пространственные, временные связи исторических событий, явлений, процессов изучаемого периода, их взаимосвязь (при наличии) с важнейшими событиями XX – начала XXI вв.; формирование умения определять и аргументировать собственную или предложенную точку зрения с опорой на фактический материал, в том числе используя источники разных типов; приобретение опыта взаимодействия с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности на основе национальных ценностей современного российского общества: гуманистических и демократических ценностей, идей мира и взаимопонимания между народами, людьми разных культур, уважения к историческому наследию народов России.

*Обществознание:* освоение и применение системы знаний: о социальных свойствах человека, особенностях его взаимодействия с другими людьми, важности семьи как базового социального института, о характерных чертах общества, о содержании и значении социальных норм, регулирующих общественные отношения, о процессах и явлениях в экономической, социальной, духовной и политической сферах жизни общества, об основах конституционного строя и организации государственной власти в Российской Федерации, правовом статусе гражданина Российской Федерации (в том числе несовершеннолетнего), о системе образования в Российской Федерации, об основах государственной бюджетной и денежно-кредитной, социальной

политики, политики в сфере культуры и образования, противодействию коррупции в Российской Федерации, обеспечении безопасности личности, общества и государства, в том числе от терроризма и экстремизма; развитие умения характеризовать традиционные российские духовно-нравственные ценности (в том числе защита человеческой жизни, прав и свобод человека, семья, созидательный труд, служение Отечеству, нормы морали и нравственности, гуманизм, милосердие, справедливость, взаимопомощь, коллективизм, историческое единство народов России, преемственность истории нашей Родины); формирование умения сравнивать (в том числе устанавливать основания для сравнения) деятельность людей, социальные объекты, явления, процессы в различных сферах общественной жизни, их элементы и основные функции; развитие умений устанавливать и объяснять взаимосвязи социальных объектов, явлений, процессов в различных сферах общественной жизни, их элементов и основных функций, включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства, связи политических потрясений и социально-экономических кризисов в государстве; развитие умения использовать полученные знания для объяснения (устного и письменного) сущности, взаимосвязей явлений, процессов социальной действительности; развитие умений с опорой на обществоведческие знания, факты общественной жизни и личный социальный опыт определять и аргументировать с точки зрения социальных ценностей и норм своё отношение к явлениям, процессам социальной действительности; развивать умения анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать и критически оценивать социальную информацию, соотносить её с собственными знаниями о моральном и правовом регулировании поведения человека, личным социальным опытом; развитие умений оценивать собственные поступки и поведение других людей с точки зрения их соответствия моральным, правовым и иным видам социальных норм, экономической рациональности; осознание неприемлемости всех форм антиобщественного поведения; осознание ценности культуры и традиций народов России.



*География:* освоение и применение системы знаний о размещении и основных свойствах географических объектов, понимание роли географии в формировании качества жизни человека и окружающей его среды на планете Земля, в решении современных практических задач своего населённого пункта, Российской Федерации, мирового сообщества, в том числе задачи устойчивого развития; формирование умения устанавливать взаимосвязи между изученными природными, социальными и экономическими явлениями и процессами, реально наблюдаемыми географическими явлениями и процессами; развитие умения оценивать характер взаимодействия деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

## **СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

Занятия в рамках программы направлены на обеспечение достижения обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных образовательных результатов.

### **ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Осознание российской гражданской идентичности; готовность обучающихся к саморазвитию, самостоятельности и личностному самоопределению; ценность самостоятельности и инициативы; наличие мотивации к обучению и личностному развитию; целенаправленное развитие внутренней позиции личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций, формирование системы значимых ценностно-смысловых установок, антикоррупционного мировоззрения, правосознания, экологической культуры, способности ставить цели и строить жизненные планы; готовность обучающихся руководствоваться системой позитивных ценностных ориентаций и расширение опыта деятельности на её основе и в процессе реализации основных направлений воспитательной деятельности, в том числе в части: гражданского воспитания,

патриотического воспитания, духовно-нравственного воспитания, эстетического воспитания, физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия, трудового воспитания, экологического воспитания, осознания ценности научного познания, а также результаты, обеспечивающие адаптацию обучающегося к изменяющимся условиям социальной и природной среды.

## МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

*В сфере овладения познавательными универсальными учебными действиями:* владеть навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; проявлять способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; проявлять готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, владеть навыками получения необходимой информации из словарей разных типов, уметь ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; использовать средства информационных и коммуникационных технологий в решении когнитивных, коммуникативных и организационных задач с соблюдением требований эргономики, техники безопасности, гигиены, ресурсосбережения, правовых и этических норм, норм информационной безопасности; определять назначение и функции различных социальных институтов.

*В сфере овладения коммуникативными универсальными учебными действиями:* продуктивно общаться и взаимодействовать в процессе совместной деятельности, учитывать позиции других участников деятельности, эффективно разрешать конфликты; владеть языковыми средствами – уметь ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства.

*В сфере овладения регулятивными универсальными учебными действиями:* самостоятельно определять цели деятельности и составлять планы деятельности; самостоятельно осуществлять, контролировать и корректировать деятельность; использовать все возможные ресурсы для достижения поставленных целей и реализации планов деятельности; выбирать успешные стратегии в различных ситуациях; самостоятельно оценивать и принимать решения, определяющие стратегию поведения, с учётом гражданских и нравственных ценностей; владеть навыками познавательной рефлексии как осознания совершаемых действий и мыслительных процессов, их результатов и оснований, границ своего знания и незнания, новых познавательных задач и средств их достижения.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Предметные результаты представлены с учётом специфики содержания предметных областей, к которым имеет отношение содержание курса внеурочной деятельности «Разговоры о важном».

*Русский язык и литература:* формирование понятий о нормах русского литературного языка и развитие умения применять знания о них в речевой практике; владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нём явной и скрытой, основной и второстепенной информации; владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; знание содержания произведений русской и мировой классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование национальной и мировой культуры; формирование представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; формирование умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа художественного произведения; способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать своё отношение к ним в развёрнутых аргументированных устных и письменных высказываниях.

*Иностранный язык:* владение знаниями о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка; развитие умения использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях.

*Информатика:* формирование представлений о роли информации и связанных с ней процессов в окружающем мире; формирование базовых навыков и умений по соблюдению требований техники безопасности, гигиены и ресурсосбережения при работе со средствами информатизации; понимание основ правовых аспектов использования компьютерных программ и работы в Интернете.

*История:* формирование представлений о современной исторической науке, её специфике, методах исторического познания и роли в решении задач прогрессивного развития России в глобальном мире; владение комплексом знаний об истории России и человечества в целом, представлениями об общем и особенном в мировом историческом процессе; формирование умений применять исторические знания в профессиональной и общественной деятельности, поликультурном общении; развитие умений вести диалог, обосновывать свою точку зрения в дискуссии по исторической тематике.

*Обществознание:* овладение знаниями об обществе как целостной развивающейся системе в единстве и взаимодействии его основных сфер и институтов; владение умениями выявлять причинно-следственные, функциональные, иерархические и другие связи социальных объектов и процессов; формирование представлений об основных тенденциях и возможных перспективах развития мирового сообщества в глобальном мире; формирование представлений о методах познания социальных явлений и процессов; владение умениями применять полученные знания в повседневной жизни, прогнозировать последствия принимаемых решений; развитие навыков оценивания социальной информации, умений поиска информации в источниках различного типа для реконструкции недостающих звеньев с целью

объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов общественного развития.

*География:* формирование представлений о современной географической науке, её участии в решении важнейших проблем человечества; владение географическим мышлением для определения географических аспектов природных, социально-экономических и экологических процессов и проблем; формирование системы комплексных социально ориентированных географических знаний о закономерностях развития природы, размещения населения и хозяйства, о динамике и территориальных особенностях процессов, протекающих в географическом пространстве; владение умениями проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; владение умениями использовать карты разного содержания для выявления закономерностей и тенденций, получения нового географического знания о природных социально-экономических и экологических процессах и явлениях; владение умениями географического анализа и интерпретации разнообразной информации; владение умениями применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов, самостоятельно оценивать уровень безопасности окружающей среды, адаптации к изменению её условий; формирование представлений и знаний об основных проблемах взаимодействия природы и общества, о природных и социально-экономических аспектах экологических проблем.

*Биология:* владение основополагающими понятиями и представлениями о живой природе, её уровневой организации и эволюции; уверенное пользование биологической терминологией и символикой; владение основными методами научного познания; формирование собственной позиции по отношению к биологической информации, получаемой из разных источников, к глобальным экологическим проблемам и путям их решения.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

---

### НАЧАЛЬНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(1–2 и 3–4 классы)

<i>№ п/п</i>	<i>Темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основное содержание</i>	<i>Виды деятельности обучающихся</i>	<i>Электронные ресурсы</i>
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	Иметь позитивный образ будущего – значит понимать, к чему стремиться, и осознавать, что это придаёт жизни определённую, наполняя её глубокими смыслами и ценностями. Будущее России – это образ сильного и независимого государства, благополучие которого напрямую зависит от наших действий уже сегодня. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм, созидательный труд</i></p>		
2	<p>Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС</p>	1	<p>Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны.</p> <p>Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира.</p> <p>В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию,</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>распознавать фейки и не распространять их.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i></p>		
3	Дорогами России	1	<p>«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания, с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Вклад РЖД в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>



4	Путь зерна	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
---	------------	---	---	--	--

			<p>Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли (агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.).</p> <p><i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i></p>		
5	День учителя	1	<p>Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения.</p> <p>В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>познавательной деятельности школьников.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм, гражданственность</i></p>		
6	Легенды о России	1	<p>Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России.</p> <p>Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны.</p> <p>Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека.</p> <p>Проекты, в которых младший школьник может проявлять свою ответственность и заботу о других.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы</i></p>	<p>интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
8	Как создать крепкую семью. День отца	1	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях.</p> <p>Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>в семейном хозяйстве, воспитании детей).</p> <p>Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>крепкая семья</i></p>		
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	<p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России.</p> <p>Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов.</p> <p>Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> единство народов России, крепкая семья</p>		
10	Твой вклад в общее дело	1	<p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества.</p> <p>Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода.</p> <p>Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны, процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> гражданственность, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

11	С заботой к себе и окружающим	1	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие.</p> <p>Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено.</p> <p>Добрые дела граждан России: благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
12	День матери	1	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей.</p> <p>Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>«Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации.</p> <p>Как поздравить маму в её праздник – День матери?</p> <p><i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i></p>	материалом	
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни.</p> <p>Милосердие и забота – качества волонтеров.</p> <p>Направления волонтерской деятельности: экологическое, социальное, медицинское, цифровое и т. д.</p> <p>Зооволонтерство – возможность заботы и помощи животным.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>



14	День Героев Отечества	1	<p>Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны.</p> <p>Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других.</p> <p>Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь.</p> <p>Участники СВО – защитники будущего нашей страны.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
15	Как пишут законы?	1	<p>Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>от древних времён до наших дней.</p> <p>Законодательная власть в России.</p> <p>Что такое права и обязанности гражданина?</p> <p>От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры).</p> <p><i>Формирующиеся ценности: жизнь и достоинство</i></p>	<p>выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
16	Одна страна – одни традиции	1	<p>Новогодние традиции, объединяющие все народы России.</p> <p>Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России.</p> <p>Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год.</p> <p>История создания новогодних игрушек.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>О чём люди мечтают в Новый год. <i>Формирующиеся ценности:</i> <i>крепкая семья, единство народов России</i></p>		
17	День российской печати	1	<p>Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации. <i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
18	День студента	1	<p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>государственного университета имени М.В. Ломоносова.</p> <p>Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации.</p> <p>Наука: научные открытия позволяют улучшать жизнь людей, обеспечивают прогресс общества.</p> <p>Науку делают талантливые, творческие, увлечённые люди.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i>  <i>служение Отечеству и ответственность за его судьбу,</i>  <i>коллективизм</i></p>	<p>выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС.</p> <p>Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: многонациональное единство</i></p>	и иллюстративным материалом	
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России?</p> <p>Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i></p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

21	Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия	1	<p>Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства.</p> <p>Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением.</p> <p>Правила безопасного использования цифровых ресурсов.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	<p>День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня.</p> <p>Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации,</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i></p>	с текстовым и иллюстративным материалом	
23	Арктика – территория развития	1	<p>Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути.</p>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>Знакомство с проектами развития Арктики.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм</i></p>		
24	Международный женский день	1	<p>Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине.</p> <p>Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>приоритет духовного над материальным, крепкая семья</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
25	Массовый спорт в России	1	<p>Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны.</p> <p>Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>



			<p>важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: жизнь</i></p>	<p>заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
26	<p>День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека</p>	1	<p>История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
27	<p>Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня</p>	1	<p>Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

	рождения П.И. Чайковского		жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П. И. Чайковского, служение своей стране творчеством. <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным</i>	заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>своей страны, уважает её историю и культуру.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> патриотизм, приоритет духовного над материальным</p>		
29	Герои космической отрасли	1	<p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства.</p> <p>В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>материалов и создании новых технологий.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>патриотизм, служение Отечеству</i></p>		
30	Гражданская авиация России	1	<p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека.</p> <p>Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов.</p> <p>Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>служение Отечеству</i></p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
31	Медицина России	1	<p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>политики страны. Современные поликлиники и больницы.</p> <p>Достижения российской медицины.</p> <p>Технологии будущего в области медицины.</p> <p>Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни.</p> <p>Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие</i></p>	<p>видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
32	<p>Что такое успех? (ко Дню труда)</p>	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества.</p> <p>Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления.</p> <p>Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться.</p> <p>Профессии будущего – что будет нужно стране, когда я вырасту?</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>созидательный труд</i></p>	<p>заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению.</p> <p>Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны.</p> <p>Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.</p>	<p>Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>Формирующиеся ценности: единство народов России, историческая память и преемственность поколений</i>		
34	Жизнь в Движении	1	19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых. <i>Формирующиеся ценности: дружба, коллективизм</i>	Познавательная беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа с текстовым и иллюстративным материалом	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
35	Ценности, которые нас объединяют	1	Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры	Познавательная беседа, просмотр	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>для человека и общества.  Духовно-нравственные ценности  России, объединяющие всех  граждан страны.  <i>Формирующиеся ценности:  традиционные российские духовно-  нравственные ценности</i></p>	<p>видеофрагментов,  выполнение  интерактивных  заданий, работа  с текстовым  и иллюстративным  материалом</p>	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	35				



## ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(5–7 и 8–9 классы)

<i>№ п/п</i>	<i>Темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основное содержание</i>	<i>Виды деятельности обучающихся</i>	<i>Электронные ресурсы</i>
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	<p>Иметь образ будущего – значит иметь ориентир, направление движения, позитивный образ будущего задаёт жизни определённость и наполняет её смыслами.</p> <p>Образ будущего страны – сильная и независимая Россия. Будущее страны зависит от каждого из нас уже сейчас.</p> <p>Образование – фундамент будущего. Знания – это возможность найти своё место в обществе и быть полезным людям и стране.</p> <p>Россия – страна возможностей, где каждый может реализовать свои способности и внести вклад в будущее страны.</p>	Эвристическая беседа, просмотр видеотреклетов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i>		
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
3	Дорогами России	1	«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания,	Эвристическая беседа, просмотр	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Российские железные дороги вносят огромный вклад в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный.</p> <p>Развитие транспортной сферы стратегически важно для будущего страны, а профессии в этих направлениях очень перспективны и востребованы.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России</i></p>	<p>видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
4	Путь зерна	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли</p>	<p>интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
--	--	--	---	---	--

			(агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.). <i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i>		
5	День учителя	1	Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, гражданственность</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
6	Легенды о России	1	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны.</p> <p>Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i></p>	<p>заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.</p> <p>Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Финансовая самостоятельность и финансовая грамотность.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

8	Как создать крепкую семью. День отца	1	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Знания и навыки для построения крепкой семьи в будущем. Почему важна крепкая семья?</p> <p>Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей).</p> <p>Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	<p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов.</p> <p>Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> единство народов России, крепкая семья</p>	<p>заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
10	Твой вклад в общее дело	1	<p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества.</p> <p>Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода.</p> <p>Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны,</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>



			<p>процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i>  <i>гражданственность, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России</i></p>		
11	С заботой к себе и окружающим	1	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Добрые дела граждан России:</p> <p>благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p> <p>Здоровый образ жизни как забота о себе и об окружающих.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
12	День матери	1	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>очага, воспитательница детей. У России женское лицо, образ «Родины–матери».</p> <p>Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни.</p> <p>«Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации.</p> <p>Материнство как особая миссия. Роль материнства в будущем страны. Защита материнства на государственном уровне.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i></p>	<p>выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни.</p> <p>Милосердие и забота – качества волонтеров.</p> <p>Направления волонтерской деятельности: экологическое,</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			социальное, медицинское, цифровое и т. д. <i>Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение</i>	творческих заданий	
14	День Героев Отечества	1	Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>		
15	Как пишут законы?	1	Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). Участие молодёжи в законотворческом процессе. <i>Формирующиеся ценности: жизнь и достоинство</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России</i>	творческих заданий	
17	День российской печати	1	Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Информационные источники формируют общественное мнение. Профессиональная этика журналиста. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Зачем нужны школьные газеты? Школьные средства массовой информации.	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм</i>		
18	День студента	1	<p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.</p> <p>Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации.</p> <p>Перспективы получения высшего образования. Как сделать выбор? Студенчество и технологический прорыв.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	<p>Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение</p>	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>многонациональное единство</i></p>	<p>интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Экономика: от структуры хозяйства к управленческим решениям.</p> <p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России?</p> <p>Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями. Какое значение имеет использование цифровой экономики для развития страны? Механизмы цифровой экономики.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>Технологическое предпринимательство как особая сфера бизнеса. Значимость технологического предпринимательства для будущего страны и её технологического суверенитета.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i></p>		
21	<p>Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия</p>	1	<p>Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением.</p> <p>Степень ответственности тех, кто обучает ИИ.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>



			<i>Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы</i>		
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
23	Арктика – территория развития	1	Арктика – стратегическая территория развития страны. Почему для России важно осваивать Арктику? Арктика – ресурсная база России.	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути.</p> <p>Знакомство с проектами развития Арктики.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i></p>	<p>заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
24	Международный женский день	1	<p>Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине.</p> <p>Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
25	Массовый спорт в России	1	<p>Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. <i>Формирующиеся ценности: жизнь</i>	выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня	1	Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

	рождения П. И. Чайковского		жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным</i>	заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>страны, уважает её историю и культуру.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i>  патриотизм, приоритет духовного над материальным</p>		
29	Герои космической отрасли	1	<p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли.</p> <p>Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства.</p> <p>В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству</i>		
30	Гражданская авиация России	1	<p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека.</p> <p>Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству</i></p>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
31	Медицина России	1	<p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины.</p>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>Технологии будущего в области медицины.</p> <p>Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни.</p> <p>Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p> <p>Волонтёры-медики.</p> <p>Преемственность поколений и профессия человека: семейные династии врачей России.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие</i></p>	<p>в группах, выполнение творческих заданий</p>	
32	<p>Что такое успех? (ко Дню труда)</p>	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества.</p> <p>Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно –</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеотрегментов, выполнение интерактивных заданий, работа</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться.</p> <p>Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>созидательный труд</i></p>	<p>в группах, выполнение творческих заданий</p>	
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению.</p> <p>Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны.</p> <p>Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>единство народов России,</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>



			<i>историческая память и преемственность поколений</i>		
34	Жизнь в Движении	1	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива.</p> <p>Участие в общественном движении детей и молодежи, знакомство с различными проектами.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: дружба, коллективизм</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
35	Ценности, которые нас объединяют	1	<p>Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно- нравственные ценности</i>	выполнение творческих заданий	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	35				

## СРЕДНЕЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ

(10–11 классы)

<i>№ п/п</i>	<i>Темы занятий</i>	<i>Количество часов</i>	<i>Основное содержание</i>	<i>Виды деятельности обучающихся</i>	<i>Электронные ресурсы</i>
1	Образ будущего. Ко Дню знаний	1	<p>Иметь образ будущего – значит иметь ориентир, направление движения, позитивный образ будущего задаёт жизни определённость и наполняет её смыслами.</p> <p>Образ будущего страны – сильная и независимая Россия. Будущее страны зависит от каждого из нас уже сейчас.</p> <p>Образование – фундамент будущего. Знания – это возможность найти своё место в обществе и быть полезным людям и стране.</p> <p>Россия – страна возможностей, где каждый может реализовать свои способности и внести вклад в будущее страны.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i>		
2	Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС	1	Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. Агентство неоднократно меняло названия, но всегда неизменными оставались его государственный статус и функции – быть источником достоверной информации о России для всего мира. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
3	Дорогами России	1	«Российские железные дороги» – крупнейшая российская компания,	Эвристическая беседа, просмотр	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>с большой историей, обеспечивающая пассажирские и транспортные перевозки. Российские железные дороги вносят огромный вклад в совершенствование экономики страны. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный.</p> <p>Развитие транспортной сферы стратегически важно для будущего страны, а профессии в этих направлениях очень перспективны и востребованы.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: коллективизм, патриотизм, единство народов России</i></p>	<p>видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
4	Путь зерна	1	<p>Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>производство продуктов питания. Агропромышленный комплекс России выполняет важнейшую миссию по обеспечению всех россиян продовольствием, а его мощности позволяют обеспечивать пшеницей треть всего населения планеты. Сельское хозяйство - это отрасль, которая объединила в себе традиции нашего народа с современными технологиями: роботами, информационными системами, цифровыми устройствами. Разноплановость и востребованность сельскохозяйственных профессий, технологичность и экономическая привлекательность отрасли</p>	<p>интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
--	--	--	---	---	--

			(агрохолдинги, фермерские хозяйства и т. п.). <i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i>		
5	День учителя	1	Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. Назначение учителя – социальное служение, образование и воспитание подрастающего поколения. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, гражданственность</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
6	Легенды о России	1	Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны.</p> <p>Попытки исказить роль России в мировой истории – одна из стратегий информационной войны против нашей страны.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i></p>	<p>заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
7	Что значит быть взрослым?	1	<p>Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.</p> <p>Активная жизненная позиция, созидательный подход к жизни, умение принимать решения и осознавать их значение, жить в соответствии с духовно-нравственными ценностями общества – основа взрослого человека. Финансовая самостоятельность и финансовая грамотность.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>



8	Как создать крепкую семью. День отца	1	<p>Семья как ценность для каждого гражданина страны. Знания и навыки для построения крепкой семьи в будущем. Почему важна крепкая семья?</p> <p>Преемственность поколений: семейные ценности и традиции (любовь, взаимопонимание, участие в семейном хозяйстве, воспитании детей).</p> <p>Память о предшествующих поколениях семьи. Особое отношение к старшему поколению, проявление действенного уважения, внимания к бабушкам и дедушкам, забота о них.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
9	Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства	1	<p>Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов.</p> <p>Гастрономический туризм – это вид путешествий, основой которого являются поездки туристов по стране с целью знакомства с особенностями местной кухни и кулинарных традиций.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> единство народов России, крепкая семья</p>	<p>заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
10	Твой вклад в общее дело	1	<p>Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества.</p> <p>Ни одно государство не может обойтись без налогов, это основа бюджета страны, основной источник дохода.</p> <p>Своим небольшим вкладом мы создаём будущее страны,</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>процветание России. Каким будет мой личный вклад в общее дело?</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i>  <i>гражданственность, взаимопомощь и взаимоуважение, единство народов России</i></p>		
11	С заботой к себе и окружающим	1	<p>Доброта и забота – качества настоящего человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Добрые дела граждан России:</p> <p>благотворительность и пожертвование как проявление добрых чувств и заботы об окружающих.</p> <p>Здоровый образ жизни как забота о себе и об окружающих.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: жизнь, взаимопомощь, взаимоуважение, коллективизм</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
12	День матери	1	<p>Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>очага, воспитательница детей. У России женское лицо, образ «Родины–матери».</p> <p>Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни.</p> <p>«Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации.</p> <p>Материнство как особая миссия. Роль материнства в будущем страны. Защита материнства на государственном уровне.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: крепкая семья</i></p>	<p>выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
13	Миссия-милосердие (ко Дню волонтера)	1	<p>Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни.</p> <p>Милосердие и забота – качества волонтеров.</p> <p>Направления волонтерской деятельности: экологическое,</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			социальное, медицинское, цифровое и т. д. <i>Формирующиеся ценности: милосердие, взаимопомощь и взаимоуважение</i>	творческих заданий	
14	День Героев Отечества	1	Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>		
15	Как пишут законы?	1	Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. От инициативы людей до закона: как появляется закон? Работа депутатов: от проблемы – к решению (позитивные примеры). Участие молодёжи в законотворческом процессе. <i>Формирующиеся ценности: жизнь и достоинство</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
16	Одна страна – одни традиции	1	Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год. <i>Формирующиеся ценности: крепкая семья, единство народов России</i>	творческих заданий	
17	День российской печати	1	Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Информационные источники формируют общественное мнение. Профессиональная этика журналиста. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Зачем нужны школьные газеты? Школьные средства массовой информации.	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<i>Формирующиеся ценности: высокие нравственные идеалы, гуманизм</i>		
18	День студента	1	<p>День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова.</p> <p>Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации.</p> <p>Перспективы получения высшего образования. Как сделать выбор? Студенчество и технологический прорыв.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству и ответственность за его судьбу, коллективизм</i></p>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
19	БРИКС (тема о международных отношениях)	1	Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС.	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>



			<p>Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров.</p> <p>Значение российской культуры для всего мира.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i> <i>многонациональное единство</i></p>	<p>интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
20	Бизнес и технологическое предпринимательство	1	<p>Экономика: от структуры хозяйства к управленческим решениям.</p> <p>Что сегодня делается для успешного развития экономики России?</p> <p>Цифровая экономика – это деятельность, в основе которой лежит работа с цифровыми технологиями. Какое значение имеет использование цифровой экономики для развития страны? Механизмы цифровой экономики.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>Технологическое предпринимательство как особая сфера бизнеса. Значимость технологического предпринимательства для будущего страны и её технологического суверенитета.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм, созидательный труд</i></p>		
21	<p>Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия</p>	1	<p>Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России, оптимизирующая процессы и повышающая эффективность производства. Искусственный интеллект – помощник человека. ИИ помогает только при условии, если сам человек обладает хорошими знаниями и критическим мышлением.</p> <p>Степень ответственности тех, кто обучает ИИ.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>Формирующиеся ценности: патриотизм, высокие нравственные идеалы</i>		
22	Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова	1	День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества российского воина: смелость, героизм, самопожертвование. <i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству и ответственность за его судьбу</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
23	Арктика – территория развития	1	Арктика – стратегическая территория развития страны. Почему для России важно осваивать Арктику? Арктика – ресурсная база России.	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>Российские исследователи Арктики. Россия – мировой лидер атомной отрасли. Атомный ледокольный флот, развитие Северного морского пути.</p> <p>Знакомство с проектами развития Арктики.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: патриотизм</i></p>	<p>заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	
24	Международный женский день	1	<p>Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине.</p> <p>Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
25	Массовый спорт в России	1	<p>Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека. Условия развития массового спорта в России. <i>Формирующиеся ценности: жизнь</i>	выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	
26	День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека	1	История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации. <i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений</i>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
27	Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня	1	Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

	рождения П. И. Чайковского		жизни. Способность слушать, воспринимать и понимать музыку. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством. <i>Формирующиеся ценности: приоритет духовного над материальным</i>	заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	
28	Моя малая Родина (региональный и местный компонент)	1	Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>

			<p>страны, уважает её историю и культуру.</p> <p><i>Формирующиеся ценности:</i>  патриотизм, приоритет духовного над материальным</p>		
29	Герои космической отрасли	1	<p>Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли.</p> <p>Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства.</p> <p>В условиях невесомости космонавты проводят сложные научные эксперименты, что позволяет российской науке продвигаться в освоении новых материалов и создании новых технологий.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>Формирующиеся ценности: патриотизм, служение Отечеству</i>		
30	Гражданская авиация России	1	<p>Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека.</p> <p>Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков. Современное авиастроение. Профессии, связанные с авиацией.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: служение Отечеству</i></p>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>
31	Медицина России	1	<p>Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины.</p>	Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа	<a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a>



			<p>Технологии будущего в области медицины.</p> <p>Профессия врача играет ключевую роль в поддержании и улучшении здоровья людей и их уровня жизни.</p> <p>Врач – не просто профессия, это настоящее призвание, требующее не только знаний, но и человеческого сочувствия, служения обществу.</p> <p>Волонтёры-медики.</p> <p>Преемственность поколений и профессия человека: семейные династии врачей России.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: историческая память и преемственность поколений, милосердие</i></p>	<p>в группах, выполнение творческих заданий</p>	
32	<p>Что такое успех? (ко Дню труда)</p>	1	<p>Труд – основа жизни человека и развития общества.</p> <p>Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно –</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеотрегментов, выполнение интерактивных заданий, работа</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<p>однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться.</p> <p>Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?</p> <p><i>Формирующиеся ценности: созидательный труд</i></p>	<p>в группах, выполнение творческих заданий</p>	
33	80-летие Победы в Великой Отечественной войне	1	<p>День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению.</p> <p>Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны.</p> <p>Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёсших тяготы войны.</p> <p>Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: единство народов России,</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>историческая память и преемственность поколений</i>		
34	Жизнь в Движении	1	<p>19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива.</p> <p>Участие в общественном движении детей и молодежи, знакомство с различными проектами.</p> <p><i>Формирующиеся ценности: дружба, коллективизм</i></p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах, выполнение творческих заданий</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>
35	Ценности, которые нас объединяют	1	<p>Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно-нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.</p>	<p>Эвристическая беседа, просмотр видеофрагментов, выполнение интерактивных заданий, работа в группах,</p>	<p><a href="https://razgovor.edsoo.ru">https://razgovor.edsoo.ru</a></p>

			<i>Формирующиеся ценности: традиционные российские духовно- нравственные ценности</i>	выполнение творческих заданий	
ОБЩЕЕ КОЛИЧЕСТВО ЧАСОВ ПО ПРОГРАММЕ	35				